

# Происхождения названия

Тристан Тцара о слове «дада» в манифесте 1918-го года:

«На языке негритянского племени Кру оно означает хвост священной коровы, в некоторых областях Италии так называют мать, это может быть обозначением детской деревянной лошадки, кормилицы, удвоенным утверждением в русском и румынском языках. Это могло быть и воспроизведением бессвязного младенческого лепета. Во всяком случае — нечто совершенно бессмысленное, что отныне и стало самым удачным названием для всего течения»



- Антивоенная направленность
- Антиэстетическая направленность
- Антистандартная направленность
- Антирациональная направленность
- Антилогическая направленность
- Антибуржуазная направленность
- Антидадаистическая направленность
- Антианти направленность

«Дадаисты не представляют собой ничего, ничего, ничего, несомненно, они не достигнут ничего, ничего, ничего»

- РАЗОЧАРОВАННОСТЬ
- ЦИНИЗМ
- БЕССИСТЕМНОСТЬ
- АНАРХИЗМ
- КОММУНИЗМ



# «Кабаре Вольтер»

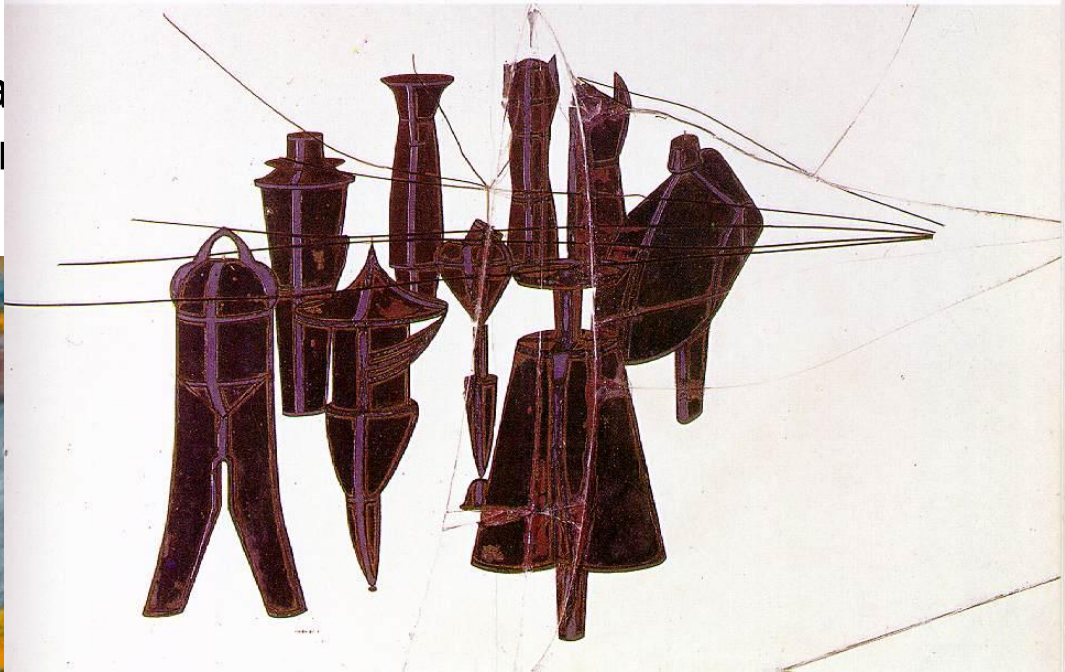


1  
9

1  
6

Хуго Балль и Эмми Хеннингс

Марсель Дюшан  
«Девятая форма злобы»



Марсель Дюшан  
«Девятая форма злобы»



Марсель Янко  
«Фантастические животные»

# Коллажи

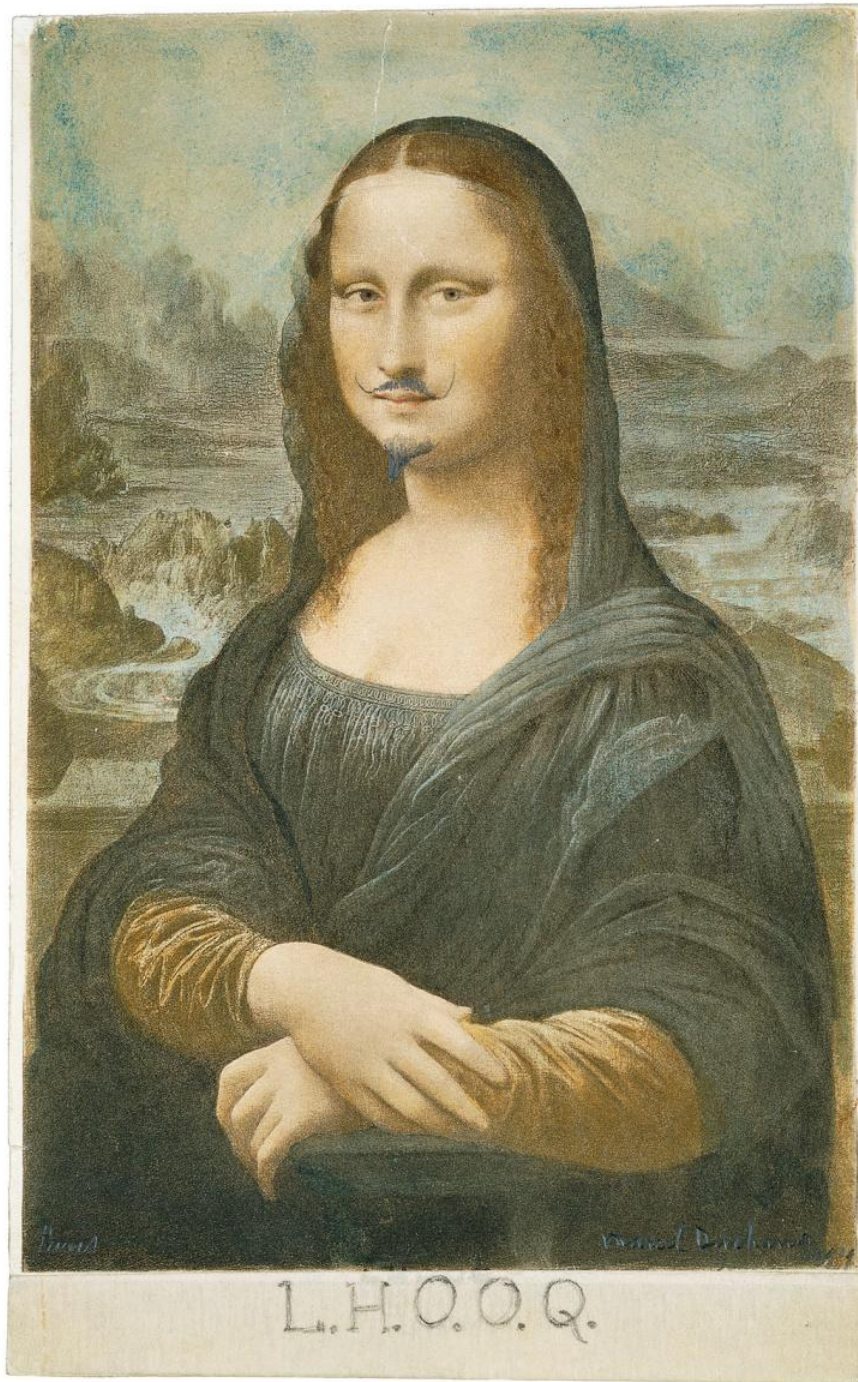
Ханна Хёх «Вырезано кухонным ножом»



Жан Арп



Колесо вело



Тан



≡ НИЧЕВОКИ. ≡

СОБАЧИЙ ЯЩИК

ИЛИ

ТРУДЫ ТВОРЧЕСКОГО БЮРО  
НИЧЕВОКОВ

в течение 1920-1921 г.г.

Под редакцией Главного Секретаря Творничбюро

*С. В. Садикова.*

≡ ВЫПУСК ПЕРВЫЙ. ≡

МОСКВА. „ХОБО“.

1921.

Ничевоки



1916-1922

1878

ФУМИЗМ

1916

ДАДАИЗМ

Франция

1920-е

Германия

СЮРРЕАЛИЗМ

ЭКСПРЕССИОНИЗМ

# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Тео ван Дусбург.

Плакат с объявлением вечера дадаистов