

# Мастер – класс «Птица счастья»

## Деревянные птицы счастья

◆ Издавна в Архангельской области, богатой лесами, жители занимались поделками из дерева. В стародавние времена на русском Севере почти в каждом доме висели под потолком деревянные птицы счастья: берегли от напастей, охраняли покой семьи



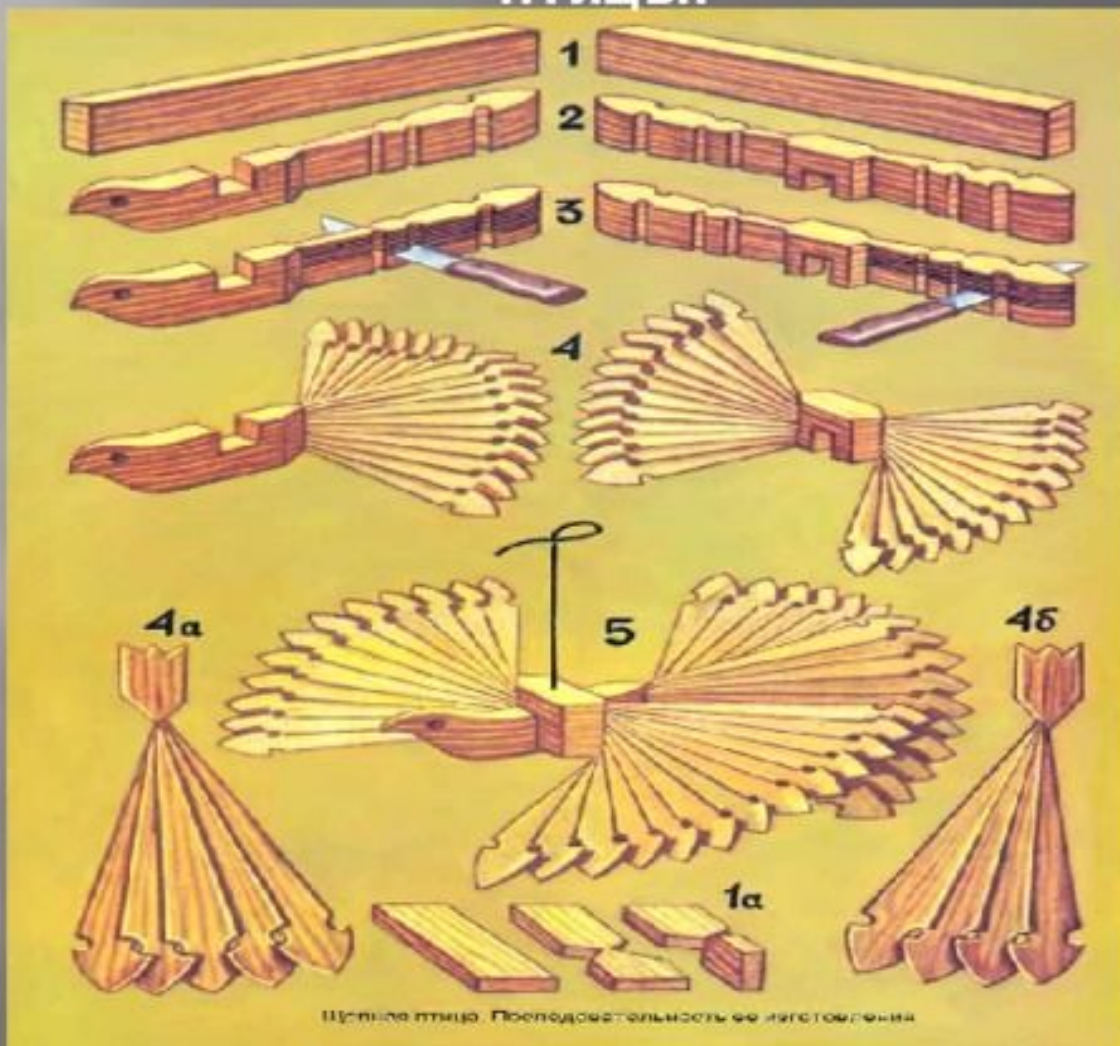
# ЩЕПНАЯ ПТИЦА СЧАСТЬЯ

Щепная птица - резное деревянное изделие, с тонким волнистым оперением крыльев. Оперение и хвост этих птиц вырезаются из расщепленной сосны, отчего птицы и называются щепными.

Изготовление птицы довольно трудоемко. Из корабельной сосны вырезают бруски. На одну птицу идет два цельных кусочка дерева, способного к расщеплению. Из ели, осины вырезается туловище птицы; предварительно намоченные и распаренные в воде хвост и крылья расщепляют ножом на тонкие пластины, это самая ответственная операция. Чем тоньше пластины, тем ажурнее и воздушнее будет птица. Бруски соединяют друг с другом, перья "распускают".



# Последовательность изготовления щепной ПТИЦЫ.



Щепная птица. Последовательность ее изготовления.



# Легенда о птице счастья

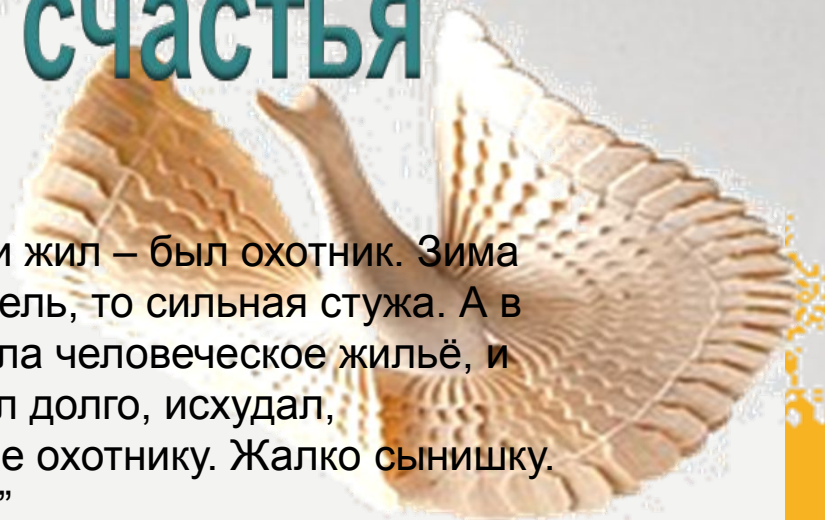
На далёком севере в архангельской губернии жил – был охотник. Зима на севере долгая, холодная: то вьюга, то метель, то сильная стужа. А в этот год зима задержалась надолго; выстудила человеческое жильё, и заболел у охотника младший сынишка. Болел долго, исхудал, побледнел; ни врач не помог, ни знахарь. Горе охотнику. Жалко сынишку. Спросил охотник у сына: “Что же ты хочешь?”

Тихо-тихо прошептал мальчик: “Хочу, чтобы пришла весна - увидеть солнышко...”. А где его возьмёшь на севере? Задумался охотник, истопил очаг, чтоб теплее стало. Но огонь не солнышко.

Обратил внимание охотник на лучину, которая светилась в отблеске огня. Озарилось улыбкой его лицо; и понял он как можно помочь сыну.

Всю ночь работал охотник. Вырезал из полена птицу, настрогал из лучины щепки, украсил их ажурной резьбой. Повесил птицу над кроватью сына, и птица вдруг ожила: закружилась, задвигалась в струях горячего воздуха, что шёл от печи.

Мальчик проснулся, заулыбался и воскликнул: “Ну, вот и весна!” С этого дня ребёнок стал быстро поправляться. Так приписали деревянной птице чудодейственную силу и стали называть её “святым духом”, хранительницей детей, символом семейного счастья.



# Оборудование



1. Ножницы
2. Клей
3. Писчая бумага – 2 листа

## Техника выполнения

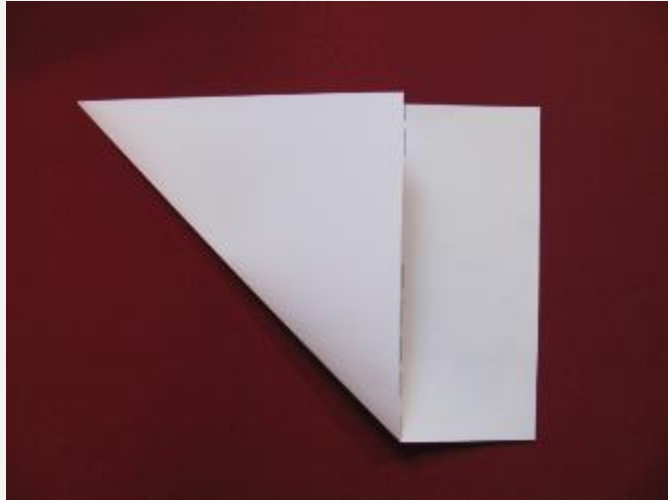
Оригами, ажурное моделирование

### Внимание!

При выполнении работы в технике оригами – важно тщательно проглаживать сгибы

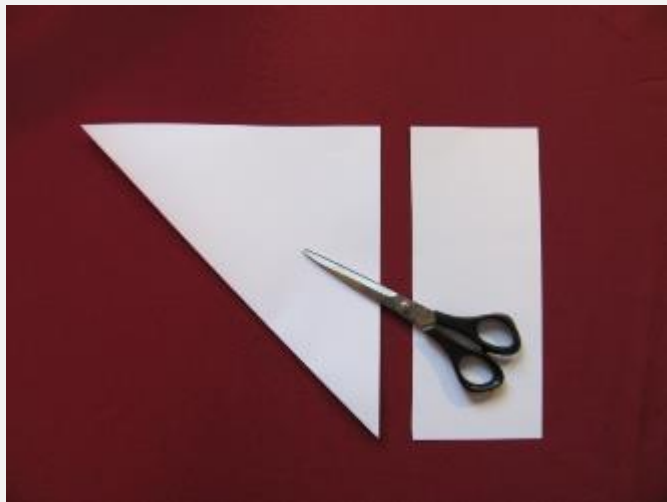
# Порядок работы

1.



Берем один лист писчей бумаги и складываем его на квадрат

2.



Не разворачивая лист – отрезаем лишнюю часть, в дальнейшем она нам пригодится

**3.**



**Разворачиваем  
получившийся квадрат -  
сгибаем одну сторону  
квадрата к диагонали**

**4.**



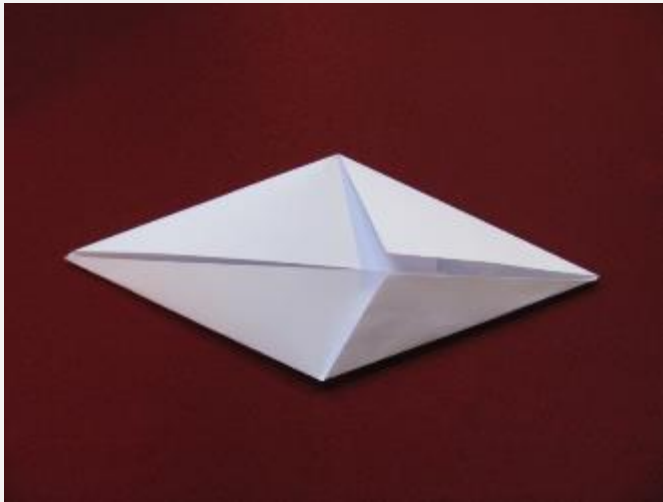
**Аналогично сгибаем другую  
сторону квадрата – получили  
базовую фигуру –  
«воздушный змей»**

5.



**Сгибаем третью сторону квадрата к диагонали**

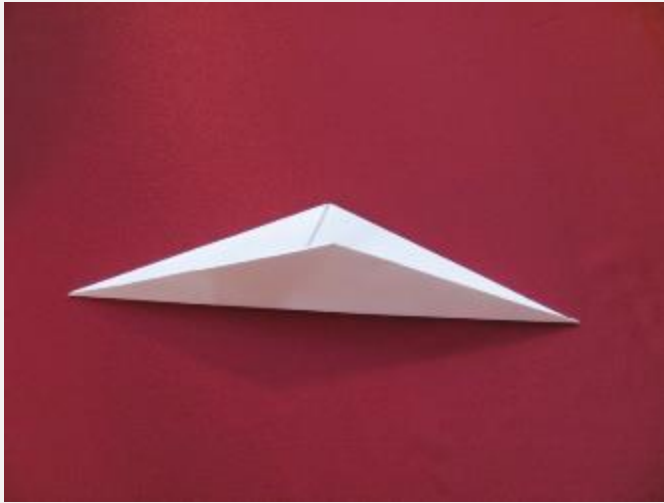
6.



**Аналогично сгибаем четвертую сторону квадрата к диагонали – получили базовую фигуру «ромб»**



7.



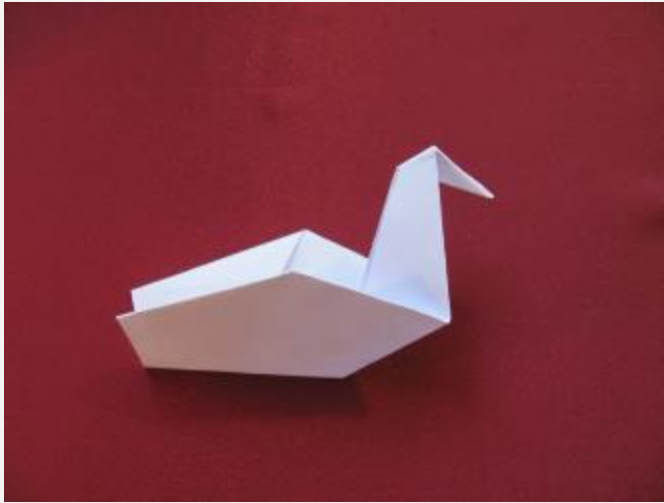
Сгибаем получившуюся фигуру по диагонали пополам

8.



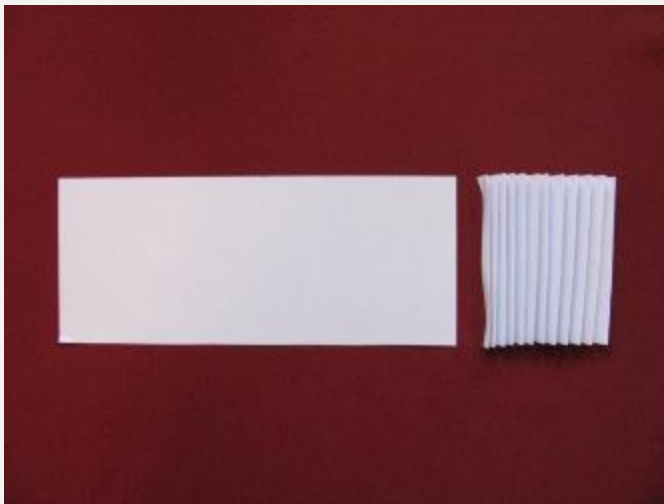
Один из углов поднимаем вверх вертикально – это шея, в сторону отгибаем клювик. Другой конец фигуры загибаем горизонтально к центру

9.



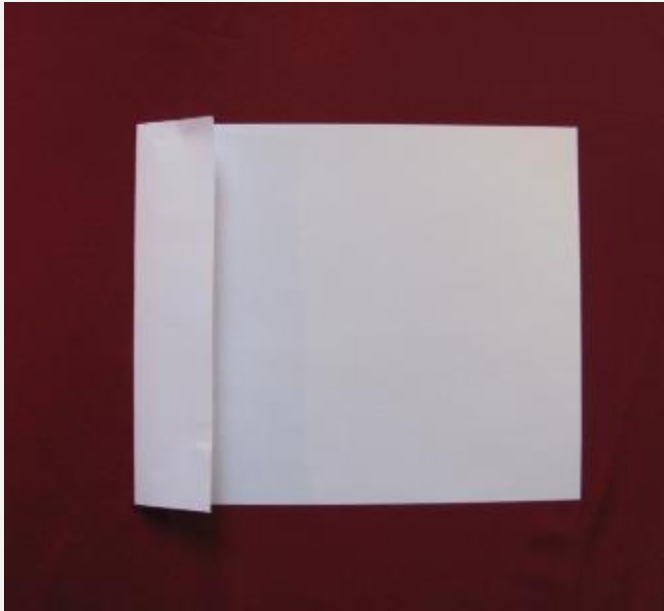
Выполняем операцию по заворачиванию шеи, клювика и хвостика вовнутрь. Туловище птицы готово.

10.



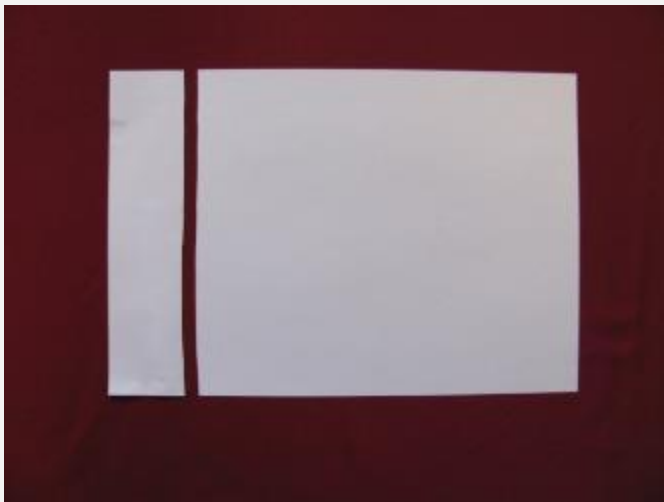
Начинаем работу по созданию ажурного оперения. Для этого отрезанный кусок бумаги складываем гармошкой

11.



**Берем второй лист бумаги,  
отгибаем неширокую  
полоску для оперения  
головы - хохолок**

12.



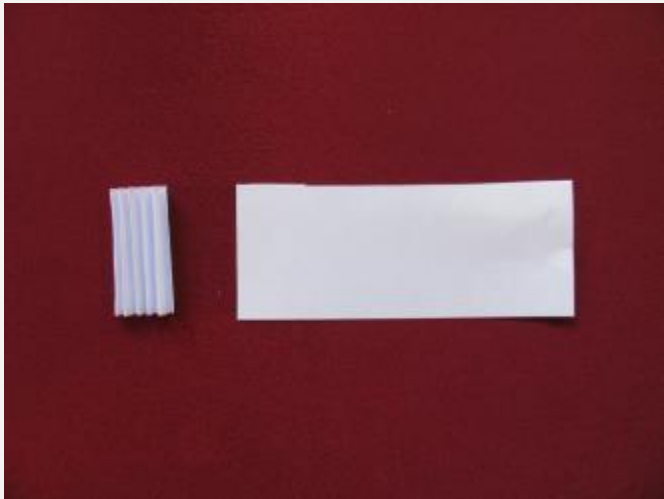
**Разгибаем, по линии сгиба  
полоску отрезаем**

13.



**Складываем большой лист бумаги по короткой стороне гармошкой – хорошо проглаживаем**

14.



**Аналогично складываем отрезанную часть. Можно использовать не всю полоску, а только часть**

15.



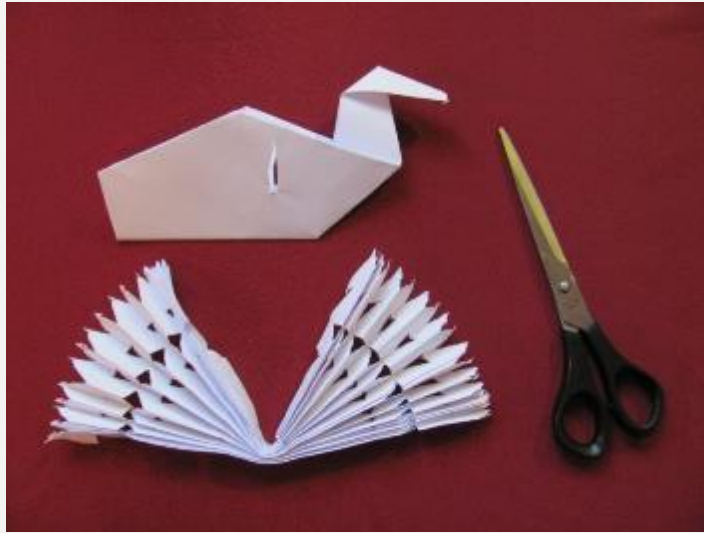
У нас получилось 3 разных по размеру «гармошки»

16.



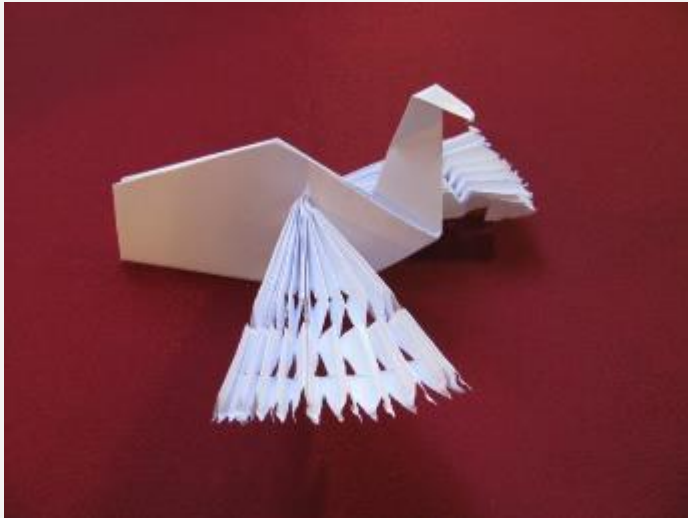
Аккуратно делаем вырезы в виде треугольников у самой маленькой и средней деталей, один из концов срезаем на конус. Большую «гармошку» - крылья - складываем пополам. Вырезы делаем аналогично с двух сторон

17.



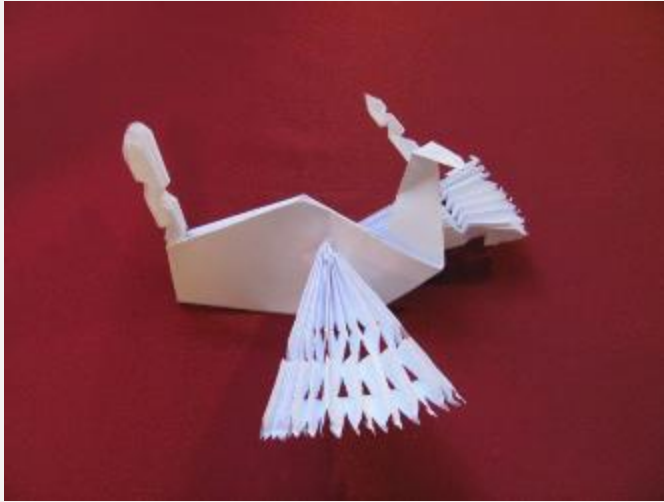
**В туловище птицы делаем сквозной вырез ближе к шее**

18.



**Просовываем в полученный вырез крылья. Распределяем их равномерно**

19.

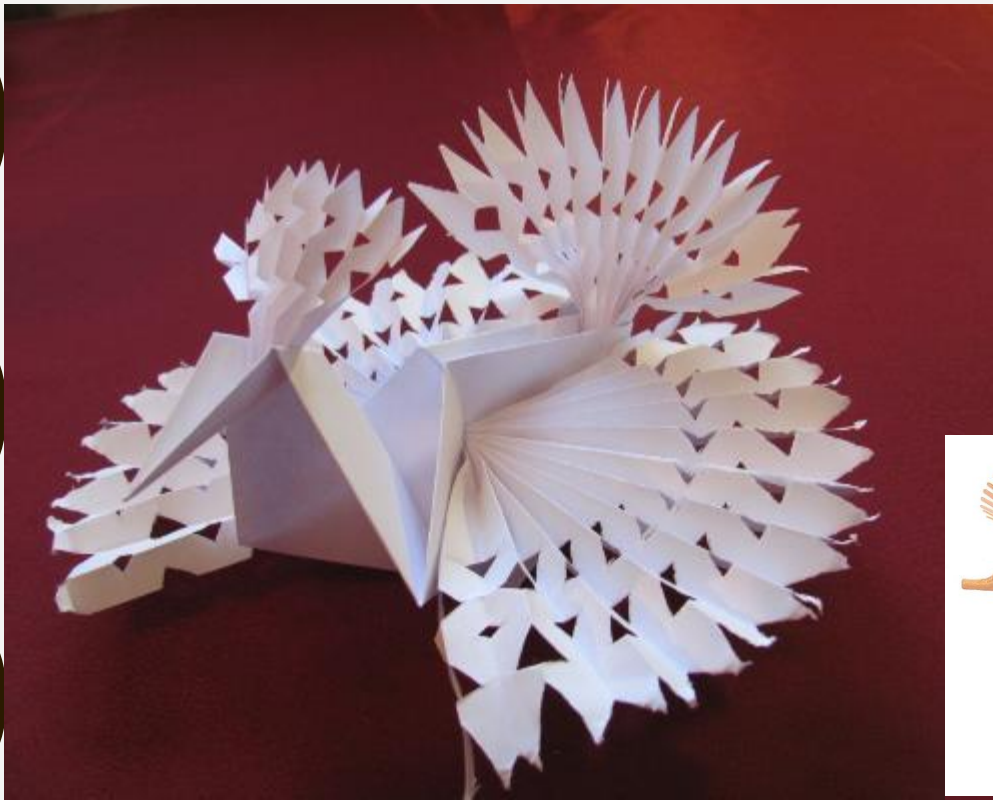


Маленькую «гармошку» -  
хохол - намазываем клеем и  
вставляем в голову -  
приклеиваем, среднюю –  
вертикально в хвостовую часть

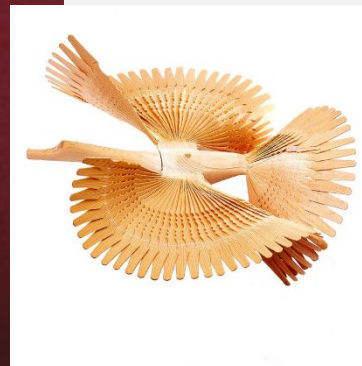
20.



Крылья расправляем – края  
намазываем клеем и  
приклеиваем к туловищу.  
Расправляем хвост и  
хохол на голове



**Мы сделали птицу счастья из бумаги – она получилась ажурная и легкая**



**Если подвесить птицу на нитке к потолку – она будет кружиться и приносить вам радость.**

