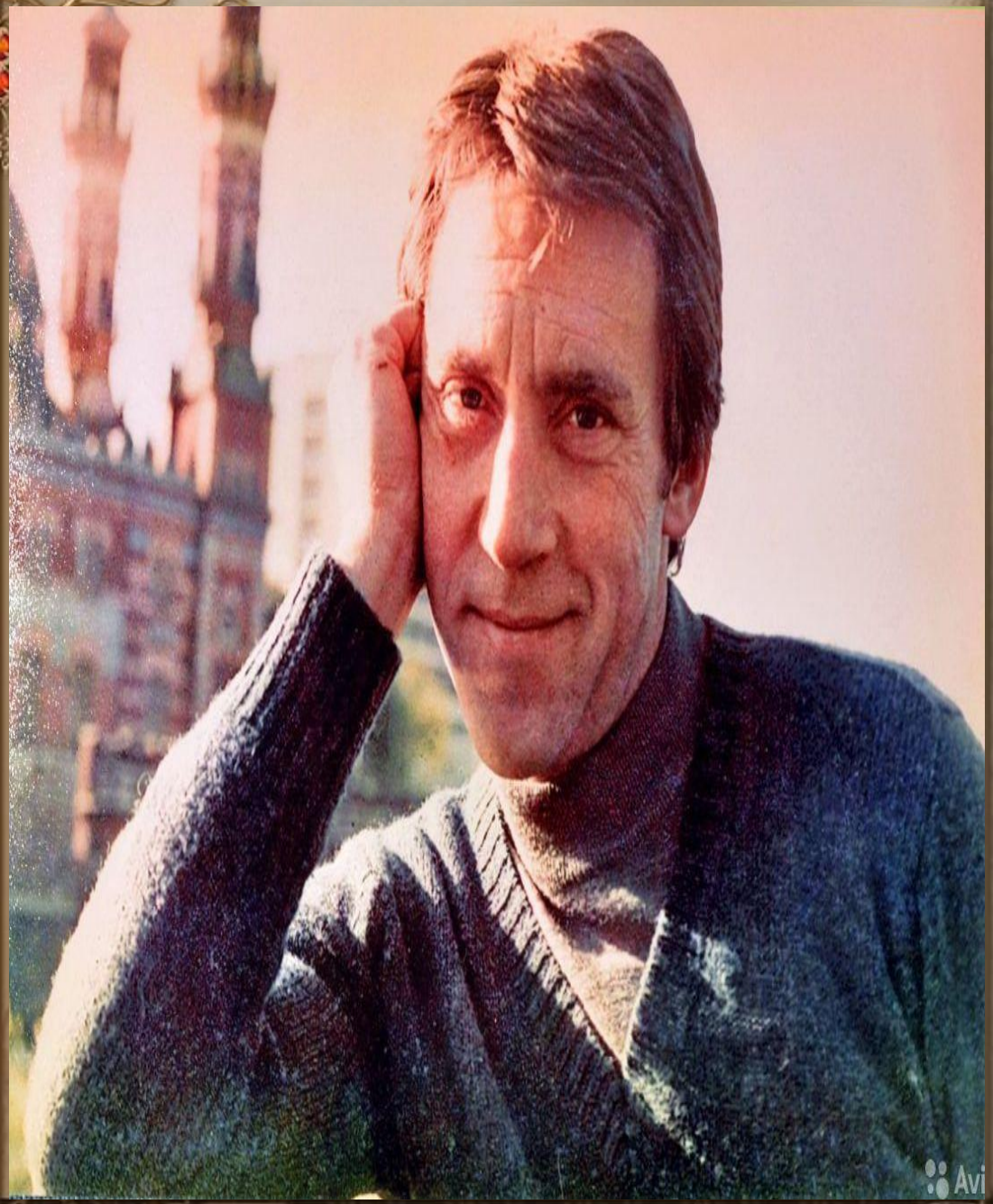
Владимир Семёнович Высоцкий



Мать – Нина Максимовна (1912 – 2003)

работала переводчицей – она была русской по национальности.

Отец — Семён Владимирович

еврей по национальности, полковник, ветеран ВОВ, всю жизнь посвятил военной службе, был удостоен более 20 орденов и медалей.

ВЫСОЦКИЙ
Семён Владимирович

- Прапрадед барда по отцу Лейба Букльковштейн, он родился в посёлке под Брестом.Был очень верующим человеком и регулярно посещал синагогу.

- Прадед Шлиом работал учителем русского, в его семье воспитывалось 4 ребёнка. В конце 19 века семья перебралась в маленький город Высокое – по некоторым данным, именно название этого городка сыграло ключевую роль в фамилии знаменитости.

Дедушка Владимира Высоцкого по отцу был по национальности евреем, и дома семья говорила на идише. Он имел три высших образования и говорил на трёх языках. Из-за гонений в Российской Империи он сменил имя и фамилию на русские. Так он превратился из Вольфа Шлиомовича во Владимира Высоцкого. Бабушку до замужества звали Дора Бронштейн, она также изменила имя и приняла православие. Несмотря на то, что бабушка всю жизнь работала медсестрой и косметологом, она была большой театралкой и главной поддержкой внука - её радовало стремление родственника к искусству.

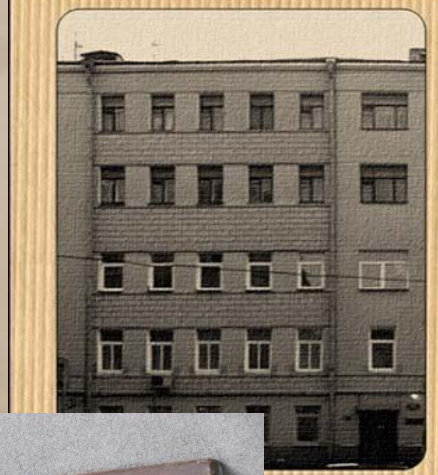
Дора-Ирина-Дарья Алексеевна Высоцкая, бабушка Владимира Высоцкого

Алексей, Семён и Владимир Семёнович

1941 год, Москва, первые дни Великой Отечественной войны

Володя Высоцкий с родителями

В 1949 г. Высоцкий вернулся в Москву жил в Большом Каретном переулке (дом 15)



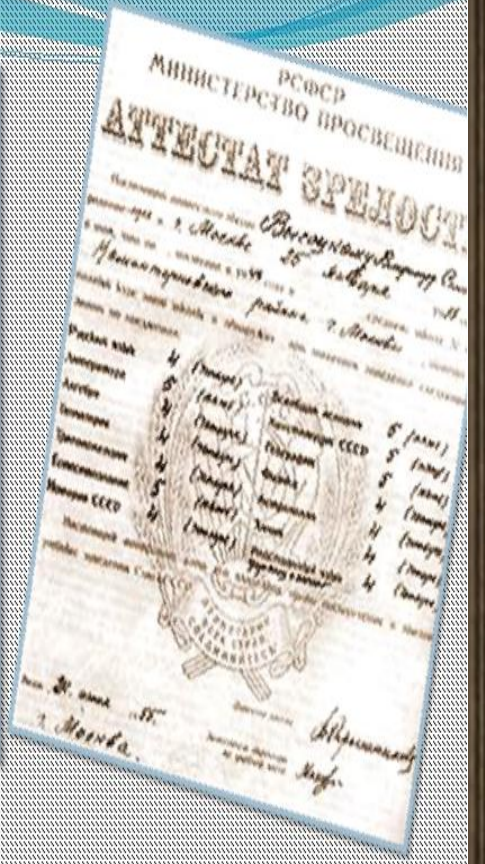
Большой Каретный, 15

МОСКВА
ШКОЛА № 273

В 1945 году Володя пошёл в первый класс. Нина Максимовна работала допоздна и домашнюю работу у сына проверяла очень редко.

В конце 10-го класса, Москва, 1955 г.

9-й "В" класс, школа №186, Москва, 1953-1954 г.
Слева от Володи Игорь Кохановский



В 1955 году В. Высоцкий закончил среднюю школу 186.

1956 – 1960 гг. – учеба в Школе – студии МХАТ на актёрском отделении им. В.И.Немировича - Данченко

ДИПЛО

О № 28445

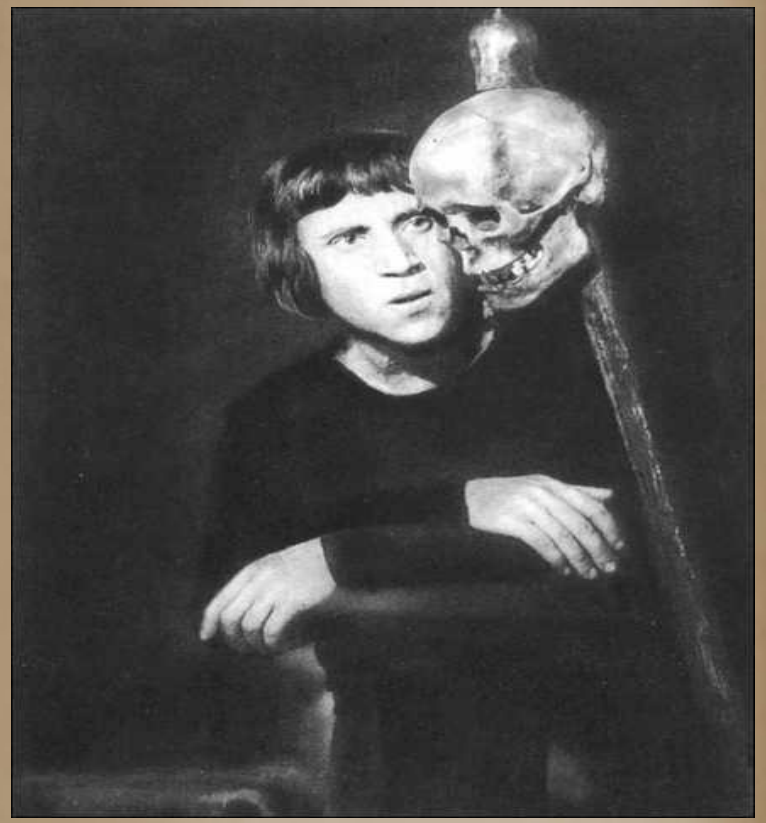
Настоящий диплом выдан В
Владимиру Бапёно
в том, что он в 19
поступил в Школу-Сту
им. Нар. арт. СССР Вл.И.Немир
при МХАТ СССР им
и в 1960 году окончил
названной Школы-Студи
по специальности актёр
драматического те
и кино
Решением Государственной э
комиссии от 20 июня
Высоцкому В.С
присвоена квалификация ак

Город Моск

Регистрационная

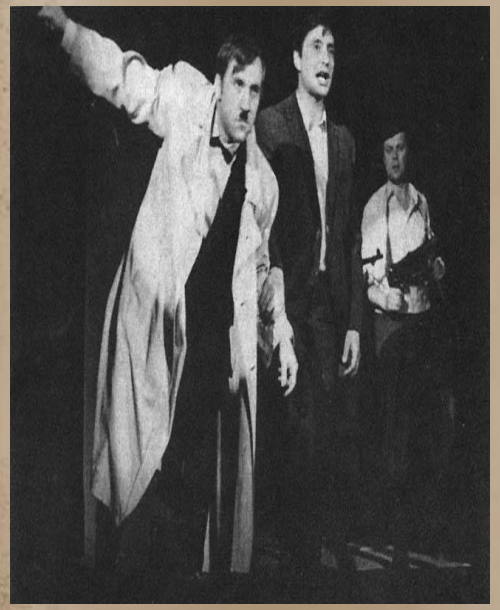
Московская типография Г

В роли Хлопуши



Роли В.С.Высоцкого в театре на Таганке

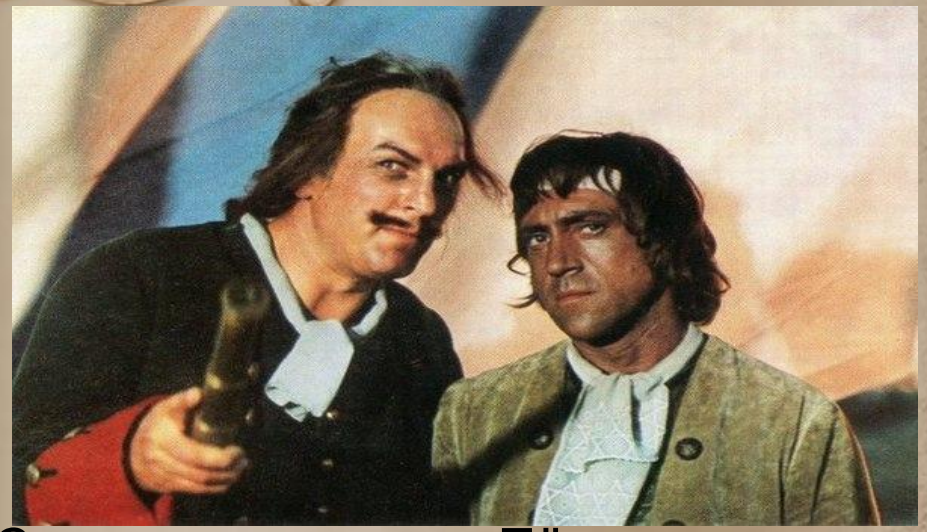
- **«Добрый человек из Сезуана»** (пьеса Б. Брехта) (1964 год) – роль второго бога;
- **«Герой нашего времени»** (по роману М.Ю.Лермонтова) (1964 год) – роль драгунского капитана;
- **«Кем бы я мог стать?»** (В.Войнович) (1964 год) – начальник строительства, бюрократ;
- **«Самоубийца»** (пьеса Н.Эрдманта) (1965 год) – роль Подсекальникова и Калабашкина;
- **«Антимиры»** (по произведениям А.Вознесенского) (1965 год);
- **«Десять дней, которые потрясли мир»** (по Д. Риду) (1965 год). У Высоцкого сразу несколько ролей: Керенский, матрос, анархист, солдат революции, часовой и др.;
- **«Павшие и живые»** (сценическая композиция Д. Самойлова, Б. Грибанова, Ю. Любимова) (1965 год). У Высоцкого несколько ролей: Кульчицкий, Гитлер, Чаплин.;



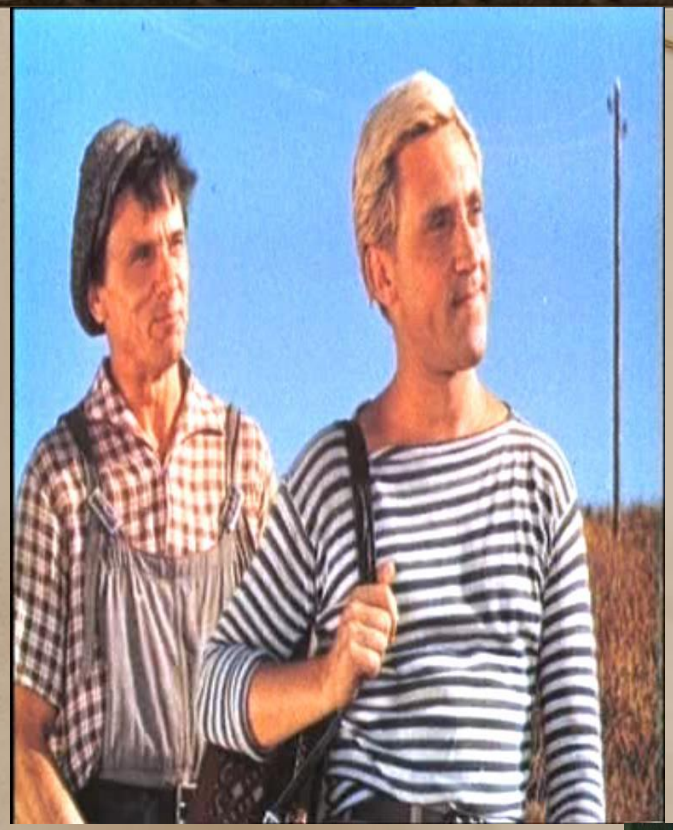
- **«Жизнь Галилея»** (Б. Брехт (1966 год)). Высоцкий в роли Галилея;
- **«Послушайте!»** (по произведениям В. Маяковского) (1966 год). Высоцкий в роли В. Маяковского;
- **«Пугачев»** (по С. Есенину (1967 год). Высоцкий в роли Хлопуши;
- **«Мать»** (М. Горький) (1969 год). Высоцкий в роли Власова-отца;
- **«Берегите ваши лица»** (по произведениям А. Вознесенского) (1970 год). Высоцкий исполнял песню «Охота на волков»;
- **«Гамлет»** (В. Шекспир) (1971 год). Высоцкий в роли Гамлета.

- **«Вишневый сад»** (А. Чехов) (1975 год)Высоцкий в роли Лопахина;
- **«Преступление и наказание»** (Ф. Достоевский) (1979 год). Высоцкий в роли Свидригайлова.

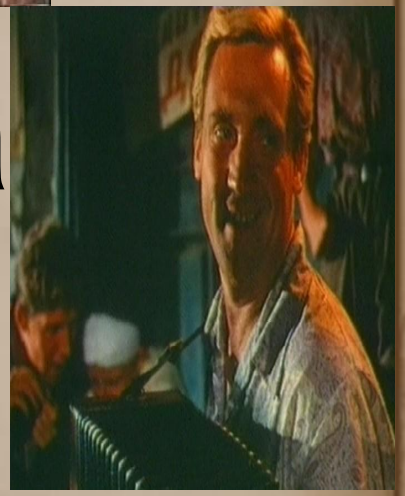
В.С.Высоцкий в кино



Сказ о том, как царь Пётр арапа женил



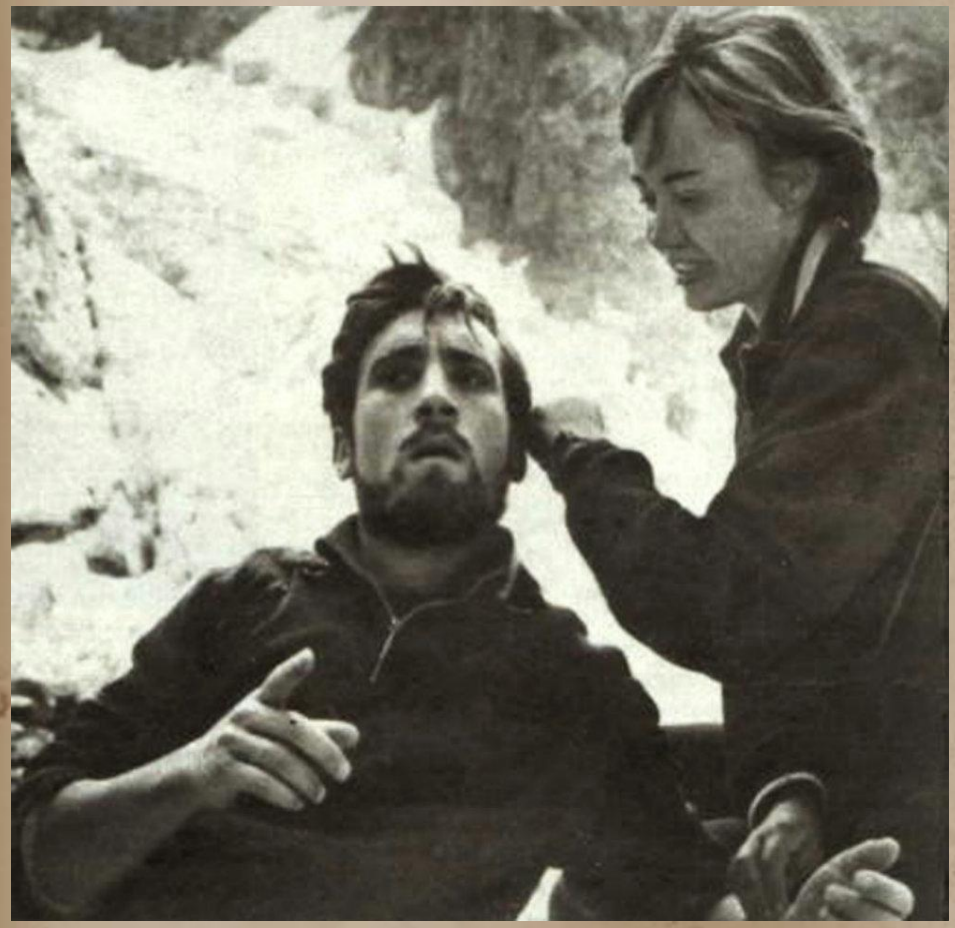
Стряпуха



Опасные гастроли

Вертикаль

В роли радиста экспедиции Володи



Служили два товарища

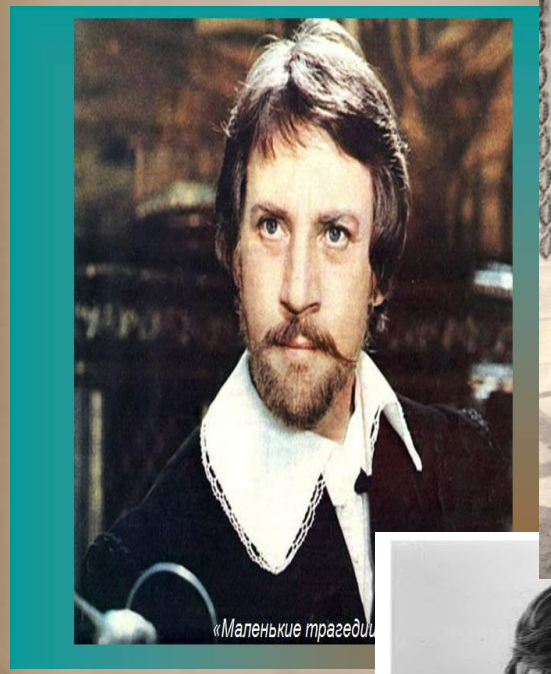
Хозяин тайги

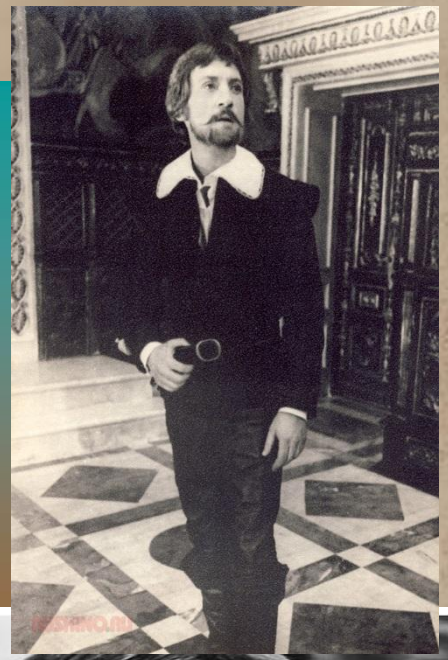
Место встречи изменить нельзя

Майор отдела по борьбе с бандитизмом
Глеб Жеглов

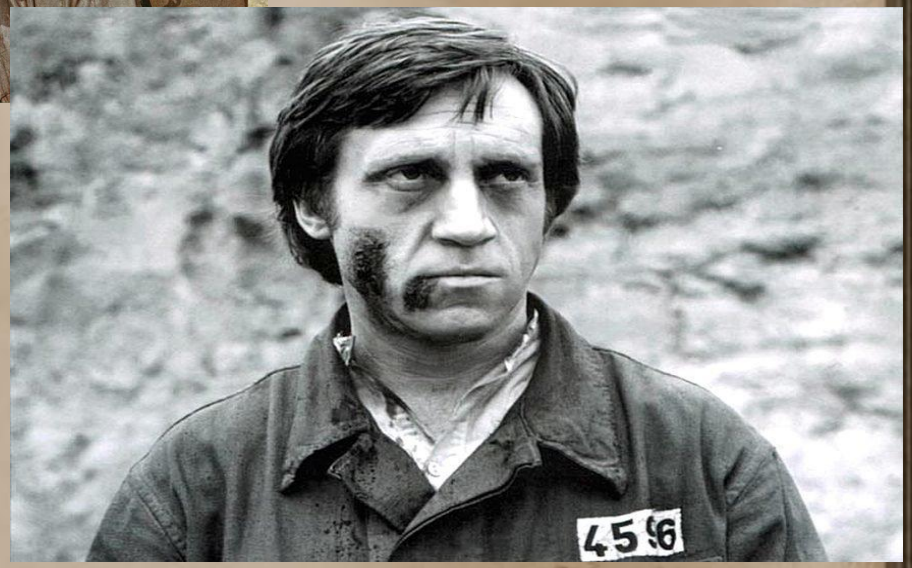
Короткие встречи

Маленькие трагедии



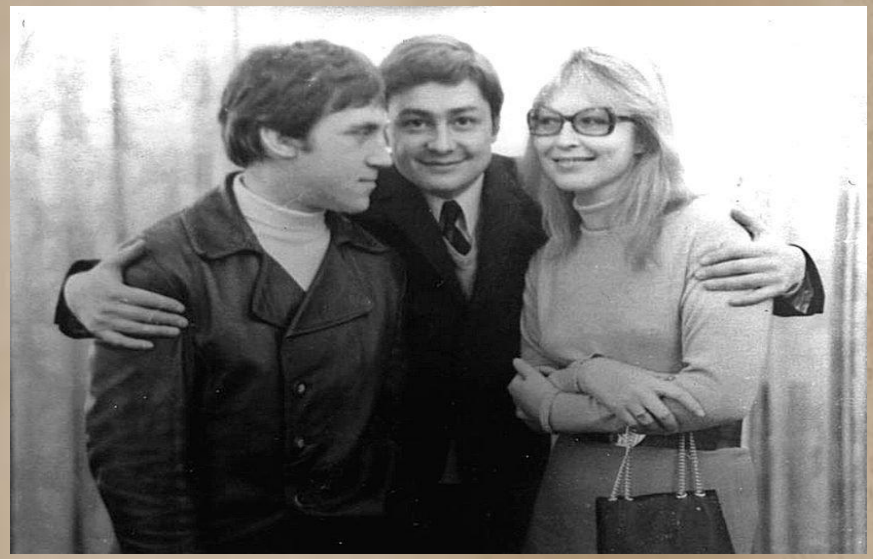


Единственная дорога



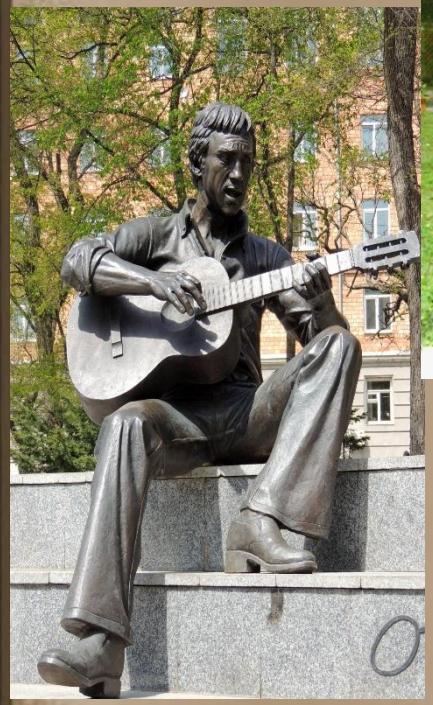
Интервенция

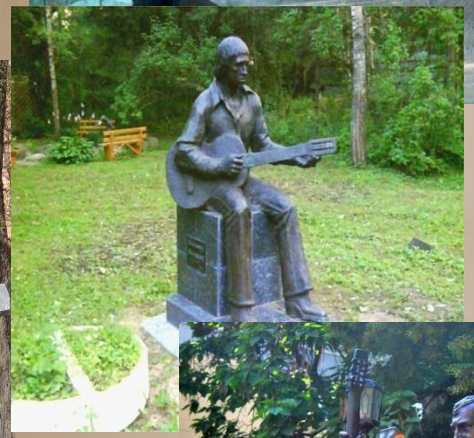
Владимир Высоцкий и Марина Влади



Владимир Высоцкий, Марина Влади и Всеволод Абдулов, свидетель их регистрации брака

Память





Спасибо, друг, что посетил
Последний мой приют.
Постой один среди могил,
Почувствуй бег минут.

Ты помнишь, как я петь любил,
Как распирало грудь.
Теперь ни голоса ни сил,
Чтоб губы разомкнуть.

И воскресают словно сон
Былые времена
И в хриплый мой магнитофон
Влюбляется струна.

Я пел и грезил, и творил,
Я многое сумел.
Какую женщину любил!
Каких друзей имел!

Прощай Таганка и кино,
Прощай зеленый мир.
В могиле страшно и темно,
Вода течет из дыр.

Спасибо, друг, что посетил
Приют последний мой,
Мы все здесь узники могил
А ты один живой

Памятник Высоцкому на его могиле, Москва, Ваганьковское кладбище