

Всем доброго и бодрого дня



Предлагаю посмотреть,
осознать материалы
презентации и выполнить
практическую работу

Тема урока:
«Здание как сочетание
различных объемов»

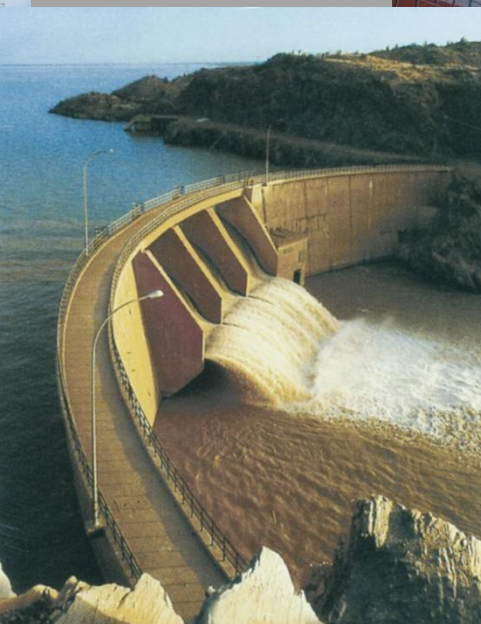
Понятие модуля



Сооружение – это соединение различных объемов



Какие это объемы и как они связаны в единое архитектурное целое, диктуется прежде всего назначением здания, его функцией



**Красота здания и гармоничность,
пропорциональность** составляющих его частей
влияют на состояние людей, их настроение,
работоспособность, здоровье



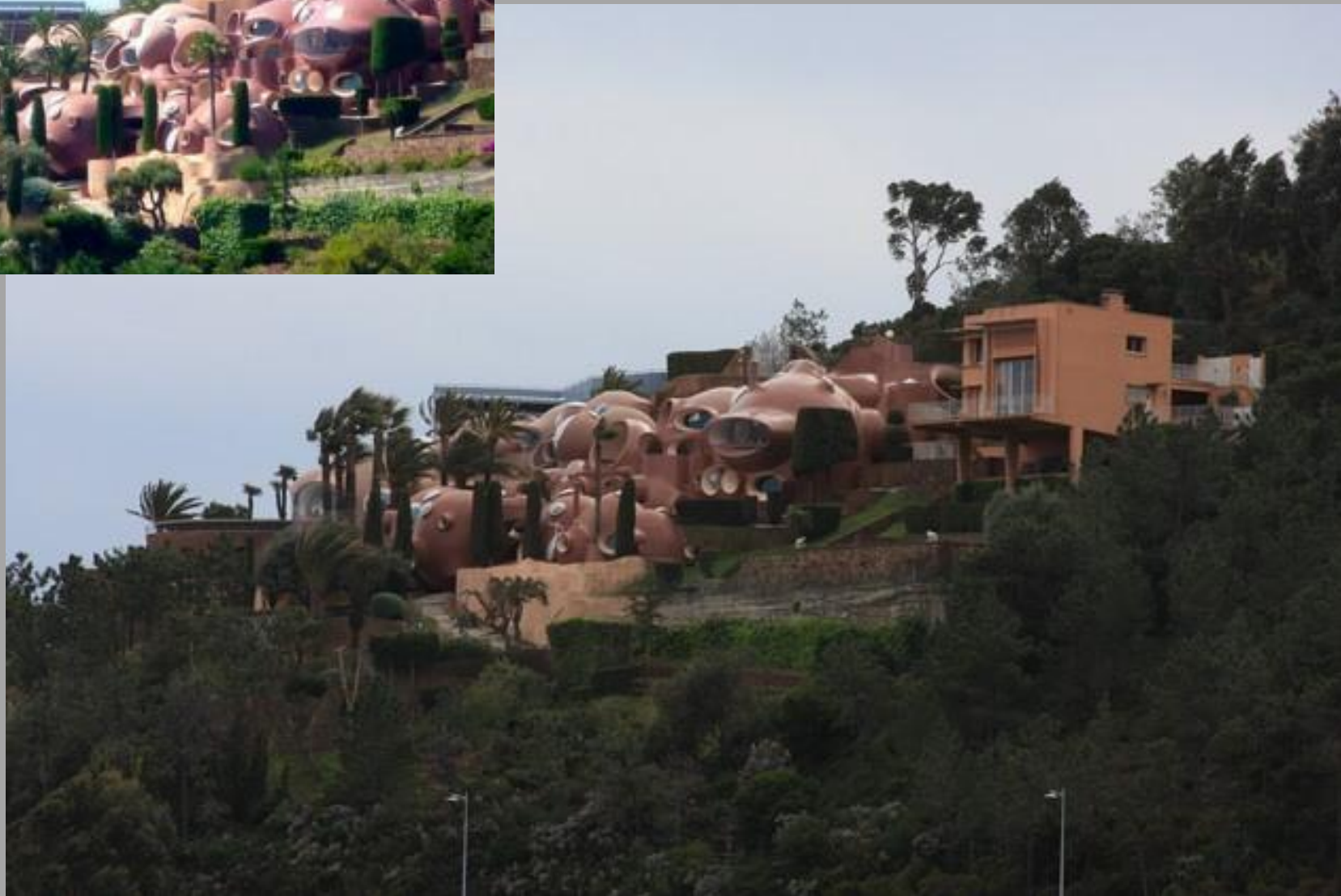
Пластическая выразительность достигается за счет большого композиционного разнообразия и гармонии форм



Церковь Преображения на острове Киж



***Вилла Пьера Кардена-
сказочный домик в Каннах***



- Усложнить форму стены можно, придав ей рельеф, создавая горизонтали балконов и лоджий, вертикали наружных водостоков или шахт для лифта, а также при помощи декора – объемных или цветных форм

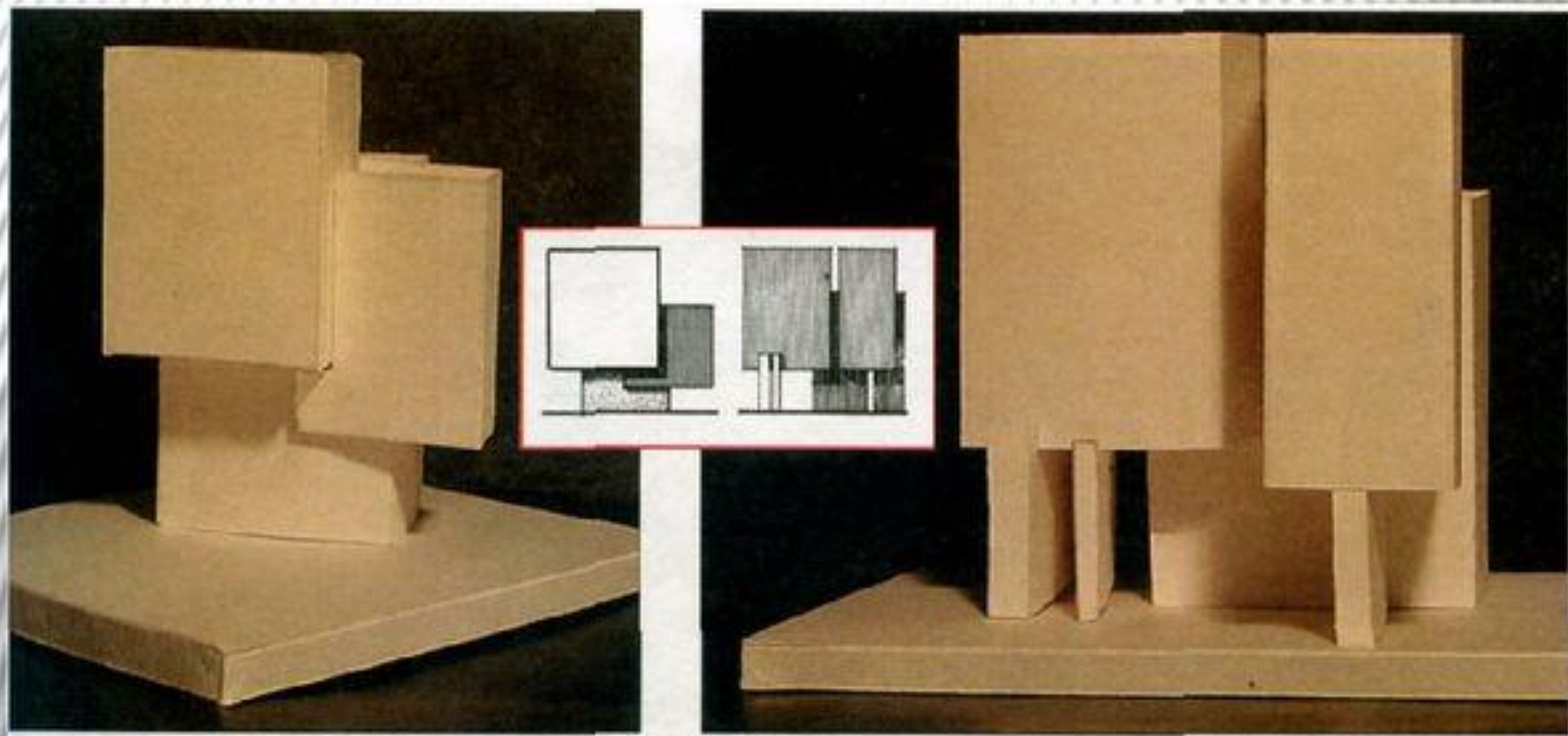


Разнообразие зданий может достигаться уникальностью и неповторимостью конструкций

- **Модули** – единообразные элементы, за счет оригинальности сочетания которых достигается неизмеримое богатство форм



Усложнить форму здания можно за счет конструктивного соединения объемных форм. Внутри больших форм всегда можно найти более мелкие формы — детали, которые придают зрительное разнообразие всему облику здания. Форма становится более выразительной





- Концепт вращающегося здания в Дубае, Арабские Эмираты (здание пока не построено)



- Парк развлечений «Ferrari World» в Абу-Даби. Самый большой в мире тематический парк, расположенный в помещении. S – 200 000 кв.м



- **Парк истины в Паттайе, Тайланд.**
Полностью деревянный храм, высотой более 100м

Практическое задание

- Создайте **ОДНО** оригинальное здание, исходя из 3-4 модулей, одинаковых по величине или подобных друг другу по пропорциям. Решите эту задачу в объемно-глубинной композиции. То есть у Вас здание находится в пространстве. Ваша «постройка» **НЕ**должна быть гигантской, можно даже миниатюру)))
- Материалы: бумага или картон (можно даже из тетрадных листов)

На следующих слайдах развертки простых геометрических тел (в помощь) и примеры работ разной сложности (ориентируйтесь на свои возможности и силы)



