

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Зеленская Оксана Владимировна
МОАУ «СОШ№5» Оренбургская область
город Соль-Илецк
Образовательное учреждение, район

Проект на тему: «Воздушный шарик»

Проект по теме «Воздушный шарик».

Выполнила ученица 1 «Б» класса
МОАУ «СОШ № 5 г. Соль-Илецка»,
Оренбургской
области.
Береговая Виктория.

Цель исследования:

Изготовить разнообразные фигуры из шарика, своими руками.

Задачи.

- 1. Изучить историю возникновения воздушного шарика;**
- 2. Узнать каких видов, форм и размеров бывают воздушные шарики;**
- 3. Проявить фантазию и сделать несколько фигур из воздушных шариков.**

1. История возникновения воздушного шарика.

Казалось, что воздушные шарик появились совсем недавно, но на самом деле, история их начинается еще с 12 века.

Первые письменные доказательства существования воздушных шаров в обиходе средневековых крестьян появились на территории Карелии. Ученые, впрочем, до сих пор не пришли к единому мнению и не решили, стоит ли доверять сомнительным рукописям. В текстах говорится, что карелы мастерили настоящие большие воздушные шары из вычищенной бычьей или китовой кожи. На таких шарах крестьяне и купцы могли путешествовать между поселками, которые в те времена располагались достаточно далеко друг от друга. Историки и по сей день спорят: возможен ли такой уровень технического развития и изобретательской мысли в раннем Средневековье? Ведь жители Карелии той эпохи могли просто записать бытующую в их обществе легенду, а не засвидетельствовать исторический факт. Словом, средневековые воздушные шары до сих пор остаются своего рода мифом.

Лишь в 19 веке появилось нечто похожее на современный воздушный шарик, когда профессор Майкл Фарадей, создал надувные изделия из тонкого каучука. Использовались такие шары для опытов с водородом, но уже тогда они нравились людям. Когда профессор проводил опыты, то посмотреть на летящие резиновые шарики, наполненные водородом, собиралась толпа. Так шарики и были бы водородными, но в 1922 году один шутник взорвал украшение из воздушных шаров, и органы правопорядка запретили использование шариков с водородом.

Тогда в них начали закачивать гелий. А в 1931 году был создан Нейлом Тайлотсоном настоящий латексный воздушный шарик. Сейчас же дизайнеры схватились за новинку стали ее видоизменять, удлинив для удобства производства разнообразных композиций. На воздушных шарах Нейл Тайлотсон заработал хорошее состояние.

Ученые все также продолжали работать над усовершенствованием воздушного шара и наконец, на сегодняшний день изготавливаются такие воздушные шарики, которые при надувании не лопают, отличаются прочностью и длительным сроком эксплуатации.

Без использования воздушных шариков не обходится ни один праздник, будь то свадьба или утренник. Даже если плохое настроение, то достаточно всего одного яркого воздушного шарика на обычной ниточке, что бы настроение человека улучшилось.

2. Виды, формы и размеры воздушных шариков.

В настоящее время существует несколько видов, форм и размеров воздушных шариков.

Большинство воздушных шариков простой овальной формы. Другими распространёнными формами являются форма сердца, зайца, коня, цветка и длинного овала, в просторечии называемого «сосиской», которому можно придавать форму собачки, сложных колец и других фигур.

Как таковых конкретных размеров надувных шаров нет, и по индивидуальному заказу они могут достигать огромных размеров, от нескольких сантиметров до нескольких сотен сантиметров.

Вот лишь пример нескольких стандартных размеров шаров производимых промышленным образом.



Приведем несколько примеров про них:

А) - Латексные (резиновые) воздушные шары. Бывают самых разнообразных форм, чаще круглые. Производятся из 100%-го латекса, благодаря чему высока прочность и эластичность шаров, а также длительность удержания гелия максимальна.



Б) - Фольгированные (миларовые) воздушные шары.
Производятся из тонкой сплошной металлической пленки,
уложенной поверх нейлона. Благодаря этому фольгированные
воздушные шары менее пористы и остаются в надутом состоянии
более продолжительное время, чем латексные.



В) - Шары для моделирования - еще их называют «сосисками» или «колбасками». Из них легко и быстро можно смоделировать множество интересных форм, композиций, фигур.



Г) - Панч-бол – это большой шар с толстыми стенками и специальной резинкой- петлей на макушке.



Д) - Шары-ходячки - фольгированные воздушные шары, которые состоят из нескольких отсеков и заполняются гелием. Размеры шаров от 0,5 до 2 м. Надутые шары прикрепляются к грузикам, которые позволяют шарам балансировать между полом и потолком, создавая ощущение перемещения фигур самостоятельно. Очень популярны на детских праздниках!



3. Проявляем фантазию, и делаем фигуры.

- Берем шар для моделирования - «сосиску».



- Накачиваем.



10.12.2014

- Включаем фантазию, и начинаем закручивать, сгибать, снова закручивать и в результате,



Получаем желаемую форму шарика, - как результат, забавную игрушку



**А еще воздушному шару можно придать более забавный вид и формы.
Сделаем более сложную фигуру!
Берем латексные (резиновые) воздушные шары.**



Размер шариков 15 и 3 дюйма.

Вставляем маленький шарик в большой. И поочерёдно качаем оба шарика, сначала большой, потом маленький, зажав при этом оба горлышка.

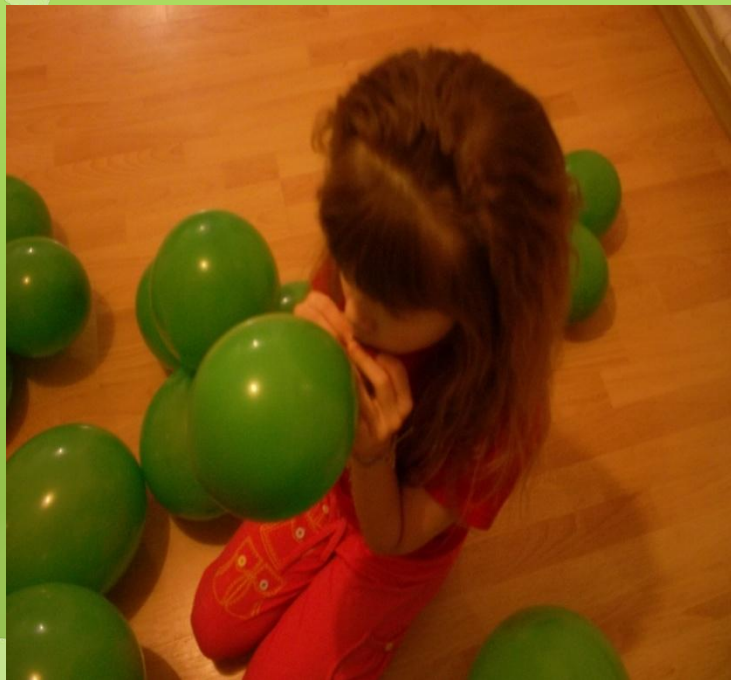


В результате получаем такую фигуру, где шарик в шарике. И весело, и интересно, и загадочно. При определённом умении и мастерстве, из надувного шарика можно сделать огромное количество фигур, от собачки, до букета цветов и т.д.

В шарик даже можно поместить мягкую игрушку, но для этого нужны специальные приспособления.



**Сделаем более сложную фигуру в форме
«Елочки»!
Берем зелёные шарики и начинаем качать.**



Получается вот так!



Связываем их между собой по 4 штуки.



В отдельный шарик наливаем воды, для груза и привязываем к нижней части нашей «Елочки».



Затем берем шарик «Сосиску».



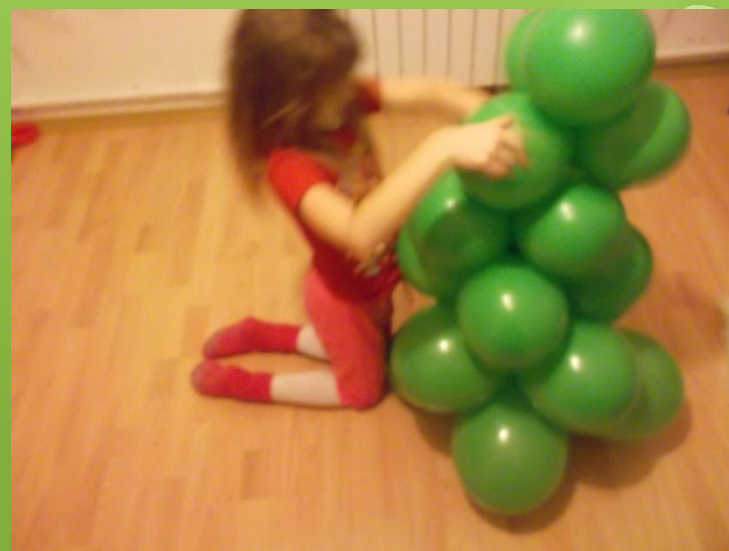
И привязываем его к основанию «Елочки».



**После чего накладываем ряд на ряд и
связываем их между собой.**



И так, раз за разом!



**Пока не получится
вот так!**



**Теперь можно смело
встречать Новый год!!!!**

**А еще бывают
вот такие
воздушные
шарики, -**



**но это уже другая
история!!!**

Вывод:

Работая над темой воздушного шарика, я многое узнала об этом увлекательном предмете (игрушке), из чего его производят, историю его возникновения, а так же о том, сколько всего интересного можно сделать из этого предмета.



А вот, ветрам послушный,
Под самою луной
Несется шар воздушный
Высоко над землей,
Весь город, как на блюде,
Раскинулся под ним.
Эй, маленькие люди,
Садитесь, полетим!

Используемая литература:

- Большая советская энциклопедия.
- Энциклопедия оформителя том 1.
- Энциклопедия твистинга (70 моделей).
- "Цветы из воздушных шариков"