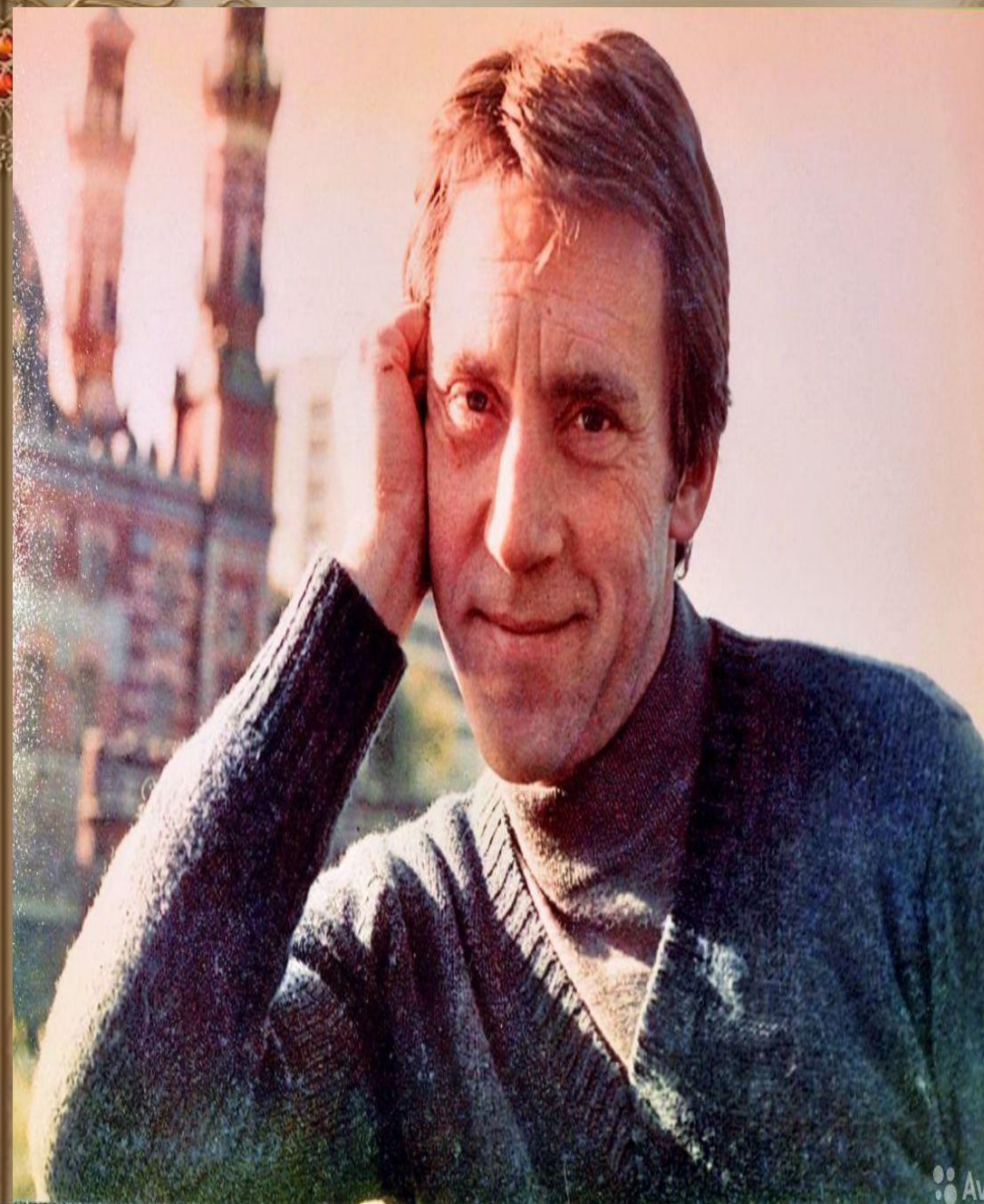


**Владимир  
Семёнович  
Высоцкий**





**Мать – Нина  
Максимовна  
(1912 – 2003)**

***работала  
переводчицей – она  
была русской по  
национальности.***

**Мать - Нина Максимовна  
(1912 – 2003)**





**Отец — Семён Владимирович**

*еврей по национальности, полковник,  
ветеран ВОВ, всю жизнь посвятил  
военной службе, был удостоен более 20  
орденов и медалей.*



**ВЫСОЦКИЙ**  
Семён Владимирович

- Прапрадед барда по отцу Лейба Букльковштейн, он родился в посёлке под Брестом. Был очень верующим человеком и регулярно посещал синагогу.

- Прадед Шлиом работал учителем русского, в его семье воспитывалось 4 ребёнка. В конце 19 века семья переехала в маленький город Высокое – по некоторым данным, именно название этого городка сыграло ключевую роль в фамилии знаменитости.



Дедушка Владимира Высоцкого по отцу был по национальности евреем, и дома семья говорила на идише. Он имел три высших образования и говорил на трёх языках. Из-за гонений в Российской Империи он сменил имя и фамилию на русские. Так он превратился из Вольфа Шлиомовича во Владимира Высоцкого. Бабушку до замужества звали Дора Бронштейн, она также изменила имя и приняла православие. Несмотря на то, что бабушка всю жизнь работала медсестрой и косметологом, она была большой театралкой и главной поддержкой внука - её радовало стремление родственника к искусству.



*Дора-Ирина-Дарья Алексеевна Высоцкая,  
бабушка Владимира Высоцкого*



*Алексей, Семён и Владимир Семёнович*



**1941 год, Москва, первые дни  
Великой Отечественной войны**



**Володя Высоцкий с родителями**







В 1949 г. Высоцкий вернулся в Москву жил в Большом Каретном переулке (дом 15)



Большой Каретный, 15







# МОСКВА ШКОЛА № 273



В 1945 году Володя пошёл в первый класс. Нина Максимовна работала допоздна и домашнюю работу у сына проверяла очень редко.



ЩОРБАКОВСКОГО РАЙОНА. МОСКВА 1946







joyreactor.cc



В конце 10-го класса, Москва, 1955 г.



9й "В" класс, школа №186, Москва, 1953-1954 г.  
Слева от Володи Игорь Кокановский



В 1955 году В. Высоцкий  
закончил среднюю школу 186.



**1956 – 1960** гг. – учеба  
в Школе – студии МХАТ  
на актёрском отделении  
им. В.И.Немировича -  
Данченко





# ДИПЛОМ

О № 284453

Настоящий диплом выдан Владимиру Бобкову  
в том, что он в 1957  
поступил в Школу-Студию  
им. Нар. арт. СССР В.И. Немировича  
при МХАТ СССР  
и в 1960 году окончил  
названной Школы-Студии  
по специальности актер  
драматического театра  
и кино

Решением Государственной экзаменационной комиссии от 20 июня  
Высочайскому В.С.  
присвоена квалификация актер

Город Москва  
Регистрационный номер В  
Москва, Московская типография Г







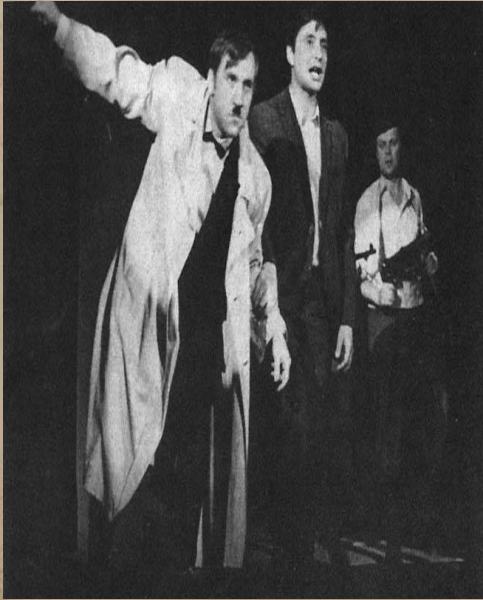
В роли Хлопуши



## Роли В.С.Высоцкого в театре на Таганке

- «Добрый человек из Сезуана» (пьеса Б. Брехта) (1964 год) – роль второго бога;
- «Герой нашего времени» (по роману М.Ю.Лермонтова) (1964 год) – роль драгунского капитана;
- «Кем бы я мог стать?» (В.Войнович) (1964 год) – начальник строительства, бюрократ;
- «Самоубийца» (пьеса Н.Эрдманта) (1965 год) – роль Подсекальникова и Калабашкина;
- «Антимиры» (по произведениям А.Вознесенского) (1965 год);
- «Десять дней, которые потрясли мир» (по Д. Риду) (1965 год). У Высоцкого сразу несколько ролей: Керенский, матрос, анархист, солдат революции, часовой и др.;
- «Павшие и живые» (сценическая композиция Д. Самойлова, Б. Грибанова, Ю. Любимова) (1965 год). У Высоцкого несколько ролей: Кульчицкий, Гитлер, Чаплин.;





«Берегите ваши лица», Театр на Таганке Владимир Высоцкий

- **«Жизнь Галилея»** (Б. Брехт (1966 год)). Высоцкий в роли Галилея;
- **«Послушайте!»** (по произведениям В. Маяковского) (1966 год). Высоцкий в роли В. Маяковского;
- **«Пугачев»** (по С. Есенину (1967 год)). Высоцкий в роли Хлопуши;
- **«Мать»** (М. Горький) (1969 год). Высоцкий в роли Власова-отца;
- **«Берегите ваши лица»** (по произведениям А. Вознесенского) (1970 год). Высоцкий исполнял песню «Охота на волков»;
- **«Гамлет»** (В. Шекспир) (1971 год). Высоцкий в роли Гамлета.





- «Вишневый сад» (А. Чехов) (1975 год)Высоцкий в роли Лопахина;
- «Преступление и наказание» (Ф. Достоевский) (1979 год). Высоцкий в роли Свидригайлова.





# В.С.Высоцкий в кино



Сказ о том, как царь Пётр арапа женил





# Опасные гастроли



# Стряпуха

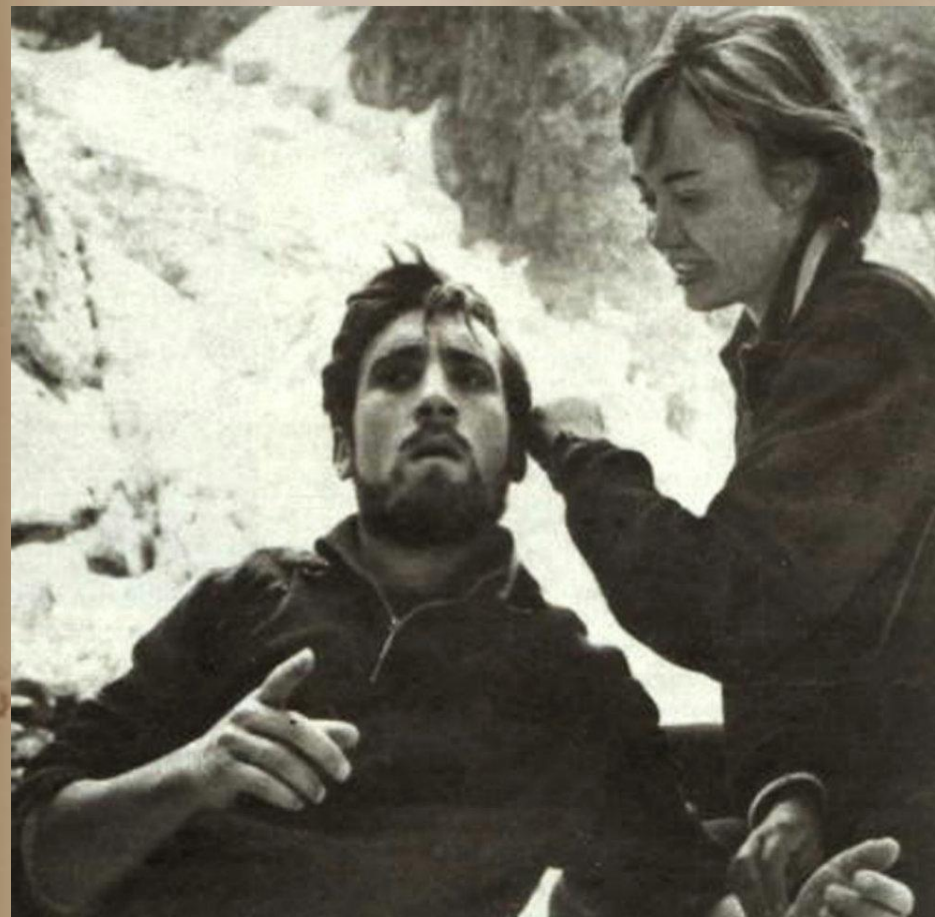






# Вертикаль

В роли радиста экспедиции Володи





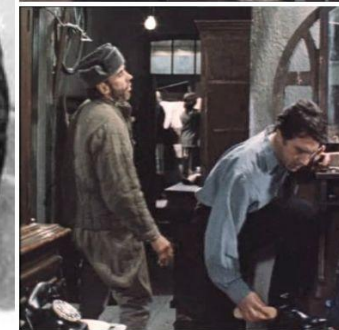
# Хозяин тайги



Служили два  
товарища



# Место встречи изменить нельзя



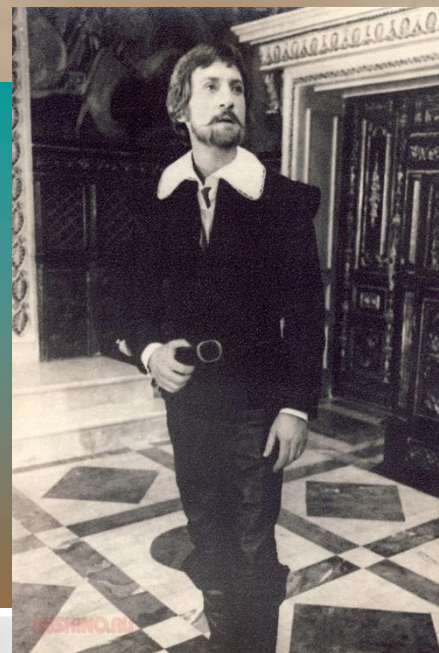
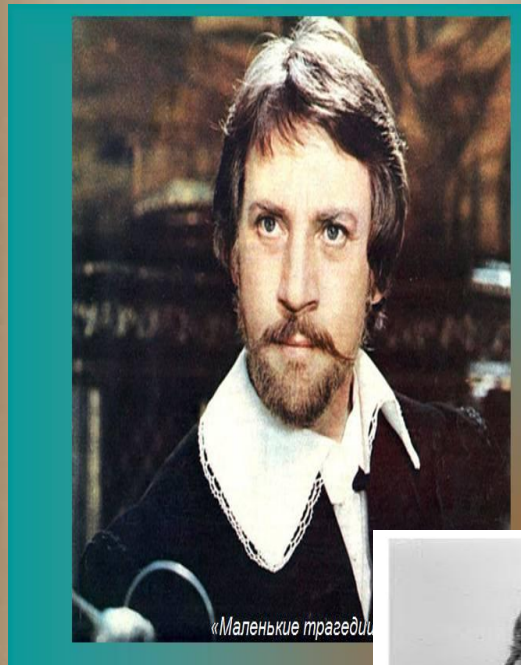
Майор отдела по борьбе с  
бандитизмом  
Глеб Жеглов





Короткие  
встречи

## Маленькие трагедии





# Единственная дорога



# Интервенци

Я





# Владимир Высоцкий и Марина Влади

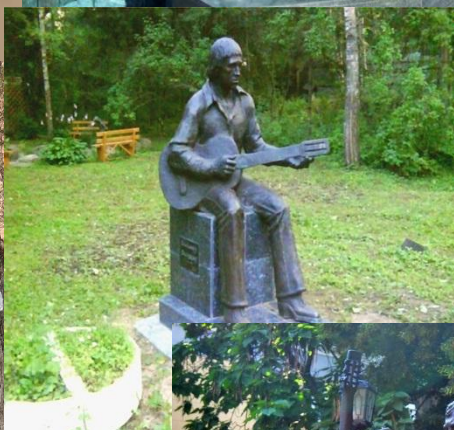
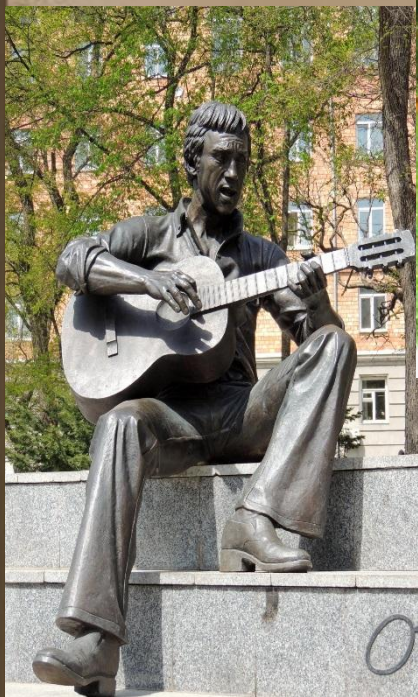
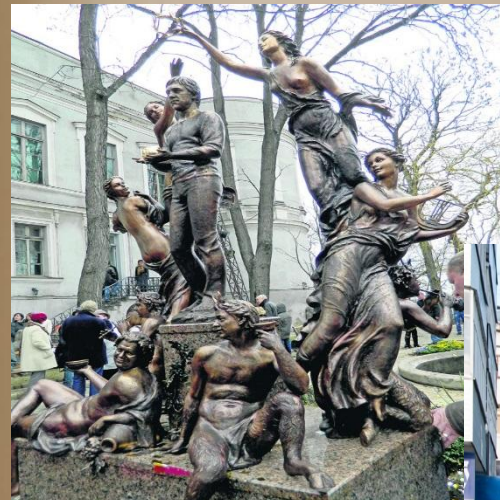


Владимир Высоцкий, Марина Влади и  
Всеволод Абдулов, свидетель их регистрации  
брака





# Память





## Памятник Высоцкому на его могиле, Москва, Ваганьковское кладбище

Спасибо, друг, что посетил  
Последний мой приют.  
Постой один среди могил,  
Почувствуй бег минут.

Ты помнишь, как я петь любил,  
Как распирало грудь.  
Теперь ни голоса ни сил,  
Чтоб губы разомкнуть.

И воскресают словно сон  
Былые времена  
И в хриплый мой магнитофон  
Влюбляется струна.

Я пел и грезил, и творил,  
Я многое сумел.  
Какую женщину любил!  
Каких друзей имел!

Прощай Таганка и кино,  
Прощай зеленый мир.  
В могиле страшно и темно,  
Вода течет из дыр.

Спасибо, друг, что посетил  
Приют последний мой,  
Мы все здесь узники могил  
А ты один живой

