

6+

Павел Бажов

Толмудская змеишка







**Оба последними в семьях росли, а таким-то повольготнее. Летом домой только поесть да поспать прибегут. Целые дни то в лесу, то на речке.**





**Ребятам любопытно поглядеть, да разве подступнисья!  
А Марьюшка по-свойски ещё подзатыльников надавала:  
— Уходите на своё место!**



**Забилась ребята на печь, пыхтят да помалкивают,  
а девчонкам весело. Золу сеют, угли перекидывают,  
в воде брызгаются.**



**А одна подружка и расскажи: — От бабушки слыхала гаданье такое: надо вечером свой гребешок на ниточке повесить на сеновале. Коли утром в гребешке волос окажется, в тот год замуж выйдешь.**



**Ланко с Лейкой и смекнули, что Марьюшка непременно так ворожить станет. А оба в обиде на неё за подза- тыльники-то: — Подожди! Мы тебе припомним!**





**Ланко в тот вечер домой не пошёл, у Лейка ночевать остался. Как большие все уснули, ребята слышат — МARYЮШКА в сенки вышла.**



**Ребята за ней – и углядели, в каком месте на сеновале она гребешок повесила.**



**Марьюшка в избу воротилась, а ребята на сеновал пробрались, гребешок сняли да этим гребешком давай мерица Голубка чесать.**



**Начесали с Голубна шерсти и гребешок на место повесили,  
а сами в избу скорее.**



**А утром вот что случилось. Марьюшка поднялась раньше всех и достала свой гребешок. Видит, волосу много. Обрадовалась: жених кудрявый будет.**



**Подружки прибежали. Им Марьюшна похвасталась, а те разглядели, что волос-то конский, да давай хохотать:  
— У тебя женихом-то Голубко оказался! Голубкова невеста!**



**Догадалась Марьюшка, что это ребята ей подстроили, и закричала: — Чтоб вам самим голубая змейка привиделась!**



**Тут на МARYЮШКУ мать напустилась:  
— Замолчи! Разве можно такое говорить?  
На весь дом беду накличешь!**





Марьюшка с плачем убежала, а Ланко с Лейкой смири-  
хонько сидят, шёпотом спрашивают один у другого:  
— А ты не слышал про голубую змейку?



**Решили ребята у больших спросить, да кого ни спросят,  
те отмахиваются: „не знаю“, да ещё грозятся:  
— Вот прутом отвожу, забудете о таком спрашивать!**



**Нашли-таки случай. По праздничному делу у Ланка отец пришёл домой выпивши. Ланко и подкатился к нему: — Тятя, ты видал голубую змейку?**



**Отец, хоть сильно выпивши был, даже отшатнулся и заклятье сделал: — Чур, чур! Не слушай, наша избушка-хороминка! Не тут слово сказано!**



**Пристрожил ребят, а потом посидел, помолчал да и говорит: — Пойдѣмте на бережок. Там свободнее про всякое сказывать.**



**Пришли на бережок. Ланков отец и говорит:  
— Есть в наших краях маленькая голубая змейка. Лёгонь-  
кая — по траве идёт, так ни одна былинка не погнётся.**





**На том разговор и кончился. Ланков отец наказал ребятам помалкивать да ушёл. А ребята задумались: как бы им голубую змейку увидеть.**





Время к теплу приближалось. Ланко и Лейко взяли лопатки да побежали за завод на ручейке запруду делать.



**В разных местах строят — у кого лучше будет. У Лейка привычка была припевать за работой. Он и подбирает слова: „Эй-на, эй-на, голубая змейка! Объявись, покажись, колеском покрутись!“**



Только пропел, видит — на него с горки голубенькое колечко катится. Пригляделся Лейко: это змейка, и две струйки от неё сыплются: золотая да чёрная.



**Оказалось, что и Ланко увидел змейку:  
— Лейко, гляди-ко, вон она! —  
Как Ланко закричал, змейка тут же и пропала.**



**Сбежались ребята. Лейко и говорит:  
— Сейчас золото добудем.**



**Только хотел он ковырнуть землю, где золотая струя прошла, Ланко на него налетел: — Что ты делаешь? Загубишь себя! Тут ведь чёрная беда рассыпана! Вот где копать надо.**



**Но Лейко Ланка отталкивает: — Не допущу в том месте рыться! Загинешь ты. Сам видел, как здесь чёрная пыль сыпалась. Надо с другой стороны. — Ну, и разодрались ребята.**



**А потом, как разбираться стали, поняли, в чём штука: увидели змейку с разных сторон, потому правая сторона с левой и не сходятся. Решили ребята о змейке не думать.**





Q



**И вправду не вспоминали. А время шло. Совсем тепло стало. Пошли раз они в лес за ягодами. Набрали по полной корзиночке и сели отдохнуть.**



**Вдруг видят — прямо к ним идёт женщина. Идёт, как плывёт, ни одна травинка под ней не гнётся. Справа от неё золотое облачко колышется, а слева — чёрное.**



**Поняли ребята, кто эта женщина, и уговорились: — Отвернёмся. Не будем смотреть. А то опять до драки доведёт. — Так и сделали.**



**А женщина засмеялась. — Не всякая, — говорит, — драка человеку в покор, за иную и наградить можно. Вы похорошему дрались. Не из жадности, а друг дружку охраняли. Хочу вас ещё испытать.**



**Насыпала из правого рукава золотого песка, из левого — чёрной пыли, смешала на ладони, и стала у неё плитка чёрно-золотого камня.**



**Разломилла женщина плитку пополам, подала ребятам и говорит: — Коли который хорошее другому загадает, у того плиточка золотой станет, коли пустяк — выйдет бросовый камешек.**



**У ребят давно на совести лежало, что они Марьюшку обидели. Теперь каждый пожелал: „Хоть бы поскорее прозвище „Голубкова невеста“ забылось и вышла бы Марьюшка замуж!“**





Пожелали так, и плиточки у обоих стали золотые. Женщина улыбнулась: — Хорошо подумали! Вот вам за это награда. — И подаёт им по кошельку с золотым песком.



**Взяли ребята кошельки, а женщина повернулась и пошла по лужайке. Ребята глядят — не женщина это, а голубая змейка.**




**Запрятали ребята свои кошелёчки да плиточки по карманам  
и побежали домой.**




**Дома отдали родным кошельки да плитки и рассказали всё как было.**



**А у Лейка в доме ещё новость: к МARYЮШКЕ приехали сваты. МARYЮШКА веселёхонько бегаёт, и тут же жених её — кудрявый такой да ласковый. Уж то-то все довольные!**

A stylized illustration of a winter landscape. In the foreground, there are several dark green evergreen trees of varying sizes. A large, light-colored rock is visible in the lower right. The middle ground shows a calm lake reflecting the warm, orange and yellow tones of the sky. In the background, there are rolling mountains or hills. The overall style is reminiscent of mid-20th-century children's book illustrations.

**С той поры ребята никогда  
не вызывали голубую змейку.  
Поняли, что она сама награ-  
дой прикатит, если заслужишь.**



**Диафильм сделан  
по одноимённой уральской сказке  
П. Бажова**

**Художник Т. Афонина**

**Производство фабрики  
„Диафильм“  
1951 г.**

