Футуризм и его основные представители

Первая страница французской газеты «Фигаро» с манифестом футуристов и российская «Газета футуристов»

LE FIGARO

Le Futurisme

Échos

ГАЗЕТА ФУТУРИСТОВ

№ 1. 30 КОП.

ДАВ. БУРЛЮК. ВАС. КАМЕНСКИЙ. ВЛАД. МАЯКОВСКИЙ.

МАНИФЕСТ

Летучей Федерации Футуристов.

Открытое письмо рабочим

ДЕКРЕТ № 1

о демократизации искусств.

ДА ЗДРАВСТВУЕТ РЕВОЛЮЦИЯ ДУХА!

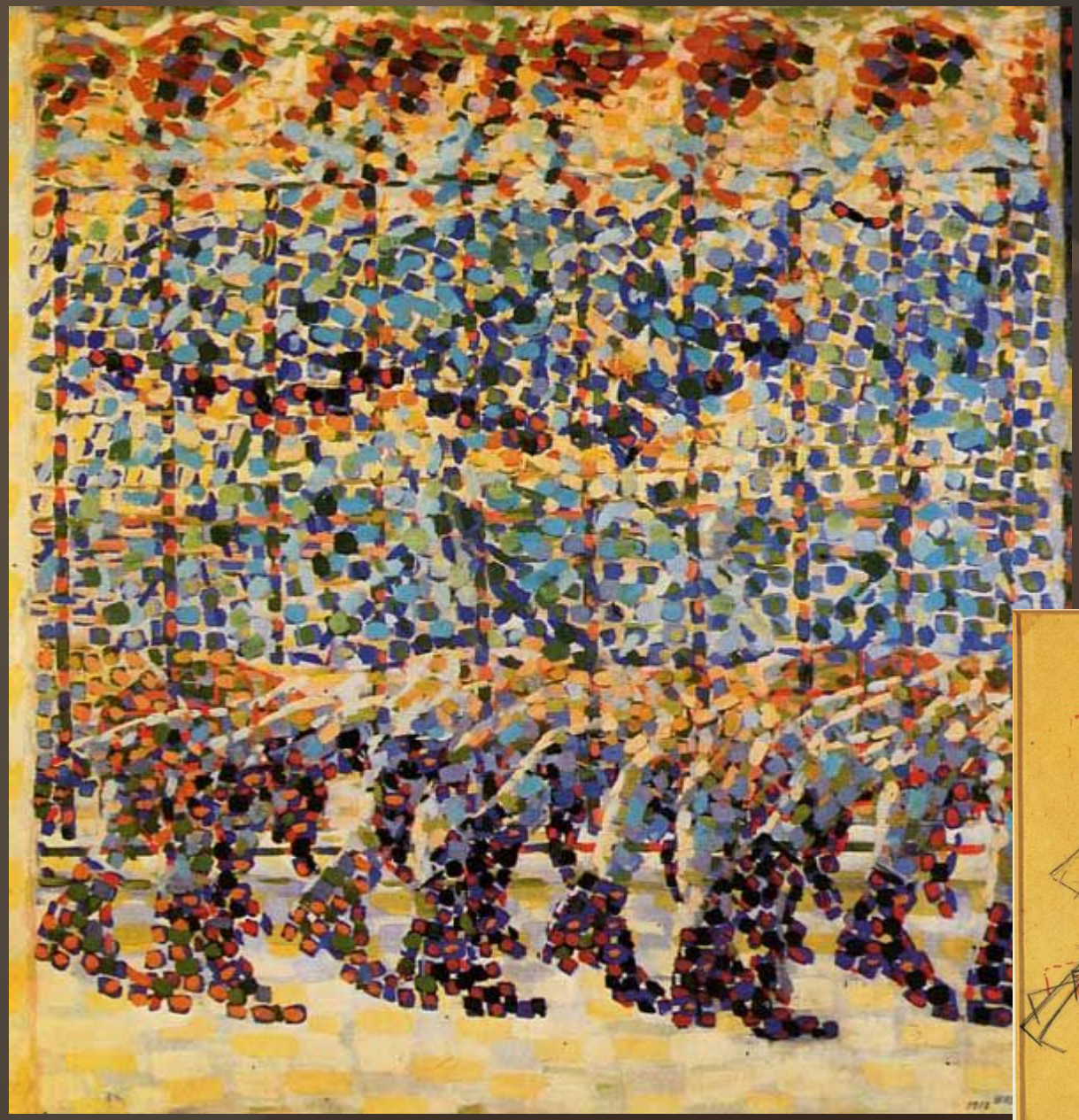
Временно редакции: Настасьинский 1, уг. Тверской, Кафе Поэтов ежевечерне.

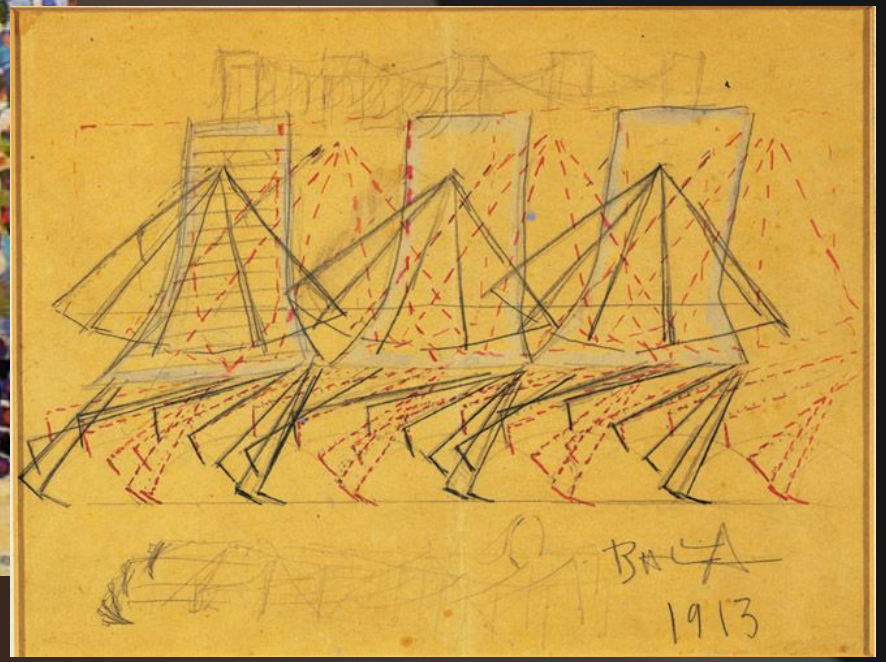
РЕВОЛЮЦИЯ.

Поэтохроника.

Скульптура У.Боччони «Уникальные формы непрерывности в пространстве» и картина Дж.Балла «Динамизм собачки на поводке»

Дж.Балла. Штудии девочки, выбегающей на балкон





Дж.Балла. Линия движения; Линия скорости

У.Боччони. Улица входит в дом

К.Карра. То, что мне рассказал трамвай

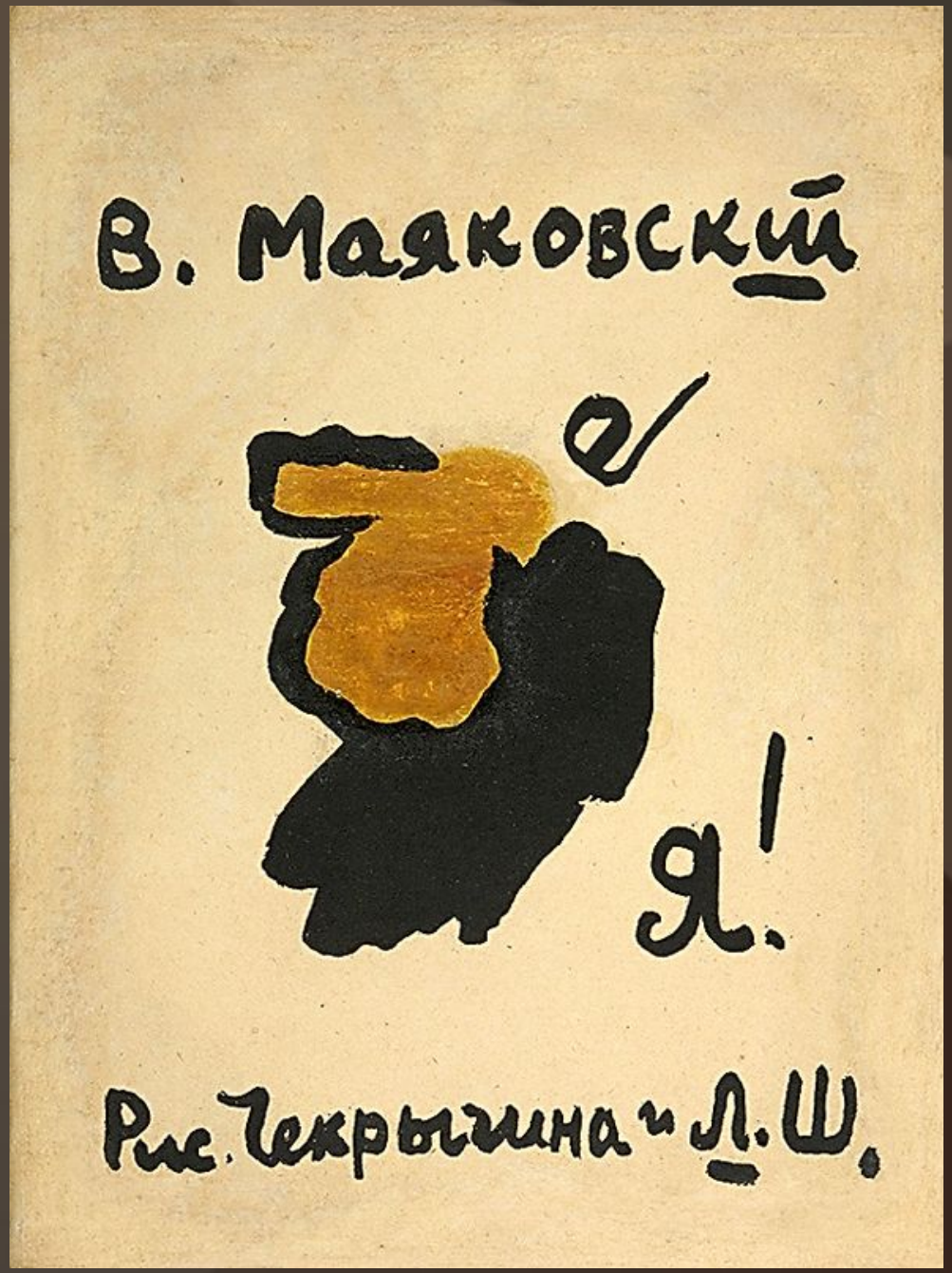
Н.Гончарова. Аэроплан над поездом

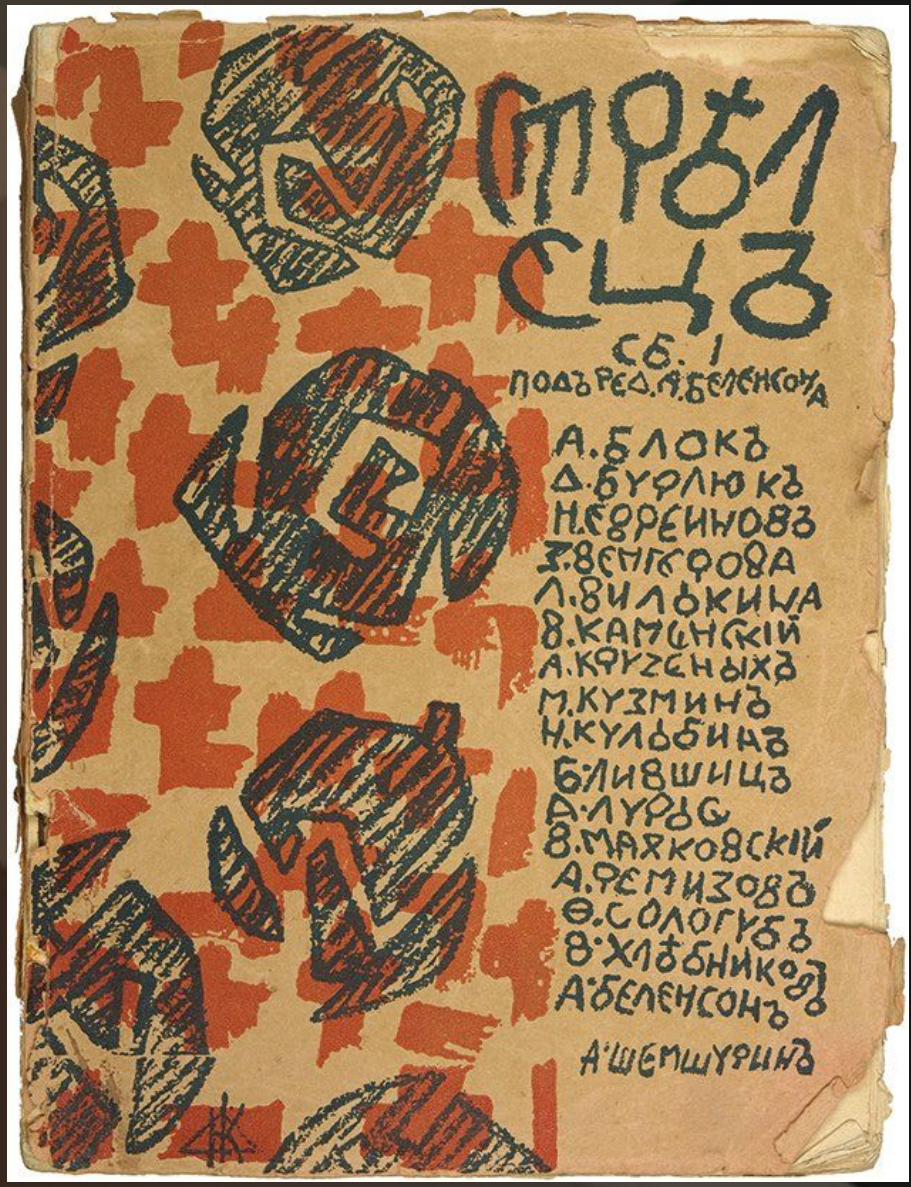
Н.Гончарова. Велосипедист

Н.Гончарова. Электрическая линия; Динамо-машина

Афиша вечера русских футуристов в Дворянском собрании в Москве и фото В.Маяковского в скандальной жёлтой блузе

Обложки российских футуристических книг





Обложки российских футуристических книг

Разворот футуристической книги В.Каменского «Танго с коровами». Видно, как художник работает словом, звуком, гарнитурой шрифта. Книга была напечатана на обороте обоев

Современная постановка оперы «Победа над солнцем» в костюмах по эскизам Малевича

Эскизы Малевича для оперы «Победа над солнцем»