

Проектирование общественных пространств

Выполнила:

Морозова Вероника Денисовна

ИДПС

3-АВА-1



Типы городских пространств

Открытые – часть
городского ландшафта



Закрытые – внутри
зданий



Категории общественных пространств



Урбанистические –
площади, улицы



Зеленые – парки и
скверы



Что обеспечивают общественные пространства

- избыточность возможностей для саморазвития и сотворчества
- устранение границ внутри городских сословий и различных социальных слоев
- места социализации
- вовлеченность в городское развитие
- уникальный почерк города
- конкурентоспособность города в борьбе за человека

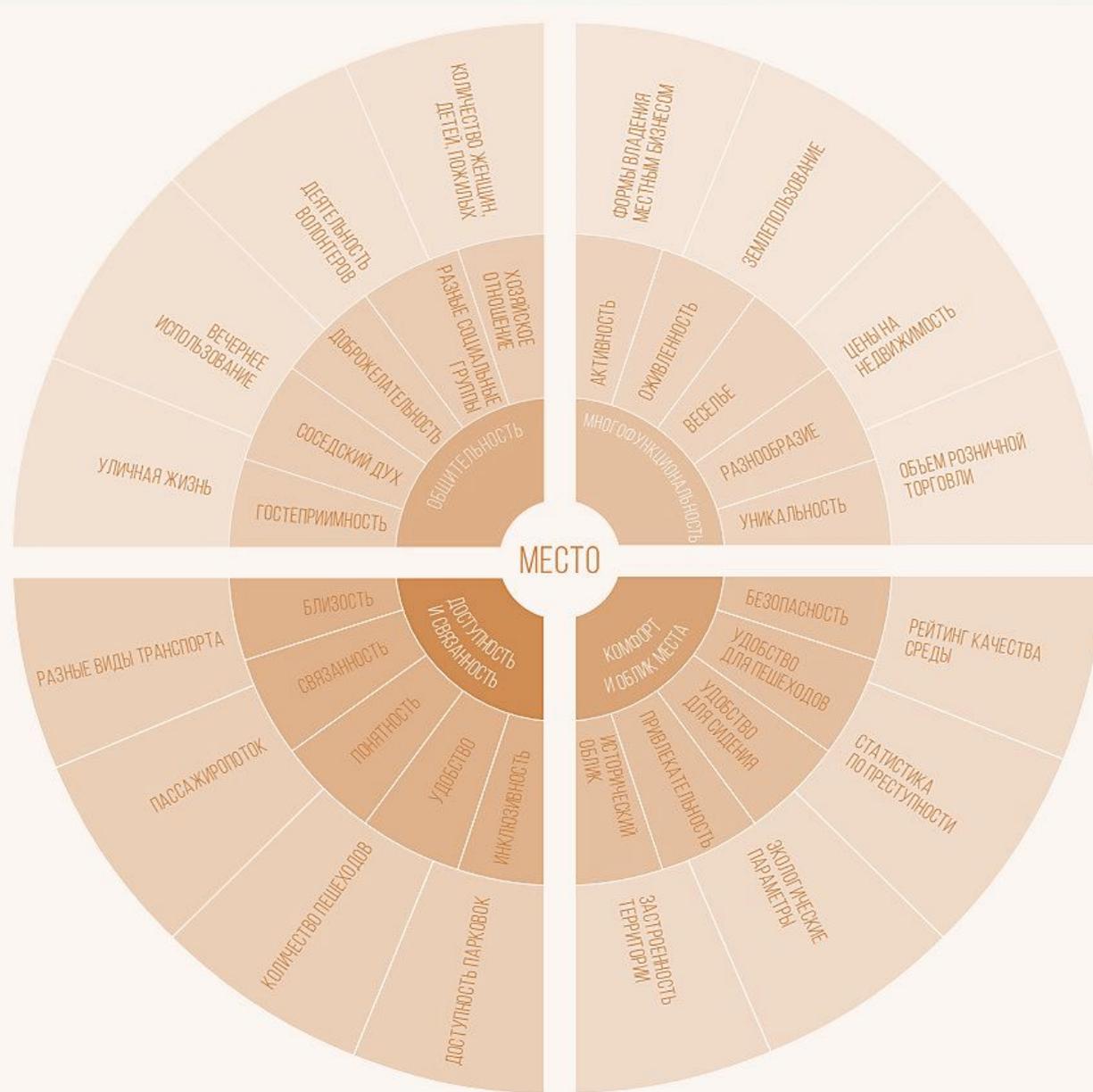


Принципы проектирования общественных пространств

- Комплексный подход - решать несколько задач
- Проектировать не проекты, а процессы

Основной принцип - минимум архитектуры для функции, максимум возможностей для социума.





Жилой район

- парки
- площади
- набережные
- пешеходные бульвары
- УДС (улично-дорожная сеть)
- туристические улицы (маршруты)
- лыже-роллерные трассы
- велодорожки
- игровые комплексы для детей
- площадки для культмассовых мероприятий



Жилой микрорайон

- пешеходные аллеи и бульвары
- скверы
- площадки для выгула собак
- площадки перед торговыми и общественными объектами
- выставочные площадки
- танцевальные площадки
- комбинированные площадки для ожидания
- прогулочные дорожки для тихого отдыха
- площадки для зрелищ



Жилой квартал

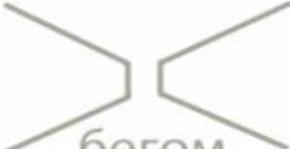
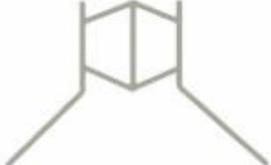
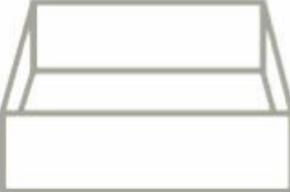
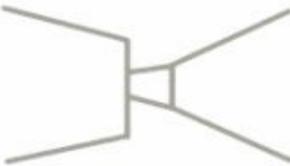
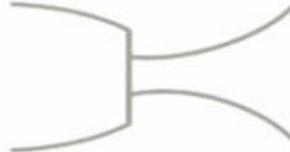
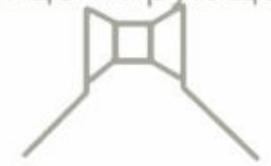
- детские площадки
- лужайки
- видовые площадки
- места для курения
- хозяйственные площадки
- стоянки для автомашин
- площадки для занятий физкультурой и спортом
- площадки для чтения и тихих настольных игр
- площадки для шумных настольных игр



Функции общественных пространств

- Общественная
- Коммерческая
- Транспортная
- Рекреационная
- Событийная



Площади	"Карманы"	Улицы	Раскрытия
 Стоп !	 Добро пожаловать!	 бегом марш!	 Агрессивное
 Квадратная площадь	 Расслабленное объятие	 Резкое приглашение	 Акцентирующее
 Круглая площадь	 Нежное объятие	 Нежное приглашение	 Замыкающее
			 Направляющее

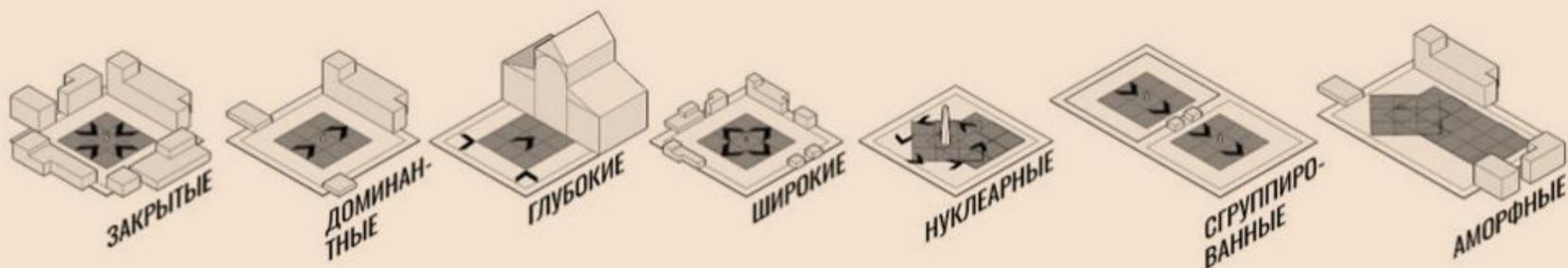


Площади

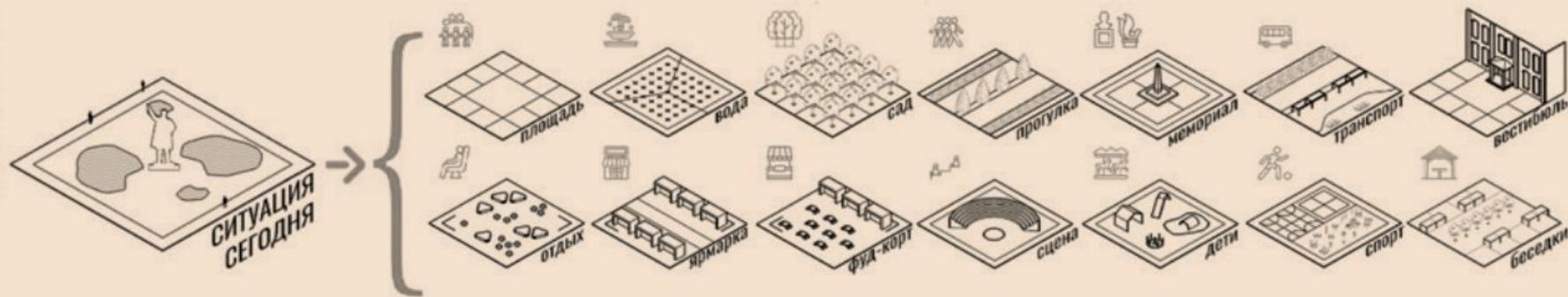
Классификация площадей по назначению:



Классификация площадей по формообразованию:

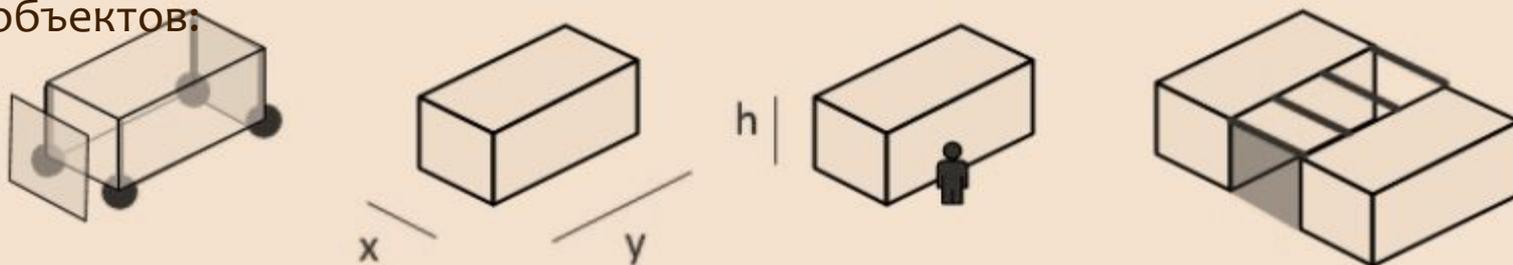


Варианты использования и преобразования пространства

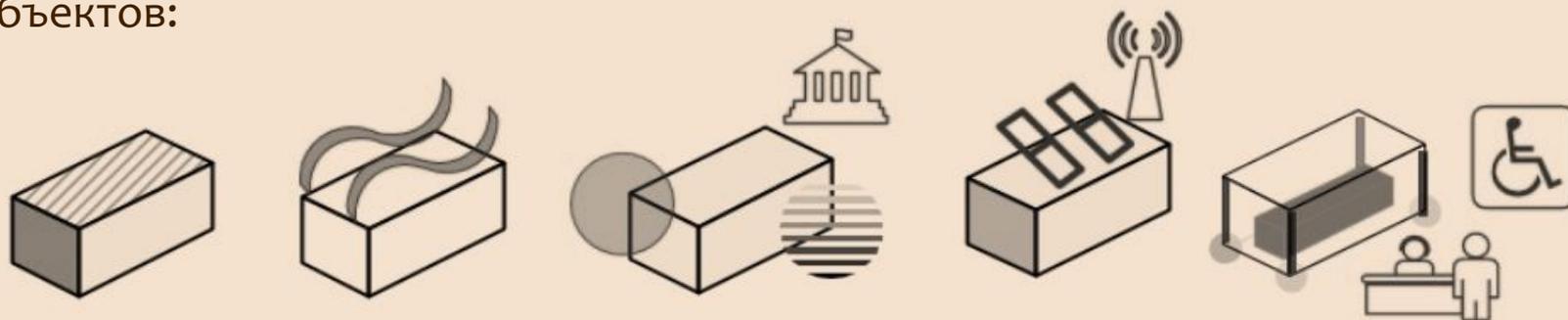


Принципы модульности объектов

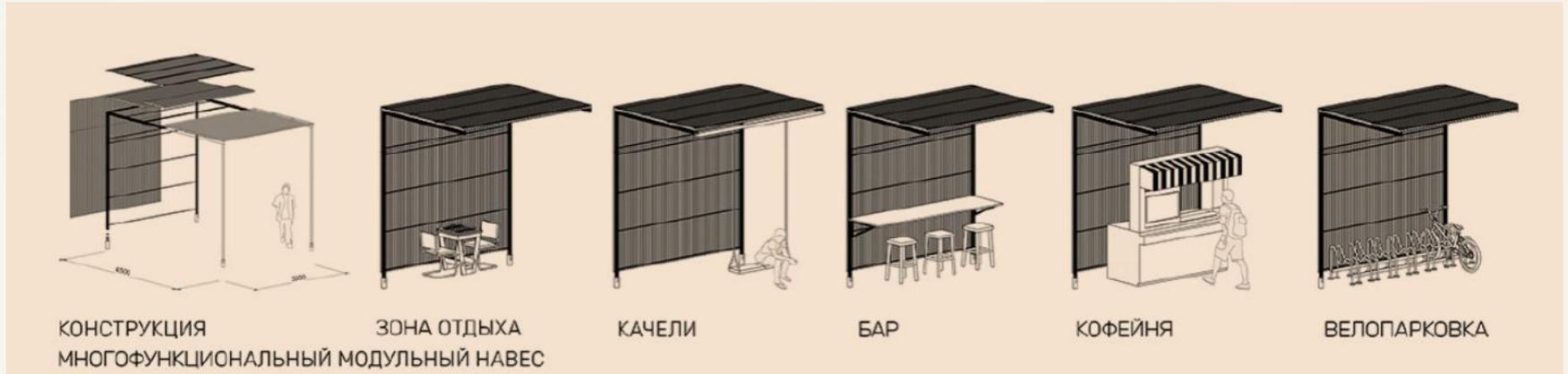
Фиксируемые принципы модульности объектов:



Вариативные принципы модульности объектов:



Внутреннее наполнение проектных модулей



Материалы, используемые при реализации проектов быстрых изменений

Тип материала	Преимущества	Сложность обработки	Недостатки
Дерево	Быстрый результат, привлекает внимание	Средняя	Требует ухода
Металл	крепкий	Сложная	Не меняет размеров
Полимеры	Вариации по цвету и прозрачности	Эластичные/неэластичные	Не экономичны
Вторсырье	Экологичность	Средняя	Необходимо придание соответствующего внешнего вида

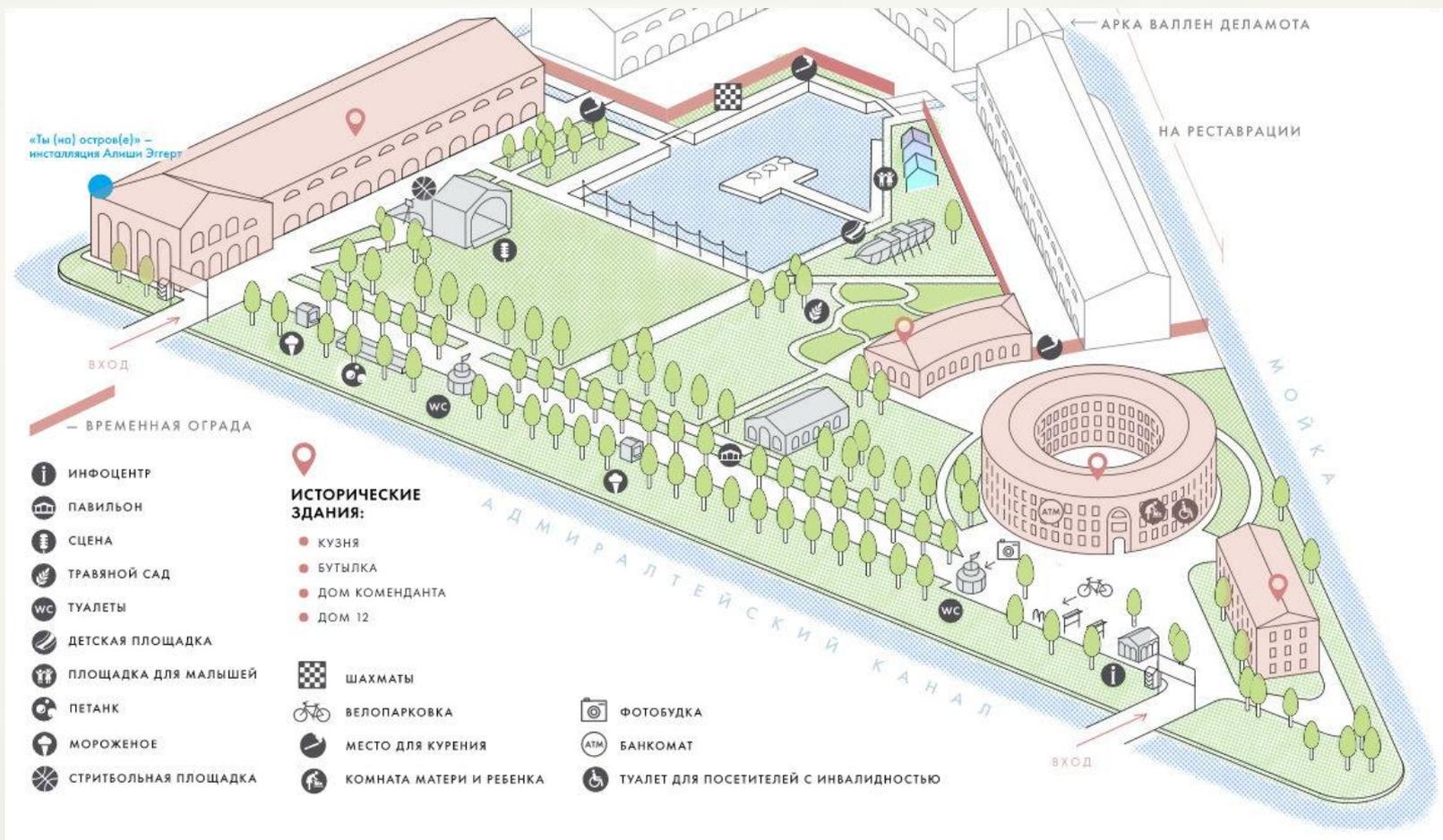


Анализ общественных пространств



Рукотворный остров Новая Голландия

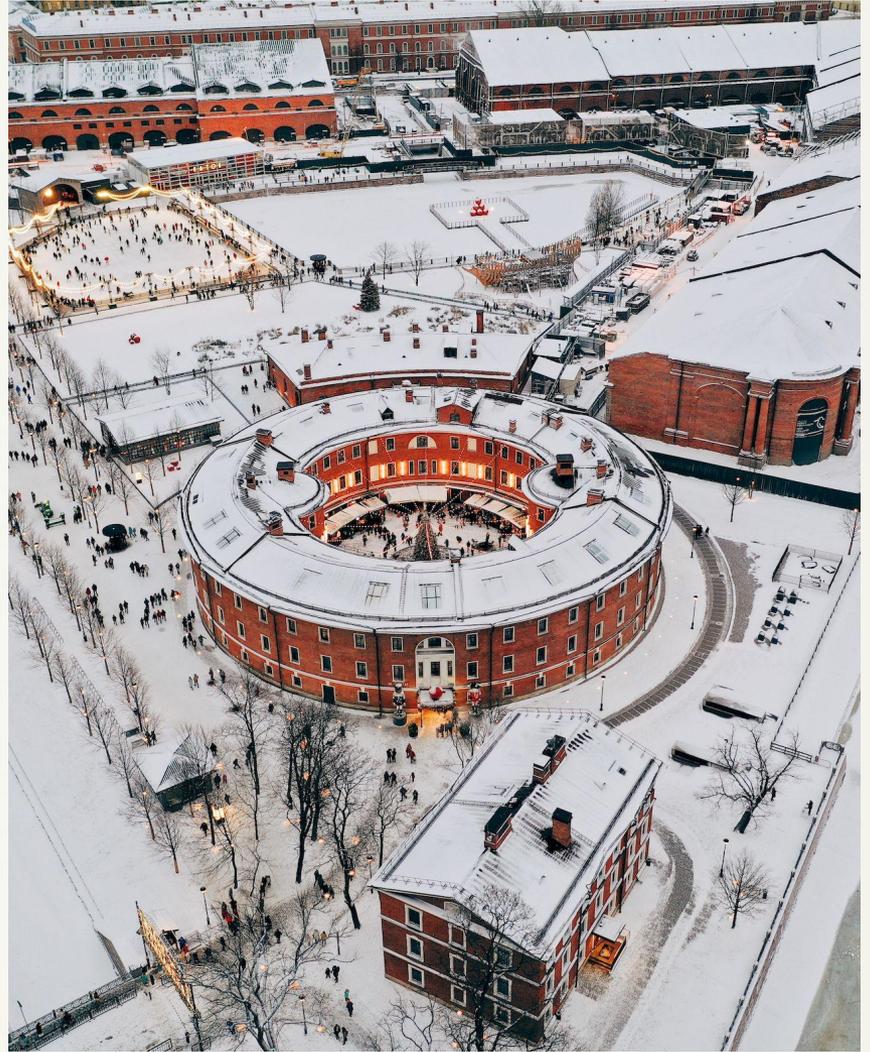
Адрес: Россия, г. Санкт-Петербург, наб. Адмиралтейского канала, д. 2















Набережная реки Карповки



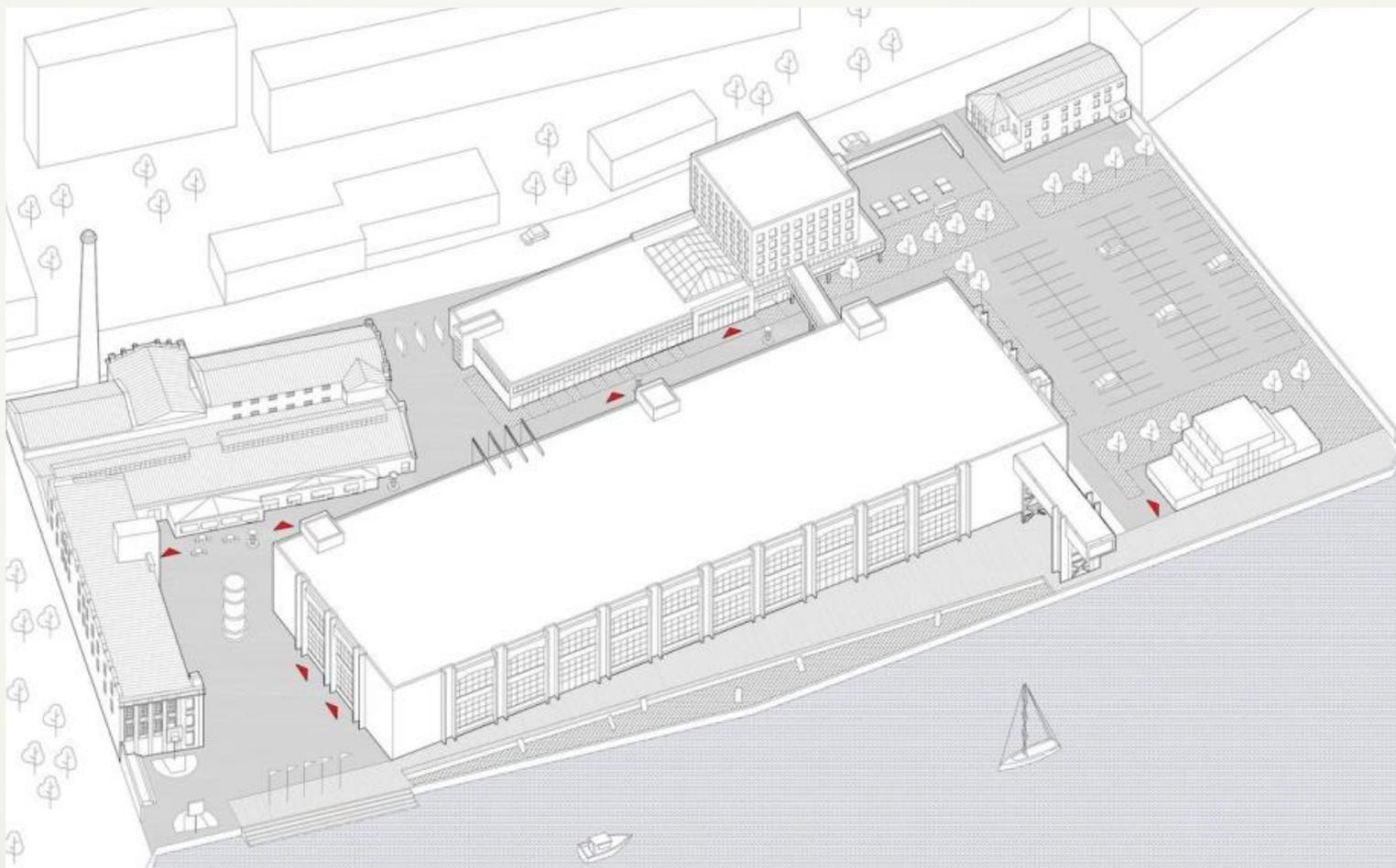






Севкабель порт

Адрес: Россия, г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 40









СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

- Современные общественные пространства как инструмент развития городской среды: материалы межрегион. науч.-практ. конф. 29–30 ноября 2018 года: СПбГАСУ. – СПб., 2018. – 160 с.
- Градостроительное развитие общественных пространств с учетом биопозитивности. Региональные рекомендации для Республики Крым : монография / [В. В. Сидорова, В. В. Живица, А. А. Пчельникова и др.]; Крымский федер. ун-т им. В. И. Вернадского, Акад. стр-ва и архитектуры. — Казань : Бук, 2018. — 230 с.
- Портал УРТ «Управление развитием территории». Проектировать процессы, а не объекты. Или чем создание городских общественных пространств отличается от благоустройства
<https://urtmag.ru/public/529/>
- Портал УРТ «Управление развитием территории». Проблема общественных пространств: как создавать, как управлять и как применять
<https://urtmag.ru/public/609/>
- Илья Варламов — Teletype. Крутые общественные пространства Петербурга: каким должно быть благоустройство
<https://varlamov.ru/3958519.html>

