



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РОССИЙСКАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
БИБЛИОТЕКА



БИБЛИОТЕКА  
НОВОГО  
ПОКОЛЕНИЯ

# СЕРДЦЕБИЕНИЕ КОММУНИКАЦИЙ: РОЛЬ ДИРЕКТОРА БИБЛИОТЕКИ ПРИ КООРДИНАЦИИ ПРОЕКТА

**МАРИАННА ЩЕГЛОВА**

главный специалист отдела  
по работе с регионами ДМБ РГБ

*«От модернизации библиотек  
к модернизации мышления»*



Все участники исследования отмечают позитивное изменение отношения к библиотекам в результате модернизации: со стороны органов местной власти, потенциальных партнеров (в том числе информационных партнеров) и посетителей - последние активно проявляют свое положительное отношение к модернизации и доносят его до команды библиотеки. 2. Модернизация в рамках НП «Культура» позволяет библиотеке заново «пересобрать» свою ключевую роль в сообществе и при грамотной стратегии не приводит к размыванию миссии библиотек в современном мире; 3. Для молодых сотрудников модернизация может стать фактором вовлечения в профессию и мотиватором остаться в профессии; 4. Остается устойчивое мнение о государстве как единственном источнике поддержки работы библиотеки.

## Директор - это лидер, создающий образ будущего для своей библиотеки

- Продвигает командную работу и сотрудничество с заинтересованными сторонами
- Информировает сотрудников и других заинтересованных лиц о ценности своего проекта
- Продвигает миссию и ценность проекта по модернизации, чтобы вдохновлять команду сотрудников, сохранять ее фокус и ощущение себя частью миссии модернизируемой библиотеки



Коммуникации - это всегда дорога с **двусторонним движением**



Следует оперировать наиболее компактным из возможных набором процедур, правил и санкций, поскольку часто спускаемые сверху предписания снижают скорость и маневренность

# Управление коммуникациями

## Результаты:

1. План управления коммуникациями,
2. Коммуникации проекта,
3. Реестр заинтересованных сторон,
4. Данные об исполнении работ и обновления запросов на изменения



# Создайте культуру срочности для достижения ценности

**Установите и развивайте** срочность в своей культуре на постоянной основе.

Руководите, **объясняя** важность и видение проекта.

**Представляйте** голос заинтересованных сторон, чтобы создать релевантность и персонализировать ценность.

## Создание высокоэффективной команды

Все члены команды проекта знают его **видение и цели**. Команда проекта владеет поставляемыми и конечными результатами проекта по модернизации.

Управление	Лидерство
Руководит, используя должностные полномочия	Направляет и сотрудничает, с использованием должностных полномочий
Администрирует	Занимается инновацией, новыми проектами
Фокус на системе и структуре	Фокус на отношениях с людьми
Опирается на контроль	Выстраивает политику доверительных отношений
Фокуса на коротких целях	Фокус на долгосрочном видении концепции
Фокус по операционных вопросах и решении проблем	Фокус на видении, согласовании, мотивации

## ФОКУСИРОВКА НА ЦЕННОСТИ ПРОЕКТА

- ориентировать команду на создание ценности проекта по модернизации на каждом этапе его цикла
- к великим достижениям команду ведет понимание всеми членами команды конечной цели и свобода творчески решать проблему на пути к достижению этой цели
- продвигать миссию и ценность проекта по модернизации, чтобы вдохновлять команду сотрудников, сохранять ее фокус и ощущение себя частью миссии модернизируемой библиотеки.

# Библиотека-филиал №12 МБУ «Централизованная библиотечная система Зеленодольского муниципального района»

 Директор ЦБС – Хисамова Алия Ильдусовна

 Республика Татарстан

 Год модернизации: 2019

Проект по модернизации библиотек требует от директора большого опыта в различных сферах:

- Заключение договоров и распределение денежных средств
- Составление ПСД
- Контроль по воплощению дизайн-проекта



**Решение о создании рабочей группы, с назначением ответственных и включением в группу административного ресурса**

## Проекты

- **Детская телестудия «ТВОЕ»** - визитная карточка библиотеки



- **Краеведческий клуб** отправляется в настоящие экспедиции по Раифскому поселению. Разработано **5** маршрутов, которые знакомят с историческим и культурным наследием Раифы, работа клуба соединяет в себе изучение родного края, экологическое просвещение и элементы пеших походов. Проект **«Раифской тропой вместе со мной»** стал победителем грантового конкурса "Доброволец России 2020» (проект также получил специальный приз Министерства экологии РФ)

# Центральная городская библиотека им А. И. Харизовой муниципального бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система г. Югорска»

 Директор ЦБС – Мотовилова Наталья Александровна

 Ханты-Мансийский автономный округ - Югра

 Год модернизации: 2020

## Факторы, необходимые для создание современной модельной библиотеки:

- Команда единомышленников
- Планирование процессов модернизации
- Четкий концептуальный подход и индивидуальная идея современной библиотеки
- Учет рисков
- Моральное и материальное стимулирование персонала

## Проекты

- **«МультиЮгра»** - в рамках проекта для юных любителей анимационного творчества на базе библиотеки открыта мультипликационная лаборатория «МультиМы»
- **«Медиастудия «Про-Читай Югорск»** - проект получивший в 2020 году грант размере 3 млн рублей, позволил открыть в библиотеке: ТВ-лабораторию и студию звукозаписи и дизайн и веб-студии для подростков и молодежи. Программа «Про-Читай Югорск» включена в сетку вещания городского телевидения «Югорск-ТВ»



# Центральная библиотека МКУК Малмыжская ЦБС Кировской области

 Директор ЦБС – Сопочкина Татьяна Борисовна

 Кировская область

 Год модернизации: 2021

## Важные аспекты закупочных процедур, влияющих на качество процесса модернизации:

- Спецификация и ТЗ поставляемых товаров должна
- Составляться соответствующими специалистами
- При составлении большого количества договоров отслеживать сроки поставки товара, своевременно направлять запросы поставщику
- Экспертизу проводить сразу при приемке товара

## Проекты

- **Мультинациональный библиотечный парк** — хранилище национальной памяти, национального кода.

Работа по сохранению и развитию национальных культур будет вестись по программам с 01.01.2022 года:

**1 блок** – обучающий национальным языкам

**2 блок** – развивающий: цикл мероприятий различного характера

**3 блок** – закрепляющий: цикл мероприятий



**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!**

[новаябиблиотека.рф](http://новаябиблиотека.рф)

[Model-library@leninka.ru](mailto:Model-library@leninka.ru)