

Методология научной деятельности

Лекция №6

Методология – это учение об организации

деятельности.

репродуктивная

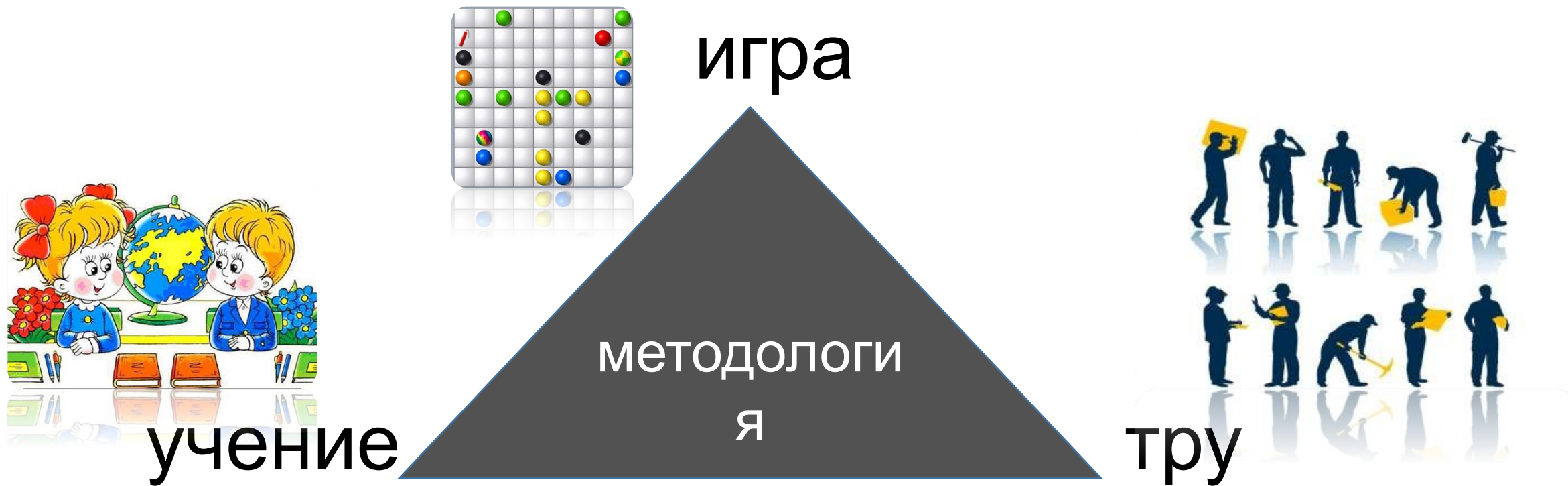
продуктивная

Основана на
предыдущем
опыте

Создание
объективно
нового продукта



Классификация деятельности по целевой направленности



Трудовая,
д профессиональная
деятельность

Профессиональная

деятельность

Практическая деятельность в сфере:

- ❖ Материального производства
- ❖ Духовного производства

Специфические формы деятельности:

❖ философия

❖ искусство

❖ наука

❖ религия

Как организуется деятельность?

Характеристики деятельности

Характеристики	Организация научной деятельности	Организация практической деятельности	Организация художественной деятельности	Организация учебной деятельности	Организация игровой деятельности
Особенности деятельности	<p>Ограниченность цели научной работы; цель ставится заблаговременно;</p> <p>Преимущество исследований;</p> <p>Строгость понятийно-терминологического аппарата;</p> <p>Обязательность публикации результатов;</p> <p>Плюрализм научных мнений;</p> <p>Коммуникативность научной деятельности (коммуникации в науке);</p> <p>Внедрение результатов в практику.</p>	<p>Уникальность и непредсказуемость, наличие свободы воли;</p> <p>Адаптивность;</p> <p>Способность к целеобразованию, цели продуктивной деятельности формируются в процессе самой деятельности;</p> <p>Способность противостоять разрушительным тенденциям; самоорганизация, саморазвитие.</p>	<p>Наличие специфических способностей;</p> <p>Синкретизм (интегативность) деятельности;</p> <p>Личностный тип отражения;</p> <p>Свобода выбора цели;</p> <p>Высокая степень риска неудачи.</p>	<p>Направленность на освоение других видов деятельности;</p> <p>Направленность на самого себя, на субъекта;</p> <p>Постоянная инновационность;</p> <p>Ограниченность свободы воли;</p> <p>Влияние возрастной чувствительности;</p> <p>Последовательное освоение способов деятельности, свойственных всем типам организационной культуры;</p> <p>Соответствие образовательным парадигмам того или иного исторического периода.</p>	<p>Свободная деятельность;</p> <p>Выход из рамок реальной жизни;</p> <p>Наличие специфических рамок пространства и времени;</p> <p>Эмоциональное и волевое напряжение;</p> <p>Наличие правил;</p> <p>Обособленность и таинственность;</p> <p>Наличие явления «заигрывания», «плена» игры, азарта;</p> <p>Добровольное объединение людей в ассоциации, команды.</p>



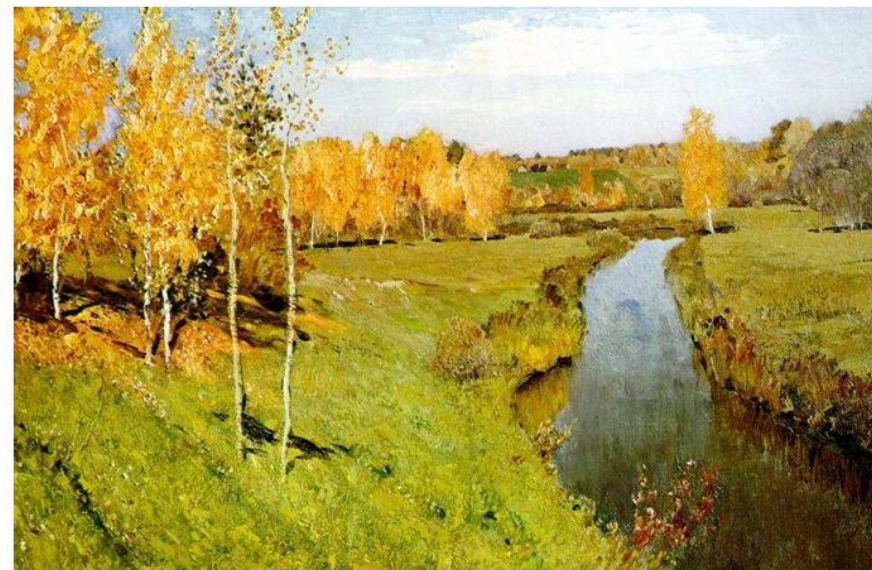
Апполинарий Михайлович Васнецов (1856-1933)
«Осень»



Шишкин Иван Иванович 1832—1898) «Ранняя осень»



Аркадий Рылов «Осенний пейзаж. Золотые берёзы»



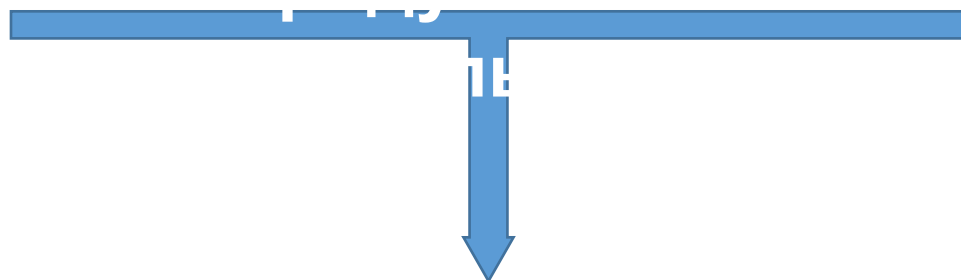
Золотая осень. Исаак Левитан

Характеристики	Организация научной деятельности	Организация практической деятельности	Организация художественной деятельности	Организация учебной деятельности	Организация игровой деятельности
Принципы деятельности	Принципы научного познания: Принцип детерминизма; Принцип соответствия; Принцип дополнителности.	Принцип иерархичности; Принцип целостности; Принцип коммуникативности; Принцип историчности; Принцип необходимого разнообразия.	Принцип отражения и выражения; Принцип отражения и преобразования	Принцип трансляции культуры; Принцип социализации; Принцип последовательности; Принцип самоопределения.	Принцип отражения и преобразования; Принцип самовыражения; Принцип развития.
Условия деятельности	Мотивационные, кадровые, материально-технические, научно-методические, организационные, финансовые, нормативно-правовые, информационные.				
Нормы: общие; специфические	Общечеловеческие этические, гигиенические и другие нормы.				
	Нормы научной этики	Нормы профессиональной этики		Школьные гигиенические нормы	

Логическая структура деятельности

Структурные компоненты	Организация научной деятельности	Организация практической деятельности	Организация художественной деятельности	Организация учебной деятельности	Организация игровой деятельности
Субъект	Исследователь	Специалист-практик	Художник в широком смысле: живописец, артист, архитектор, музыкант и т.д.	Обучающийся	Игрок
Объект	Объект исследования, вычлняемый самим исследователем	Целостный трудовой (производственный) процесс	Тема произведения: объектная, культурно-типологическая, субъектная	Объективная реальность и культура	Отсутствует. Деятельность направлена на процесс
Предмет	Предмет исследования как идеализированный аспект объекта, как мысленный конструкт, выстраиваемый самим исследователем	Объект и предмет деятельности не различаются, выступают как синонимы	Конкретно-художественная тема произведения как предмет деятельности	Предмет учения как идеализированный в учебных целях аспект объекта, изучаемый в данный конкретный момент	Отсутствует. Деятельность направлена на процесс
Результат	Объективно новое научное знание	Достижение новых эффективных результатов трудовой (производственной) деятельности	Новое произведение искусства (новый художественный образ)	Новый субъективный опыт	В большинстве игр отсутствует. В состязательных играх - выигрыш или проигрыш

□ Проектно-технологический тип



Завершенный цикл

Завершенный цикл

Завершенный цикл

проекты



Типы проектов (по сферам деятельности)

- ◆ технический
- ◆ организационный,
- ◆ экономический,
- ◆ социальный,
- ◆ образовательный,
- ◆ инвестиционный,
- ◆ инновационный,
- ◆ образовательный,
- ◆ научно-исследовательский,
- ◆ учебный,
- ◆ смешанный

Разновидности проектов

- ❖ научное исследование;
- ❖ практические (практико ориентированные) проекты;
- ❖ художественные проекты;
- ❖ учебные, образовательные проекты в деятельности каждого обучающегося;
- ❖ игровые проекты (в случае организации крупных игровых действий с большим количеством участников).

Временн' ая структура деятельности

Фазы

Стадии

Этапы



Фазы проекта

Фаза проектирования

- ❖ Построенная модель
- ❖ План реализации

Фаза технологическая

- ❖ Реализация системы

Фаза рефлексивная

- ❖ Оценка

- Коррекция **или**
- Запуск нового проекта





Как объяснил клиент
чего он хочет



Как понял клиента
начальник проекта



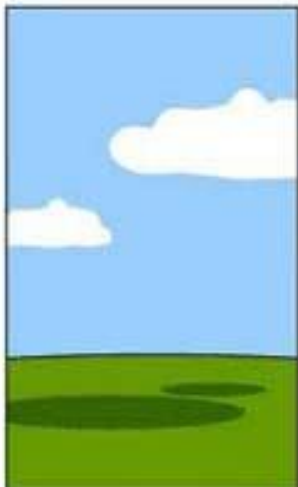
Как описал проект
аналитик



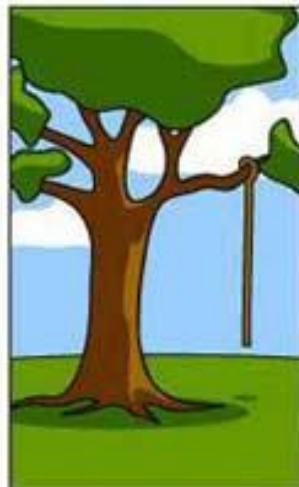
Как написал
программист



Как представил проект
бизнес-консультант



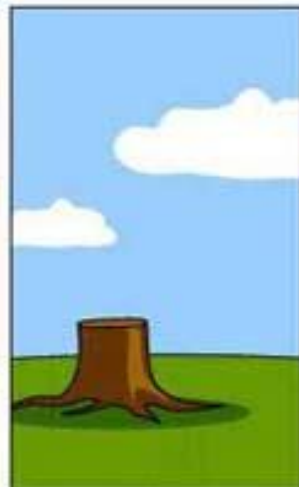
Как
задокументировали
проект



Какие фичи
удалось внедрить



Как заплатил
клиент



Как работала
техническая
поддержка



Что было нужно
клиенту