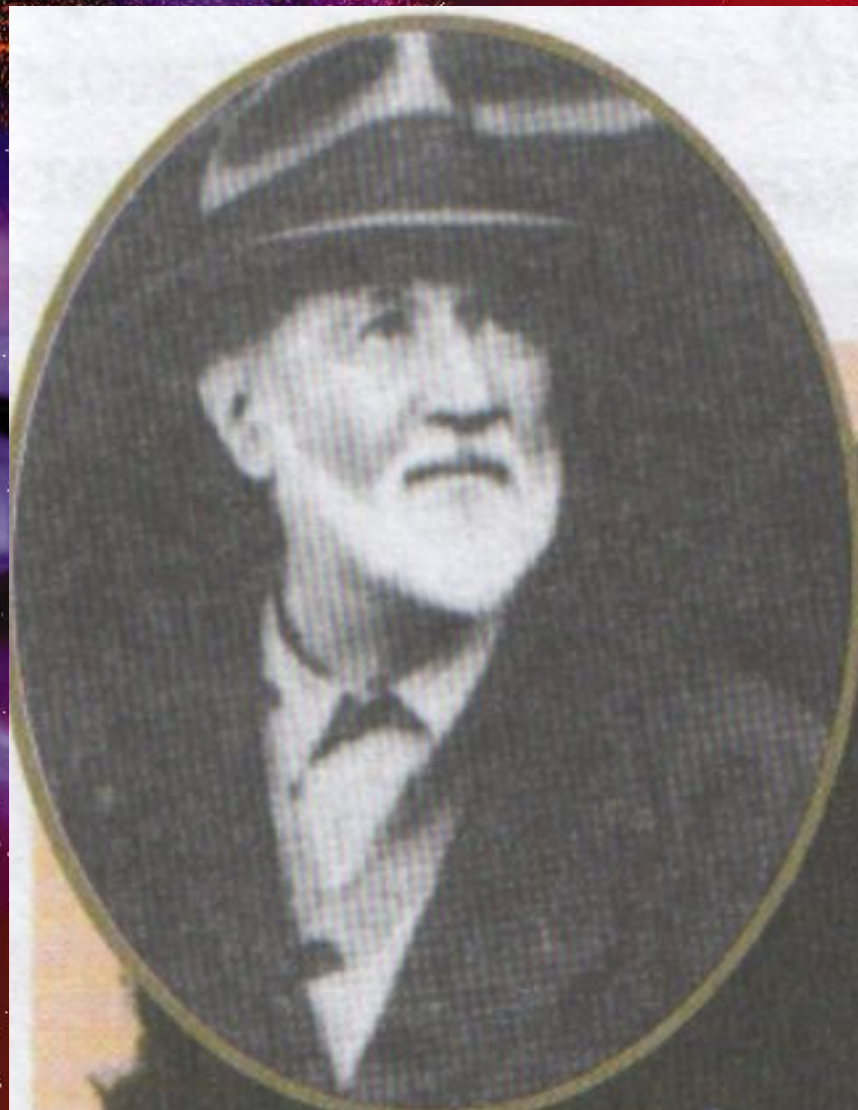


A vibrant cosmic scene featuring a large, cracked, orange-brown planet in the foreground. A bright, glowing spot on the planet's surface emits a spray of golden particles. In the upper left, a smaller, greyish moon orbits against a background of purple and red nebulae and a starry sky.

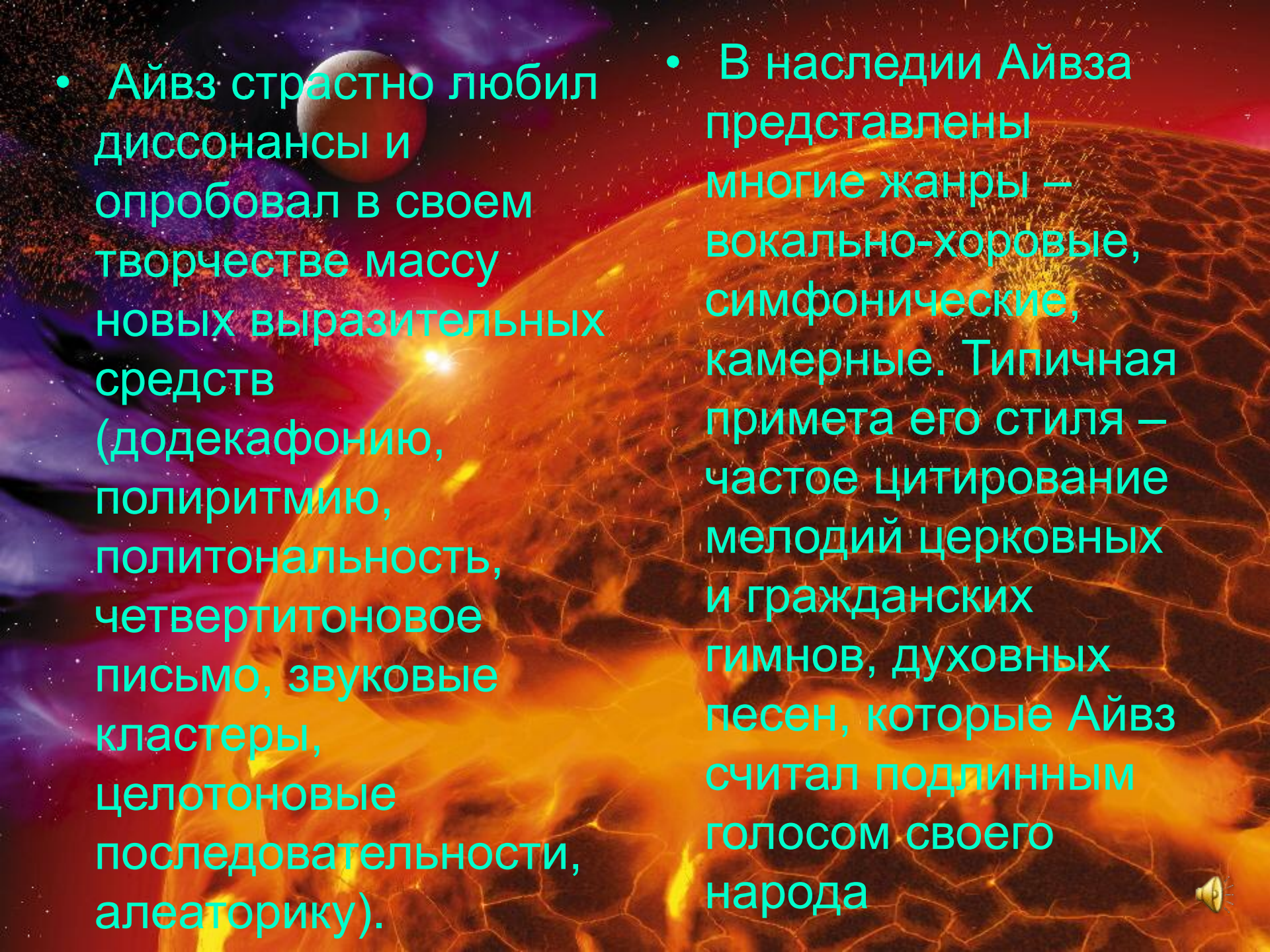
# КОСМИЧЕСКИЙ ПЕЙЗАЖ





- Самый удивительный композитор XX века.
- Американский композитор Чарльз Айвза (1874-1954)





- Айвз страстно любил диссонансы и опробовал в своем творчестве массу новых выразительных средств (додекафонию, полиритмию, политональность, четвертитоновое письмо, звуковые кластеры, целотоновые последовательности, алеаторику).

- В наследии Айвза представлены многие жанры – вокально-хоровые, симфонические, камерные. Типичная примета его стиля – частое цитирование мелодий церковных и гражданских гимнов, духовных песен, которые Айвз считал подлинным голосом своего народа





- Айвз родился 20 октября 1874 в Данбери (шт. Коннектикут). В семье капельмейстера городского оркестра. Джордж Айвз имел здоровый взгляд на диссонанс, и это определило художественное развитие его сына

- До конца дней слух Чарлза хранил впечатление, полученное в детстве.
- Когда его отец заставил два оркестра, каждый из которых играл свою музыку, маршировать навстречу друг другу



- Человека издавна влекли к себе высокое небо
- Далекие звезды
- Загадочные дали космоса
- Вселенной
- Уже в древности народ мечтал о полетах
- И потому в сказках возникали образы «полетов» героев сказок...

- Начиная с XIX в. о полетах на другие планеты, пришельцах из космоса.
- Стали рассказывать писатели-фантасты
- Ж.Верн
- Г.Уэллс
- А.Беляев
- И.Ефремов
- Братья Стругацкие и др.



- 14 апреля 1961г., в космос был запущен первый космический корабль с человеком на борту
- Им был наш соотечественник летчик-космонавт
- Юрий Алексеевич Гагарин





- Воображение композиторов, писателей, художников не могло остаться равнодушным
- К чарующим красотам звездного мира



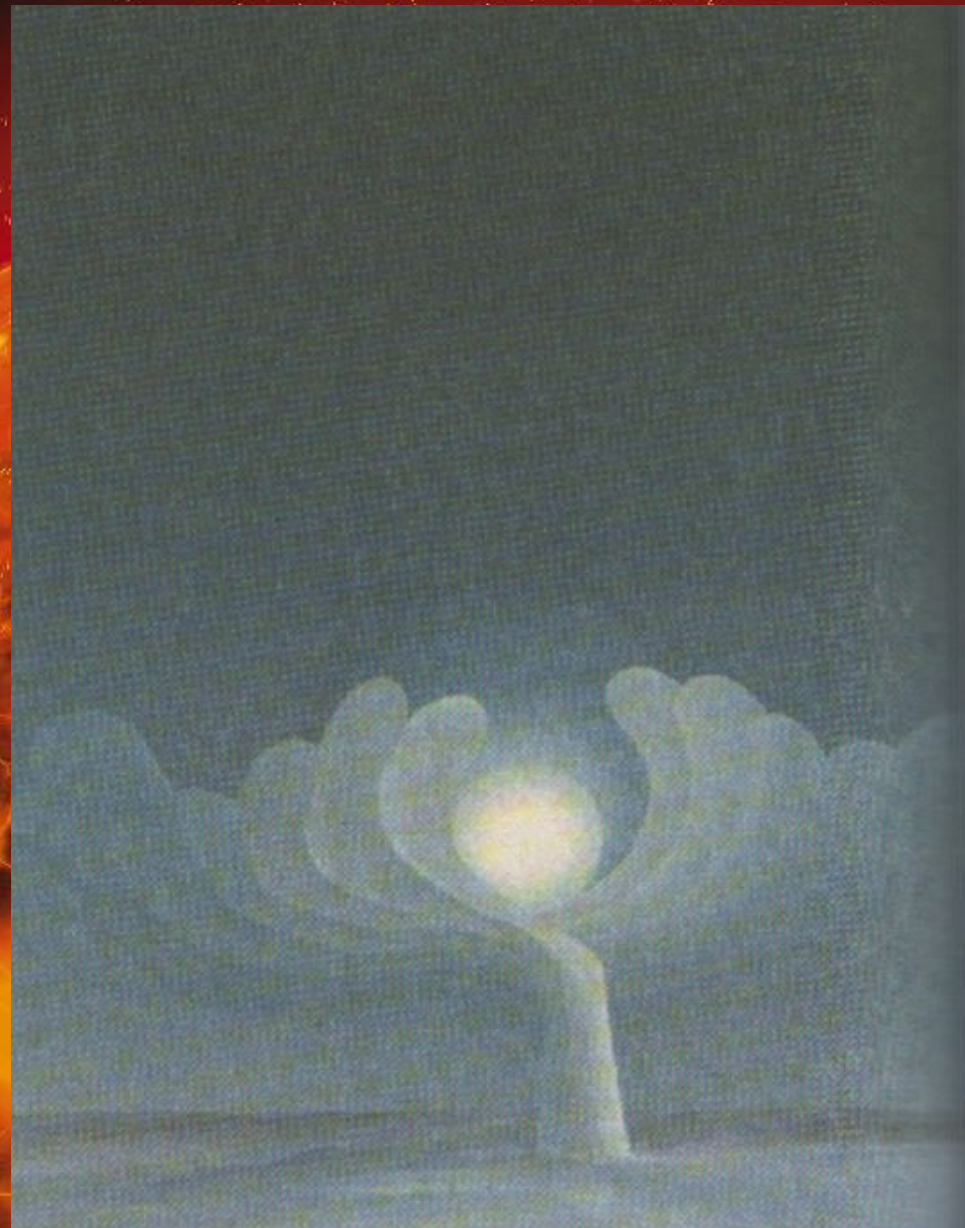


- Вот как услышал её ещё в начале XXв.  
Ч.Айвз
- Он написал оркестровую пьесу «Космический пейзаж»





- В пьесе нет ни цитат, ни сложных ритмических конструкций
- Вся партитура помещается на нескольких страницах
- Слушаем пьесу «Космический пейзаж»



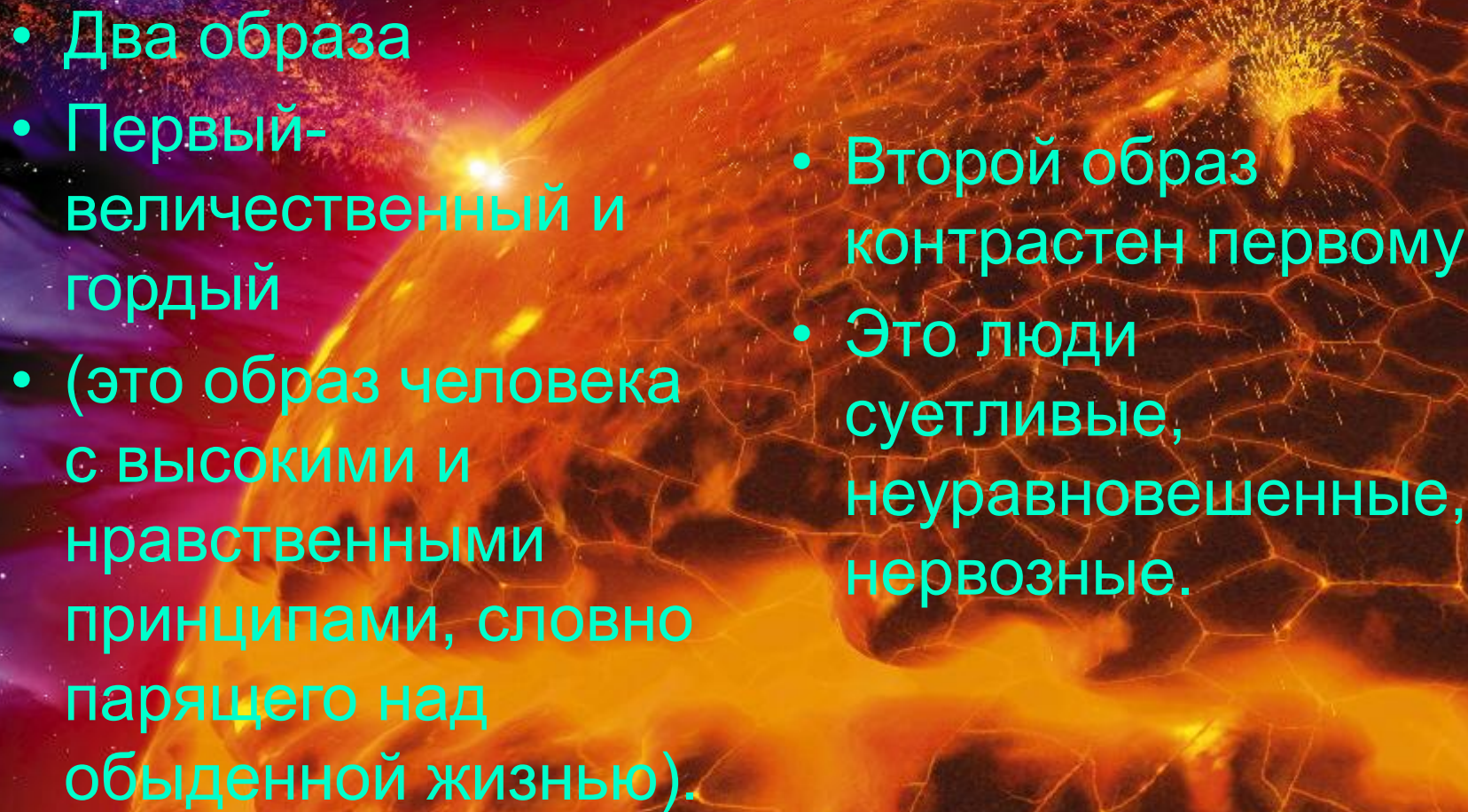




*Сколько образов создал композитор в своем произведении?*

**Каковы они?**



- 
- Два образа
  - Первый- величественный и гордый
  - (это образ человека с высокими и нравственными принципами, словно парящего над обыденной жизнью).
  - Второй образ контрастен первому
  - Это люди суетливые, неуравновешенные, нервозные.



# Картинная галерея

