



ОСНОВЫ  
ПОДГОТОВКИ  
ЛЕКЦИОННЫХ  
КУРСОВ

Текст имеет контекст (текстовое окружение) и мыслится в зависимости от него.

лекция

лекция

лекция

лекция

модуль

модуль

курс

# Текст в своей структуре содержит информативные единицы.



# Проектирование описательного учебного текста лекции (в контексте курса)

1. базис дисциплины – необходимая и достаточная информация, без которой чтение курса невозможно;
2. тематический план лекций в логической последовательности;
3. рабочая программа;
4. курс разбивается на модули;
5. подготовка лекционного материала.

**модуль =**  
**1-2 лекции + 2-3**  
**практических занятия**

модуль заканчивается одной  
из форм контроля

# Принципы проектирования лекционного курса

- o системность,**
- o понятность,**
- o информативность,**
- o наглядность.**

# Принцип системности

- Текст строится на основе реферативно переработанных, **системно изложенных**, научных текстов.
- Лекция представляет собой звено единой замкнутой **системы**.
- В тексте лекции существуют внутренние **системные** связи между ее разделами (дидактическими блоками).



# Принцип понятности

- В каждом блоке заключено несколько дидактических единиц (явление, закон, факт и т.д.), которые также могут быть расчленены на графы.
- Через графы (наименьшие единицы информации) реализуется **принцип понятности.**



# Принцип информативности

1. задается язык описания,
2. выбирается метод изложения (дедуктивный либо индуктивный)

**Дедуктивно** излагаемый описательный текст строится по типовой схеме:

- 0 описание параметров и функций объекта;
- 0 расчленение объекта на существенные части-блоки;
- 0 описание их функционирования;
- 0 описание деталей блока и их назначения.

**Индуктивный** метод может применяться в проблемной лекции.

# Стилевые свойства научно-учебного текста

- 0 логика,
- 0 доказательность,
- 0 точность определений и формулировок,
- 0 отсутствие разночтения, эмоциональной окрашенности,
- 0 обилие научных и технических терминов,
- 0 допустимость повтора слов в узком контексте.

Учебная лекция - это опорный материал, с которым обучаемый может творчески работать.

Лекционный курс – минимум спрессованной и систематизированной информации, которая дополняется практическими занятиями и самостоятельной работой студентов.

# Уровни подготовки

УРОВНИ	СОДЕРЖАНИЕ
организационный	уровень, на котором решается вопрос о количестве часов, соотношении лекций, семинаров и практических занятий
дидактический	уровень, на котором происходит разработка плана лекции (или системы лекций), выбор типа лекции (вводной, обзорной, проблемной, обобщающей), ввод демонстраций, экспериментов, технических средств, учет уровня подготовки аудитории
методический	уровень, на котором осуществляется разработка отдельных лекций, постановка учебных и воспитательных задач, подбор конкретного материала, определение логического аппарата, использование наглядности технических средств, введение фактов из практики, учет отражения лекций на семинарских занятиях и практических работах.

# Порядок подготовки лекционного занятия

- 0 Определение целей и задач лекции.
- 0 Разработка плана проведения лекции.
- 0 Подбор литературы.
- 0 Отбор необходимого и достаточного по содержанию учебного материала.
- 0 Определение методов, приемов и средств поддержания интереса, внимания.
- 0 Написание конспекта лекции.
- 0 Моделирование лекционного занятия.

## Методические приемы изложения материала

- 0 анализ,
- 0 обобщение,
- 0 индукция,
- 0 дедукция,
- 0 противопоставление,
- 0 сравнение и т.д.

## Основные способы изложения материала:

- 0 описание-характеристика,
- 0 повествование,
- 0 объяснение и др.

# Аудиовизуальные средства активизации внимания, памяти

## Визуальные:

Схемы,  
Таблицы,  
Графики,  
Картины,  
Плакаты и т.  
д.

## Аудиальные:

Музыкальное  
сопровождение,  
Звукозаписи и т.д.

## Смешанные:

Видео,  
Мультимедиа и т.  
д.

