

И.А.Крамской

Портрет С.Н.Крамской, жены художника и С.И.Крамской, дочери художника.

Картина, изображающая жену и дочь художника, представляет собой двойной портрет на фоне пейзажа.

Работа создана в 1875 году вскоре после трагического события в семье Крамских – потери малолетнего сына.

Отрешенность взгляда жены художника, Софьи Николаевны, отображает пережитую душевную драму. Монументальной неподвижности ее фигуры противопоставлен живой, трогательный образ дочери, вопросительно и в то же время сочувственно заглядывающей в лицо матери.

Изображая жену и дочь во время прогулки, художник стремился раскрыть внутреннюю жизнь каждой, передать психологическое состояние.

