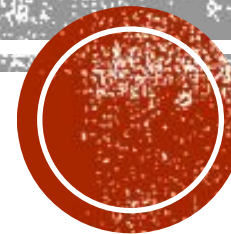


ЗИМНЯЯ ПРАКТИКА 2021

Вострикова София 301 группа



БРЕНДИНГОВОЕ АГЕНСТВО «MIND REPUBLIC»

- Агентство было основано в 2012 году в Москве и сегодня создает инновационные решения для запуска и развития брендов с помощью креативных решений, графического дизайна и 3D графики.



ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УСЛУГ

- Брендинг - нейминг, логотипы и фирменные стили, брендбук
- Стратегии продвижения и креативные концепции
- Веб-дизайн - сайты и посадочные страницы, интернет-магазины
- Дизайн упаковки и этикетки
- Графический дизайн - оформление рекламных материалов, презентации, иллюстрации и инфографика.
- Продакшн - анимация, промо-ролики, панорамное видео.



ПРИМЕРЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ УСЛУГ



Дизайн сайта по поиску
работы в США



Создание эко-бренда
Puffinity



Создание продающего лендинга
водки Иней



КЛИЕНТЫ КОМПАНИИ



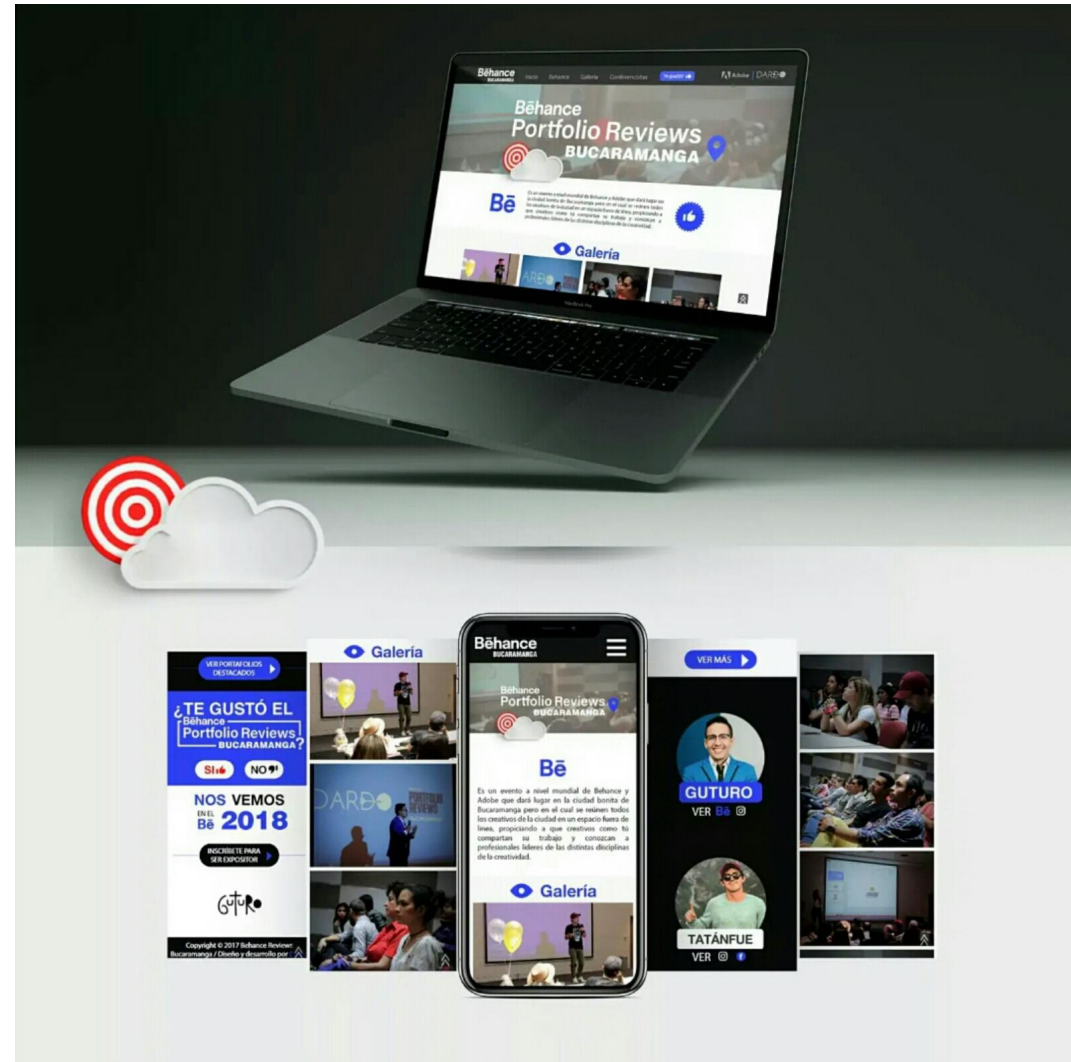
ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА КОМПАНИИ

Отделы маркетинга, дизайна, программирования



МОИ ЗАДАЧИ

Презентация работ для портфолио на Behance



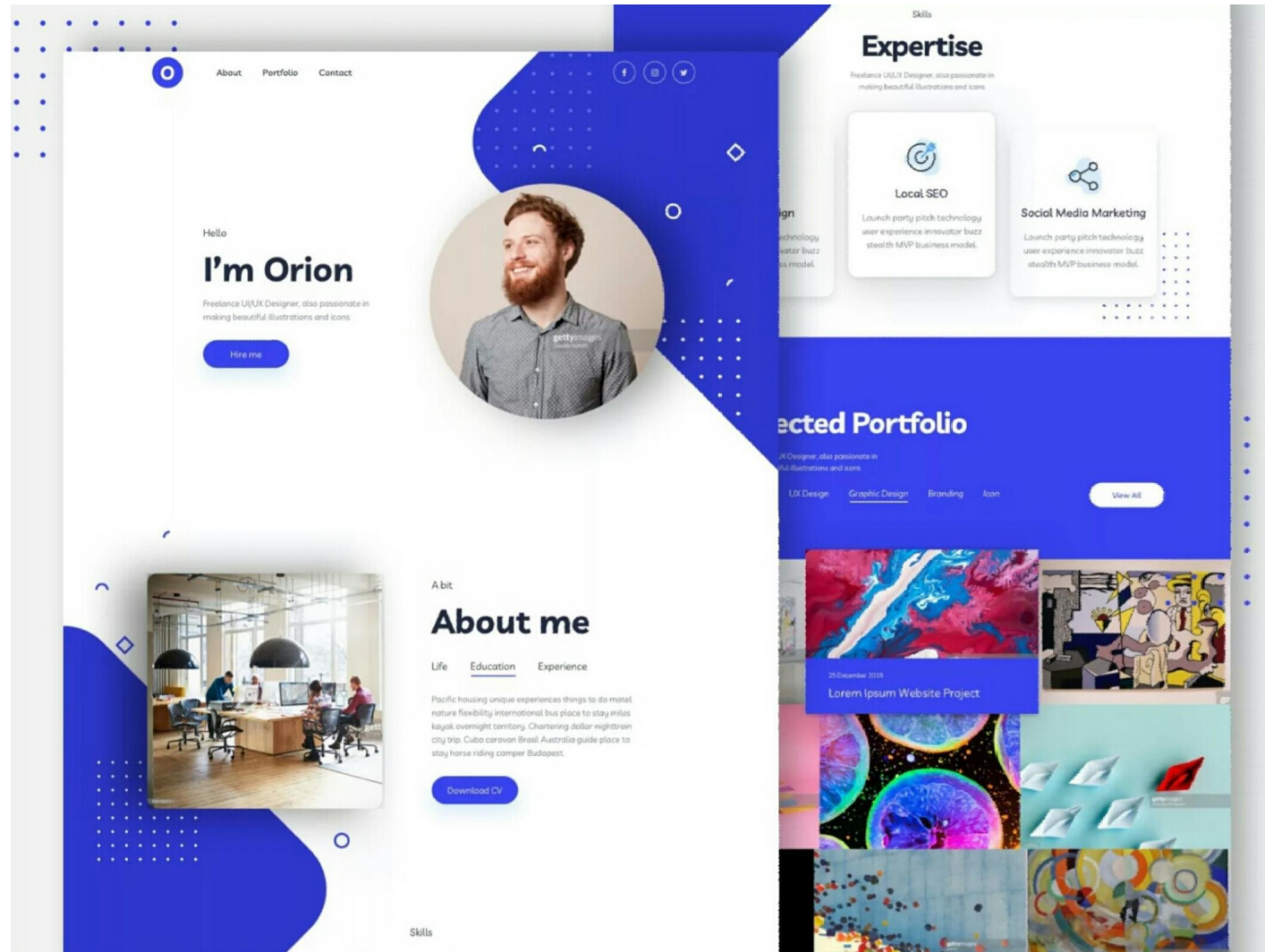
ЧТО ТАКОЕ БЕХАНСЕ?

- **Behance** - это сайт, где творческие люди могут разместить своё портфолио (это площадка НЕ для продажи работ)
- На **Behance** можно оформить и разместить своё портфолио. Сайт просматривают крупные российские и зарубежные заказчики.



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Изучение платформы «Behance», просмотр работ других дизайнеров, поиск мокапов



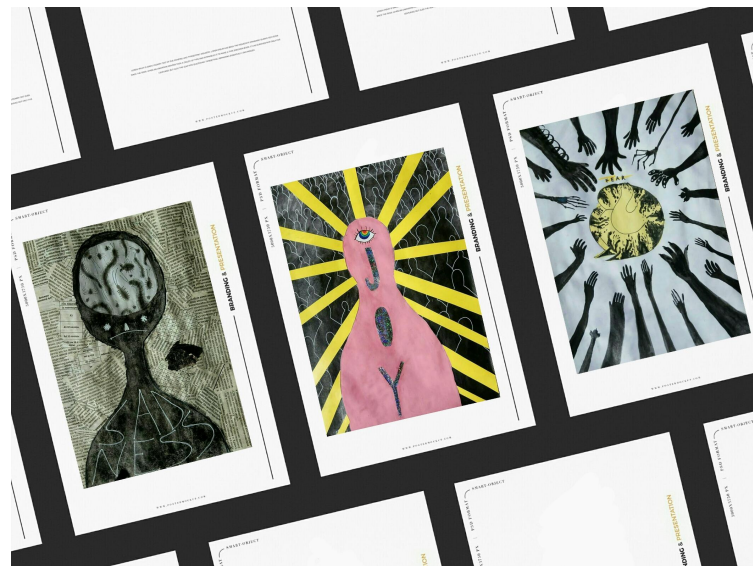
ПОИСК МОКАПОВ

- **Мокап** (или **mock-up** на английском) — это специальным образом подготовленный файл, в котором можно свой дизайн размещать на реальных предметах



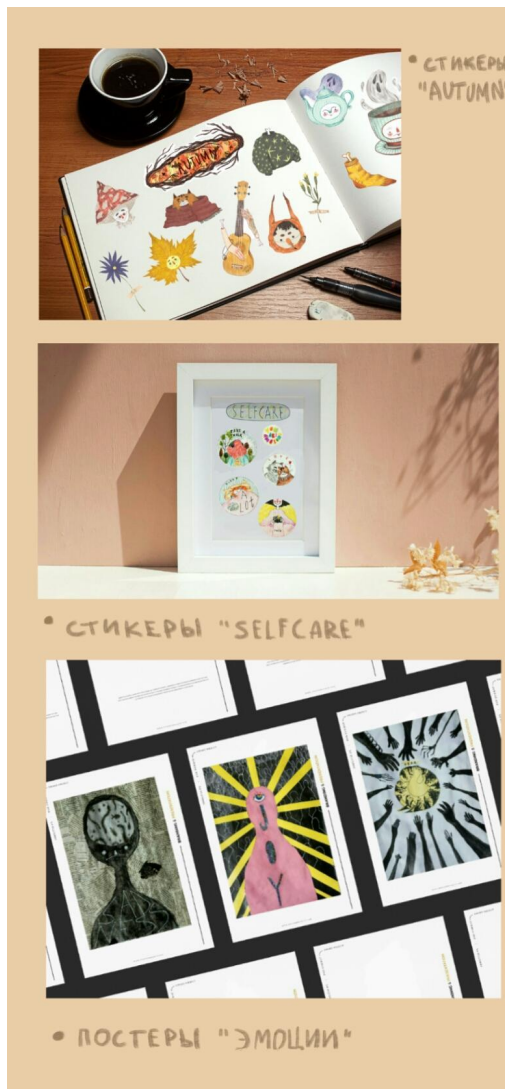
НАЧАЛО РАБОТЫ

- Окончательный выбор мокапов, подбор работ для презентации



СОЗДАНИЕ МАКЕТА

- Компановка картинок, текста, подбор фона



ДОРАБОТКА ПОСЛЕ ВНЕСЕНИЯ ПРАВOK



Стикерс с резкой "Осень"
Созданы в "Adobe Photoshop"



Стикерс с резкой "любовь к себе"
Нарисованы на бумаге
Подготовлены к печати в "Adobe Photoshop"



Постеры "эмоции"
Нарисованы на бумаге
Подготовлены к печати в "Adobe Photoshop"



ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

- Знакомство с сайтом Behance
- Расширение кругозора с помощью изучения работ других дизайнеров
- Улучшение навыков работы в графических программах
- Применение теоритических знаний, полученных в колледже
- Более глубокое погружение в профессию



