



ОРЛОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
имени И.С. Тургенева

Институт филологии



Направление подготовки: 44.04.01 «Педагогическое образование»

**Концепция
образовательной программы высшего образования
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**Руководитель программы –
доктор филологических наук, профессор
М.В. Антонова**



ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ЦЕЛИ И ПРИНЦИПЫ

Цель - подготовка магистра педагогического образования, обладающего глубокими знаниями теоретических и практических вопросов литературоведения и методики преподавания литературы в средних учебных заведениях, способного решать профессиональные задачи в области педагогической, проектной, методической, управленческой, культурно-просветительской деятельности, а также отличающегося высоким уровнем сформированности общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций.

Принципы - научность, инновационность педагогических методик и технологий обучения (в том числе проектных), интегративность дисциплин, модульность образовательного процесса, индивидуальная маршрутизация образования, практическая ориентированность образования, развитие креативных способностей магистрантов.



УНИКАЛЬНОСТЬ ОП «ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

- соединение литературоведения и методики преподавания литературы;
- актуальные новейшие методики, методы и технологии обучения;
- сетевого взаимодействие с другими вузами,
- привлечение ведущих специалистов в области литературоведения, методики преподавания литературы в школе и учителей-практиков;
- командное выполнение практико-ориентированного проекта;
- индивидуальный образовательный маршрут;
- интегрированные программы учебных дисциплин, соединяющие филологическую, методическую, культурологическую проблематику;
- взаимодействие с кафедрами и факультетами Орловского государственного университета имени И.С.Тургенева



ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – МОДЕРНИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- сетевое взаимодействие с ведущими вузами;
- реализация проектных технологий;
 - командная работа;
- интегрированные междисциплинарные авторские курсы;
 - модульное обучение;
 - проблемное обучение;
- профессионально-педагогическое общение через систему решения коммуникативных задач;
 - дистанционное обучение;
- широкое использование технических средств обучения и электронных технологий.



ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – МОДУЛЬНЫЙ ПРИНЦИП ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ





ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





ТАЛАНТЛИВЫЕ УЧИТЕЛЯ – ЛИТЕРАТУРНОЙ ОРЛОВЩИНЕ

Образовательный консалтинг для выпускников бакалавров и учителей русского языка и литературы средних и средних специальных учебных заведений

Формирование компетенция выпускников-бакалавров, позволяющих осуществлять самостоятельную проектную, научную и научно-методическую деятельность

Проведение творческих соревнований разного типа (олимпиады, конкурсы научных работ, тематические диктанты и пр.) по русской литературе и методике ее преподавания



ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – МЕХАНИЗМЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- создание информационного пространства;
- заключение с базовыми школами договоров о сотрудничестве в реализации программы «Литературное образование»;
- организация на базе Института филологии постоянно действующего учительского научно-практического семинара;
- координация деятельности с общественными учительскими профессиональными сообществами;
- проведение конкурсов образовательных проектов по литературе для учителей-словесников и студентов, обучающихся по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» и 44.04.01 «Педагогическое образование».



СПАСИБО!