

Царскосельский Лицей



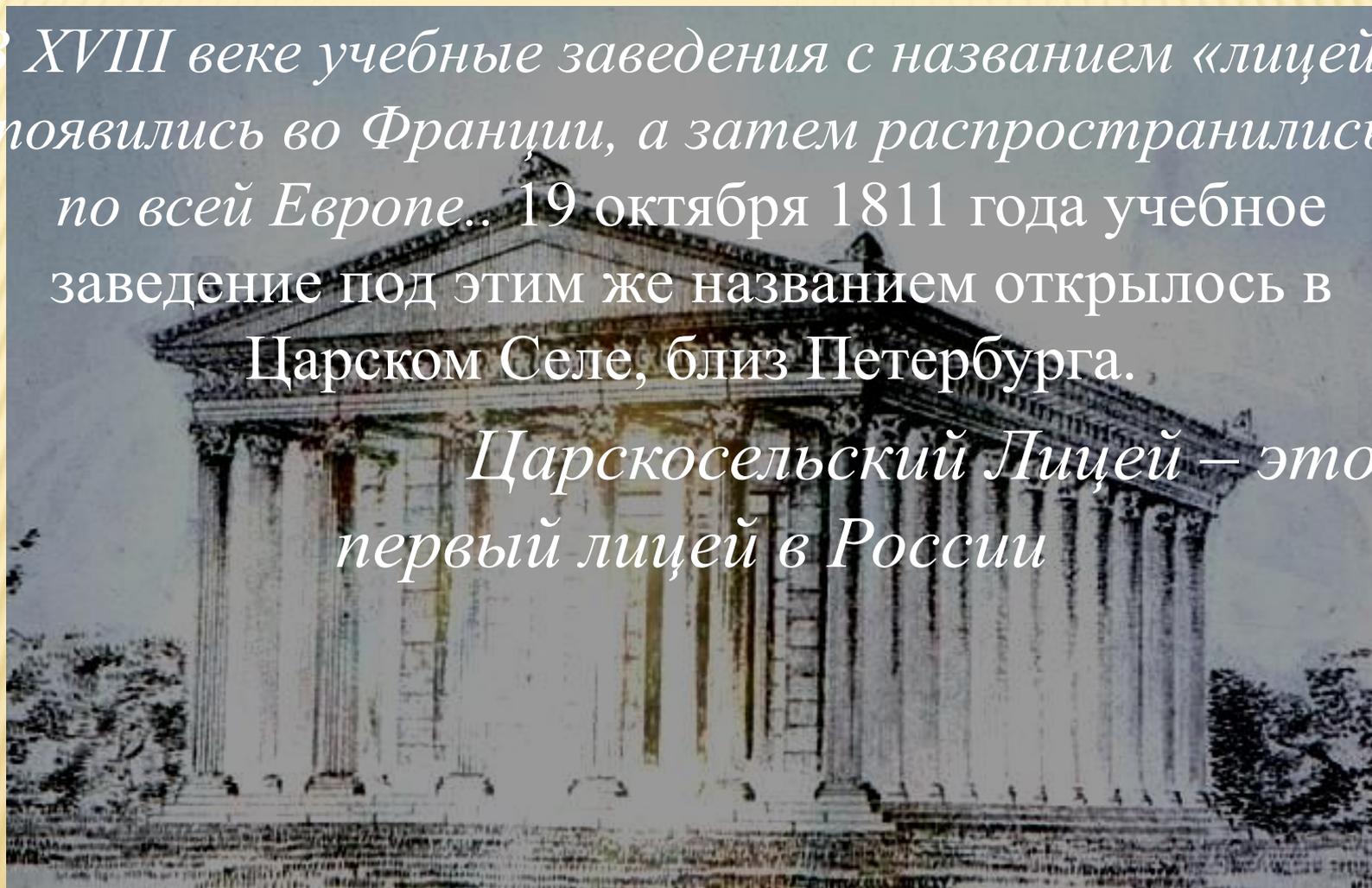


Когда-то на окраине Афин, близ храма Аполлона Ликейского, существовала школа, основанная великим философом прошлого Аристотелем. Она называлась Ликеем или Лицеем.

А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

В XVIII веке учебные заведения с названием «лицей» появились во Франции, а затем распространились по всей Европе.. 19 октября 1811 года учебное заведение под этим же названием открылось в Царском Селе, близ Петербурга.

Царскосельский Лицей – это первый лицей в России





И, наверное, его создатели надеялись, что Царскосельский лицей в чем-то станет преемником знаменитой школы древности, о которой здесь, в Царском Селе, напоминала прекрасная парковая архитектура.



Царское Село – великолепный дворцово-парковый ансамбль, созданный трудами знаменитых архитекторов, и прежде всего Б. Ф. Растрелли и Ч. Камерона, а также талантливых мастеров садово-паркового искусства.

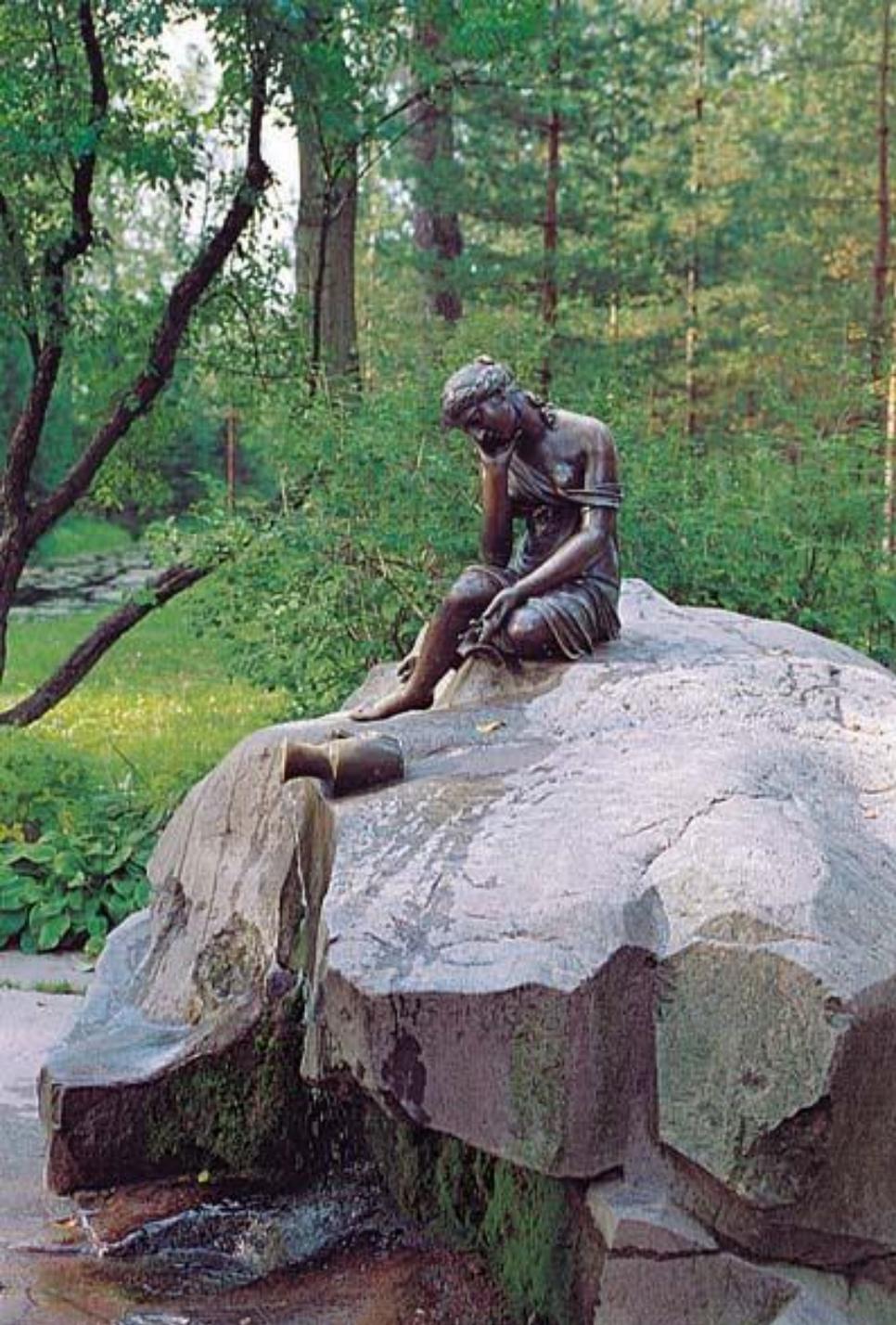
ДВОРЦОВЫЙ САД

Во дворе располагалась церковь, а за ней был большой сад.

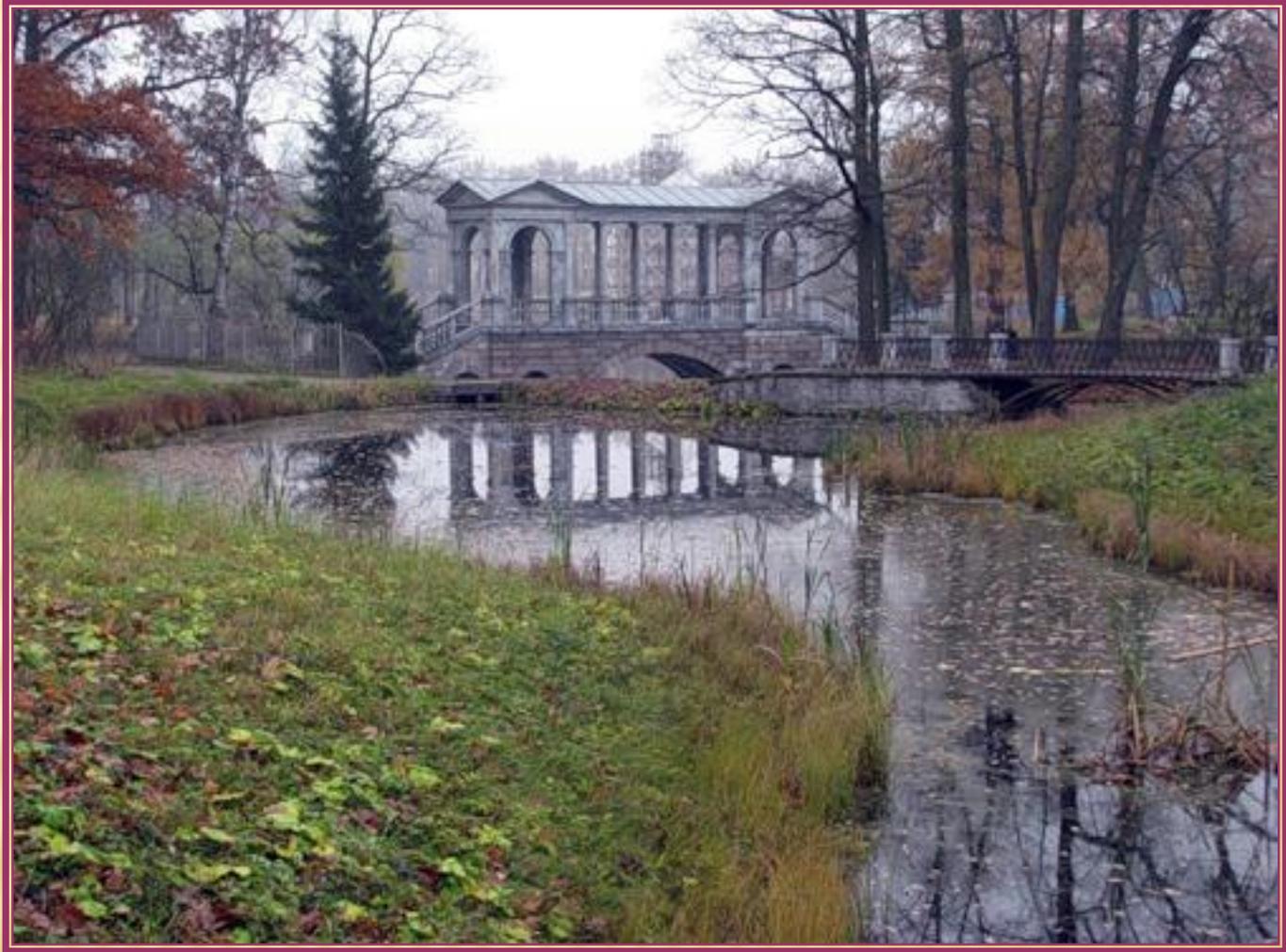








А.С.Пушкин посвятил
этому фонтану
поэтические строки:
*«Урну с водой уронив, об
утес ее дева разбила.
Дева печальна сидит,
праздный держа
черепок».*



A photograph of a lush forest scene. In the foreground, a small stream flows through a grassy area. A simple, arched stone bridge with a metal railing crosses the stream. The background is filled with tall, dense trees, including deciduous trees with green and yellowing leaves on the left, and tall, thin evergreen trees on the right. The lighting is soft, suggesting a misty or overcast day.

И, конечно, атмосфера гармонии, красоты, величия, в которой пребывали лицеисты, оказала огромное влияние на их развитие и формирование вкуса.

В Царском Селе 19 октября 1811 года всё имело торжественный вид. В этот день в Царском Селе открылся Императорский Лицей- школа, каких Россия до сих пор не знала.



*Для Лицея было отведено здание флигеля
Екатерининского дворца, построенного
в конце XVIII века.*



*В своих правах
Царскосельский Лицей
приравнялся к
российским
университетам и
находился под особым
покровительством
императора.*



Александр I



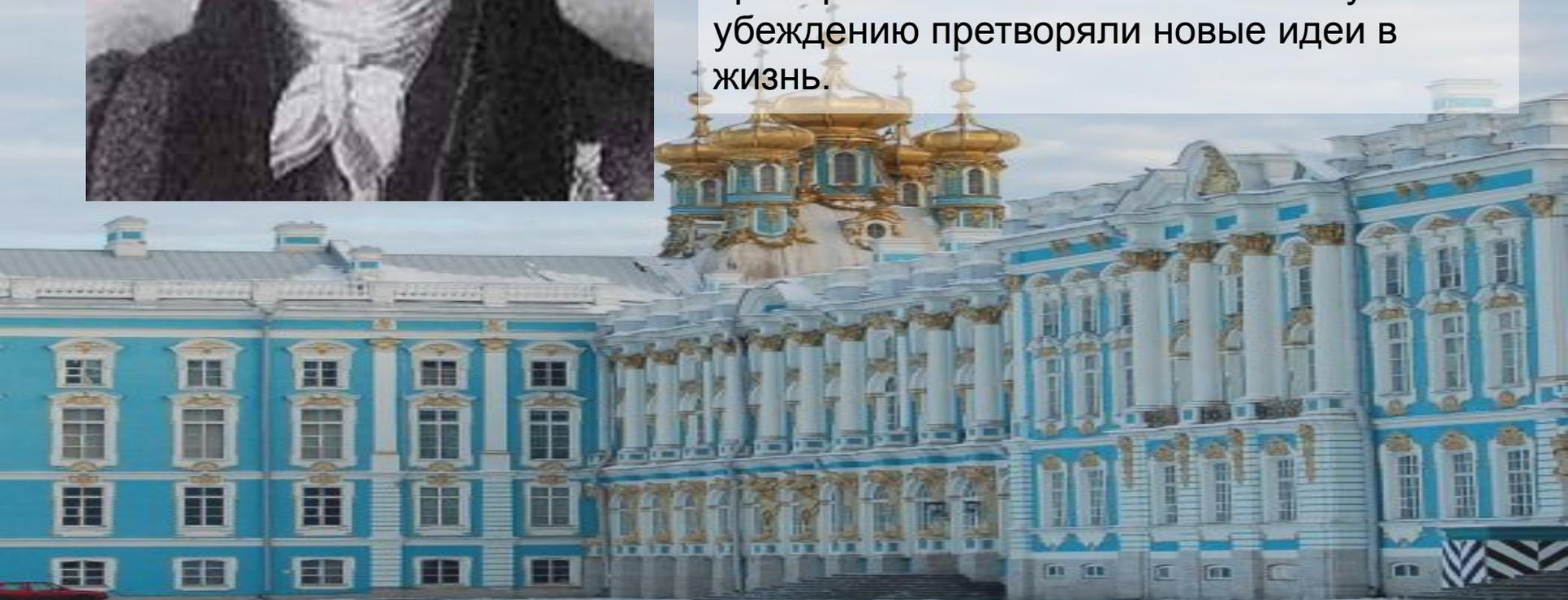
Особое место занимал вензель императора Александра, сверкавший разноцветными огнями в гирляндах цветов, среди лавровых и миртовых листьев.



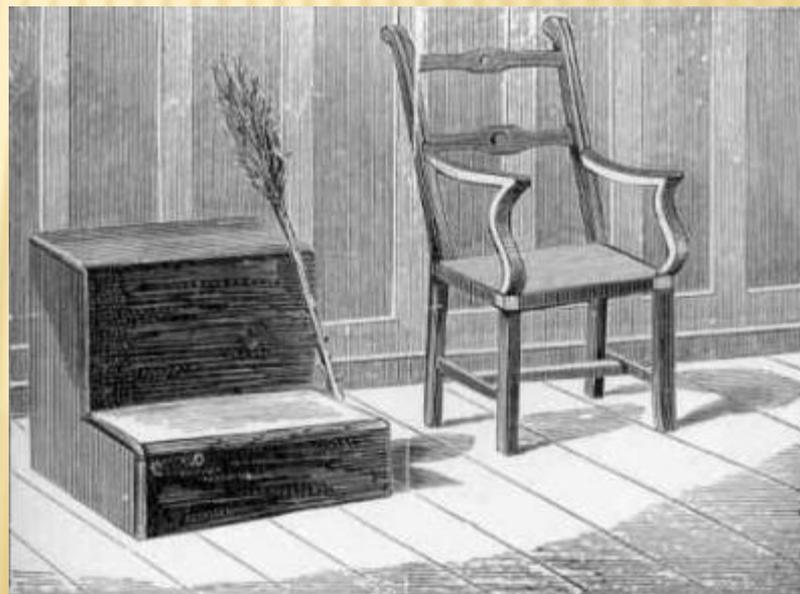
Впервые перед учебным заведением была поставлена такая цель:
«образование юношества, особенно предназначенного к важным частям службы государственной» и составленного из воспитанников знатных фамилий.



Государственный деятель, главный советник императора М.М. Сперанский стал автором программы новой школы, названной им Лицеум. Он хотел, чтобы эта школа воспитывала не слепых исполнителей, но государственных людей, которые бы сами прониклись духом преобразований и по собственному убеждению претворяли новые идеи в жизнь.



В Лицей принимали дворянских мальчиков 10-12 лет по результатам вступительного экзамена. Приём лицейстов осуществлялся один раз в 3 года. Численность воспитанников – не более пятидесяти человек, обучение бесплатное. Неслыханным новшеством для учебных заведений стала отмена телесных наказаний, закрепленная Уставом Лицея.

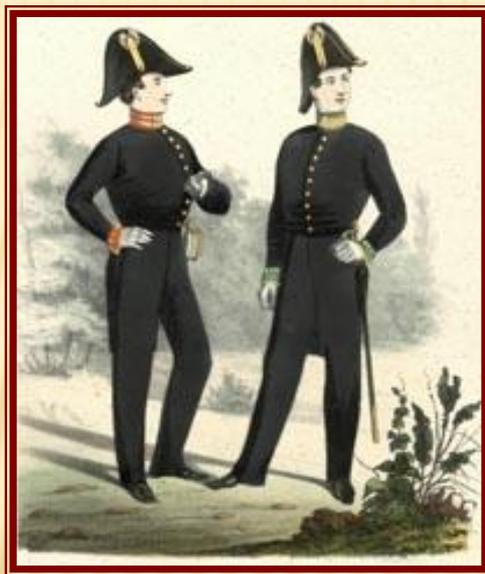


СПИСОК ПЕРВОГО НАБОРА ЛИЦЕИСТОВ

Спальня	Годы жизни	Воспитанник	Прозвище
№ 6	1798 1852	Павел Юдин	
№ 7	1796 - 1873	Иван Малиновский	Казак
№ 8	1800 - 1876	Модест Корф	Модинька, Дьячок
№ 9	1800 - 1817	Николай Ржевский	Кис, Дитя

№ 10	1798 - 1851	Федор Стевен	Швед, Фрицка
№ 11	1798 - 1841	Владимир Вольховский	Суворочка
№ 12	1799 - 1872	Федор Матюшкин	Федернелка, Плыть хочется
№ 13	1798 - 1859	Иван Пуцин	Большой Жанно, Иван Великий
№ 14	1799- 1837	Александр Пушкин	Француз, Егоза

№ 42	1799 - 1862	Александр Бакунин	
№ 43	1800 - 1820	Николай Корсаков	



Отличительной особенностью Царскосельского лицея являлась единая форма одежды.

*Учебная программа Лицея была
рассчитана на шесть лет.*

*Обучение делилось на два курса –
младший (начальный) и старший
(окончательный), по три года
каждый, с обязательными
переводными экзаменами.*



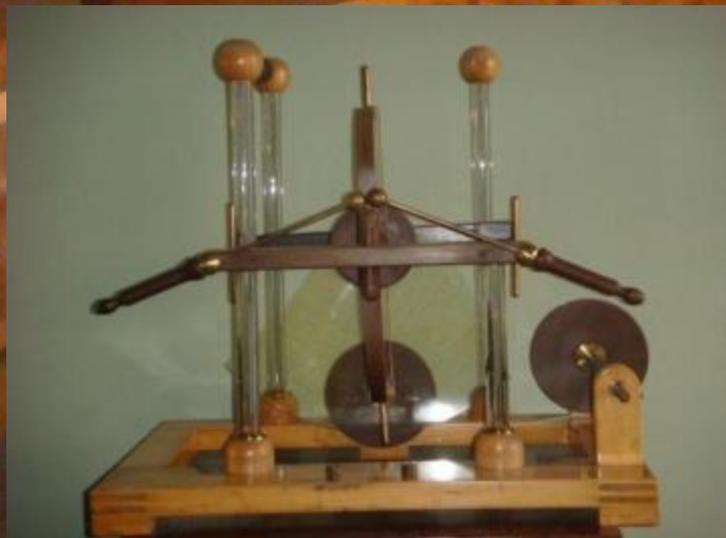
И. Е. Репин «Пушкин на лицейском экзамене в Царском Селе»»

Обучение

Учебные предметы в Лицее делятся на два курса

Начальный курс (3 года)	Окончательный курс (3 года)
грамматика языков: русский, латинский, французский, немецкий;	нравственные науки;
первоначальные основы: «Закона Божиего», философии нравственной и основ логики;	физические;
математические и физические науки;	математические;
исторические науки: российская и иностранная история, география, хронология;	исторические;
первоначальные основания изящной словесности;	словесность;
изящные искусства и гимнастические упражнения;	изящные искусства и гимнастические упражнения;
чистописание, рисование, танцы, фехтование, верховая езда, плавание.	гражданская архитектура и искусство

Лицейская жизнь была строго регламентирована и расписана по часам, «...Чтобы воспитанники никогда не были праздны».



РАСПОРЯДОК ДНЯ В ЛИЦЕЕ

6.00	подъем, молитва;
7.00-9.00	занятия в классе;
9.00-10.00	чай, прогулка;
10.00-12.00	занятия в классе;
0	
12.00-13.00	прогулка;
0	
13.00	обед;
14.00-15.00	чистописание или рисование;
0	
15.00-17.00	занятия в классе
0	
17.00-18.00	чай, прогулка, повторение уроков или вспомогательный класс;
0	
20.30	ужин;
до 22.00	игры, чтение;
22.00	вечерняя молитва, сон.



А.С.Пушкин «Продавец кваса»



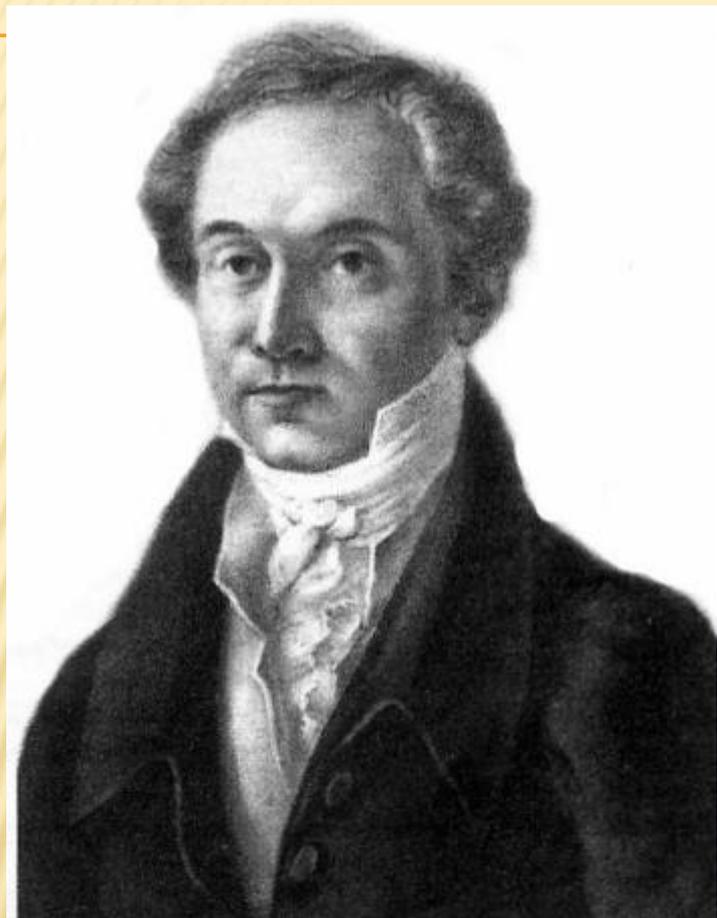
А.С.Пушкин «Собака с птичкой»



А.П.Бакунин «Лев»



М.А.Корф «Скачущая лошадь»



С.Г.Чириков. Учитель рисования



*Пушкин-лицеист.
Рис.С.Г.Чирикова (?)*

Директора и наставники

ДИРЕКТОРА ЦАРСКОСЕЛЬСКОГО ЛИЦЕЯ

Малиновский Василий Федорович

(1765-1814)



- стремился создать в Лицее атмосферу демократии и свободолюбия;
- принимал участие в создании первого лицейского Устава;
- добился отмены телесных наказаний в Лицее;

- первый директор лицея с 1811г. по 1814г. Василий Федорович был автором одного из первых проектов отмены крепостного права (1802), являлся сторонником, государственных преобразований М.М. Сперанского. В семье директора лицея лицеисты первого курса проводили "часы досуга".

1812 год — под влиянием реакционных кругов уволен от должности и выслан из Петербурга М.М. Сперанский.

В.Ф. Малиновский лишился огромной поддержки.

Постоянные столкновения с министром просвещения А.К. Разумовским приводили к расстройству и без того слабого здоровья. Министр буквально обрушился на директора с бесконечными придирками и замечаниями.

23 марта (4 апреля)

1814 года он скоропостижно скончался в возрасте 49 лет.

«Основую всякого воспитания должна быть любовь. Должно любить детей, которых мы хотим воспитывать, сердечно любить их: без этого невозможно приобрести от них добровольное повиновение, радушие и доверие, на которых утверждается всякое разумное воспитание.»

Е.А. Энгельгардт

Энгельгардт Егор Антонович (1775-1862)



- второй директор - педагог и администратор.

В 1812 г. он был назначен директором Педагогического института, в этой должности пробыл неполные четыре года. С марта 1816 — директор Лицея.

В октябре 1823 г. уходит в отставку.

Энгельгардт пользовался особым благорасположением государя и обращался к нему лично по делам заведения и тут же получал Высочайшие повеления, которые и приводил в исполнение, давая лишь знать о том министру.

Энгельгардт был не только деятельным добросовестным начальником, но истинным отцом, другом своих воспитанников, которые, со своей стороны, награждали его чистейшей любовью и полной доверенностью.

- Представил министру проект изменений некоторых положений лицея и пансиона:
- об уничтожении хозяйственного комитета пансиона, с упразднением должности смотрителя по хозяйственной части и заменой его экономом,
- об учреждении должности инспектора в заведении как помощника директора по нравственной и хозяйственной части.

НАСТАВНИКИ ЛИЦЕЯ

КУНИЦЫН Александр Петрович – профессор нравственных наук

ГАЛИЧ Александр Иванович – профессор словесности.

КАЙДАНОВ Иван Кузьмич – профессор истории. Преподавал историю, географию и статистику.

КАРЦОВ Яков Иванович – адъюнкт-профессор физических и математических наук. Преподавал арифметику, геометрию, алгебру, тригонометрию, аналитическую геометрию, физику, черчение, астрономию и военные науки.

и др.



Куницын Александр Петрович



Кайданов Иван Кузьмич

Свободное время лицеистов



Лицеисты любили прогуливаться в садах Царского Села, под вековыми липами, на зеленых лужайках у берегов Большого озера.



Также Пушкин и его товарищи любили проводить время в библиотеке.

Особенно любимой литературой поэта была русская и французская.



ОДНО ИЗ ЛЮБИМЫХ ЗАНЯТИЙ ЛИЦЕИСТОВ -
СОБРАНИЯ, НА КОТОРЫХ КАЖДЫЙ ОБЯЗАН
БЫЛ ЧТО-НИБУДЬ РАССКАЗАТЬ -
ВЫДУМАННОЕ ИЛИ ПРОЧИТАННОЕ.





*Много времени
лицеисты
посвящали чтению
книг. Любимое
занятие учеников –
выпуск очередного
рукописного
журнала.*



Создавались рукописные журналы, и росли лицейские поэты, дружески соревнуясь между собой. А с 1814 года их поэтические опыты стали появляться на страницах российских журналов.

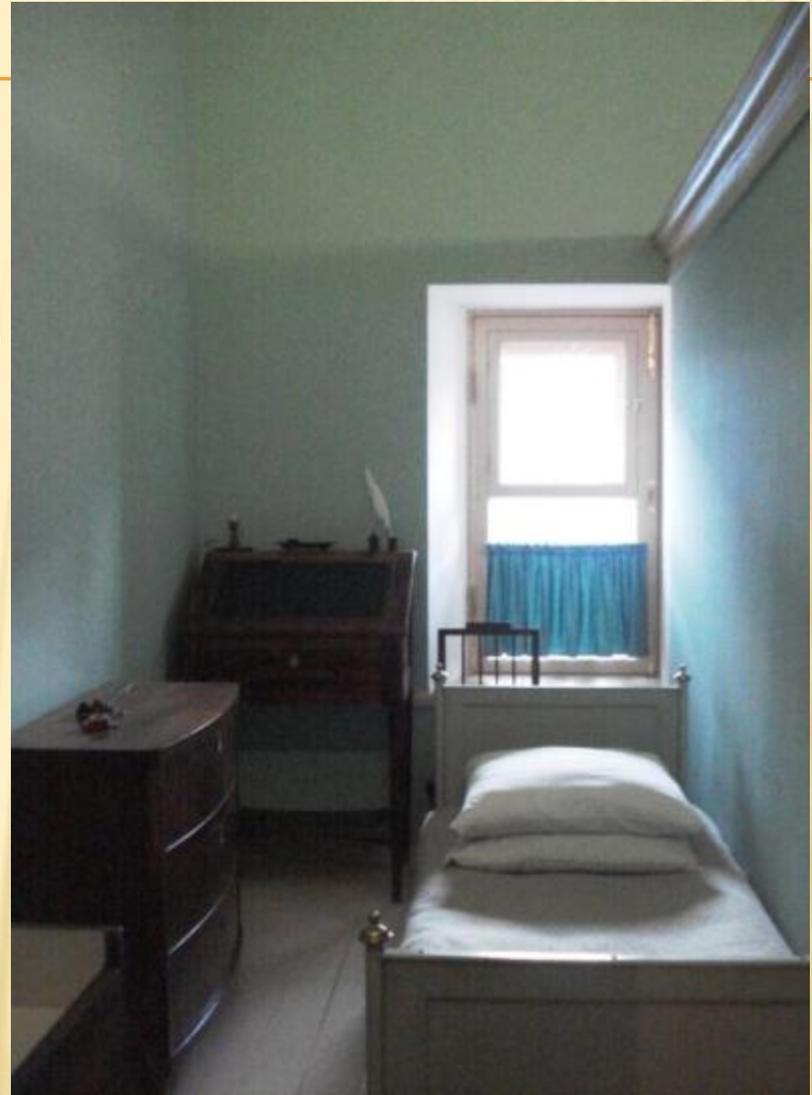


Принятый в Лицее режим дня был тщательно продуман. Одиннадцатимесячный учебный год прерывался лишь в июле, но даже в каникулы воспитанники оставались в Царском Селе.

Родным разрешалось посещать Лицей в праздничные и воскресные дни.

*У каждого лицеиста
была своя комната —
«келья», как называл её
А.С.Пушкин.*

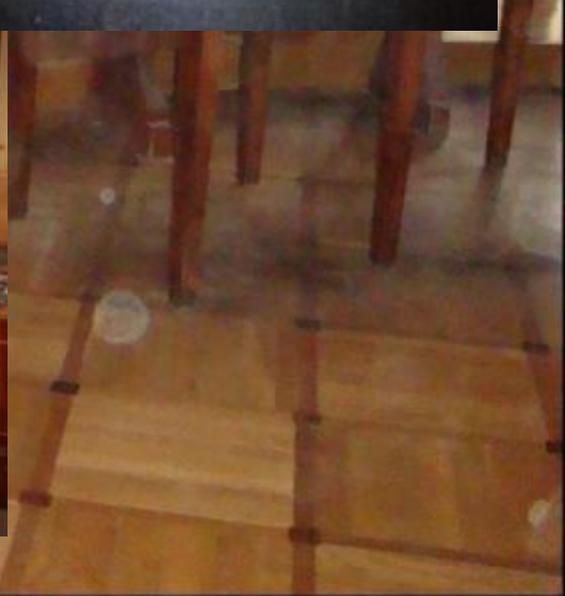
*В комнате — железная
кровать, комод,
конторка, зеркало,
стул, стол для
умывания.*



Комната А.С.Пушкина

УЧЕБНЫЙ КЛАСС





Первый выпуск Лицея

9 июня 1817г. состоялся выпуск лицеистов.

Деятельность каждого учебно-воспитательного заведения оценивается судьбами воспитанников, окончивших его. Многих воспитанников Царскосельского лицея знает весь мир.

А.С.Пушкин,

И.И.Пуцин,

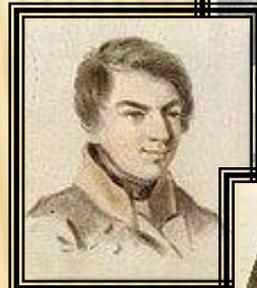
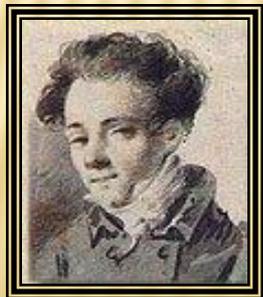
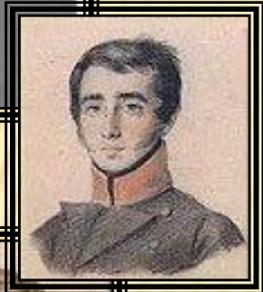
А.А.Дельвиг,

В.К.Кюхельбекер,

М.А.Корф,

Ф.Ф.Матюшкин,

А.М.Горчаков.



СУДЬБЫ ВОСПИТАННИКОВ ЛИЦЕЯ



А.С.Пушкин – родоначальник русской литературы



И.И.Пушин – судья Московского народного суда,
поэт, декабрист, один из основателей Северного общества



А.А.Дельвиг – поэт, литератор



В.К.Кюхельбекер – русский поэт и декабрист



М.А.Корф – государственный деятель, председатель
департамента Государственного совета, секретарь
Петербургской Академии наук



Ф.Ф.Матюшкин – адмирал



А.М.Горчаков – министр иностранных дел, канцлер.

Царскосельский лицей ставил о себе добрую память: он дал России немало достойнейших деятелей на поприще государственной службы, в области наук и словесности и заслужил горячую любовь своих питомцев.

Царскосельский лицей признан лучшим учебным заведением всех времен и даже неким идеалом школы будущего.

В течение 32 лет существования Императорского лицея в Царском Селе (с 1811 по 1843 годы) это привилегированное учебное заведение окончили 286 человек. В его стенах в разное время учились: выдающийся писатель-сатирик М. Е. Салтыков-Щедрин, поэт Л. А. Мей, организатор общества социалистов-утопистов М. В. Буташевич-Петрашевский, философ, историк Н. Я. Данилевский, составитель «Словаря русского языка» академик Я. К. Грот.



29 мая 1918 года постановлением Совета Народных Комиссаров лицей был закрыт. Освободившееся здание занял Пролетарский политехникум.



Вид на Лицей и Придворную церковь с Садовой улицы. Литография К. Шульца по рис. И. Мейера. 1850-е гг.

Библиотека Царскосельского лицея в советское время была передана в созданный в 1920 году Уральский государственный университет.

Открытие музея-лицея в городе Пушкине состоялось в 1974 году.

