

Интеллектуальная игра
«Читайка»
по рассказу М. Шолохова
«Судьба человека» 1 тур

Подготовила Зверева Л. И.
Войская сельская библиотека

и курить, и помирать тошно. А ты богато живёшь, папироски куришь. Подмочи их, стало быть? Ну, брат, табак мочёный, что конь лечёный, никуда не годится. Давай-ка лучше моего крепачка закурим.

— Да, как вы курите? — спросил он, вытаскивая потёртый кисет, развернул его, и я успел прочитать вышитуемую на угловке надпись: «Дорогому бойцу от ученицы 6-го класса Лебединской средней школы».

Он закурил крепчайшего самосада и долго молчал. Хотел было спросить, куда он идёт с ребёнком, какая нужда его гонит в такую распутицу, но он опешил. — Да, моя внучка?

— На фронте?

— Да, внучка. Там, в тылу, так хочется махнуть головой в небо, так хочется плакать и рыдать.

Он положил на колени большие, тёмные руки, сторбился. Я сбоку взглянул на него, и мне стало что-то не по себе. Видали вы когда-нибудь глаза, словно припечённые, наполненные такой неизбывной смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот так у моего случайного собеседника.

Выломав из плетня сухую искривлённую дворостинку, он с минуту молча водил ею по песку, вычерчивая какие-то замысловатые фигуры, а потом заговорил:

Условия игры

- Игра состоит из 16 вопросов.
- Вопросы идут в хронологическом порядке по рассказу.
- Каждый вопрос имеет четыре варианта ответа.
- Верным является только один ответ.
- За время игры вы можете воспользоваться подсказками.
- Каждую подсказку можно использовать только один раз.
- Играть можно по очереди: когда один выбывает из игры – следующий продолжает со следующего вопроса.
- Выигрывает тот, кто ответит на большее количество вопросов.
- У вас имеется 4 подсказки:
 1. Показать текст-вам будет представлен текст из рассказа, в котором содержится ответ на вопрос.
 2. Показать картинку – вам будет представлен кадр из фильма, но без звука.
 3. 50/50 – будут убраны два неверных ответа
 4. Право на ошибку – в случае неверного ответа вам предоставляется возможность продолжить игру.
- Всего 4 тура – игрок правильно ответивший на последний вопрос тура – начинает следующий и вновь имеет 4 подсказки.



1

В каком году произошла встреча автора с главным героем рассказа?

1. 1945

2. 1946

3. 1947

4. 1948

Показать текст

Показать картинку

50/50

Право на ошибку

1. Текст



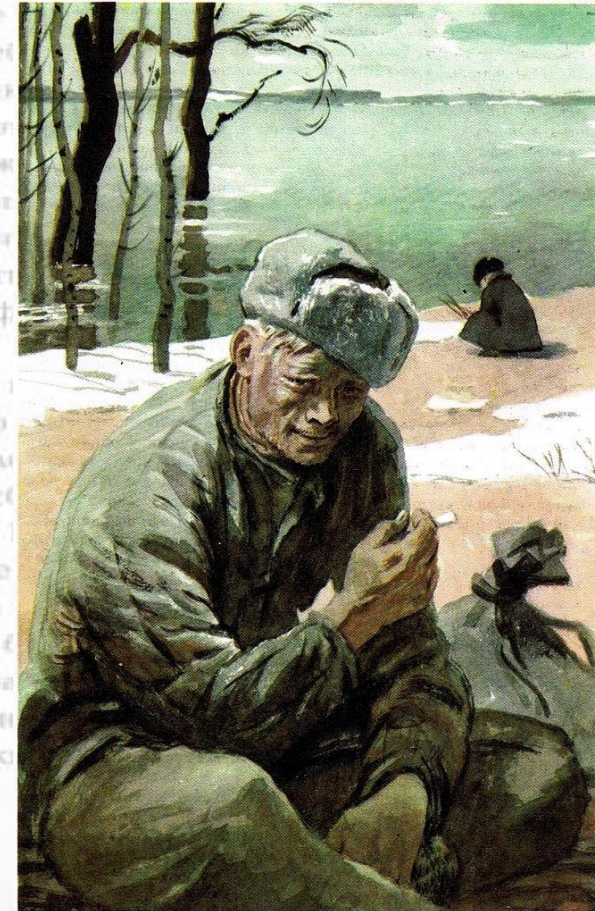
- Первая послевоенная весна была на Верхнем Дону на редкость дружная и напористая. В конце марта из Приазовья подули теплые ветры, и уже через двое суток начисто оголились пески левобережья Дона, в степи вспухли набитые снегом лога и балки, взломав лед, бешено взыграли степные речки, и дороги стали почти совсем непроездны.

1. Картинка



*Шла первая послевоенная
весна...*

...летних штанов
свернула в трубку маминый шелковый потёртый
кисет, развернула его, и я успел прочитать вышитую
на уголке
класса Лес
Мы за
чали. Я хо
какая нуж
редил мен
— Ты ч
— Почт
— На ф
— Да
— Ну,
рюшка по
Он пол
бился. Я с
по себе...
сыпанные
смертной
кие глаза
Вылома
стинку, он
чивая как
ворил:



1. 50/50



1

В каком году
произошла встреча
автора с главным
героем рассказа?

1. 1945

4. 1948

1. Ответ



- **Первая послевоенная весна** была на Верхнем Дону на редкость дружная и напористая. В конце марта из Приазовья подули теплые ветры, и уже через двое суток начисто оголились пески левобережья Дона, в степи вспухли набитые снегом лога и балки, взломав лед, бешено взыграли степные речки, и дороги стали почти совсем непроездны.

- **1946 год**



2

Как фамилия главного героя рассказа?

1. Шолохов

2. Бондарчук

3. Соколов

4. Попов

Показат
ь текст

Показат
ь картинк
у

50/50

Право
на
ошибку

2 Текст



- Командир нашей автороты спрашивает: "Проскочишь, Соколов?" А тут и спрашивать нечего было. Там товарищи мои, может, погибают, а я тут чухаться буду? "Какой разговор! — отвечаю ему. — Я должен проскочить, и баста!" — "Ну, — говорит, — дуй! Жми на всю железку!"

2 Картинка



2. 50/50



2

Как фамилия
главного героя
рассказа?

1. Шолохов

4. Попов

2 Ответ



- Командир нашей автороты спрашивает: "Проскочишь, **Соколов?**" А тут и спрашивать нечего было. Там товарищи мои, может, погибают, а я тут чухаться буду? "Какой разговор! — отвечаю ему. — Я должен проскочить, и баста!" — "Ну, — говорит, — дуй! Жми на всю железку!"«
- **Ответ: Соколов Андрей**



3

У какой реки произошла встреча автора с главным героем рассказа?

1.Дон

2. Еланка

3.Днепр

4.Вятка

3 Текст



- Там, где было особенно трудно лошадям, мы слезали с брички, шли пешком. Под сапогами хлюпал размокший снег, идти было тяжело, но по обочинам дороги все еще держался хрустально поблескивавший на солнце ледок, и там пробираться было еще труднее. Только часов через шесть покрыли расстояние в тридцать километров, подъехали к переправе через речку Еланку.

3 Картинка



3. 50/50



3

У какой реки произошла встреча автора с главным героем рассказа?

1.Дон

4.Вятка

3 Ответ



- Там, где было особенно трудно лошадям, мы слезали с брички, шли пешком. Под сапогами хлюпал размокший снег, идти было тяжело, но по обочинам дороги все еще держался хрустально поблескивавший на солнце ледок, и там пробираться было еще труднее. Только часов через шесть покрыли расстояние в тридцать километров, подъехали к переправе через речку **Еланку.**



4

Сколько лет было Ване?

1. 2-3

2. 3-4

3. 5-6

4. 7-8

и курить, и по... гато живёшь,
паширски кур...ало быть? Ну,
брат, табак мочё...ый, никуда не го-
дится. Давай-ка лучше...начка закурим.
Он достал из кармана заштылёк летних летний
свёрну...ов...ый
кисет. р...
на утке и...: «Дорогому болю от ученицы 8-го
класса Л...
Мы...его
чали. Я хотел было спросить, куда он идёт с ребёнком,
какая нужда его гонит в такую распутицу, но он опе-

по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно при-
сыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной
...х т...? Вот за-
...ху...
...во...
...ты

4 Текст



- Вскоре я увидел, как из-за крайних дворов хутора вышел на дорогу мужчина. Он вел за руку маленького мальчика, судя по росту — лет пяти-шести, не больше. Они устало брели по направлению к переправе, но, поравнявшись с машиной, повернули ко мне.

4 Картинка



4. 50/50



4

Сколько лет
было Ване?

1. 2-3

4. 7-8

4 Ответ



- Вскоре я увидел, как из-за крайних дворов хутора вышел на дорогу мужчина. Он вел за руку маленького мальчика, судя по росту — **лет пяти-шести**, не больше. Они устало брели по направлению к переправе, но, поравнявшись с машиной, повернули ко мне.



5

Сравнивает автор глаза

1. С небом

2. С травой

3. С водой

4. С землей

и курить, и пашироски курить. Много ли тебе жилось, брат, табак мочёный? Ну, никуда не годится. Давай-ка ладанку закурим.

Он достал из кармана зашитых летних штанов свернутый в трубку малиновый шелковый потёртый кисет и закурил. Он был учеником 6-го класса Лебединской средней школы.

Мы сидели на скамейке, и он начал рассказывать, как ему жилось в лагере, какая нужда его гонит такую распутницу, но он опе-

по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно присыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной тоской? Вот глаза...

5 Текст



- **Глядя мне прямо в глаза светлыми, как небушко, глазами, чуть-чуть улыбаясь, мальчик смело протянул мне розовую холодную ручонку.**

Он положил на столени больша темные руки, стор-
бился. Я сбоку взглянул на него, и мне стало что-то не
по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно при-
сыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной
смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот та-
кие глаза были у моего случайного собеседника.

Выломав из плетня сухую искривлённую дворо-
стинку, он с минуту молча водил ею по песку, вычер-
чивая какие-то замысловатые фигуры, а потом заго-
ворил:

5 Картинка



5. 50/50



5

**сравнивает
автор глаза**

2.С
травой

4.С
землей

5 Ответ



- **Глядя мне прямо в глаза светлыми, как **небушко**, глазами, чуть-чуть улыбаясь, мальчик смело протянул мне розовую холодную ручонку.**

Он положил на столени больша темные руки, стор-
бился. Я сбоку взглянул на него, и мне стало что-то не
по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно при-
сыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной
смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот та-
кие глаза были у моего случайного собеседника.

Выломав из плетня сухую искривлённую дворо-
стинку, он с минуту молча водил ею по песку, вычер-
чивая какие-то замысловатые фигуры, а потом заго-
ворил:



6

Как называл автор Ваню при знакомстве?

1. малыш

2. мальчуган

3. мужик

4. старик

и курить, и по пашироски кур брат, табак мочется. Давай-ка лужа закурим. Мы закурили крепчайшего самосада и зачали. Я хоббенком, какая нужда его гонит в такую распутицу, но он опе

тато живёшь, ло быть? Ну, инкуда не го- лится. Давай-ка лужа закурим. Мы закурили крепчайшего самосада и зачали. Я хоббенком, какая нужда его гонит в такую распутицу, но он опе

по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно при- сыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной

6 Текст



- — **Что же это у тебя, старик, рука такая холодная? На дворе теплынь, а ты замерзаешь?**
- **С трогательной детской доверчивостью малыш прижался к моим коленям, удивленно приподнял белесые бровки.**
- — **Какой же я старик, дядя? Я вовсе мальчик, и я вовсе не замерзаю, а руки холодные — снежки катал потому что.**

6 Картинка



6



6

и курить, и по пашироски кур брат, табак моч дится. Давай-ка лу ксисет, разведал его, и я успел прочитать вышестую на утке на класса Лебединской Средней школы.

Мы закурили крепчайшего самосада и этого молчали. Я х... ребенком, какая нужда его гонит в такую распутицу, но он опе-

1. малыш

2.
мальчуга
н

по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно при- сыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной

6 Ответ



- — Что же это у тебя, **старик**, рука такая холодная? На дворе теплынь, а ты замерзаешь?
- С трогательной детской доверчивостью малыш прижался к моим коленям, удивленно приподнял белесые бровки.
- — Какой же я **старик**, дядя? Я вовсе мальчик, и я вовсе не замерзаю, а руки холодные — снежки катал потому что.



7

и курить, и по... гато живёшь,
пашироски кур... ало быть? Ну,
брат, табак мочё... ой, инкуда не го-
лит...
С...
свёрнутый в трубку малиновый шёлковый потёртый
на углке надпись: Дорогому бойцу от ученица 5-го
класс...
М...
чали. Я хотел было спросить, куда он и... с ребёнком,
какая нужда е... ку, но он опе-

Сколько времени разговаривали автор и главный герой рассказа?

1. 2 часа

2. 3 часа

3. 4 часа

4. 5 часов

7 Текст



- — Не знаешь, скоро ли подойдет лодка?
- — Часа через два.
- — Порядком. Ну что ж, пока отдохнем, спешить мне некуда. А я иду мимо, гляжу: свой брат-шофер загорает. Дай, думаю, зайду, перекурим вместе. Одному-то и курить, и помирать тошно.

7 Картинка



...летних штанов
...в трубку машинный шелковый потёртый
кисет, развернул его, и я успел прочитать вышитую
на углуке надпись: «Дорогому бойцу от ученицы 6-го

7. 50/50



7

Сколько времени
разговаривали автор
и главный герой
рассказа?

2. 3 часа

4. 5
часов

7 Ответ



- — Не знаешь, скоро ли подойдет лодка?
- — **Часа через два.**
- — Порядком. Ну что ж, пока отдохнем, спешить мне некуда. А я иду мимо, гляжу: свой брат-шофер загорает. Дай, думаю, зайду, перекурим вместе. Одному-то и курить, и помирать тошно.



8

Какие глаза были у собеседника?

1. Усталые

2. Опухшие

3. Словно присыпанные пеплом

4. Словно покрытые туманом



8 Текст



- Он положил на колени большие темные руки, сгорбился. Я сбоку взглянул на него, и мне стало что-то не по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно присыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот такие глаза были у моего случайного собеседника.

8 Картинка



8. 50/50



8

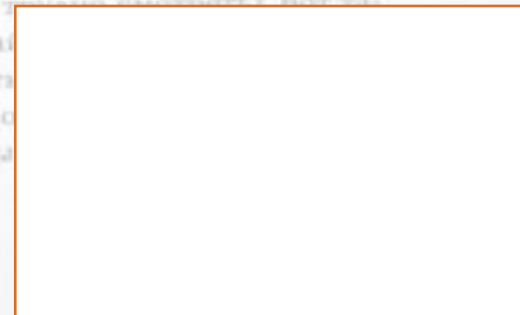
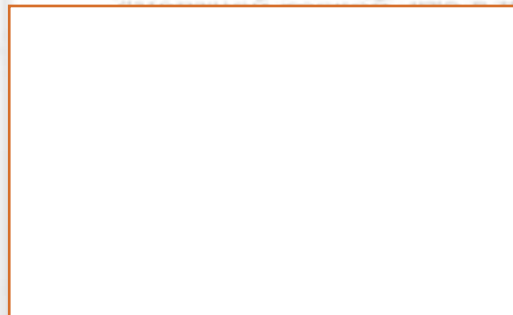
и курить, и по... много живёшь,
пашироски кур... мало быть? Ну,
брат, табак мочёный... никуда не го-
дится.
Он...
свёрнутый в трубочку малиновый шелковый потёртый
кисет, развернутого, и я успел прочитать вышитую
на уголке над...
классе Лебедин...
Мы закурили крепчайшего самосада и долго ма-
ча...
ка...

**Какие глаза
были у
собеседника?**

1. Усталые

2. Опухшие

по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно при-
сыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной



8 Ответ



- Он положил на колени большие темные руки, сгорбился. Я сбоку взглянул на него, и мне стало что-то не по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, **словно присыпанные пеплом**, наполненные такой неизбывной смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот такие глаза были у моего случайного собеседника.



9

Где жил до войны Соколов?

1. На Кубани

2. В Воронеже

3. В Курске

4. В Кирове

и курить, и по пашироски кур брат, табак мочет. Он д... никуда не гонится. Д... станов свернутый... туюку малиновый шелковый потёртый кисет, развернул его, и успел прочесть вышитую на углке надписи... ученицы 6-го класса Лебедин... Мы закупили крепчайшего самосада и долго молчали. Я хотел... бенком, какая нуж... он опе...

по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно присыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной... чад... ху... е во... тты

9. Текст



- Ну, через год вернулся с Кубани, хатенку продал, поехал в Воронеж. Поначалу работал в плотницкой артели, потом пошел на завод, выучился на слесаря. Вскорости женился.

9. Картинка

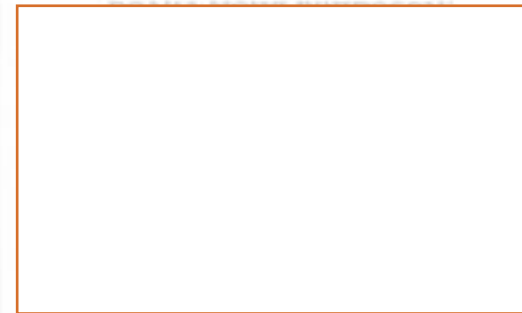


9. 50/50



9

Где жил до войны Соколов?



3.В
Курске

4.В
Кирове

9. Ответ



- Ну, через год вернулся с Кубани, хатенку продал, поехал **в Воронеж**. Поначалу работал в плотницкой артели, потом пошел на завод, выучился на слесаря. Вскорости женился.



10

Где жил Соколов в голодный 1922 год?

1. На
Кубани

2. В
Воронеж
е

3. В
Курске

4. В
Кирове

10 Текст



- — Поначалу жизнь моя была обыкновенная. Сак я уроженец Воронежской губернии, с тысяча девятьсотого года рождения. В гражданскую войну был в Красной Армии, в дивизии Киквидзе. В голодный двадцать второй год подался на Кубань, ишачить на кулаков, потому и уцелел. А отец с матерью и сестренкой дома померли от голода. Остался один. Родни — хоть шаром покати, — нигде, никого, ни одной души.

10 Картинка



10. 50/50



10

Где жил Соколов
в голодный 1921
год?

2. В
Воронеж
е

4. В
Кирове

10 Ответ



- — Поначалу жизнь моя была обыкновенная. Сак я уроженец Воронежской губернии, с тысяча девятьсотого года рождения. В гражданскую войну был в Красной Армии, в дивизии Киквидзе. **В голодный двадцать второй год подался на Кубань,** ишачить на кулаков, потому и уцелел. А отец с матерью и сестренкой дома померли от голода. Остался один. Родни — хоть шаром покати, — нигде, никого, ни одной души.



11

ВОСПИТЫВАЛАСЬ жена Соколова?

1.У
родителей

2.У
бабушки

3.У
дедушки

4.В
детском
доме

Показат
ь текст

Показат
ь картинк
у

50/50

Право
на
ошибку

11. Текст



- **Вскорости женился. Жена воспитывалась в детском доме. Сиротка. Хорошая попалась мне девка! Смирная веселая, угодливая и умница, не мне чета. Она с детства узнала, почему фунт лиха стоит, может, это и сказалось на ее характере. Со стороны глядеть — не так уж она была из себя видная, но ведь я-то не со стороны на нее глядел, а в упор. И не было для меня красивее и желанней ее, не было на свете и не будет!**

11. Картинка



борис:

11. 50/50



11

ВОСПИТЫВАЛАСЬ жена

Соколова?

1. у
родителей

2. у
бабушки



11. Ответ



- Вскорости женился. Жена воспитывалась **в детском доме**. Сиротка. Хорошая попалась мне девка! Смирная веселая, угодливая и умница, не мне чета. Она с детства узнала, почему фунт лиха стоит, может, это и сказалось на ее характере. Со стороны глядеть — не так уж она была из себя видная, но ведь я-то не со стороны на нее глядел, а в упор. И не было для меня красивее и желанней ее, не было на свете и не будет!



12

Сколько детей было в семье Соколовых?

1.1

2.2

3.3

4.4

12. Текст



- Вскорости дети у нас пошли. Сначала сынишка родился, через год еще две девочки... Тут я от товарищей откололся. Всю получку домой несу, семья стала числом порядочная, не до выпивки. В выходной кружку пива выпью и на этом ставлю точку.

12. Картинка



12. 50/50



12

Сколько детей
было в семье
Соколовых?

1.1

4.4

12. Ответ



- Вскорости дети у нас пошли. Сначала **сынишка родился, через год еще две девочки...** Тут я от товарищей откололся. **Всю получку домой несую, семья стала числом порядочная, не до выпивки. В выходной кружку пива выпью и на этом ставлю точку.**



13

Кем работал Соколов 10 предвоенных лет?

1. шофером

2. на заводе

3. слесарем

4. ПЛОТНИКОМ

Показать текст

Показать картинку

50/50

Право на ошибку

13. Текст



- В двадцать девятом году завлекли меня машины. Изучил автодело, сел за баранку на грузовой. Потом втянулся и уже не захотел возвращаться на завод. За рулем показалось мне веселее. Так и прожил десять лет и не заметил, как они прошли. Прошли как будто во сне. Да что десять лет! Спроси у любого пожилого человека — приметил он, как жизнь прожил? Ни черта он не приметил! Прошлое — вот как та дальняя степь в дымке. Утром я шел по ней, все было ясно кругом, а отшагал двадцать километров, и вот уже затянула степь дымка, и отсюда уже не отличишь лес от бурьяна, пашню от травокоса...

13. Картинка

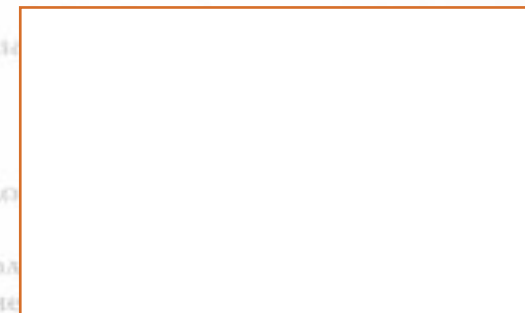


13. 50/50



13

Кем работал
Соколов 10
предвоенных лет?



3.слесарем

4.
ПЛОТНИКОМ

13. Ответ



- В двадцать девятом году завлекли меня машины. Изучил автодело, сел за баранку на грузовой. Потом втянулся и уже не захотел возвращаться на завод. **За рулем показалось мне веселее. Так и прожил десять лет и не заметил, как они прошли.** Прошли как будто во сне. Да что десять лет! Спроси у любого пожилого человека — приметил он, как жизнь прожил? Ни черта он не приметил! Прошное — вот как та дальняя степь в дымке. Утром я шел по ней, все было ясно кругом, а отшагал двадцать километров, и вот уже затянула степь дымка, и отсюда уже не отличишь лес от бурьяна, пашню от травокоса...

14

К какой науке был талант у сына Анатолия?

1. К физике

2. К химии

3. К математике

4. К истории



Показать текст

Показать картинку

50/50

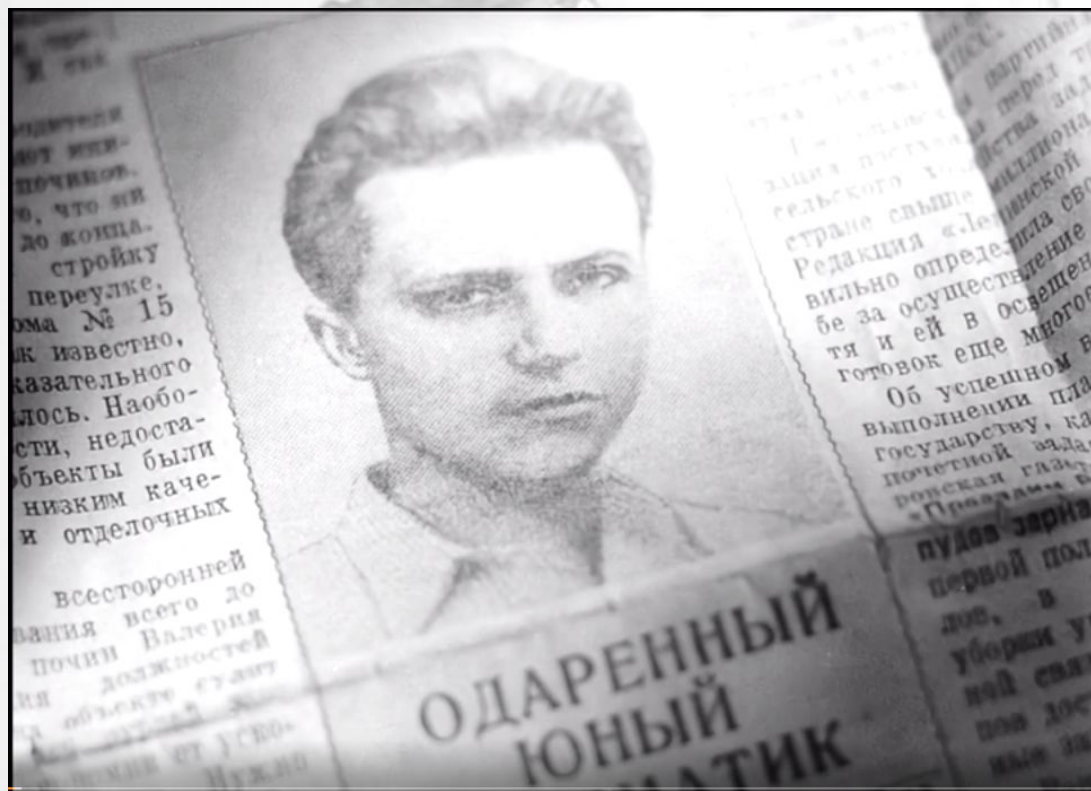
Право на ошибку

14. Текст



- **Работал я эти десять лет и день и ночь. Зарабатывал хорошо, и жили мы не хуже людей. И дети радовали: все трое учились на "отлично", а старшенький, Анатолий, оказался таким способным к математике, что про него даже в центральной газете писали. Откуда у него проявился такой огромный талант к этой науке, я и сам, браток, не знаю. Только очень мне это было лестно, и гордился я им, страсть как гордился!**

14. Картинка



14. 50/50



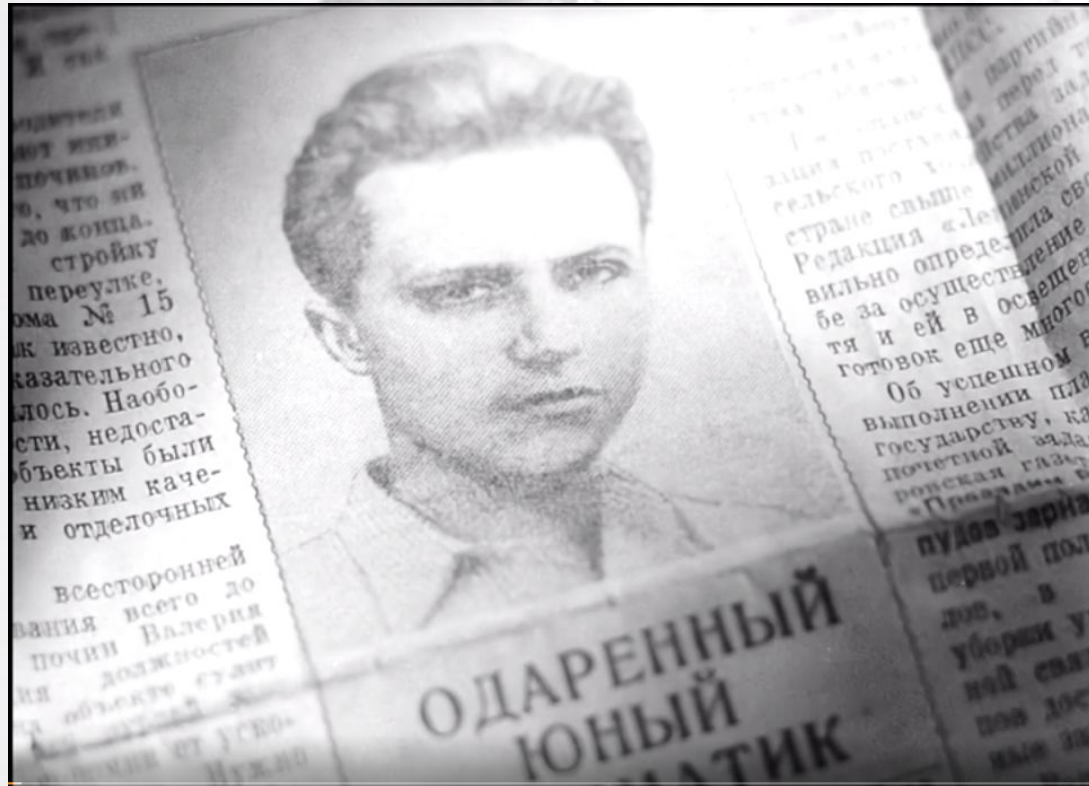
14

и курить, и по... много живёшь,
пашироски кур... мало быть? Ну,
брат, табак мочёный... нигде не го-
дится. Давай-ка лучше... реначка закурим.
Он достал из кармана зашнурованную пачку
кисет, развернул его, и я успел прочесть вышитую
на уголке надпись: «Дорогому бойцу от учителя» 6-го
класса...
Мы закурили крепчайший самосад и долго мол-
чали. Я хотел... ребёнком,
какая нужда... но он опе-

2. К химии

4. К истории

14. Ответ



- Работал я эти десять лет и день и ночь. Зарабатывал хорошо, и жили мы не хуже людей. И дети радовали: все трое учились на "отлично", а старшенький, Анатолий, оказался таким способным **к математике**, что про него даже в центральной газете писали. Откуда у него проявился такой огромный талант к этой науке, я и сам, браток, не знаю. Только очень мне это было лестно, и гордился я им, страсть как гордился!



15

Где поставил себе дом Соколов?

1. Около леса

2. Около речки

Показат
ь текст

Показат
ь картинк
у

50/50

Право
на
ошибку

3. Около
авиазавода

4. Около
железнодорожно
й станции

15. Текст



- **За десять лет скопили мы немного деньжонок и перед войной поставили тебе домишко об двух комнатах, с кладовкой и коридорчиком. Ирина купила двух коз. Чего еще больше надо? Дети кашу едят с молоком, крыша над головою есть, одеты, обуты, стало быть, все в порядке. Только построился я неловко. Отвели мне участок в шесть соток неподалеку от авиазавода. Будь моя хибарка в другом месте, может, и жизнь сложилась бы иначе...**

15. Картинка



15. 50/50



15

Где поставил
себе дом
Соколов?

1. Около леса

2. Около реки

по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно при-
сыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной

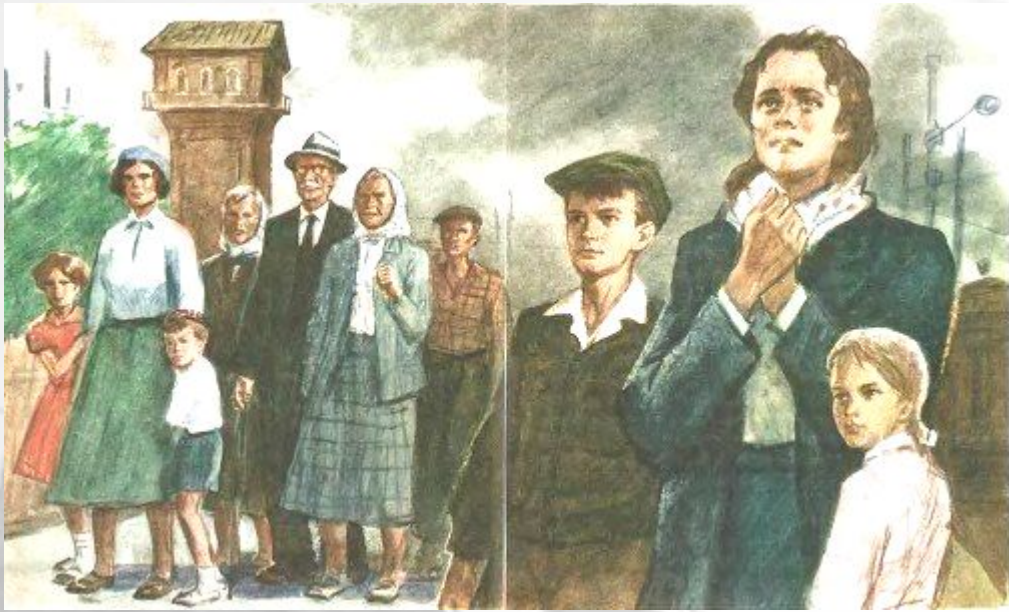
15. Ответ



- За десять лет скопили мы немного деньжонок и перед войной поставили тебе домишко об двух комнатах, с кладовкой и коридорчиком. Ирина купила двух коз. Чего еще больше надо? Дети кашу едят с молоком, крыша над головою есть, одеты, обуты, стало быть, все в порядке. Только построился я неловко. Отвели мне участок в шесть соток неподалеку **от авиазавода**. Будь моя хибарка в другом месте, может, и жизнь сложилась бы иначе...

16

Как звали жену Андрея Соколова?



1. Анна

2.
Ирина

3.
Ольга

4. Настя

Показат
ь текст

Показат
ь картинк
у

50/50

Право
на
ошибку

16. Текст



- А тут вот она, война. На второй день повестка из военкомата, а на третий — пожалуйста в эшелон. Провожали меня все четверо моих: Ирина, Анатолий и дочери — Настенька и Олюшка. Все ребята держались молодцом. Ну, у дочерей — не без того, посверкивали слезинки. Анатолий только плечами передергивал, как от холода, ему к тому времени уже семнадцатый, год шел, а Ирина моя... Такой я ее за все семнадцать лет нашей совместной жизни ни разу не видал.

16. Картинка



16. 50/50



16

Как звали жену
Андрея
Соколова?

1. Анна

4. Настя

16. Ответ



- А тут вот она, война. На второй день повестка из военкомата, а на третий — пожалуйста в эшелон. Провожали меня все четверо моих: **Ирина**, Анатолий и дочери — Настенька и Олюшка. Все ребята держались молодцом. Ну, у дочерей — не без того, посверкивали слезинки. Анатолий только плечами передергивал, как от холода, ему к тому времени уже семнадцатый, год шел, а **Ирина** моя... Такой я ее за все семнадцать лет нашей совместной жизни ни разу не видал.

Первый тур закончен!!! Желаем дальнейших успехов!



Читайте книги о войне
и участвуйте в наших
конкурсах!!!