



ОБРАЗЫ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ





XVIII ВЕК

Camera – комната,
палата (лат.)



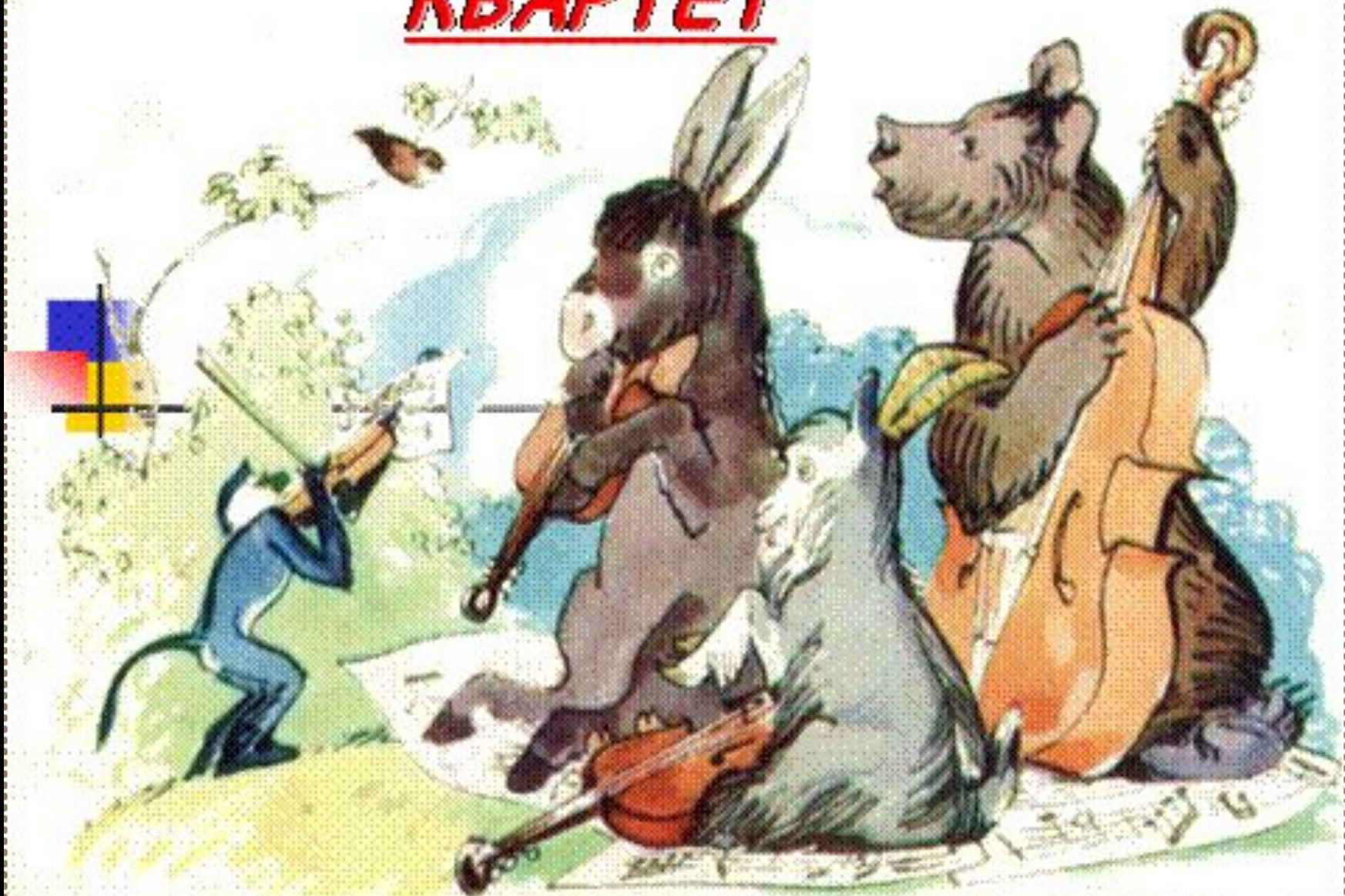


КВАРТЕТ



**ИВАН
АНДРЕЕВИЧ
КРЫЛОВ
Баснописец**

КВАРТЕТ



- Сплоченность
- Согласованное звучание
- Профессионализм
- Мелодия – образ
произведения



НОКТЮРН



ВЕЧЕРНЯЯ ПЕСНЯ

Handwritten musical score for the song "Вечерняя Песня" (Evening Song). The score is written on two staves in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The melody is marked with a 'p' (piano) dynamic. The notes are decorated with red and blue dots. The lyrics are written in Russian below the notes.

1. сле-ти к нам ти-хий ве-чер, на мирных по-лях те-
-бе по-ем мы пе-сню ве-чер-ня-я за-ря

- Камерная музыка
- 2 прилагательных
- 3 глагола
- Фраза из 4 слов
- Камерная музыка - ... (вывод)

ОБРАЗЫ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

