

# «Ай да, Пушкин!»







**Александра Сергеевич Пушкин является одним из величайших поэтов всех времен и народов. Его авторитет признан во всем мире. Он является, по сути, основоположником современного русского литературного языка.**

**Всероссийское признание Пушкин получил еще при жизни, став одним из главных национальных поэтов. Все, кто хоть немного сталкивался с поэзией или прозой этого гениального россиянина – не могут не влюбиться в него раз и навсегда.**





**Свои первые произведения Александр Сергеевич начал писать уже в семь лет.**

**Он первым из русских писателей начал зарабатывать литературным трудом.**

**Создавал не только лирические стихи, но и сказки, историческую прозу и произведения в поддержку революционеров.**

**Эти факты общеизвестны.**

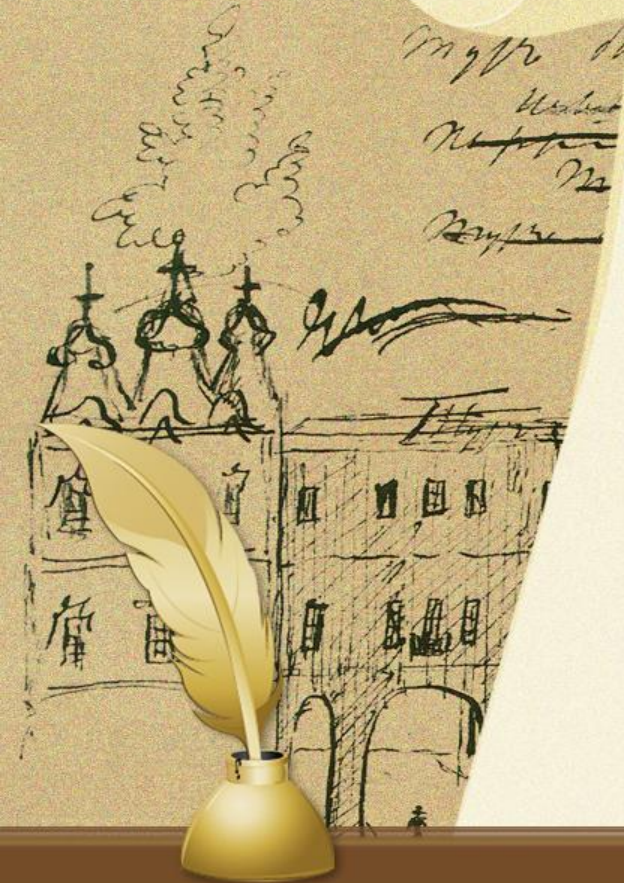




## Вот некоторые малоизвестные факты о неизвестном Пушкине.

- Высокий цилиндр позволял Пушкину (при его росте 167 см) казаться выше. Высота тульи цилиндра составляла 24 см.

Этот головной убор он всегда надевал во время прогулок с супругой Натальей Гончаровой, которая была выше супруга на 10 см.





- **За всю жизнь у Пушкина было более 90 вызовов на дуэль, причем 15 вызовов сделал он сам (данные о количестве возможных дуэлей неточные, биографы называют разные цифры).**

**Если же ему приходилось стрелять, то он всегда специально промахивался.**

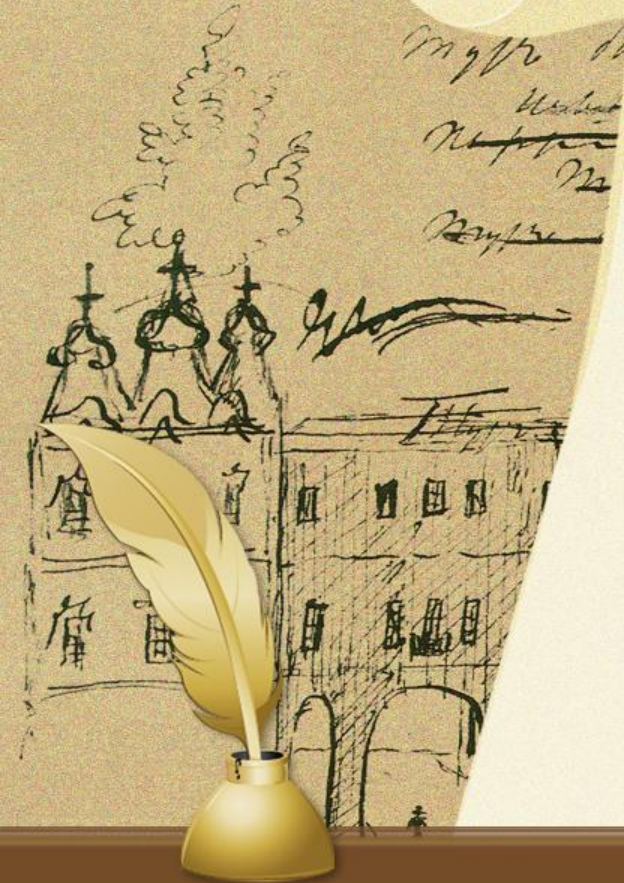
**Таким образом никто из противников не был ранен после дуэли с ним, хотя Пушкин был известен меткой стрельбой.**







- Самой забавной можно назвать дуэль с лучшим другом Кюхельбекером из-за написанной Александром эпиграммы. Друзья дуэлянтов зарядили пистолеты клюквой. Оба сделали по выстрелу «смертельными зарядами», нашли шутку забавной и помирились.





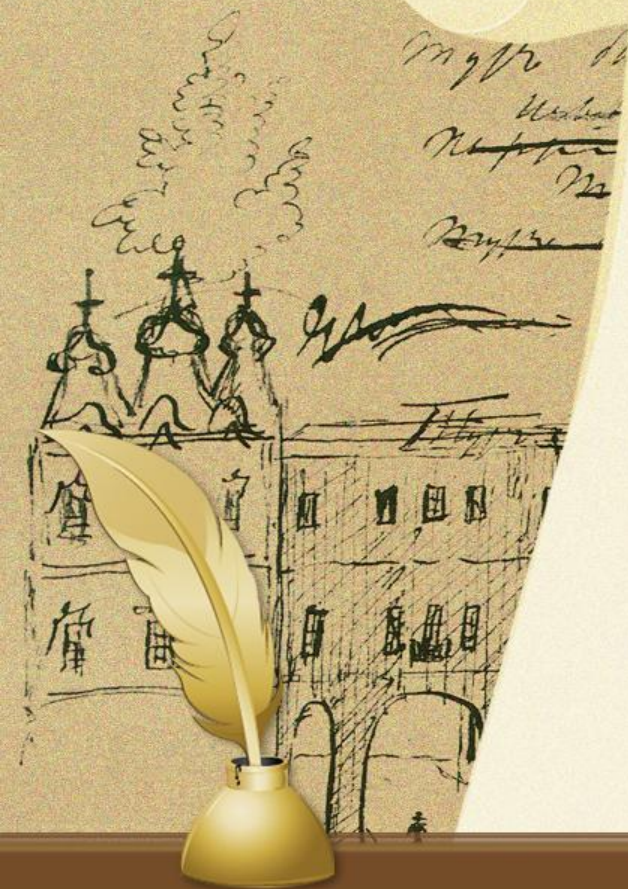
- Чтобы добиться меткой стрельбы и твердости руки, Пушкин постоянно носил с собой металлическую трость весом 16 килограммов.







- **Пушкин занимался боксом и был первым в России, кто начал выписывать из Англии книги по этому виду спорта.**





- **Пушкин был заядлым картежником. В картотеке жандармерии он числился как «известный в Москве банкроёт».**

**В 1929 году поэт за раз проиграл целое состояние -24 800 рублей. Одна корова в то время стоила 3 рубля.**

**После смерти поэта император Николай I рассчитался с его кредиторами, уплатив из казны 138 000 рублей, из которых 94 000 составили карточные проигрыши.**







- Внешность поэта трудно назвать заурядной, тем не менее, Александра Сергеевича не всегда узнавали. Иногда такие моменты оказывались весьма забавными.

В Нижнем Новгороде его приняли за ревизора. Этот эпизод лег в основу знаменитого гоголевского «Ревизора». Сам Александр Сергеевич рассказал о происшествии Гоголю. Из забавного эпизода и разговора двух литераторов родилось бессмертное произведение.





- **Пушкин очень увлекался изучением иностранных языков. Он отлично владел французским, итальянским, испанским, английским, немецким, греческим, латинским и несколькими славянскими языками. За безупречное, изящное владение французским языком в лице его называли Французом.**

**Известный гимн «Боже, царя храни» на самом деле звучит как «Боже, храни короля». А в привычном для нас виде его перевел Пушкин с английского в 1833 году.**







- Пушкин и вправду был резок иной раз.

Из диалога с дамой, выяснявшей, негр он или нет:

— Правда, что у вас негритянская кровь?

— Да.

— Ваш дед негр?

— Нет, он уже не был негром.

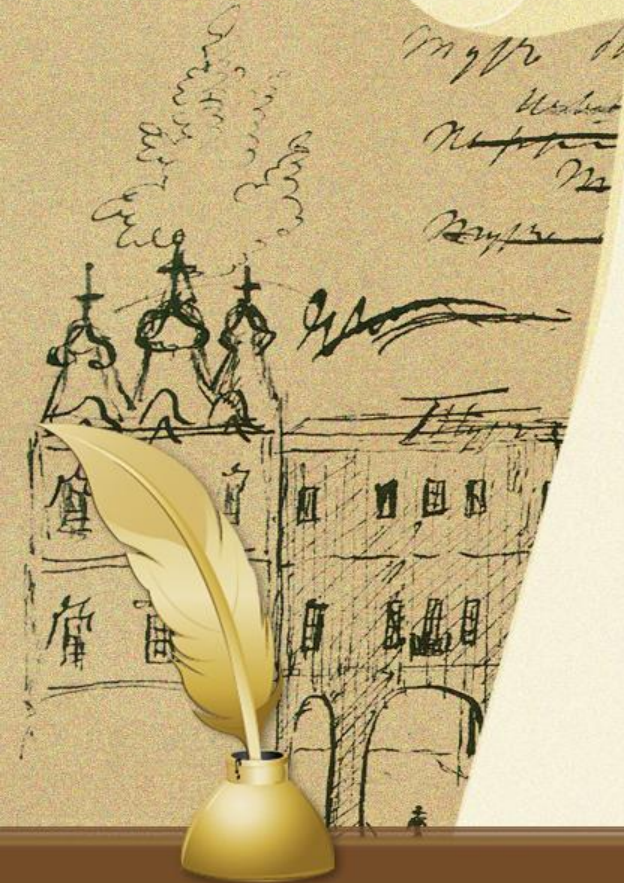
— А прадед?

— Был.

— А его отец кем был?

— Обезьяной!

Гений литератора, острый ум и резкие выражения позволяли выходить из подобных ситуаций с достоинством.





- **Поэт посвятил свои знаменитые слова «Я помню чудное мгновенье» даме по имени Анна Керн.**

**И вот через двадцать лет выдающийся композитор Глинка положил музыку на эти слова, посвятив ее предмету своего обожания – мадам Керн. Это была дочка пушкинской дамы сердца.**

**Бывают же такие совпадения!**



**Анна Керн**



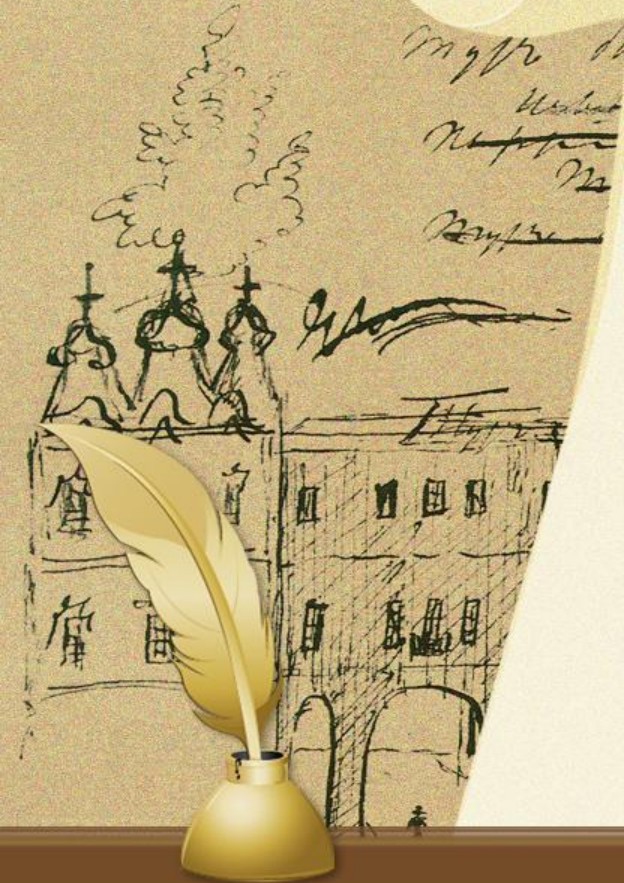




•Надежда Осиповна (мать Пушкина) однажды целый год не разговаривала с Александром - ребенком. Для него специально изобретала особые наказания, недовольная его рассеянностью, неуклюжестью и неизящною внешностью. У Саши Пушкина была скверная привычка тереть ладони. Надежда Осиповна за спину завязывала ему ручки и так оставляла на целый день, даже не позволяла есть.

А отец участвовал в воспитании тем, что читал своим отпрыскам французские стихи с недетским содержанием.

Стоит ли удивляться, что Пушкин потом всю жизнь писал колючие эпиграммы на недругов и без конца стрелялся на дуэлях?





- **Отношения между Пушкиным и его матерью всегда были прохладными. Ни семейные письма, ни другие свидетельства не оставили нам никакого ласкательного имени, которым бы называли Александра Пушкина. Сашка, monsieur Alexandre, Александр, позже Пушкин – вот как звали его родные.**







**А.С. Пушкин (1799-1837)**