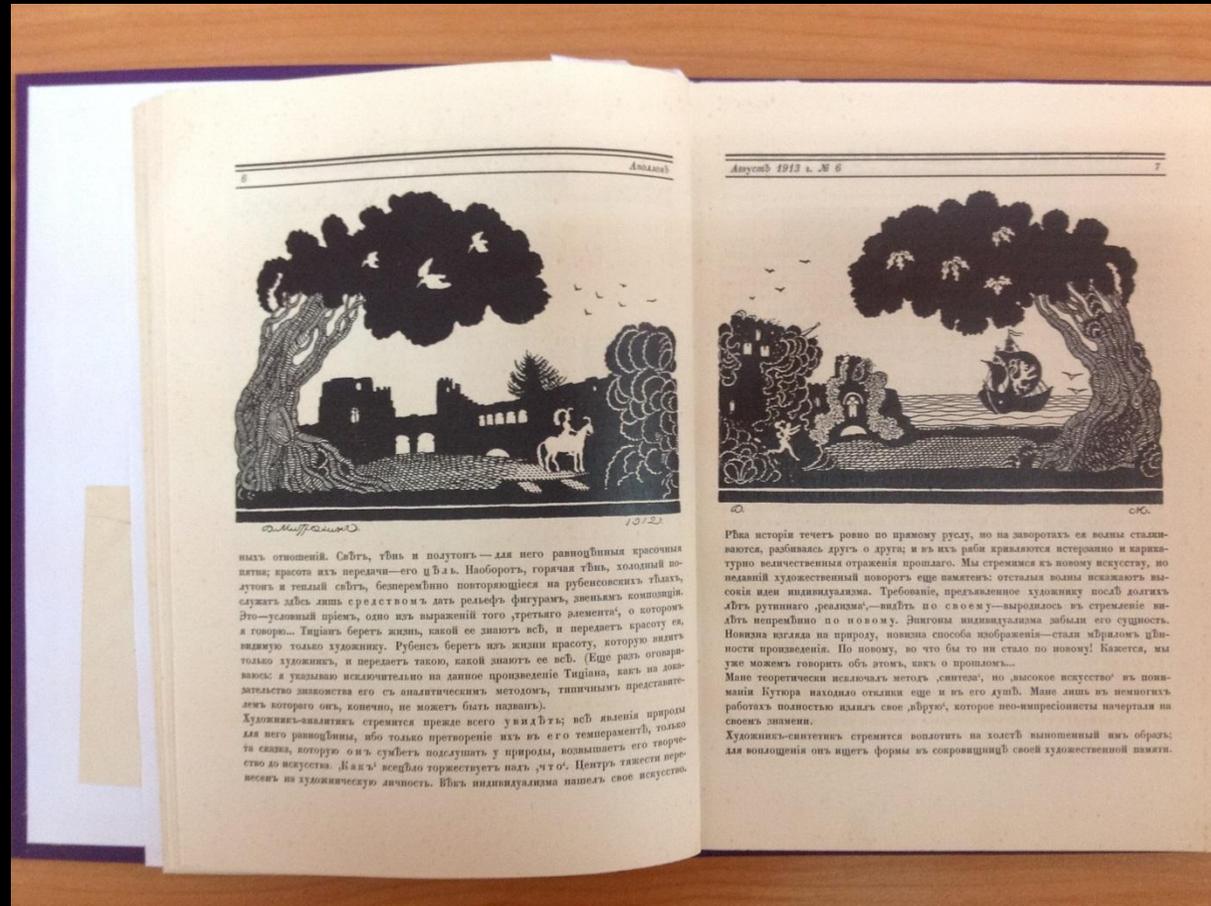


Книжная графика
Дмитрия Митрохина в
коллекции Ейского
историко-краеведческого
музея

Разворот журнала «Аполлон» №10 (1913)



жетъ поднять свои...
 самомъ историческомъ ходѣ русскаго творчества, и забудеть тотъ упрощенный
 международный 'эсперанто', который, подъ видомъ требованій 'художественности',
 давить, дѣлалъ косноязычными лучшія наши силы.



(Академія Художествъ).
 1850—57. 'Іосифъ, проданный въ рабство',
 'Ахиллесъ, оплакиваемый',
 'Судъ Соломона' (эскизъ),
 'Саулъ передъ тѣмъ, какъ посягнуть на Давида',
 Портреты: П. И. Захаровъ,
 Н. О. Ге,
 Я. П. Меркуловъ,
 Матери Я. П. Меркуловъ,
 Г-жи А. Меркуловъ,
 Г-жи Н. Меркуловъ.

(Римъ и Флоренція).
 1857—58. 'Утро' (эскизъ).
 Римлянки (этюды голландца)

'Смерть Виргиніи'

'Любовь весталки'

'Похороны ребенка'
 Портреты: Б. А. Кустодиева,
 М-мъ Соломонъ.—Г-жа
 съ дочерью.—Г. Кривинъ.

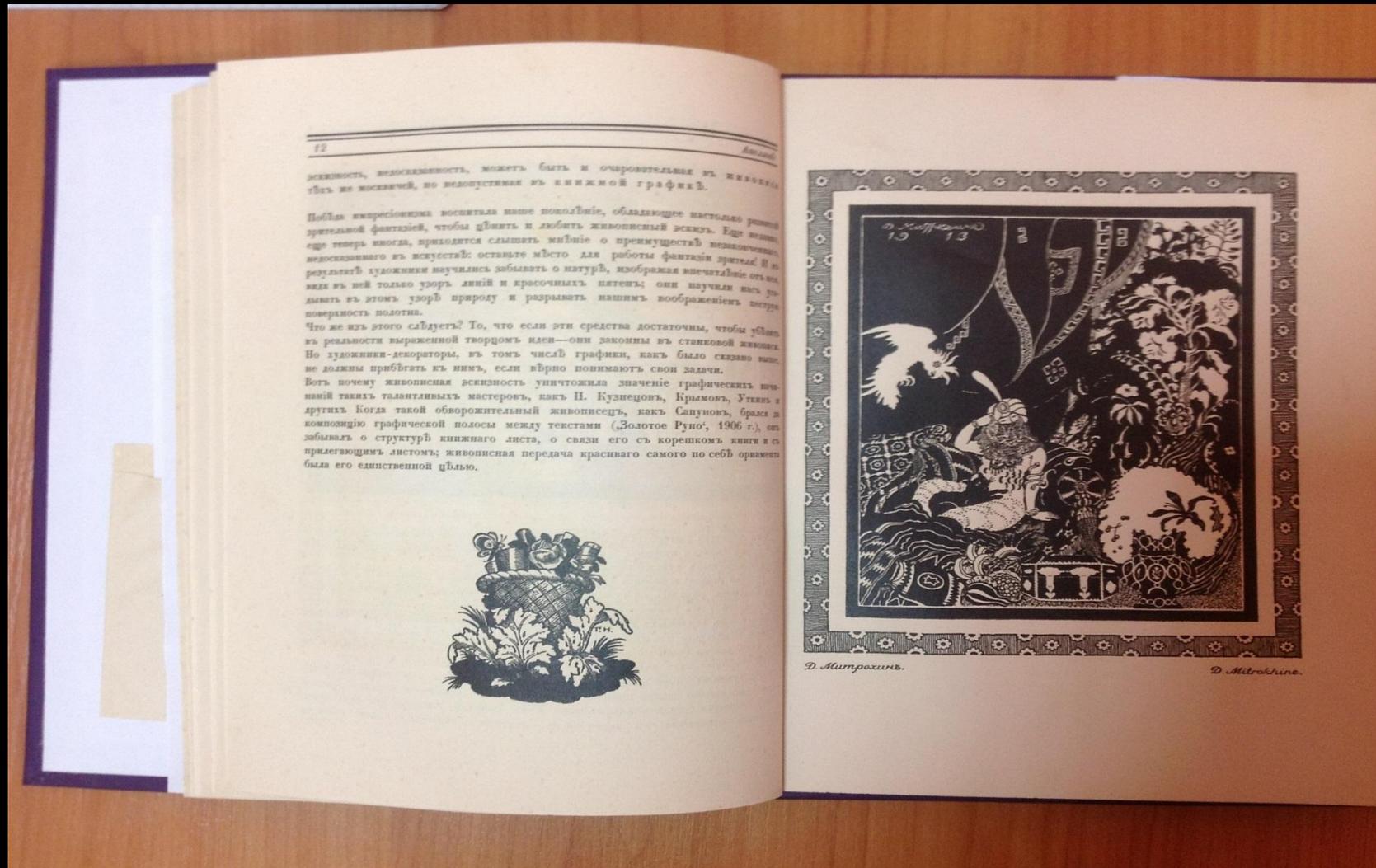
1858. 'Жена художника'
 'Вико' (этюды).

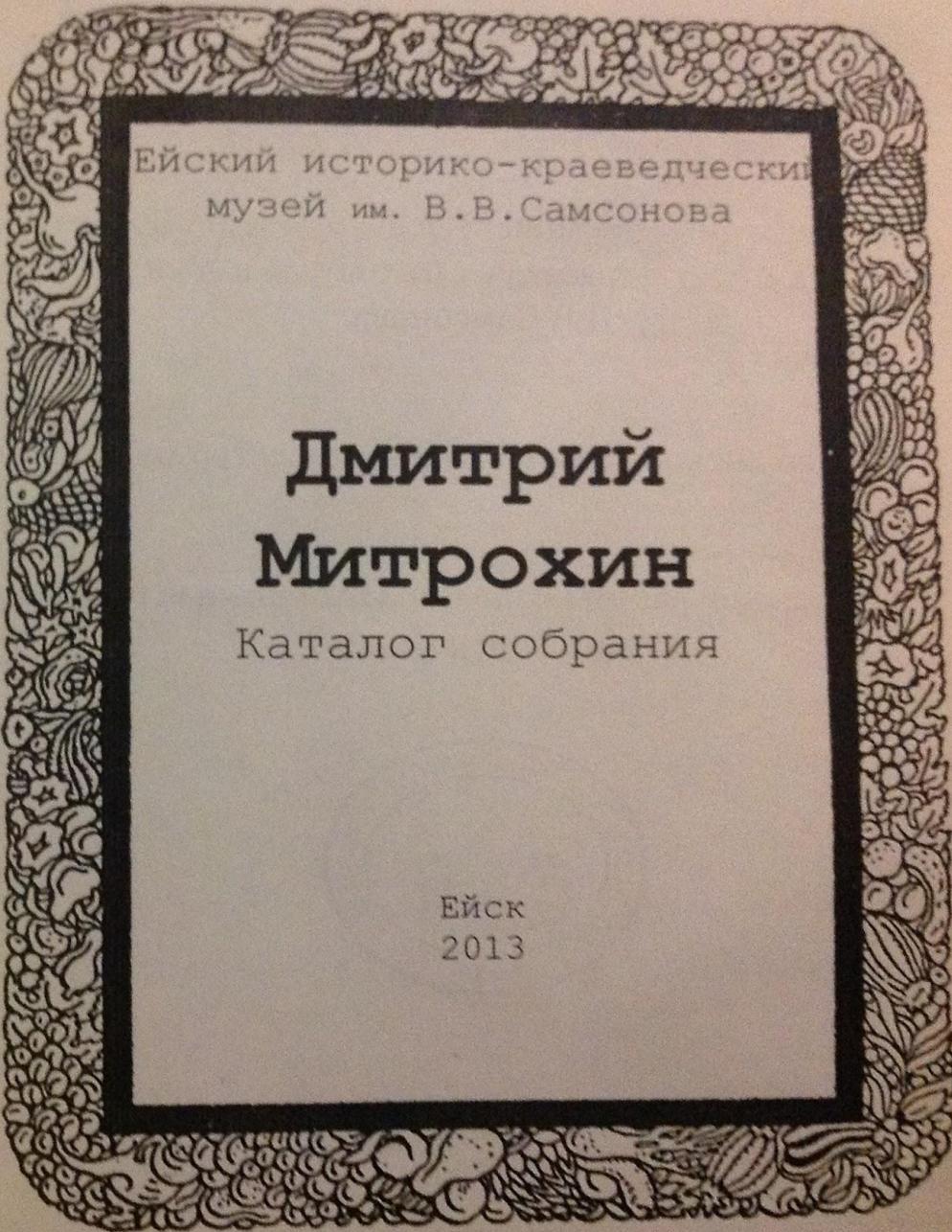
1859. 'Жена художника'
 'Фраскати' (этюды).

'Голгоѳа' (эскизъ).
 'Возвращеніе съ похода'
 'ста' (эскизъ).
 'Разрушеніе Іерусалима'
 'ма' (эскизы).

1860. 'Смерть Ламберта'

разворот журнала «Аполлон» (1913)



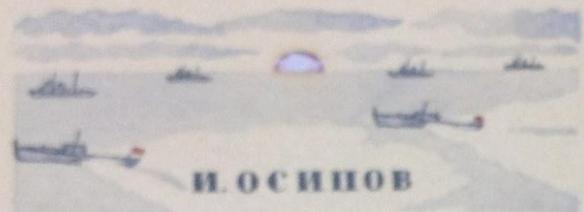


Ейский историко-краеведческий
музей им. В.В.Самсонова

**ДМИТРИЙ
МИТРОХИН**

Каталог собрания

Ейск
2013



И. ОСИПОВ

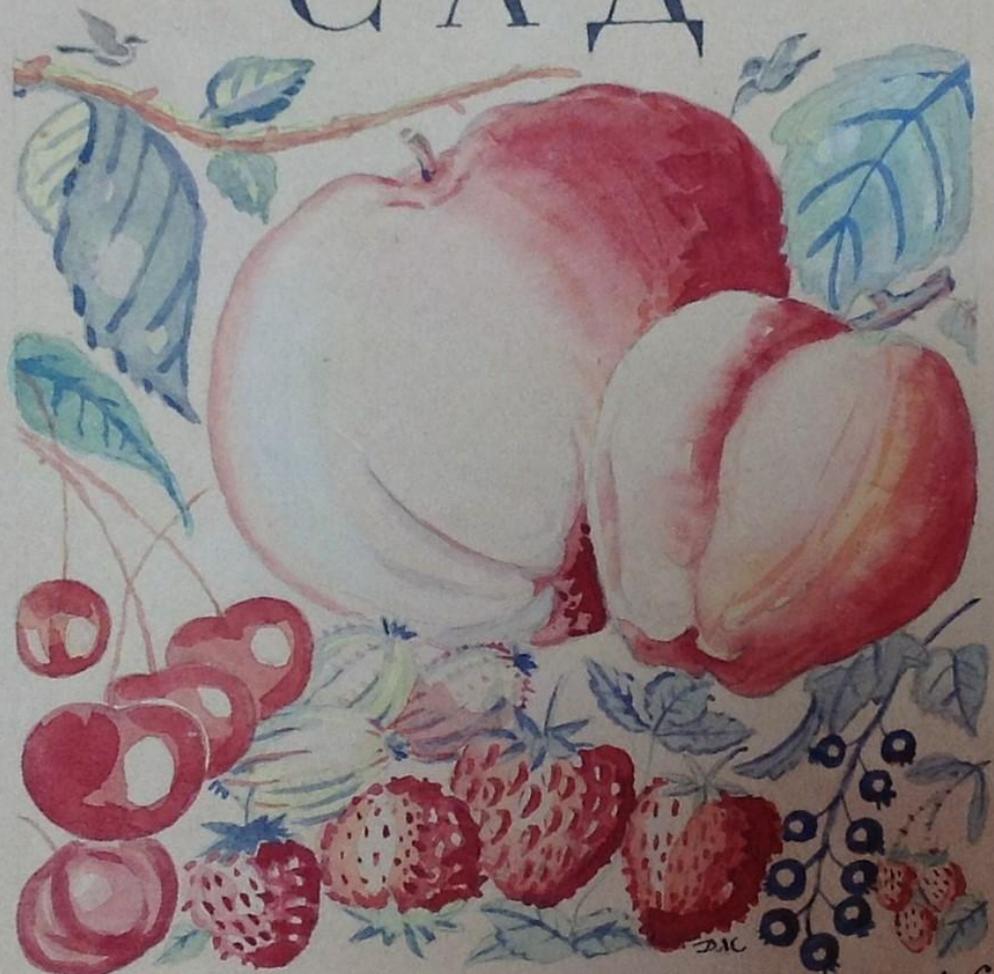
САХАЛИНСКИЕ ЗАПИСИ



МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

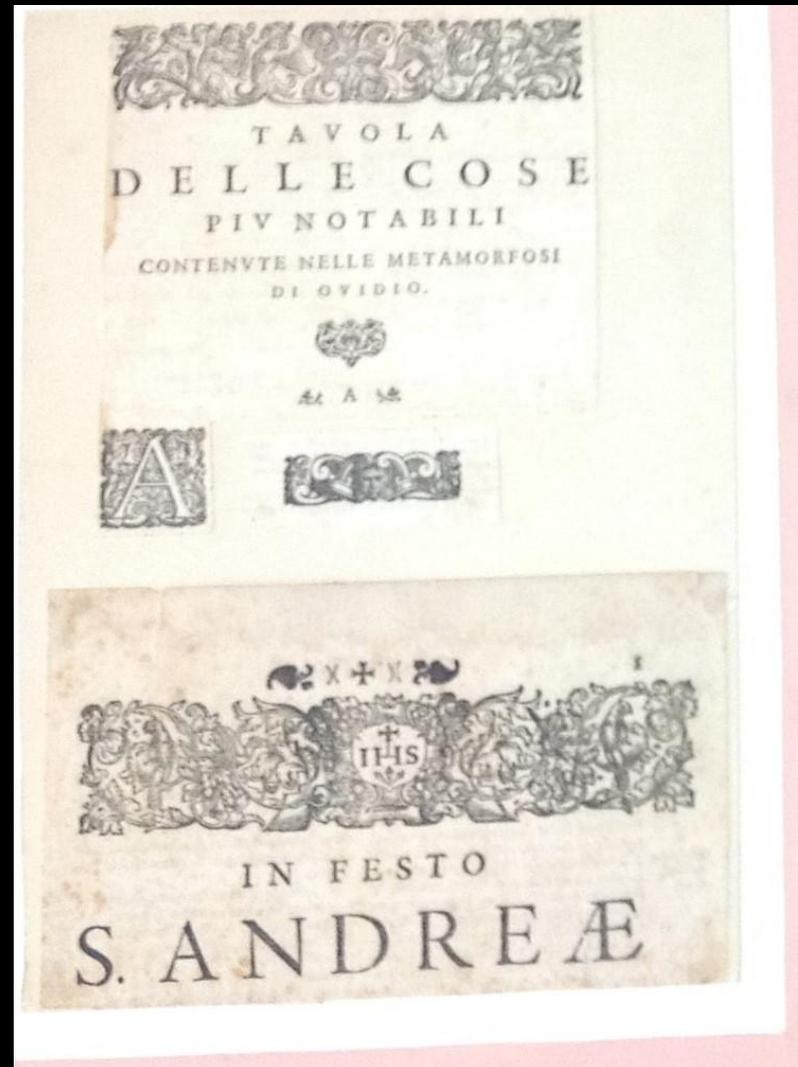
П. А. СТЕПАНОВ и Н. М. ПАВЛОВА

КОЛХОЗНЫЙ САД

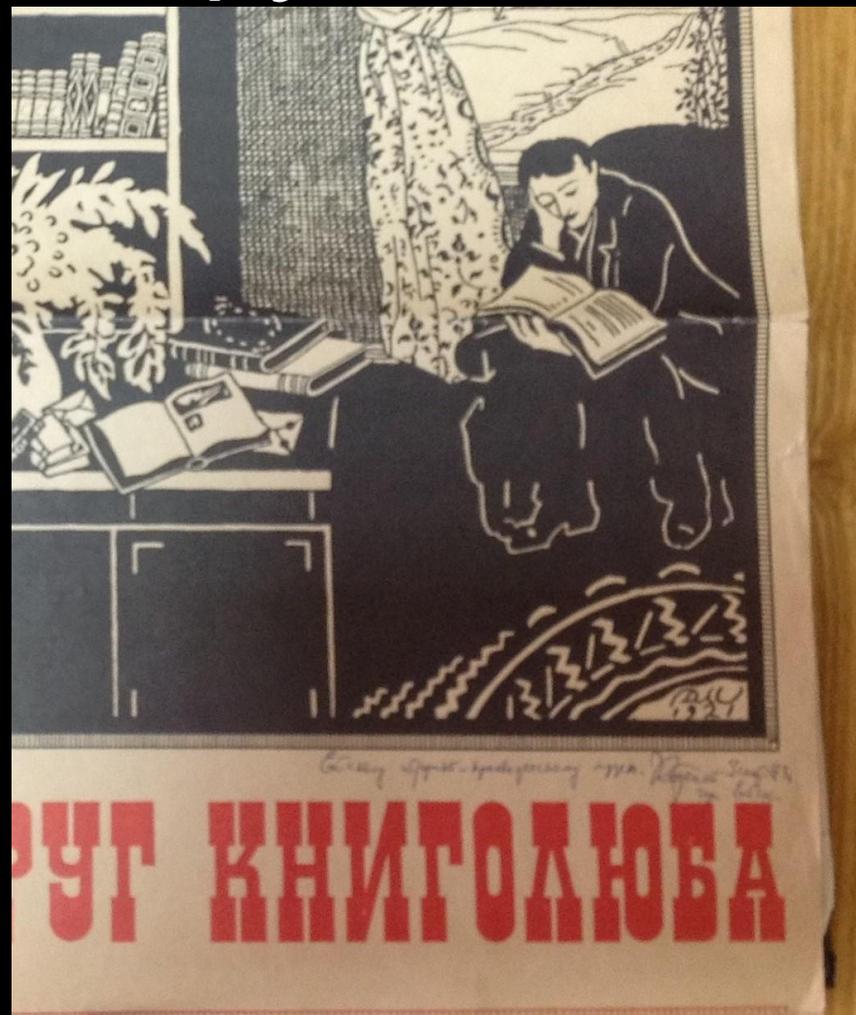


ОГИЗ ⚡ СЕЛЬХОЗГИЗ ⚡ 1946

МОНТАЖНЫЙ ЛИСТ



Плакат «Друг книголюбба».



Спасибо за ВНИМАНИЕ!