

**ГИПОТЕЗЫ  
ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА =**

**ГЛОТТОГЕНЕЗА  
УМОЗРИТЕЛЬНЫЕ ГИПОТЕЗЫ**

# НАУЧНЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА: **ВРЕМЯ ПОЯВЛЕНИЯ**

---

- I. **2-2,5 млн. лет назад: Homo habilis** обладал нейроанатомическим субстратом языка – речевыми центрами (Брока и Вернике);
  - II. **0,5 млн. лет назад: Homo heidelbergensis.**  
Человеческая вариация гена FOXP2, вероятно, возникла Homo heidelbergensis.
  - III. **75-40 тыс. лет назад: верхнепалеолетическая революция-** резкий взлет материальной и духовной культуры в Европе в эпоху верхнего палеолита.
  - взрыв когнитивных способностей (рост интеллекта и сознания, многоэтапное планирование, новые технологии обработки камня, костяные иглы, крючки для ловли рыбы);
  - появление искусства (наскальная живопись, украшения, музыка (костяные флейты)).
- 



# НАУЧНЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА: **ВРЕМЯ ПОЯВЛЕНИЯ**

---

## **Homo habilis**

1. Увеличение объема головного мозга, но мозг еще небольшой по размерам.
  - ▣ *Объем мозга типичный для шимпанзе и австралопитеков - 400-450 куб. см;*
  - ▣ *Объем мозга Homo habilis - 650 куб. см.*
2. Высокое ("обезьянье") положение гортани, неполная адаптация к двуногости - пережиток древесной жизни.
3. Изготовление простейших каменных орудий.
4. Включение в пищевой рацион мясной пищи.

**Homo erectus** - грань, разделяющая человека и обезьяну, уже полностью пройдена.

---



# НАУЧНЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА: ФОРМА ПОЯВЛЕНИЯ ЯЗЫКА

---

1. **Жестовая (визуально-кинетическая) система** □ на базе жестового общения приматов.
  2. **Звуковая / вокалическая система** □ на базе звуковой коммуникации приматов, которая стала произвольной.
    - 2.1. **Язык возник на базе звукового лексического протоязыка.**
    - 2.2. **Язык возник из пения или музыкального протоязыка.**
- 



# НАУЧНЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА: ФОРМА ПОЯВЛЕНИЯ ЯЗЫКА

---

## □ 1. Жестовая (визуально-кинетическая) система □

на базе жестового общения приматов.

- **Сторонники:** Э.Кондильяк, Ж.-Ж.Руссо, Г.Хьюз, М.Томаселло, М. Корбаллис, В.В.Иванов

ШИМПАНЗЕ:

- При ограниченных возможностях контроля вокализации шимпанзе используют жесты целенаправленно с учетом коммуникативной ситуации.
- В условиях неволи при контактах с людьми легко обучаются императивному указательному жесту.
- При экспериментальном обучении с успехом овладевают языками посредниками.

**НЕДОСТАТКИ:** не объясняет практически полный переход от жестового к звуковому языку, когда жестовый язык представлял полноценную коммуникативную систему со своей грамматикой и синтаксисом.

---



# НАУЧНЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА: ФОРМА ПОЯВЛЕНИЯ ЯЗЫКА

---

## □ 2.1. Вокалическая система (устная речь)

□ на базе звукового лексического протоязыка, не обладавшего синтаксисом с постепенным или скачкообразным развитием грамматики.

□ **Сторонники:** Д.Бикертон, Р.Джекендофф, Т.Гивон.

**Онтогенез = филогенез**

Развитие речи ребенка:

□ 1. Дограмматический этап.

□ 1.1. Однословные предложения- голофразы.

□ 1.2. Предложения из нескольких аморфных слов-корней.

□ 2. Грамматический этап.

**НЕДОСТАТКИ:** не объясняет, как сформировалась способность к звукоподражанию, произвольной имитации звуков, контролю над вокализацией.

---



# НАУЧНЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА: ФОРМА ПОЯВЛЕНИЯ ЯЗЫКА

---

- **2.2. Звуковая система (устная речь)** □ язык возник из пения или музыкального эмоционально выразительного протоязыка.
- **Сторонники:** Ч.Дарвин, О.Есперсен, У.Фитч.

1. Песни служили выражению эмоций, позволяли воздействовать на партнеров, управлять поведением других особей.

2. Музыкальные фразы стали ассоциироваться с повторяющимися событиями, ритуалами, разными типами активности.

3. Целостные звуковые комплексы-песни стали дифференцироваться на части (=протослова) равные компонентам ситуации.

**НЕДОСТАТКИ:** не объясняет, как сформировалась способность к вокальной имитации, контроле над вокализацией.

---



# НАУЧНЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА: ХАРАКТЕР ПОЯВЛЕНИЯ ЯЗЫКА

---

□ **ЭВОЛЮЦИОННАЯ** или градуальная модель:

**Сторонники:** Р.Джекендофф, М.Корбаллис, М. Томаселло, У.Фитч.

Язык - результат поступательного развития коммуникативных систем приматов на основе адаптации и под действием естественного отбора.

□ **РЕВОЛЮЦИОННАЯ** модель:

**Сторонники:** Н.Хомский, М.Хаузер.

Язык появился в результате серии генетических мутаций, в результате которых принципиально изменились свойства мозга, которые оказались эволюционно адаптивными.

---



# НАУЧНЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА: ХАРАКТЕР ПОЯВЛЕНИЯ ЯЗЫКА

---

**ПАРАДОКС Дэвида Премака** (американский зоопсихолог):

*Язык намного мощнее, чем того требуют нужды коммуникации.*

Человеческий язык должен привести **эволюционную теорию** в замешательство, потому что он гораздо могущественнее того, на что можно было бы рассчитывать в условиях отбора по пригодности.

Я предлагаю читателю восстановить сценарий, который сделал бы **рекурсию** пригодной с точки зрения естественного отбора. Как утверждается, язык эволюционировал в то время, когда люди или протолюди охотились на мастодонтов... Большим ли преимуществом было то, что один из наших предков, сидя на корточках у горящих углей мог заметить: *«Помните того небольшого зверя, чье переднее копыто расколол Боб, когда, забыв свое собственное копыто в становище, он прибегнул к помощи скользящего удара тупым копытом, которое он одолжил у Джекки?»*

---



# НАУЧНЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЯЗЫКА: ХАРАКТЕР ПОЯВЛЕНИЯ ЯЗЫКА

---

**Стивен Пинкер, *Язык как инстинкт***

...Хомский согласен с тем, что в грамматике прослеживается сложное строение, но скептически настроен в отношении того, что это сделано естественным отбором...

*Если отказаться от идеи естественного отбора, то ситуация напоминала бы легендарный смерч, который пронесся по свалке и собрал Боинг-747.*

