

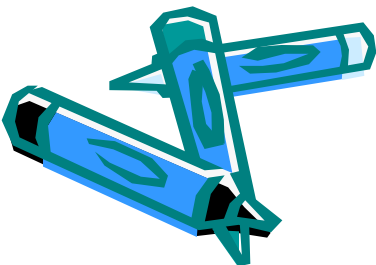
Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Вилкова Ольга Петровна
МОУ Прасковьянская СШ
Николаевский район

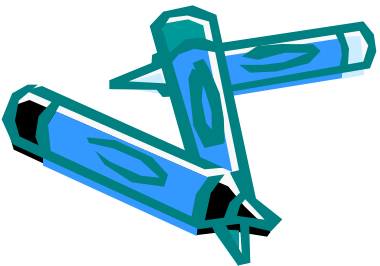
На тему:

МИР ЗАГАДОК



Актуальность

Загадка - это очень ёмкое и глубокое литературное произведение, неисчерпаемый источник мудрости, богатства идей, это тот жанр, который необходимо изучать.



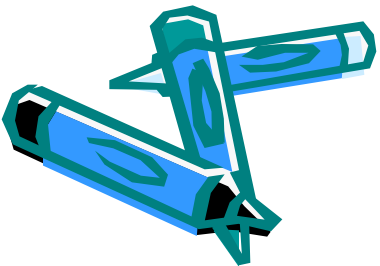
Цель исследования:

- Изучить загадки как жанр устного народного творчества.

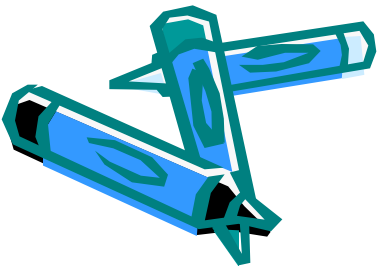
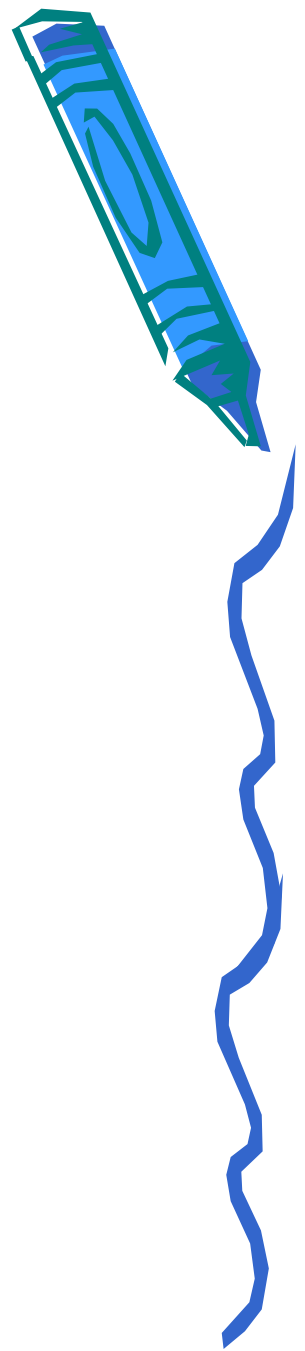


Задачи:

- Изучить происхождение загадок;
- Изучить типы загадок, сходство и различие в их построении;
- Выявить художественно - изобразительные средства, употребляемые в загадках
- Исследовать отражение культуры и быта в народных загадках.

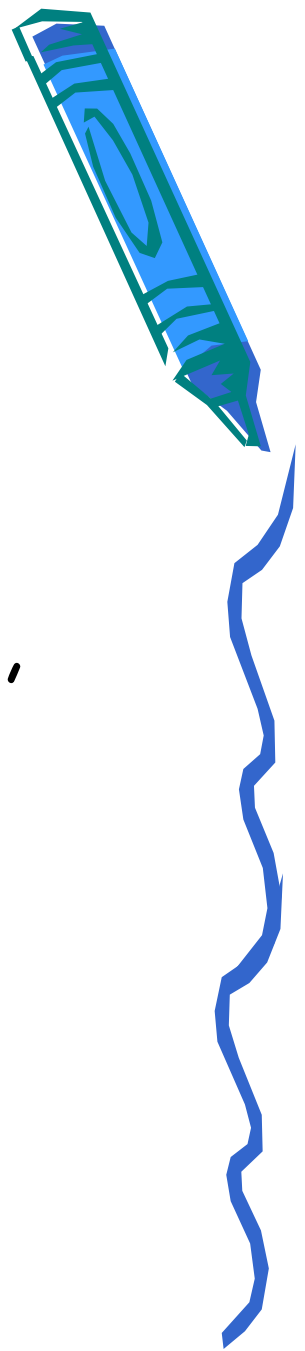


- **Объект исследования:** загадки
- **Предмет исследования:** особенности художественной формы, художественно - изобразительные средства.
- **Методы исследования:** сбор информации, наблюдение.

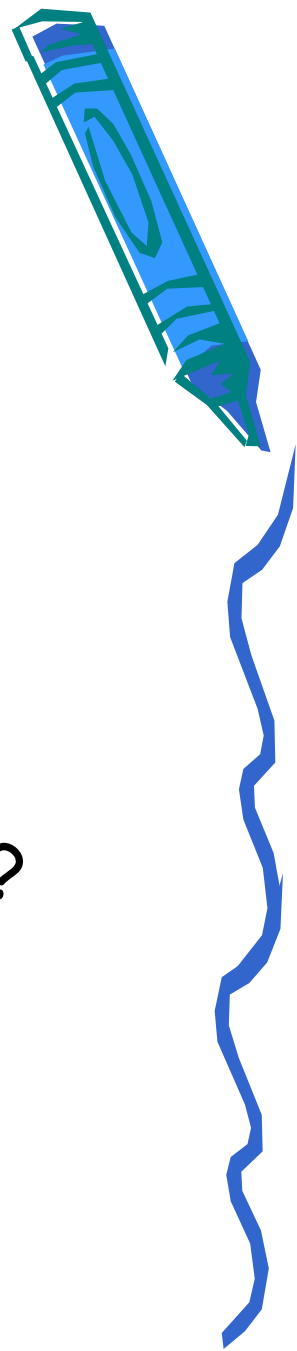


Гипотеза:

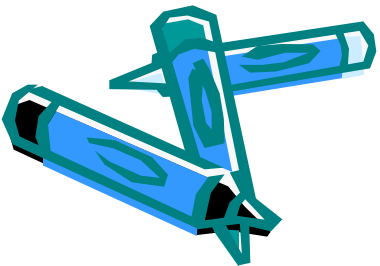
если я узнаю историю происхождения, особенности композиционного построения, типы загадок, то смогу ли на основе имеющихся знаний самостоятельно их сочинять



Что меня интересовало?

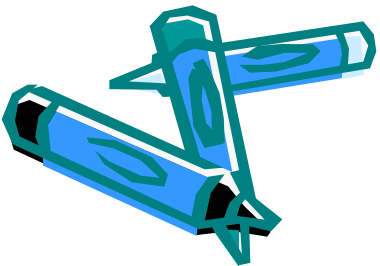


- Что такое загадка?
- Кто придумывает загадки?
- Когда появились первые загадки?
- Почему возникли загадки?
- О чём загадывают загадки?
- Зачем нужны загадки?
- Долго ли будут существовать загадки?

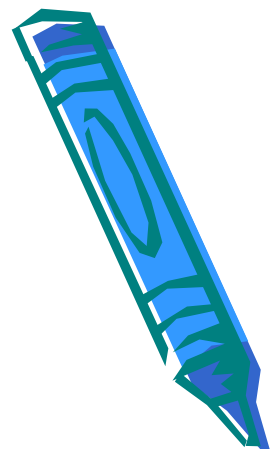


Что я узнала?

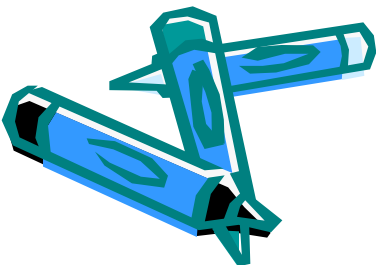
- Загадка - это иносказательное изображение предметов или явлений
- Загадки бывают авторскими и народными
- Загадки появились очень давно
- Предполагают, что загадки - это тайная речь древних
- Загадки бывают обо всём на свете
- Загадки развивают смекалку и логику
- Загадки будут существовать вечно



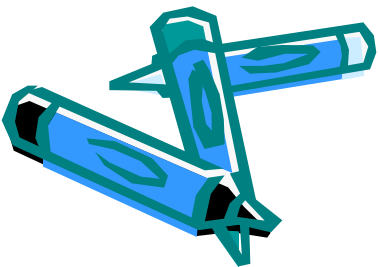
Отражение культуры и быта в народных загадках



- Утка в море - хвост на воле. (Ковш)



- Бела беляна в поле гуляла, домой пришла, по рукам пошла. (Мука)



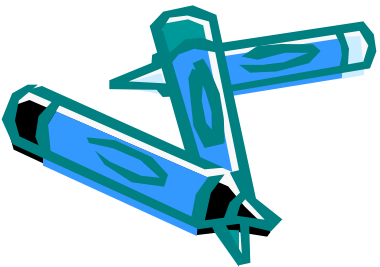
**Типы
загадок**

иносказание

описание

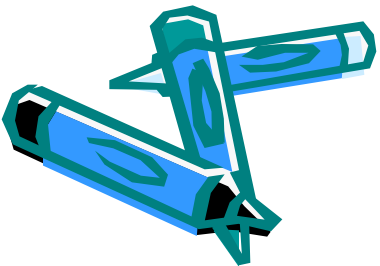
вопросы

задачи



Заключение

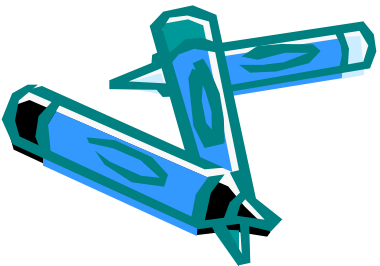
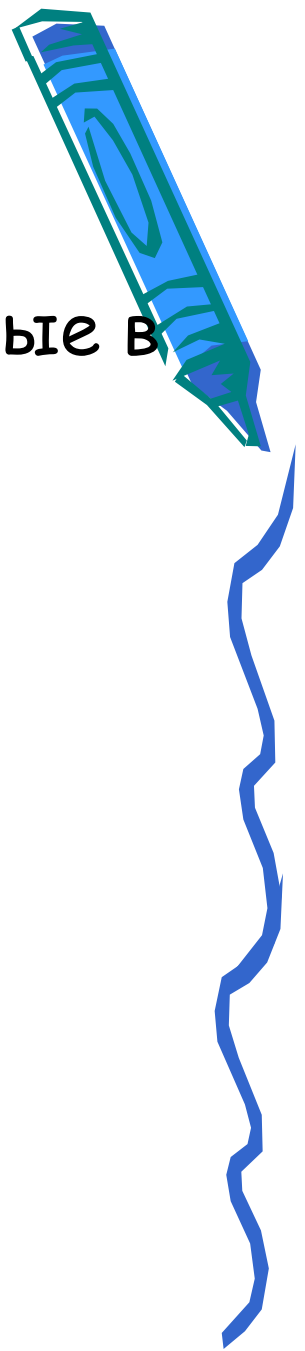
Узнав многое из истории загадок, дети любят их ещё больше. Изучив происхождение, построение загадок, их типы можно самостоятельно научиться составлять загадки. Для этого необходимо желание, терпение и знание окружающего мира.



Вывод:

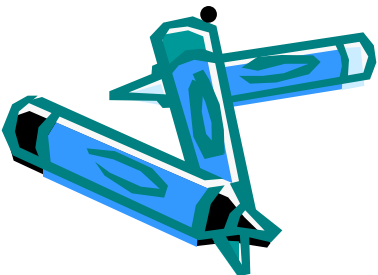
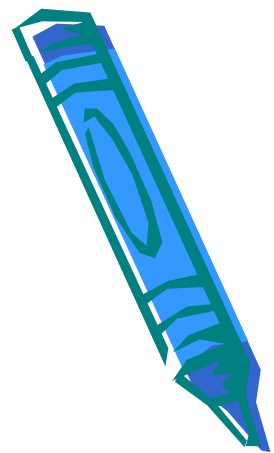
Я выполнила все задачи поставленные в начале исследования:

- Изучила происхождение загадок;
- Изучила типы загадок, сходство и различие в их построении;
- Выявила художественно - изобразительные средства, употребляемые в загадках



Литература

- Литература и фантазия /сост.Л.Е.Стрельцова-М.: «Просвещение»,
- 1992
- Тикулева Н. Слово на ладошке.- М.: «Новая школа»,1994
- Русские народные загадки, пословицы, поговорки./сост.Ю.Г. Круглов- М.: «Просвещение», 1990
- Советский энциклопедический словарь /А.М.Трохоров- М.: «Советская энциклопедия», 1987
- 1000 загадок / сост.Н.В.Елгина, Т.И. Тарабарина-Я.: «Академия раз-
- вития», 1999
- «Загадки. Скороговорки». Составитель В.Лунин АСТ-Пресс - 1997 год



Спасибо за
внимание

