



# **ПЛАН. ТЕЗИС. КОНСПЕКТ.**

**Презентация к уроку родного  
(русского) языка**

**4 класс**

**Подготовил учитель начальных  
классов**

**МАОУ «Русская гимназия»  
Черных Н.Н.**

ЧТО ТАКОЕ ПЛАН ТЕКСТА.



*План -*

*взаимное расположение*

*частей, краткая*

*программа*

*какого-нибудь*

*изложения*



## Виды плана

- • **Вопросный**
- • **Назывной**
- • **Тезисный**



## Вопросный план

- План записывают в форме вопросов к тексту. Каждый вопрос – к какой – либо одной смысловой части текста. Вопросы должны быть заданы так, чтобы ответы на них помогли восстановить содержание всего текста.
- При составлении вопросного плана лучше использовать вопросительные слова ( «как», «сколько», «когда», «почему» и т.д. ), а не словосочетания с частицей «ли» ( «есть ли», «нашел ли», и т.п. ).

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ.

СОСТАВЬТЕ И ЗАПИШИТЕ ПЛАН ТЕКСТА ИЗ  
3-Х ПУНКТОВ.

Мы как то раз поймали в море черепаху. Она была большой -пребольшой. Не черепаха, а настоящий домик на косолапых ножках.

Посадили мы эту черепаху на палубу. А она не с того ни с чего расплакалась. Утром плачет, вечером плачет и в обед тоже кап-кап... Укатилась солнышко в море- черепаха плачет. Ей солнышко жалко. Погасли звезды- снова плачет. Жалко ей звездочек.

Нам тоже стало жалко черепаху. Мы отпустили ее в синее море. Потом узнали: обманула она нас... Ничего ей не жалко было. Плачут черепахи потому, что живут в море. Вода в море соленая. Лишнюю соль из воды черепахи выплакивают.



ОТВЕТ:

- **Кого** поймали в море ?
- - **О чем** плакала пойманная черепаха ?
- - **Почему** черепаха плакала на самом деле ?



ПРОЧИТАЙТЕ ОТДЕЛЬНО КАЖДУЮ ЧАСТЬ ТЕКСТА. СКАЖИТЕ, О ЧЁМ ГОВОРИТСЯ В НЕЙ. ОПРЕДЕЛИТЕ И НАЗОВИТЕ, ЧТО САМОЕ ВАЖНОЕ В КАЖДОЙ ЧАСТИ. ОЗАГЛАВЬТЕ КАЖДУЮ ЧАСТЬ.

## Назывной план

План записывают в виде предложений, в которых не используют глаголы.

- В назывном плане **много существительных и прилагательных.**

ОТВЕТ:

- **Пойманная черепаха.**
- **- Черепашьи слезы.**
- **- Настоящая причина слёз черепахи.**





# ОПОРНЫЕ (КЛЮЧЕВЫЕ) СЛОВА ТОЖЕ ПОМОГАЮТ СОЗДАТЬ ПЛАН ТЕКСТА

## План – опорная схема

- Этот план состоит из «опор», то есть слов и словосочетаний, предложений, несущих наибольшую смысловую нагрузку. По «опорам» легко восстановить текст.
- Выбор «опор» зависит от особенностей твоей памяти, целей и задач, которые ты ставишь. Опорную схему каждый человек составляет так, чтобы ему было удобно ею воспользоваться.

# НАПРИМЕР:

- Черепаша
- - Слезы.
- - Соль из воды.



ПЛАН МОЖЕТ СОСТОЯТЬ И ИЗ ВОПРОСОВ, И ИЗ КРАТКИХ ЗАГЛАВИЙ ЧАСТЕЙ, И ИЗ ОПОРНЫХ СЛОВ.

### Комбинированный

- Такой план может сочетать в себе разные виды планов.
- - Кого поймали в море ?
- - Пойманная черепаха все время плачет.
- - Настоящая причина слёз черепахи.

# ТЕЗИСНЫЙ ПЛАН.



**\*Тезис** – кратко сформулированная идея абзаца или части текста.

Каждый тезис соответствует какой-либо одной смысловой части текста. В таком плане **много глаголов.**

- - В море поймали черепаху.
- - Пойманная черепаха все время плачет.
- - Черепаха выплакивает лишнюю соль из организма.

# Тезисы -

положения, кратко  
излагающие какую-либо  
идею, а также основные  
мысли лекции,  
доклада, сочинения



- **Тезис** — это кратко сформулированное основное положение абзаца, текста лекции, доклада и т. п. Тезисы обычно совпадают с информативным центром абзаца.
- **1. Прочитайте текст.** В каждом абзаце **выделите** предложения, в которых выражается **главная мысль абзаца**.
- **2. Запишите эти предложения в том порядке,** в каком они предъявлены в тексте.
- **3. В процессе записи пронумеруйте** их. У вас получатся тезисы текста.



# ОТЛИЧИЕ НАЗЫВНОГО И ТЕЗИСНОГО ПЛАНОВ.



**ПЛАН** ПОКАЗЫВАЕТ ТО, О **ЧЁМ** НУЖНО СКАЗАТЬ.  
**ТЕЗИС** ФОРМУЛИРУЕТ, **ЧТО** НУЖНО СКАЗАТЬ.

- Обратите внимание!
- Тезисный план не всегда совпадает с границами абзаца, он может включать несколько абзацев в одном пункте. Это зависит от важности смыслового содержания абзаца.



ЗАЧЕМ НАМ НАДО ЭТО ЗНАТЬ И УМЕТЬ?

ЧТОБЫ ПРАВИЛЬНО ПЕРЕДАВАТЬ СОДЕРЖАНИЕ ЛЮБОГО ТЕКСТА (ХУДОЖЕСТВЕННОГО, НАУЧНОГО, ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО)

## На пороге чтения-изучения

План

Тезисы

1. «Сюжеты с карандашом». Опыт великих читателей.
2. Заповеди сознательного чтения.
3. Задачи первоначального чтения.

1. Чтение с карандашом не только способствует запоминанию, но и будит собственную мысль.
2. Сознательное чтение обеспечивается сосредоточением на сущности читаемого, выяснением непонятого, сопереживанием.
3. Задачи первоначального чтения - общая ориентировка в изучаемом тексте, составление простого плана и заготовок для записей.



# ЧЕМ ОТЛИЧАЮТСЯ ТЕЗИСЫ, КОНСПЕКТ, ДОКЛАД, РЕФЕРАТ?

- ❖ **Тезисы – кратко сформулированные основные положения статьи, доклада, лекции и т. д.**
- ❖ **Конспект – краткое изложение, запись какого – либо доклада, сочинения, статьи.**
- ❖ **РЕФЕРАТ – это письменное или устное изложение основных положений одной или нескольких работ, имеющее форму доклада.**
- ❖ **Доклад- публичное сообщение, развёрнутое изложение какой-нибудь темы.**





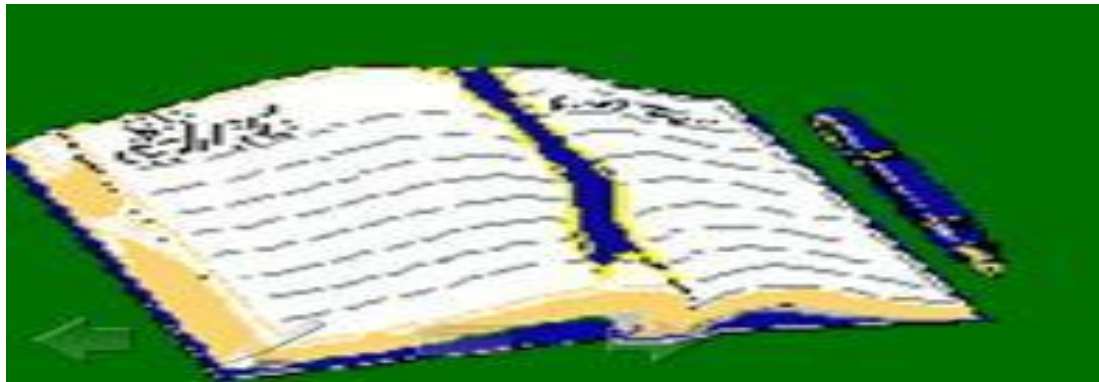
МЕМОЗИНА

# КОНСПЕКТЫ

©2004/2005 Copyright by Мемозина

## КАК СОСТАВИТЬ КОНСПЕКТ.

- ▣ **Конспект** – краткое изложение или краткая запись содержания.
- ▣ **Конспект** подразумевает объединение плана, выписок, тезисов или любых двух этих форм.



# ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРАВИЛА СОСТАВЛЕНИЯ КОНСПЕКТОВ.

- Системность

- Логичность
- Краткость
- Убедительность
- Доказательность

