



*XIX Открытые ученические чтения,  
посвященные памяти Ф.П. Гааза*

# Историко-культурная роль Якобсона Александра Серафимовича в период становления Республики Беларусь

Исполнители

Субботина Ульяна Вячеславовна,  
Гусарева Дарья Станиславовна  
учащиеся 9 и 10 класса  
ГУО «Средняя школа № 28  
г. Гомеля имени Э.В. Серёгина»





Александр Серафимович Якобсон:  
*«Гомельщина – это моя малая родина. Это прекрасный полесский уголок. Патриотизм – это постоянная готовность в самые трудные для Родины минуты братья за самые сложные ее дела. Без такой всеобщей готовности Беларусь вряд ли смогла бы стать одной из привлекательных стран Европы»*



**Объектом** исследования стала современная история и культура Республики Беларусь.

**Предметом** исследования является деятельность Александра Серафимовича Якобсона в истории и культуре современной Республики Беларусь.

**Целью учебно-исследовательской работы** является изучение жизненного пути, трудовой и культурной деятельности Александра Серафимовича Якобсона.

В соответствии с целью были поставлены **следующие задачи:**

- рассмотреть путь жизненного становления Александра Серафимовича;
- изучить его деятельность на руководящих постах Республики Беларусь;
- установление исторической и культурной роли Александра Серафимовича в изменениях независимой Республики Беларусь.





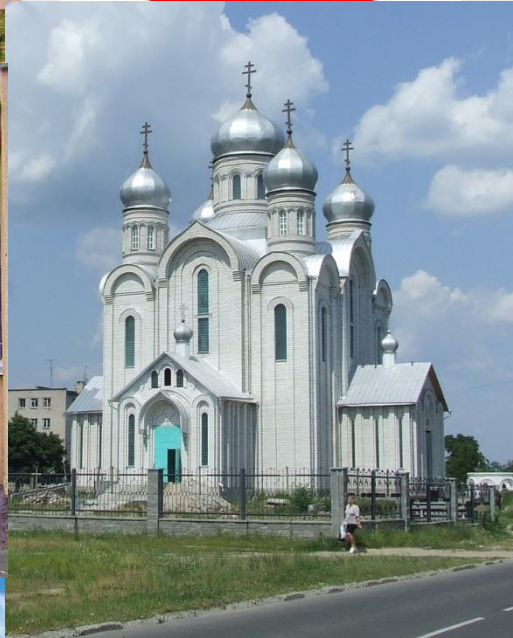
Всё его детство прошло в Советском районе, где он проживал по улице Банная аллея (сейчас Банная). В возрасте 7 лет пошёл в Белорусскую железнодорожную школу №2 (сейчас ГУО «Средняя школа № 28 г. Гомеля имени Э.В. Серегина»). В 1968 г. он окончил школу с отличием и получил серебряную медаль.

По окончании университета решил уехать в Мурманскую область. Александр Серафимович о своем столь дальнем отъезде говорил так: *«по окончании вуза мне, конечно, захотелось проявить себя, и я отправился в Заполярье. А через год меня призвали в ряды Советской Армии, где я год отслужил, а после принял решение вернуться в Гомель».*





Александр Серафимович Якобсон стал первым светлогорским руководителем уже независимой Беларуси. При нём была благоустроена набережная в Светлогорске, возводилось социальное жильё для людей пожилого возраста, строились Свято-Преображенский собор и мост через Березину, открывались картинная галерея и школа искусств.







# Культурная и общественная деятельность Александра Серафимовича Якобсона



*Дворцово-парковый ансамбль  
Румянцевых-Паскевичей*



*Картинная галерея имени Г.Х.  
Ващенко*



*Музей военной славы*

С 1997 по 2010 гг. в Гомеле благоустраивались знаменитый дворцово-парковый ансамбль Румянцевых-Паскевичей, создавался Музей военной славы, открывалась картинная галерея Гавриила Ващенко.





# Культурная и общественная деятельность Александра Серафимовича Якобсона



*Мемориальный комплекс «Детям – жертвам войны»  
(Красный Берег Жлобинского района)*



*Открытие музея истории образования Гомельщины*

Возведение мемориального комплекса «Детям – жертвам войны» в деревне Красный Берег Жлобинского района, а также историко-культурного комплекса в деревне Юровичи Калинковичского района. Открылись музеи редкой книги и музей истории образования Гомельщины.





# Общественная деятельность Александра Серафимовича: ГУО «Средняя школа № 28 г. Гомеля имени Э.В. Серёгина»



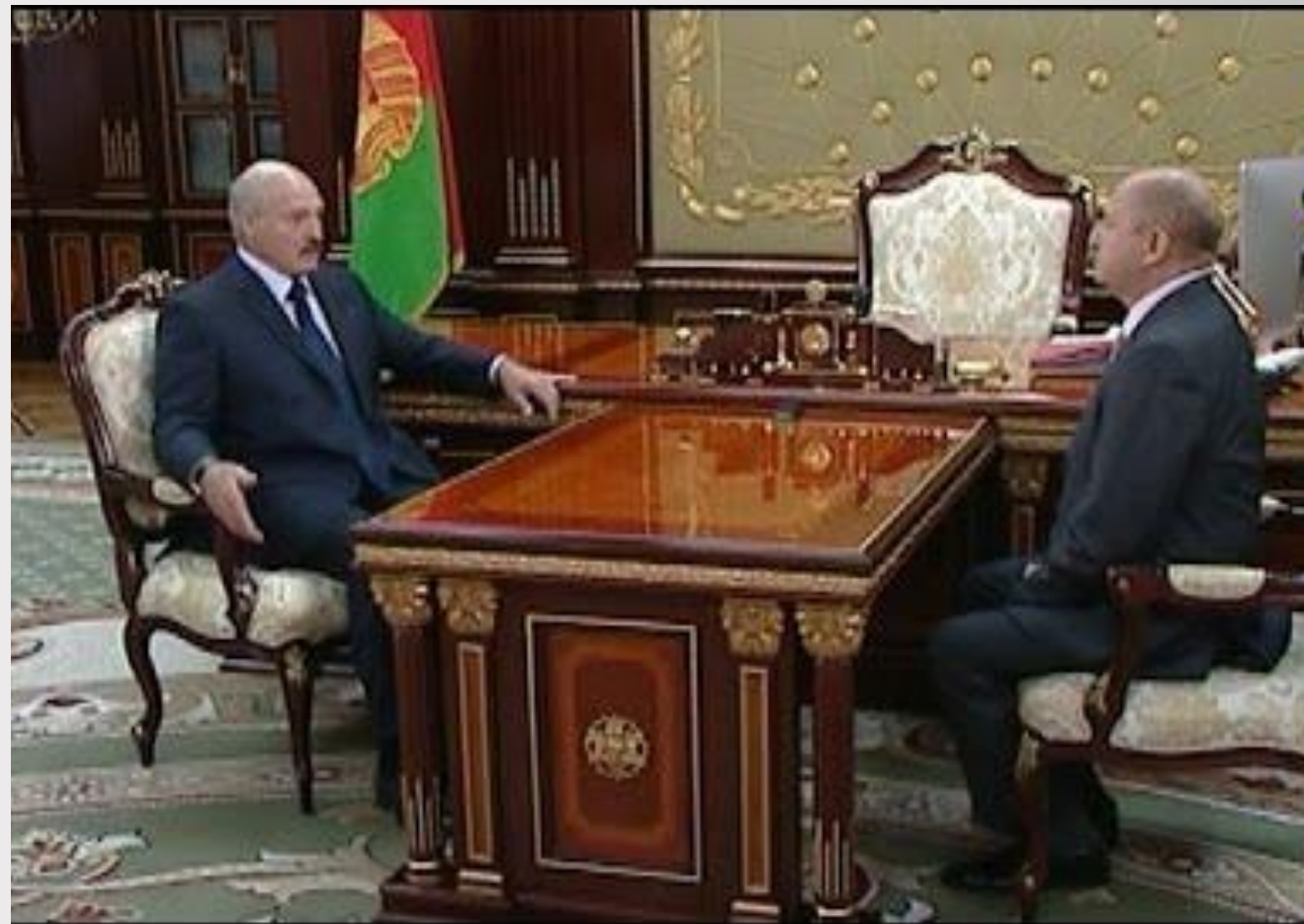
В 2003 году, при посещении праздника 1 сентября, он передал 150 экземпляров книг из личной библиотеки в школьную, а также поручил выделить средства на ремонт фасада и кровли здания школы № 28.







С декабря 2010 года Александра Серафимовича перевели в столицу – г. Минск и назначили председателем Комитета государственного контроля Республики Беларусь.



С 2014 по 2017 гг. он являлся помощником президента – главным инспектором по Минску. В 2017 году Александр Серафимович Якобсон вышел в отставку.







В августе 2018 г. он поддержал инициативу по реконструкции в Юровичского Рождество-Богородичного мужского монастыря.

После выхода в отставку, Александр Серафимович о своей деятельности на различных руководящих постах говорит так: *«творческими и самыми интересными считаю все периоды своей работы, включая нынешний. Жизнь – это долг, который надо исполнить».*





Александр Серафимович Якобсон, деятельный человек, жизненный путь которого начался с Банной аллеи в Советском районе г. Гомеля. Успешная учёба в школе и университете, начало карьеры, профессия строителя и различные высшие руководящие посты в Республике Беларусь – всё это говорит его целеустремленном характере. Развитие культуры на Гомельщине, которое выражалось в строительстве и открытии новых музеев в Светлогорске и Гомеле, создание новых культурных центров с 2001 по 2010 гг. – всё это заслуга Александра Серафимовича.





**Спасибо за внимание!**

