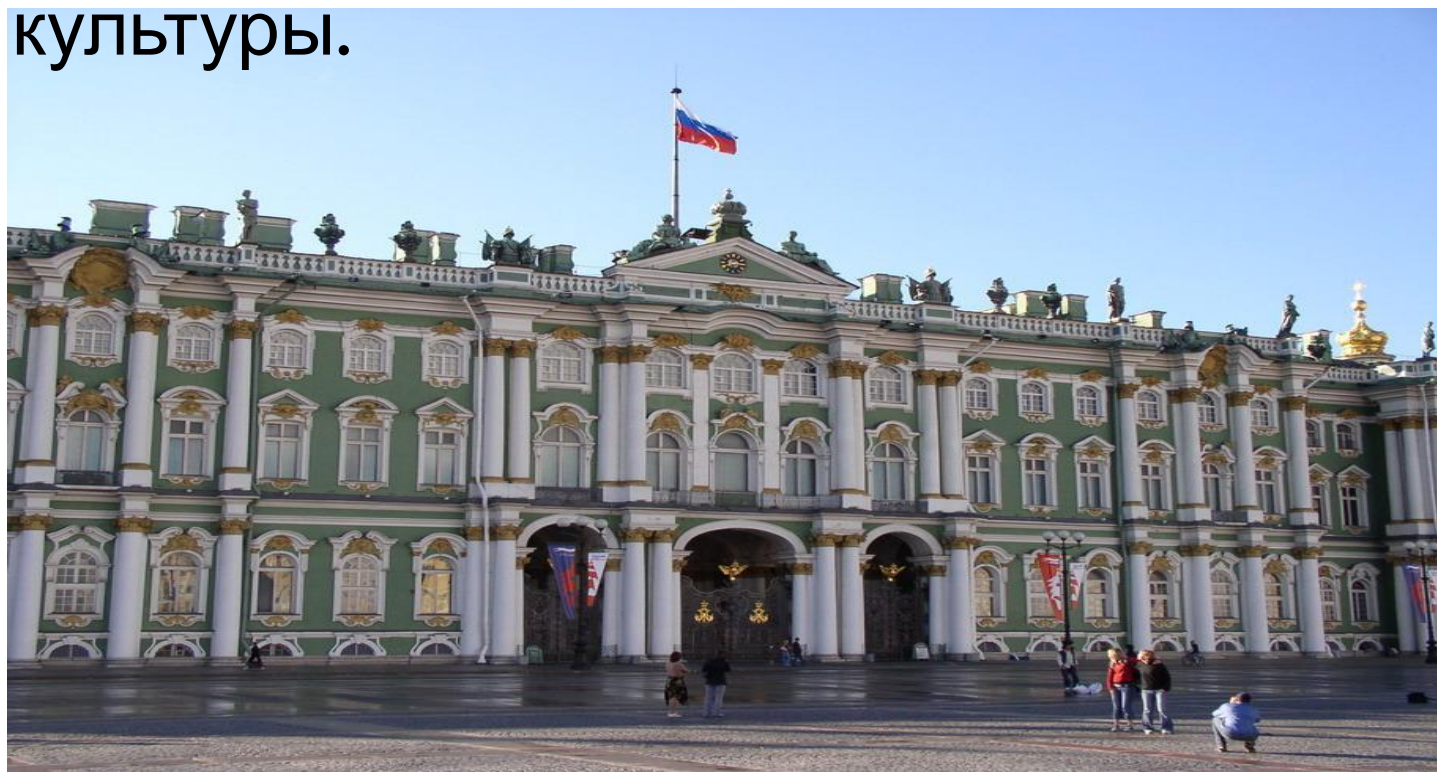


ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОБРАЗЫ СПБ: РОССИЙСКИЙ ГОРОД НА ПЕРЕКРЁСТКЕ МИРОВЫХ КУЛЬТУР

Афян Анна 9в
класс

В Санкт-Петербурге находится главный музей России – Эрмитаж, в стенах которого находятся бесценные коллекции мировой культуры.

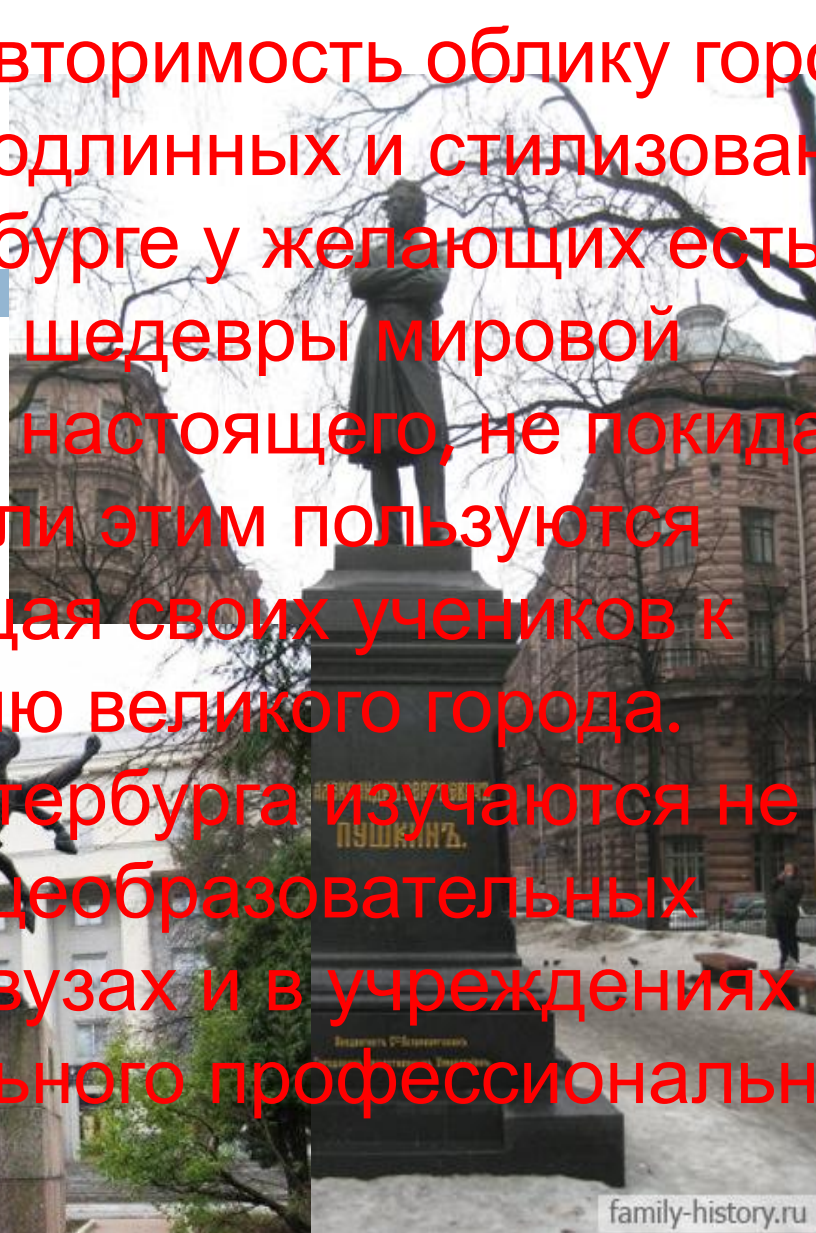
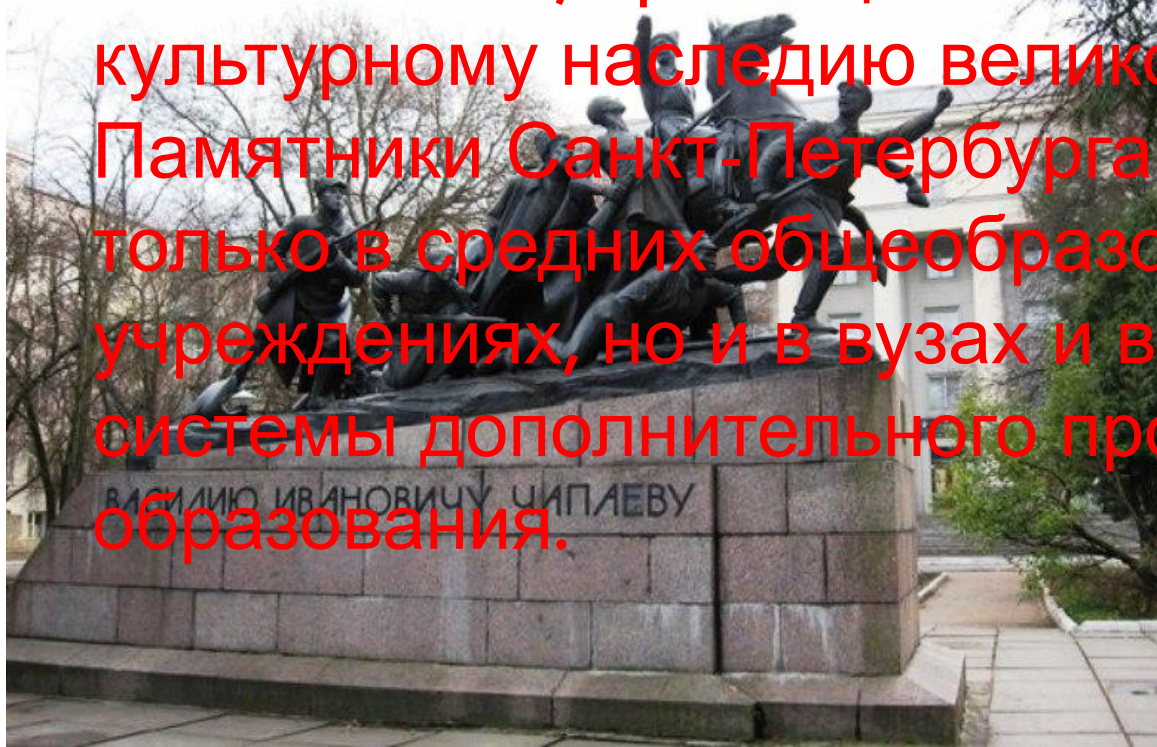


- В Санкт-Петербурге расположено самое большое в мире собрание русского искусства – Русский музей, в период своего основания называвшийся Императорским Русским музеем имени Императора Александра III. И Русский музей и Эрмитаж славятся не только своими собраниями картин и скульптур, но и знаменитым на веки веков





- Таким образом, неповторимость облику города придаёт сочетание подлинных и стилизованных памятников. В Петербурге у желающих есть возможность изучать шедевры мировой культуры прошлого и настоящего, не покидая города. Преподаватели этим пользуются повсеместно, приобщая своих учеников к культурному наследию великого города. Памятники Санкт-Петербурга изучаются не только в средних общеобразовательных учреждениях, но и в вузах и в учреждениях системы дополнительного профессионального образования.



© 2014 Sergey 2014



Надо отметить, что в Петербурге не только жили или живут писатели и поэты. Город населён также литературными героями разных произведений. Так, в Петербурге было несколько известных великосветских дам, в которых современники находили сходство со старой графиней из повести А.С. Пушкина «Пиковая дама». Одной из них почитали графиню Н.П. Голицину.



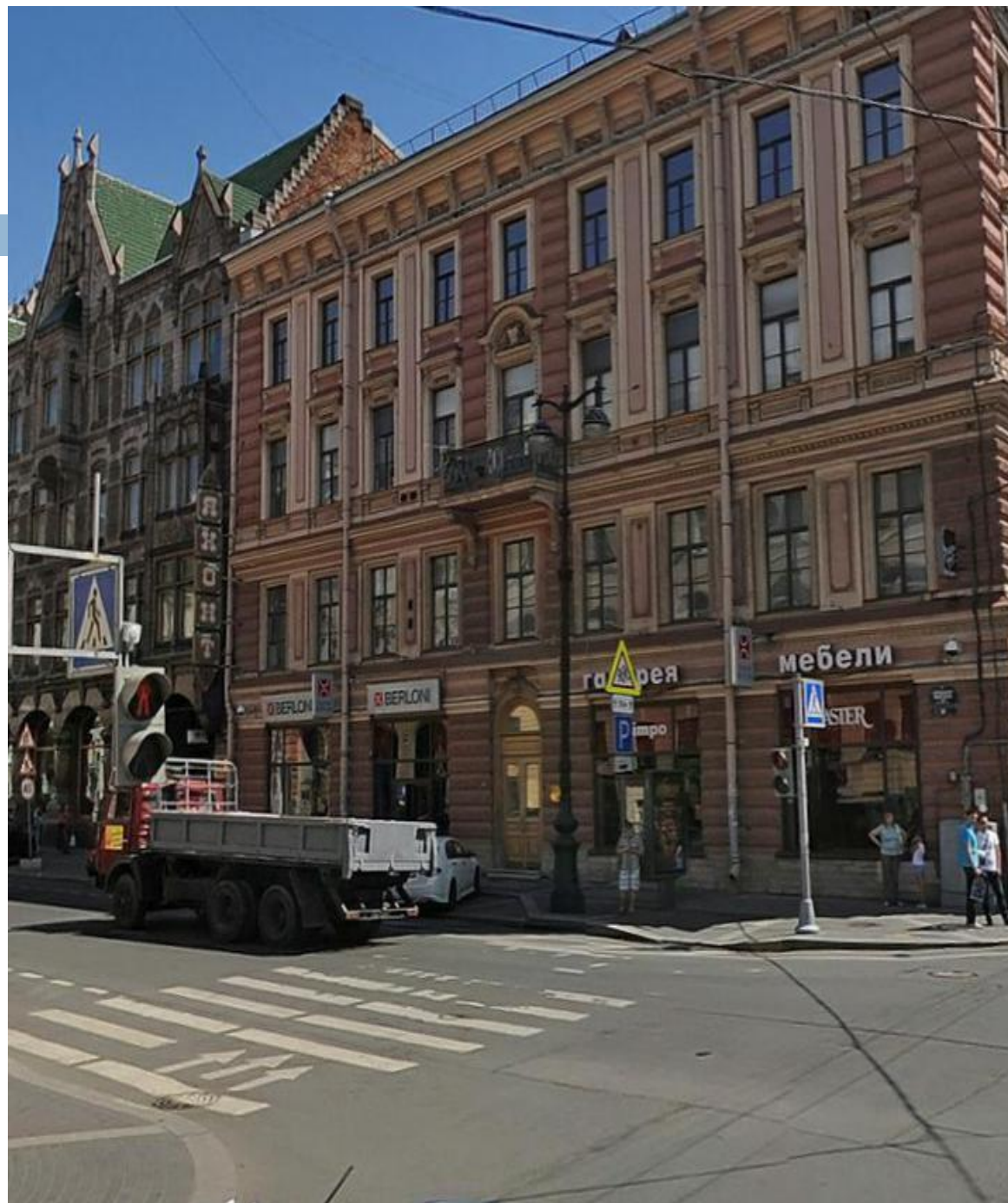


В обществе ходила легенда о том, как она подсказала своему проигравшемуся внуку три карты, на которые надо было поставить в игре. Внук с лихвой вернул свой проигрыш. Старая фрейлина Голицына проживала в доме №10 по улице Малая Морская.

- В повести описана часть интерьера этого дома: вестибюль с мраморной лестницей, камин со столовыми часами «славного Leroy» (на них до сих пор сохранилась надпись «LeroyParis»), альков, две низкие двери, узкий коридор, «витая лестница».



□ В год создания повести А.С. Пушкин жил неподалёку от этого дома, на углу Большой Морской и Гороховой улиц. Наталья Петровна Голицина скончалась в 1837 году на 98-м году жизни, и дом на Малой Морской отошёл в казну, и в нём поселился военный министр А. И. Чернышёв. Остатки лепки герба Чернышёвых на фронтоне дома дожили до настоящего времени.



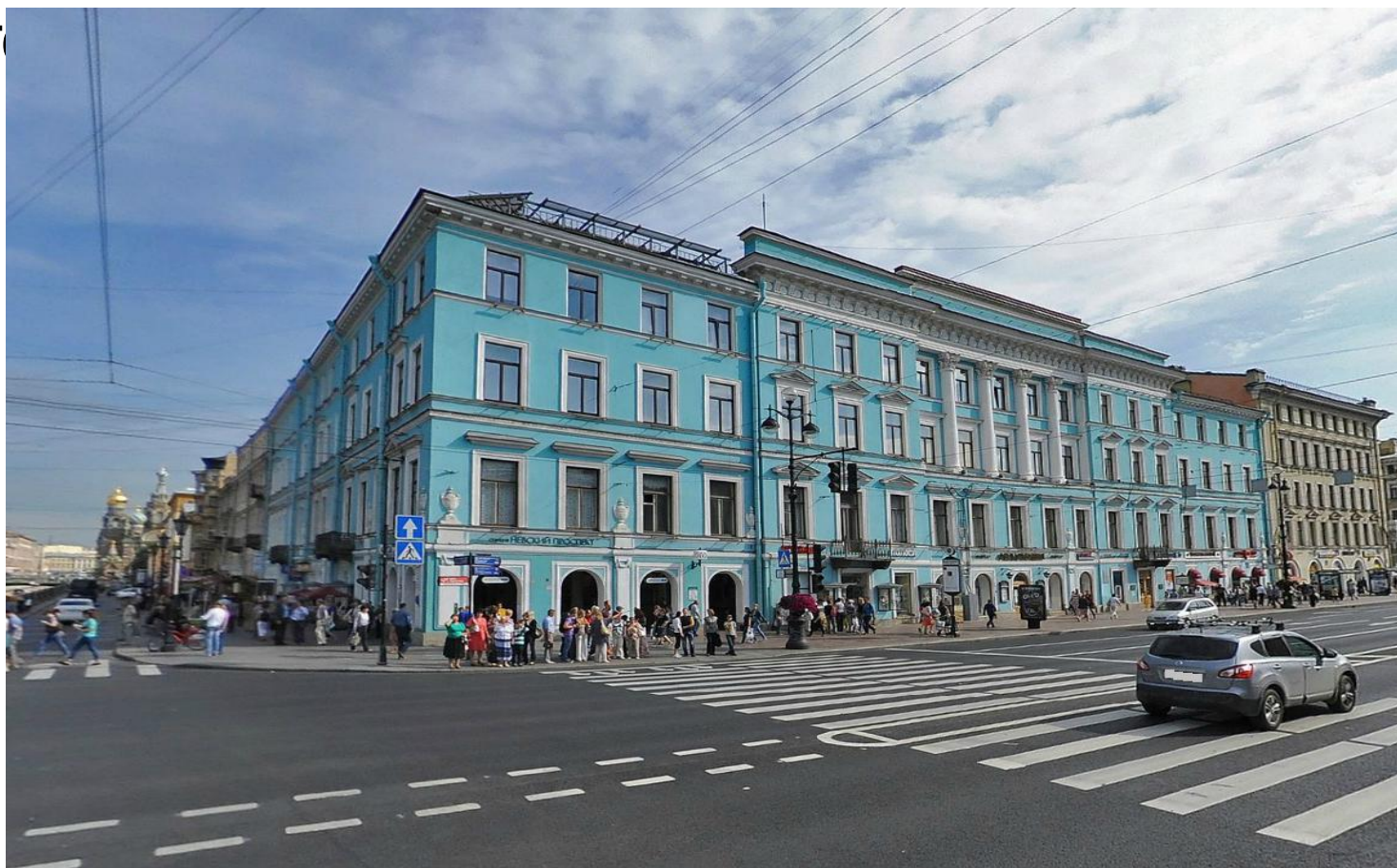
- Игорный дом, который часто посещал герой «Пиковой дамы» Герман, действительно существовал в доме №13 по Невскому проспекту.



- Некоторые герои произведений М.Ю. Лермонтова тоже имели литературные места в Петербурге. Среди них – Печорин. В романе «Княгиня Лиговская» он едет к своему дому, вероятно, находившемуся по адресу: наб. реки Фонтанки, д.№32.



- Главный герой повести «Маскарад» приглашает князя Звездина в дом Энгельгардта



- В этом доме проходили балы, музыкальные вечера, позднее – заседания Дворянского собрания. Сейчас в этом доме расположен малый зал Филармонии и вход на станцию петербургского метрополитена «Невский»



- В стихотворении Н.А. Некрасова «Размышления у парадного подъезда» описано здание Министерства уделов (Литейный проспект, дом №37) – нарядный особняк с кариатидами, поддерживающими огромный балкон.





- Этот дом построил академик архитектуры Г.А. Боссе,

- тот же, что построил Эстонскую церковь святого Иоанна по Офицерской улице. Министерство уделов и церковь св. Иоанна – это лучшие произведения зодчего.



- Некрасов жил на Литейном в доме №36 (где сейчас и находится его музей-квартира), напротив Министерства уделов, и из своих окон видел толпы оборванных «ходоков», крестьян-просителей, с раннего утра подтягивающихся к парадному подъезду министерства.



- В поэме Некрасова «Русские женщины» упоминается дом графа Лавалля (Английская набережная, 4) с каменными львами на крыльце – дом, где был литературно-художественный салон, который посещали декабристы.



- Петербург богат адресами многих героев произведений А. Блока, А. Ахматовой, М. Зощенко, В. Набокова, Г. Иванова, Ф. Сологуба, С. Довлатова, М. Веллера и многих других литераторов. К тому же, сам Петербург является героем многих литературных произведений.