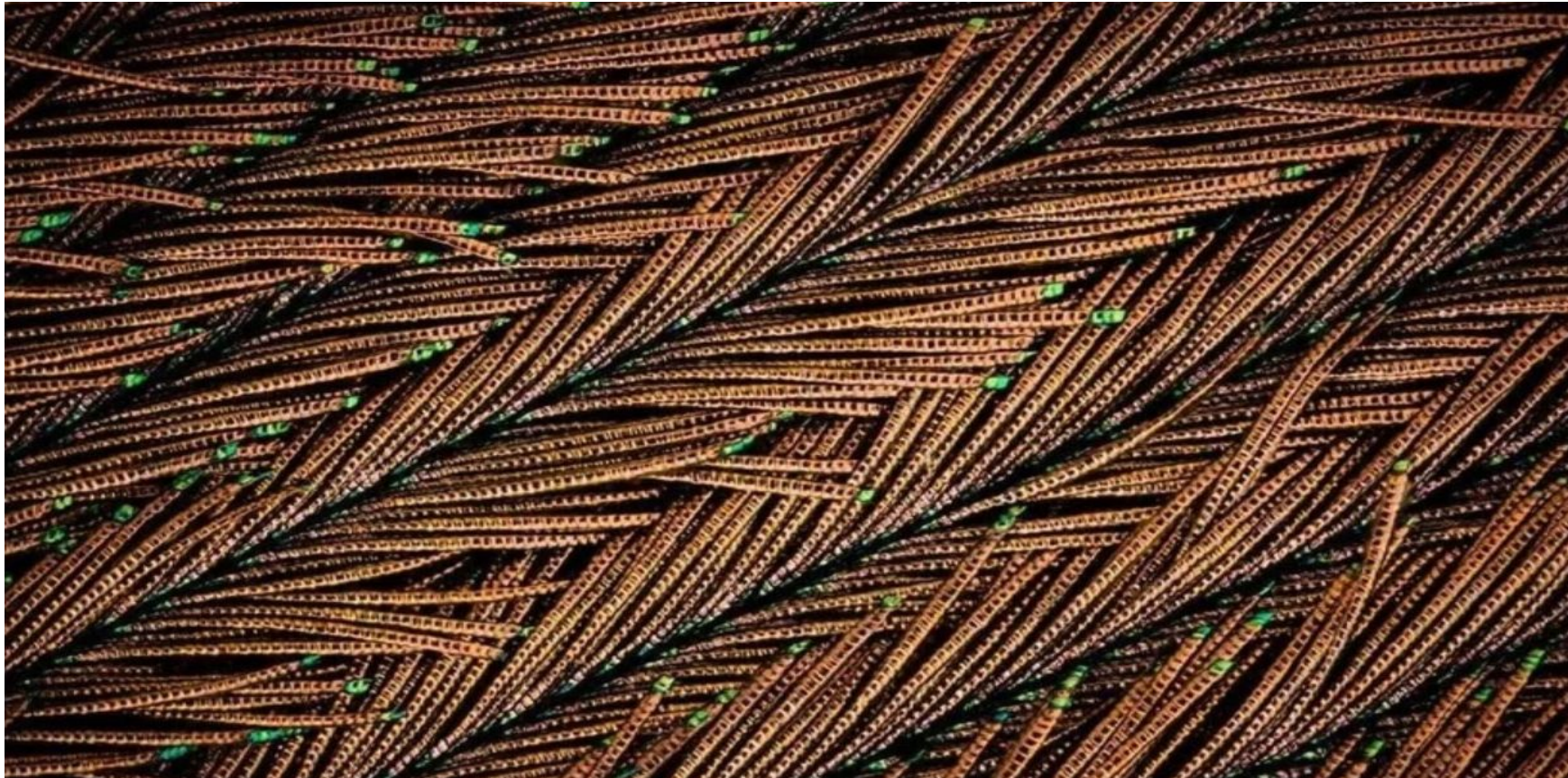


# ФОТОИСКУССТВО

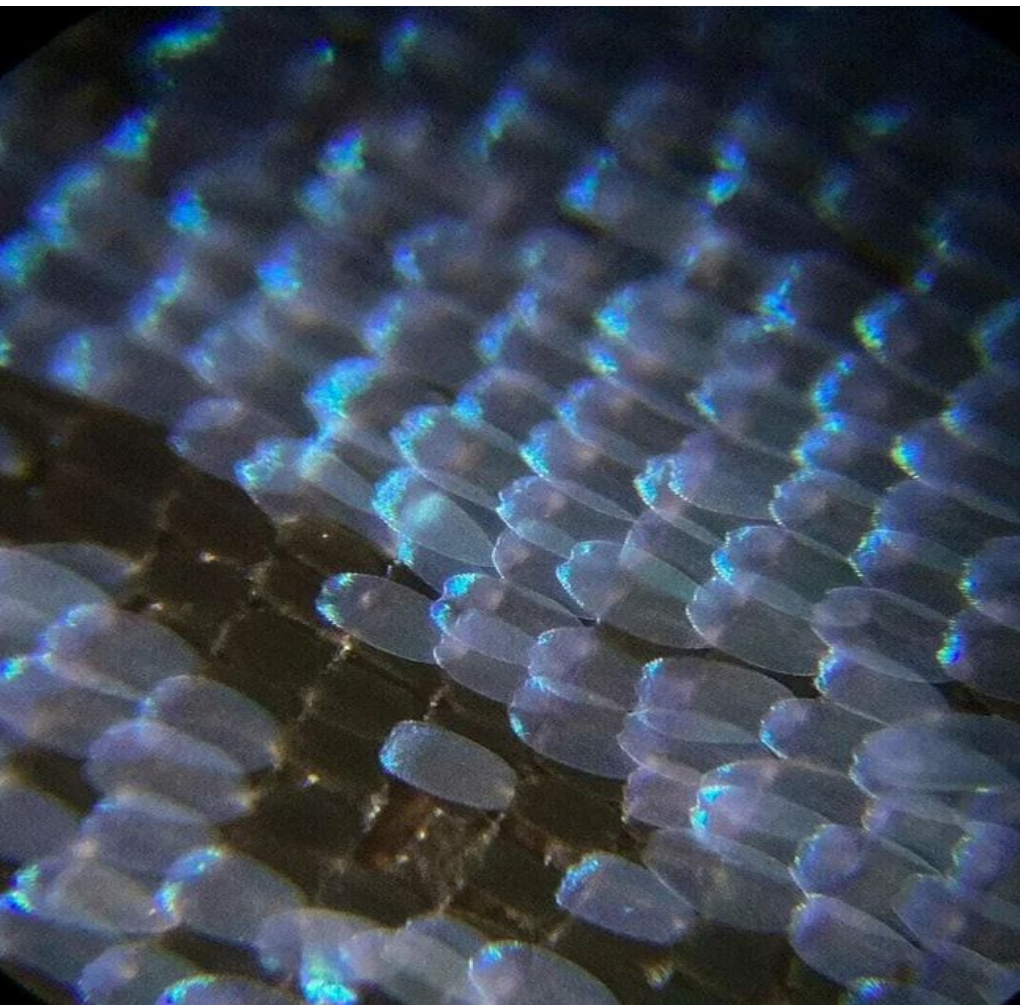
Выполнила студентка 4Г  
Бугаева Алина

**Микрофотография** (от английских слов – «micrograph» и «photomicrography») – это способ съемки малых предметов с использованием микроскопов и специальных объективов. Поэтому под микрофотографией часто понимают еще и снимки, сделанные при помощи микрофототехники.

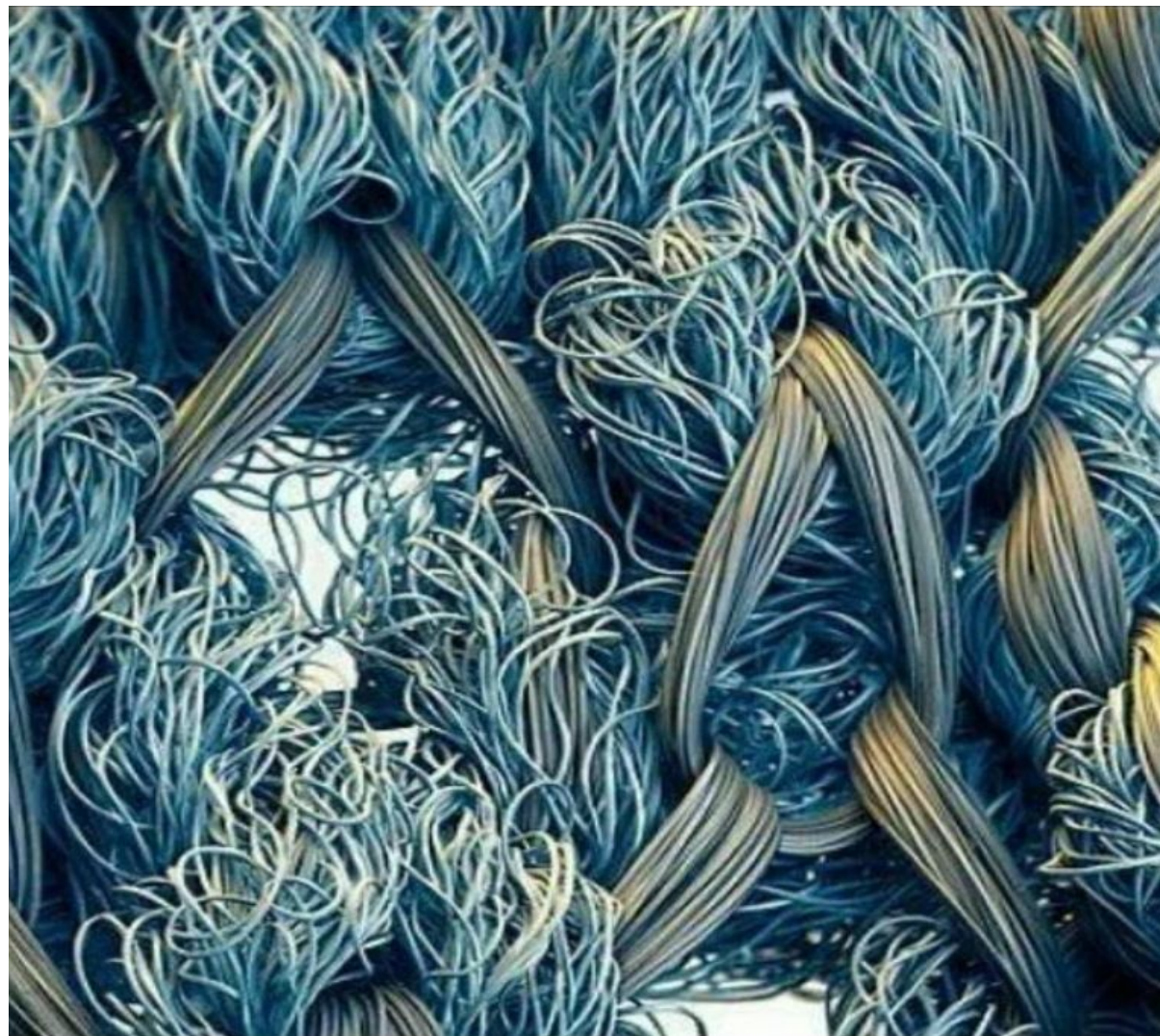


Перо  
павлина

# Микрофотография



Крыло бабочки



Джинсовая ткань

**Панорамная фотография** – разновидность фотографии, которая позволяет создавать изображение с большим углом обзора по горизонтали, который как минимум вдвое превышает этот же параметр нормального объектива.



# Панорамная съёмка



# Панорамная съёмка



# Панорамная съёмка



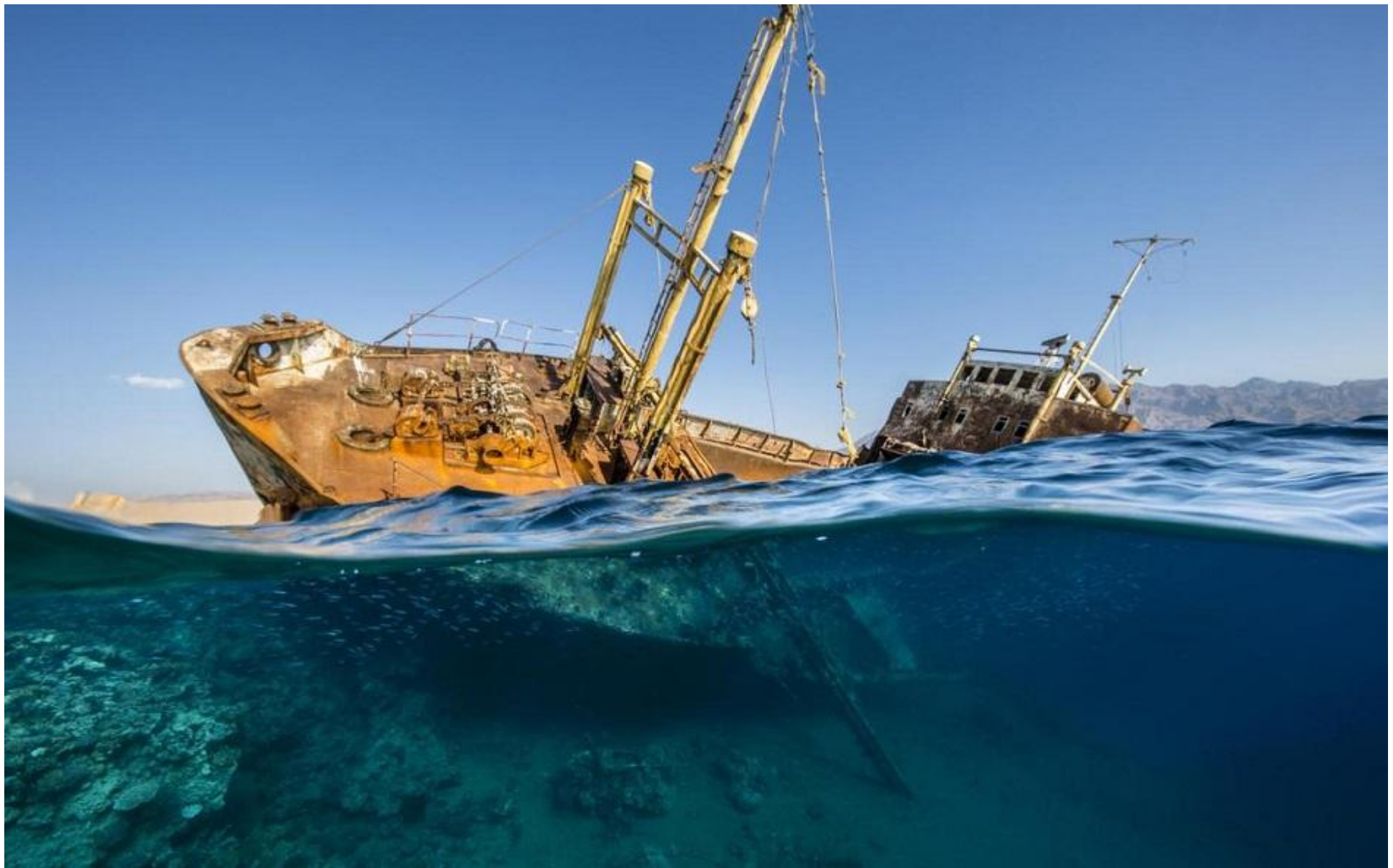
**Подводная фотография** – это жанр фотоискусства, изображающий объекты под водой, полученные в процессе плавания, дайвинга и снорклинга. На подводных фотографиях можно увидеть морских и речных обитателей, затонувшие корабли, пещеры, коралловые рифы и портреты плавающих людей. К этому жанру также относятся панорамная и макросъемка, сделанные под водой.







Жак-Ив Кусто. «Ги Морандьер и осьминог», 1950



Подводная фотография. Рене Капоццола. «Без названия», 2020



Подводная  
фотография.  
Джордж  
Куо-Вэй  
Као.  
«Голубая  
арка», 2019



Подводная фотография. Дэвид Дубиле. «Антарктический айсберг», 2011



Подводная фотография. Брайан Скерри. «Акула проплывает через кораллы на острове Миллениум»



Подводная фотография. Стивен Фринк. «Без названия»



Подводная фотография. Томас Песчак. «Без названия»



Подводная фотография. Виктор Лягушкин. «Без названия»



**Художественная фотография в стиле ню** – жанр художественной фотографии, изображающий обнажённое человеческое тело с акцентом на форме, композиции, эмоциональной составляющей и других эстетических качествах.





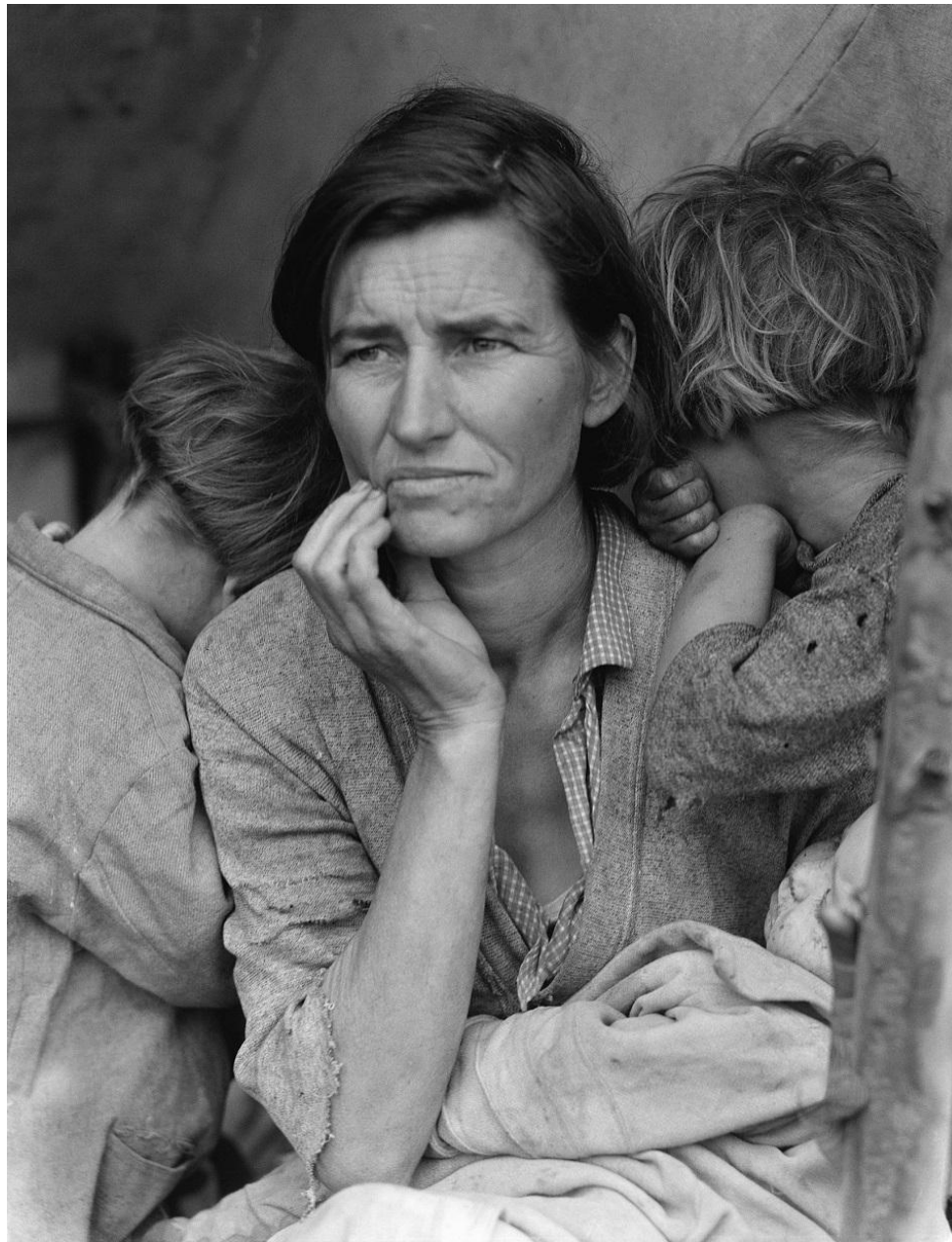
Greg Bennett



Karen Jones

**Новостная фотография** – жанр, посвященный людям и проблемам, текущим событиям и происшествиям. Новостным фотографиям присваивают статус Editorial Use (EU) – дословно: «редакционное использование». Они используются только для информационных или редакционных целей и не подходят для рекламных и коммерческих нужд.





Репортажная съемка. Доротея Ланж. Фотография «Мать-переселенка», 1936



Репортажная съемка. Дмитрий Бальтерманц. Фотография «Бой за деревню», 1941

**Пленэрная фотография.** Слово «пленэр» перешло из живописи в фотоискусство. На французском языке оно звучит как «en plein air» – «съемка на открытом воздухе», если переводить дословно.





Пленэрная фотография





Пленэрная фотография

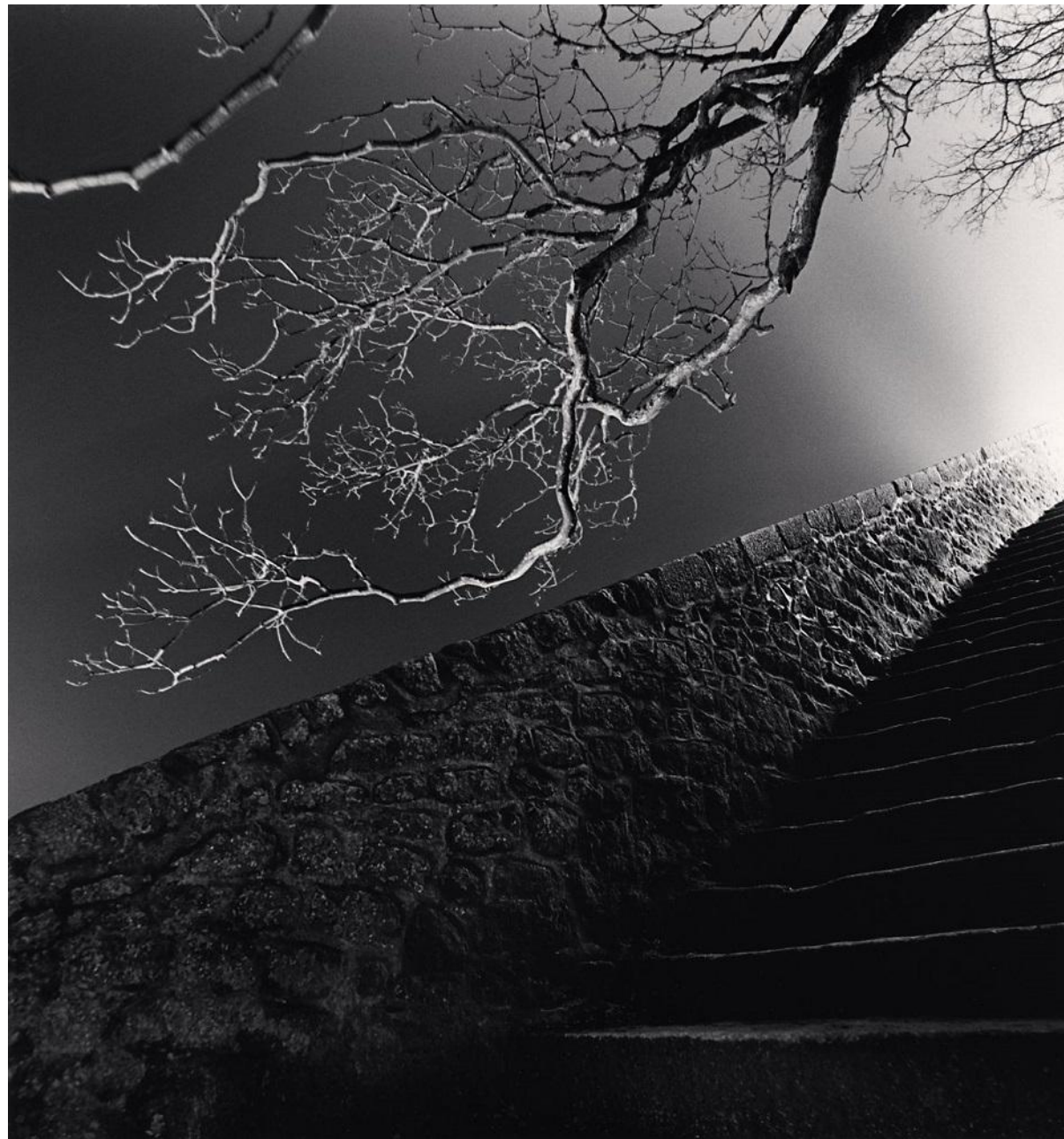
**Ночная фотография** — это жанр фотоискусства, в котором съемка проводится на открытом воздухе в темное время суток (с заката до рассвета), в том числе в инфракрасном или ультрафиолетовом свете. Чаще всего такие снимки изображают природу, городские огни и звездное небо, что сближает ночную фотографию с пейзажной и астрономической.



Ночная  
фотография.  
Даррен  
Пирсон.  
«Касл Рок»



Ночная фотография. Неизвестный автор. «Ночь в Луна-парке, Кони-Айленд, Нью-Йорк», ок. 1905



Ночная фотография. Майкл Кенна. «Ночные ступени», 2004



Ночная фотография. Ральф Ролечек. «Гонконг. Вид с пика Виктория», 2013



Ночная фотография. Майкл Кенна. «Качели, Горы Катскилл, Нью-Йорк»

**Спортивная фотография** – это особый и очень интересный жанр фотоискусства. Однако фотограф должен обладать определенным мастерством, чтобы суметь поймать необходимый момент, наиболее полно показывающий накал борьбы или восторг победы на фото.





Спортивная фотография





Спортивная фотография

Свадебная фотография — направление фотоискусства, призванное запечатлеть связанные со свадьбой моменты и оставить приятную память об этом событии. Свадебная фотография тесно связана со многими другими жанрами.



Свадебная фотография. Джеймс Симмонс. «Без названия», 2020



Фото начала XX в.



Современное фото



Свадебная фотография

**Туристическая фотография** (англ. travel photo) — это жанр фотографии, предметом которого являются впечатления путешественника и то, что он наблюдает в ходе путешествий: культурные и этнические особенности, люди и их характеры, пейзажи, исторические памятники, необычные черты местности и т. д.

Туристическая  
фотография.  
Джордж Х.  
«Кемпинг», 1924





Туристическая фотография. Екатерина Мисник. «Норвежский пейзаж»



Туристическая фотография. Екатерина Мисник. «Турецкий колорит»



Туристическая фотография. Томас Фурманек. «Каяк в каньоне»



**Архитектурная фотография** — это жанр фотоискусства, который предполагает изображение зданий, мостов и других сооружений в наиболее эстетическом для зрителя виде. Замки, дворцы, соборы, вокзалы, стадионы, бизнес-центры и даже маленькие дачные домики или беседки — все это подходящие объекты для архитектурной фотографии.



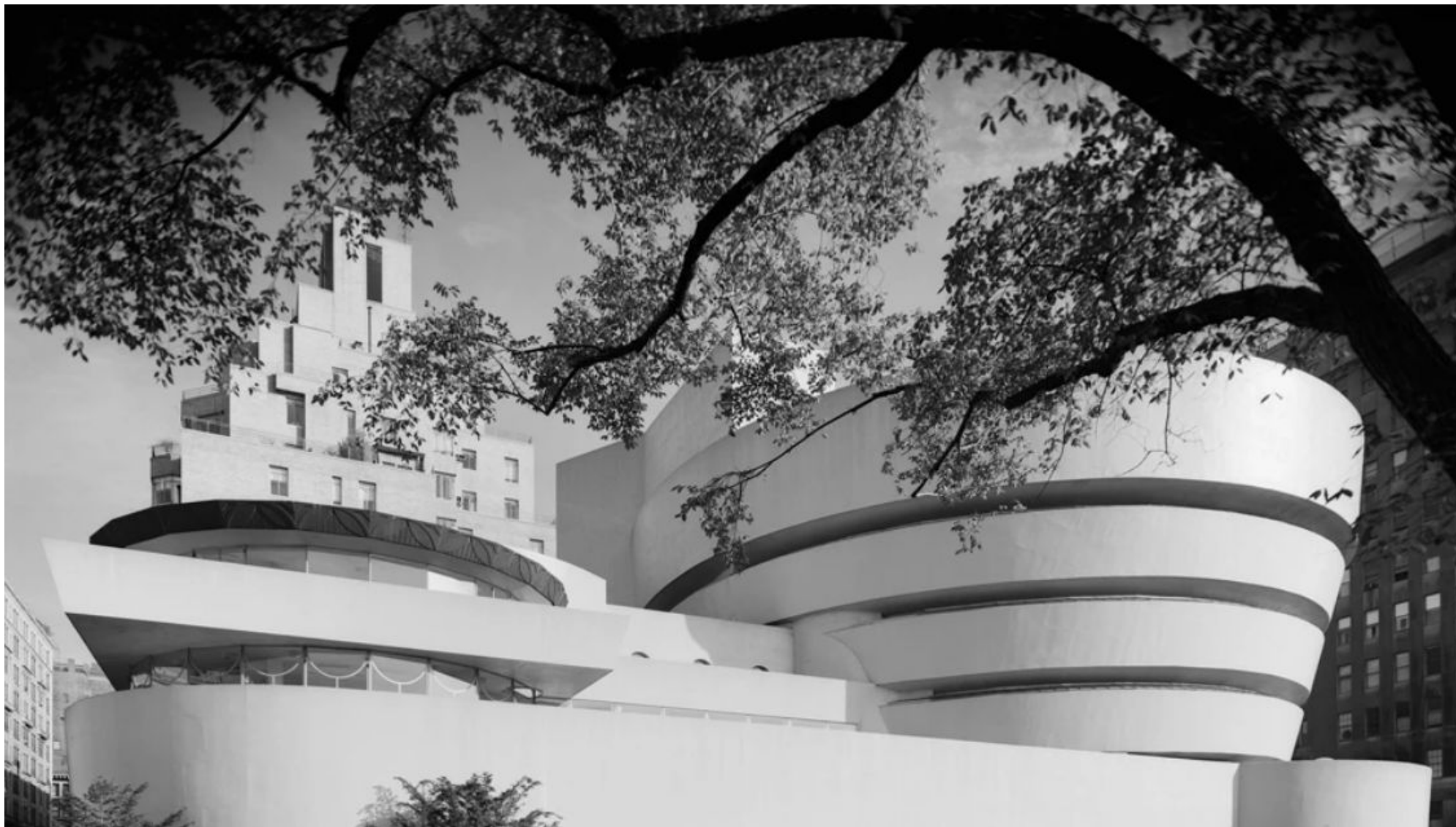


Эзра Столлер «Вид с верхнего этажа здания Сиграм, Нью-Йорк», 1958 г.



Джулиус Шульман. «Пожарная часть № 28 в центре Лос-Анджелеса», 1980

# Архитектурная фотография



# Архитектурная фотография



# Архитектурная фотография



# Архитектурная фотография



# СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- ❖ Электронный ресурс <https://veryimportantlot.com>
- ❖ Электронный ресурс <https://www.fotoprizer.ru>
- ❖ Электронный ресурс <https://www.buro247.ru>