

Мастер – класс «Изделия в технике «Артишок»»

Узнаем: что такое техника «Артишок».

Научимся: работать в этой технике.

Разовьём: мелкую моторику рук и фантазию.



Техника **артишок** является одной из разновидностей пэчворка. Своим оригинальным названием данный вид рукодельного творчества обязан форме изделий, которые изготавливаются с помощью этой техники, – внешним видом они очень напоминают растение артишок. Кроме того, технику артишок очень часто именуют также и другими названиями: кругляши, зубчики, чешуйки, перья, уголки. Так как суть техники артишок состоит из вырезания, сгибания и складывания бумаги, или ткани, в результате чего получаются трехмерные объекты, то она имеет много общего с техникой лоскутного оригами и 3d техникой.

В зависимости от того, какой материал используется в технике артишок – ткань или бумага, зависит сама технология создания поделки. Для работы понадобится также заготовка, наиболее часто для этого используют фигурку в виде шара из пенопласта. Из бумаги, или ткани нарезаются небольшие квадратики, или прямоугольники, которые нужно сложить в несколько раз. Для того чтобы прикрепить детали к основе, бумажные заготовки приклеивают, а тканевые следует пришивать.

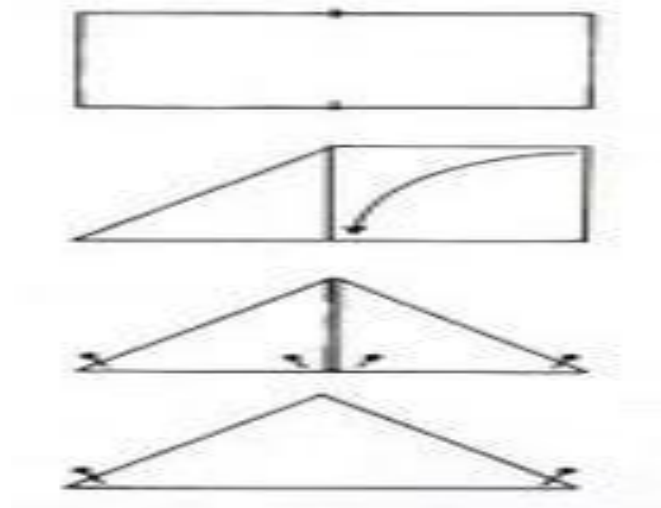
Прикреплять заготовки к пенопластовой основе можно разными способами. Для создания более плоской модели заготовки направляют к центру основной детали, или к ее краям. Если же нужно получить в результате объемную композицию, то заготовки следует наклеивать или пришивать, направляя острием к более узкой части.

Инструменты и материалы

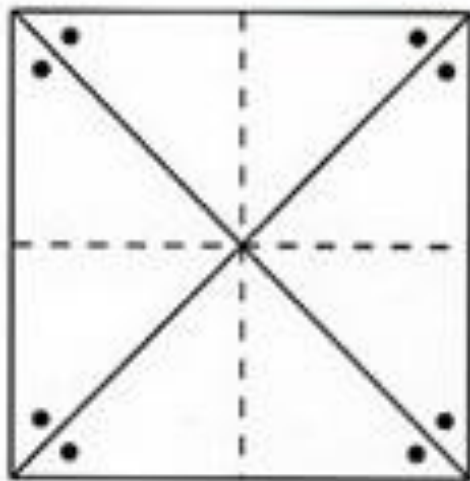
Кусочки ткани, лента 4на 4, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, двухсторонний скотч, булавки без головки и с декоративной головкой.

Порядок работы в технике артишок.

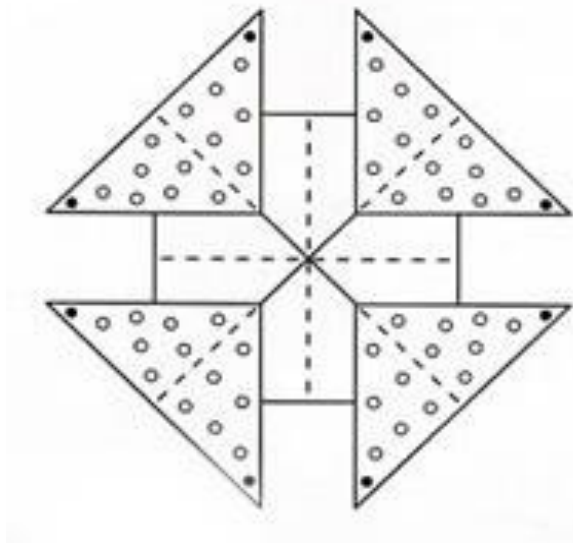
Из бумаги, ткани вырезать прямоугольник ,
соответствующий 5 x 2,5 см, например. Определить
середину прямоугольника. Два верхних угла
прямоугольника сложить вниз к центру. Булавками
показано как крепить бумагу к основе.



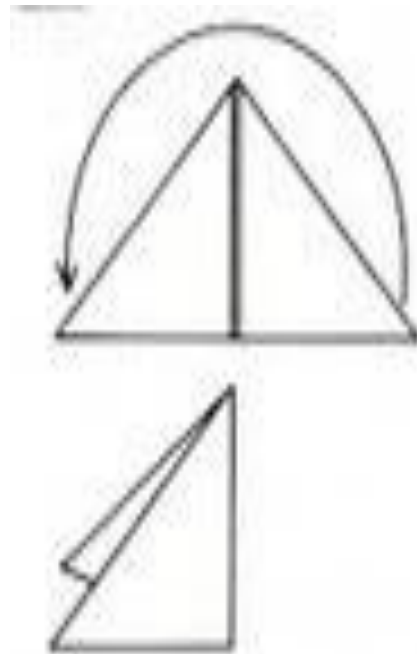
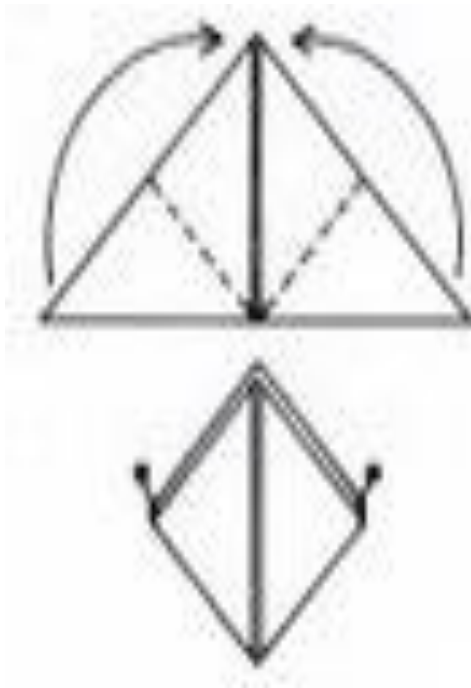
**Выбираем центр и плотно приклеиваем
треугольники с помощью двухстороннего скотча
или булавок.**



Потом прикрепляем следующий ряд треугольников.
Так продолжаем до центра. Также декорируем
противоположную сторону . Стыки треугольников в
центре закрываем полоской ткани, бумаги или
декоративной ленты.



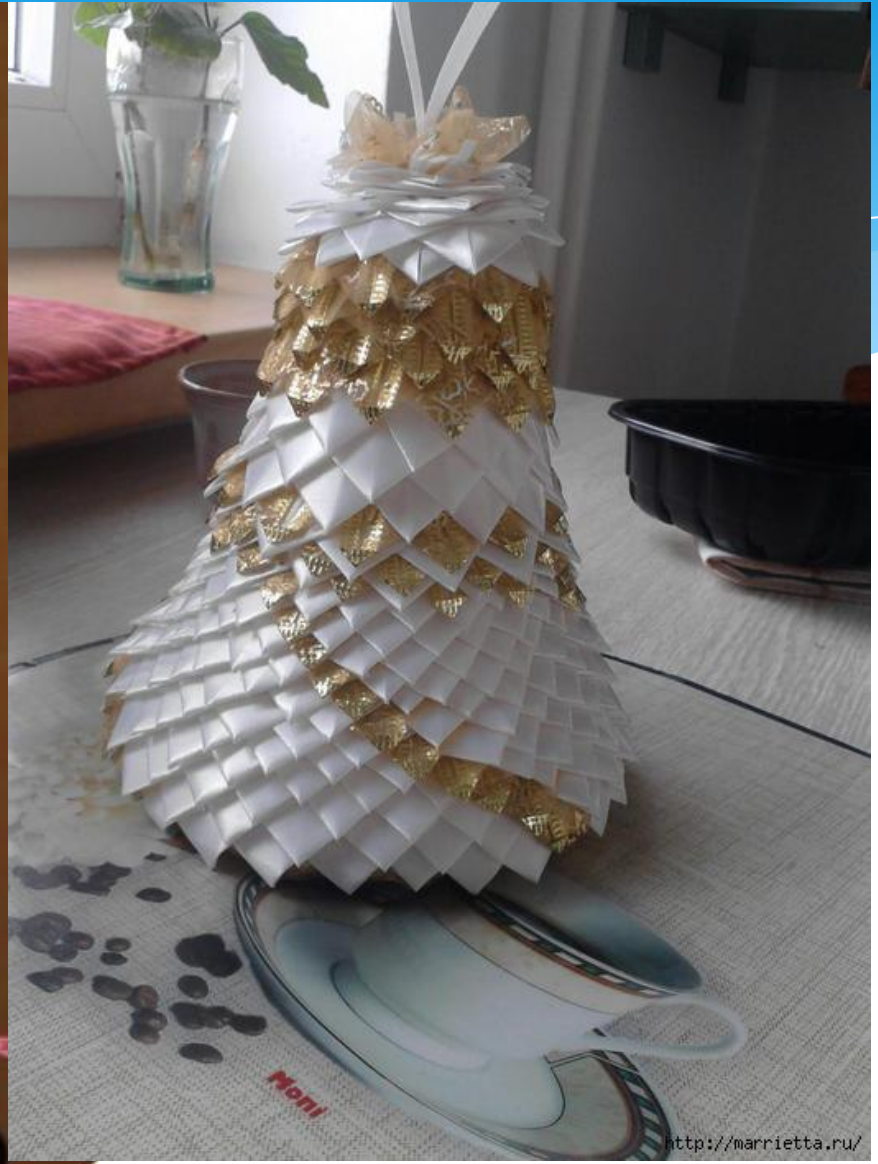
Варианты складывания для различных изделий.



Примеры изделий в технике «Артишок»

















Создадим свой шедевр. Розы.



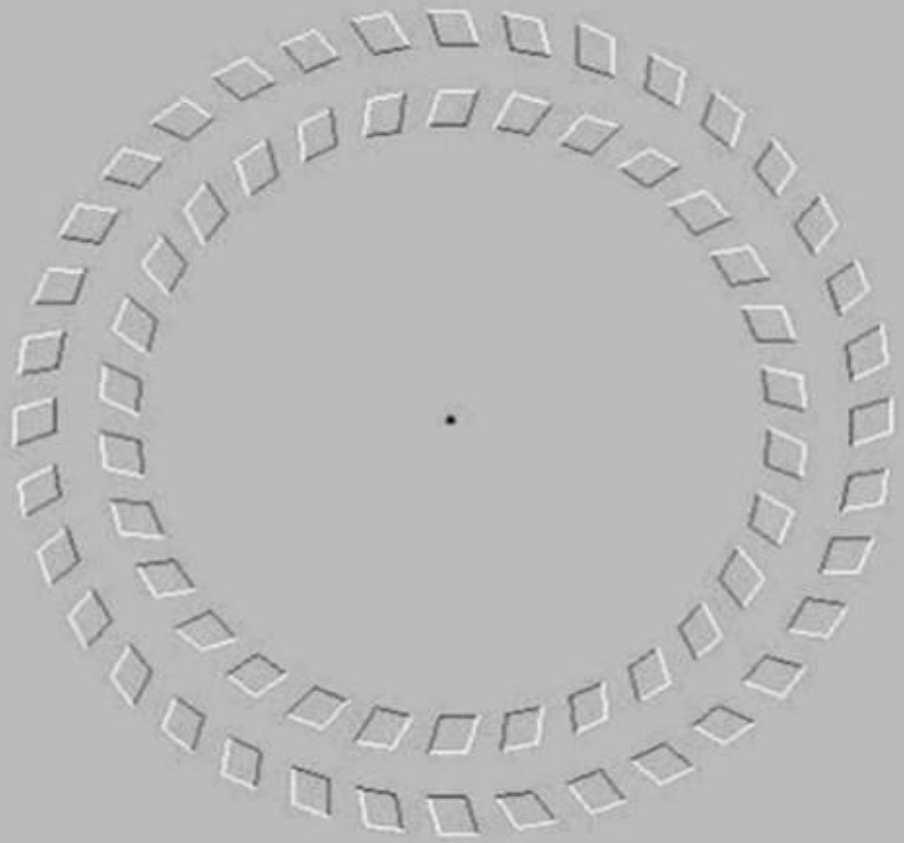
Разминка для глаз

Это без сомнения лучшая РС иллюзия. Попробуй обязательно:

- 1) Расслабься и смотри неотрываясь 30 сек. на 4 маленькие точки в центре.
- 2) Потом переведи медленно взгляд на стену (или что-то большое и одноцветное) возле тебя.
- 3) Ты увидишь, как образуется светлый круг.
- 4) Пару раз моргни и ты увидишь, как в этом кругу образуется фигура.
- 5) Что или кого ты видишь?



На следующей картинке нужно зафиксировать центральную точку и двинуть головой «вперед - назад».



У каждого из участвующих есть форма из пенопласта; квадраты из ткани : сиреневые или розовые, зеленые; кусок алюминиевой проволоки, булавки, клей, палочки для клея, салфетки.

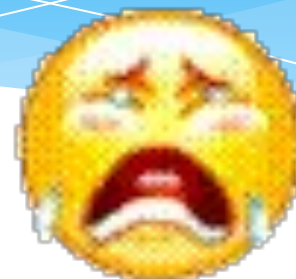




Посмотрим, что у нас получилось



Выберите смайлик Вашего настроения



Спасибо всем!
Успехов в творчестве!

