


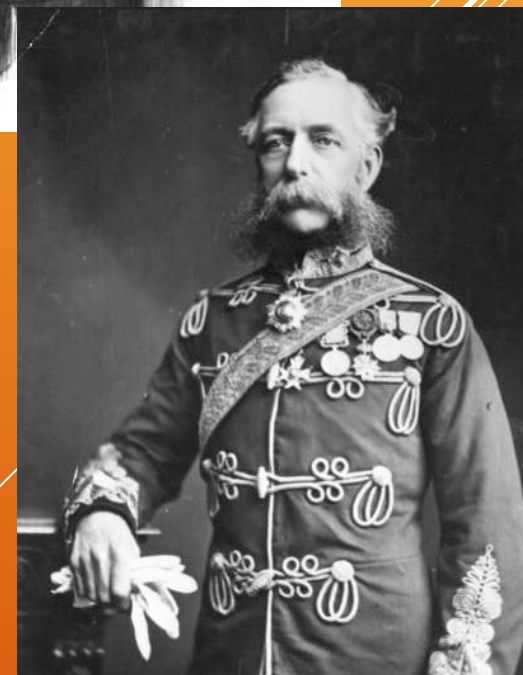
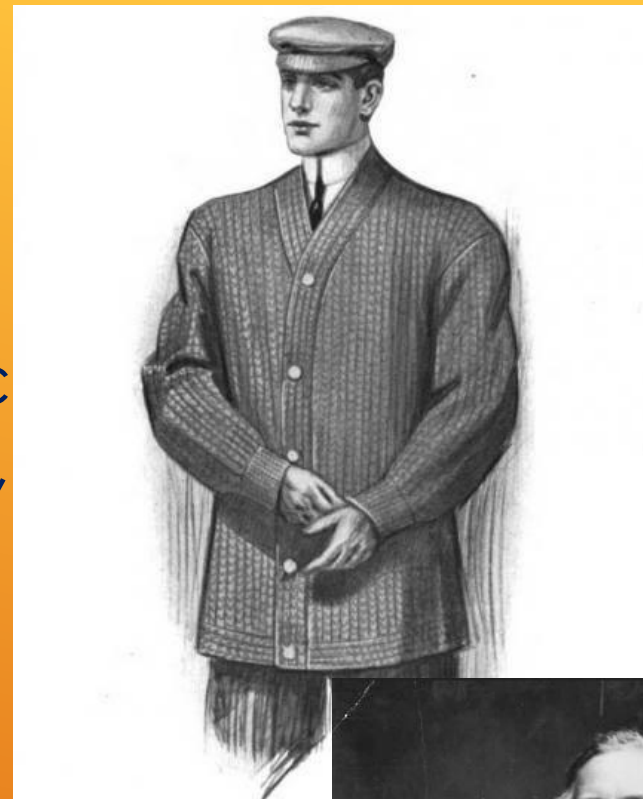
ВИДЫ ОДЕЖДЫ
ПРОИЗОШЕДШИЕ ОТ
ИМЕНИ СОБСТВЕННОГО

The background is a solid orange color. On the right side, there are several white lines of varying lengths and thicknesses, all slanted diagonally from the bottom-left towards the top-right. These lines create a sense of movement and modern design.

- ▶ Все мы носим одежду, самую различную и среди популярных брендов есть немало тех, которые получили своё название от имени людей их создавших. Возможно многие не задумываются о происхождение названия того же самого кардигана, толстовки, галифе, макиншот, френч и бардотки, а мало того возможно и не знают многих таких слов вообще.

Кардиган (англ.) - шерстяной жакет по фигуре, без воротника на пуговицах, с глубоким вырезом. Назван в честь Джеймса Браднелла, седьмого графа Кардигана (1797-1868), носившего подобный жакет.

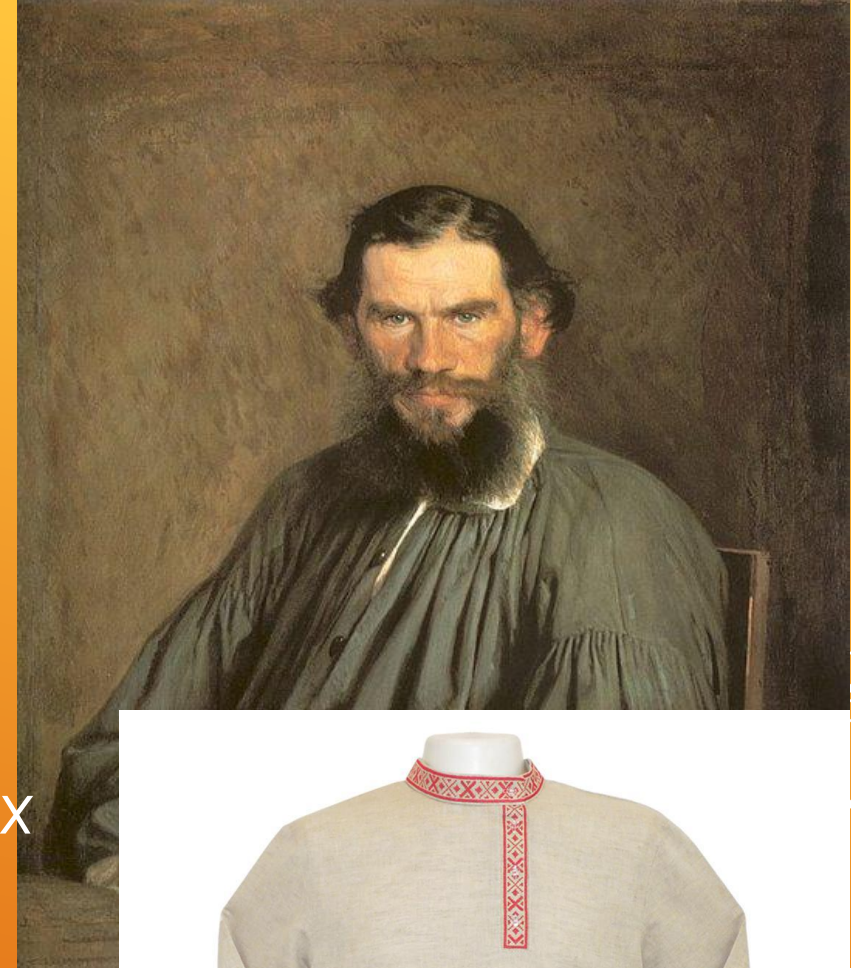
Англичанин, участник боевых действий при Балаклаве — генерал Джеймс Томас Браднелл, седьмой граф Кардиган. Возглавлял кавалерию и заботился о том, чтобы подопечные не мерзли. Граф придумал вязаный жакет на пуговицах.





Широко известная всем нам толстовка была названа в честь писателя Л.Н. Толстого. Было лишь не большое различие, то что носил не посредственно Толстой называлось косоворотка — рубаша с косым воротом, то есть с разрезом сбоку, а не посередине, как у обычных рубашек.

Толстовка Толстого исходно – просторная, длинная, иногда на кокетке с густыми сборками мужская рубаша, из разнообразных гладкокрашенных тканей, которую носили навыпуск. Покров получил распространение среди поклонников и последователей, за много лет перетерпел изменение, теперь же в качестве современной вещи толстовка – блуза из плотного трикотажа, надеваемая поверх нательного белья.





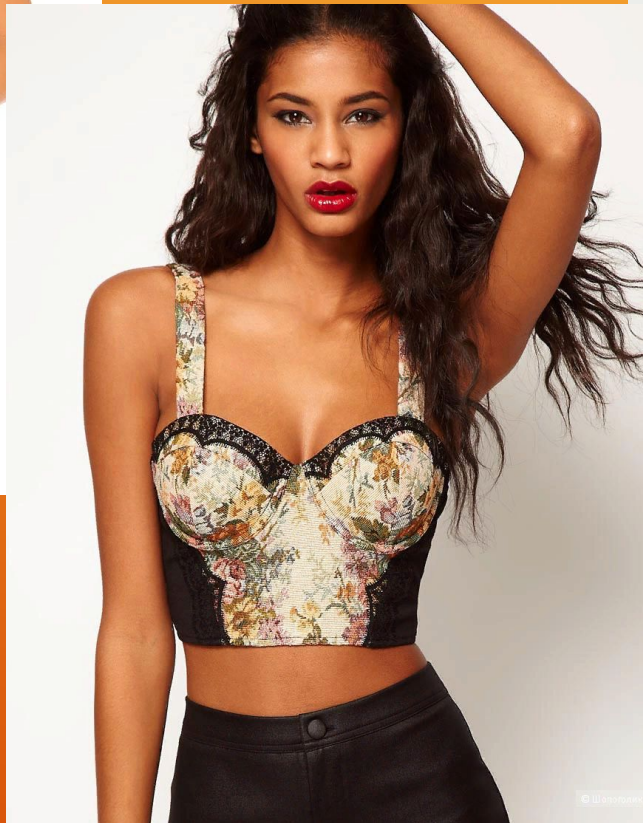
Галифе - это творение французского кавалерийского генерала Гастона Огюста Галифе. Идея была позаимствована у алжирских военных. По началу такую форму придумали специально для военных частей отправленных в Мексику. Брюки были удобными для передвижения на лошади и для нахождения в жарком климате, всадник меньше потел, брюки не стесняли движений, такой фасон было удобно заправлять в высокие кавалерийские сапоги, которые обтягивали икры. Вскоре всю армейскую кавалерию переодели именно в эти брюки.



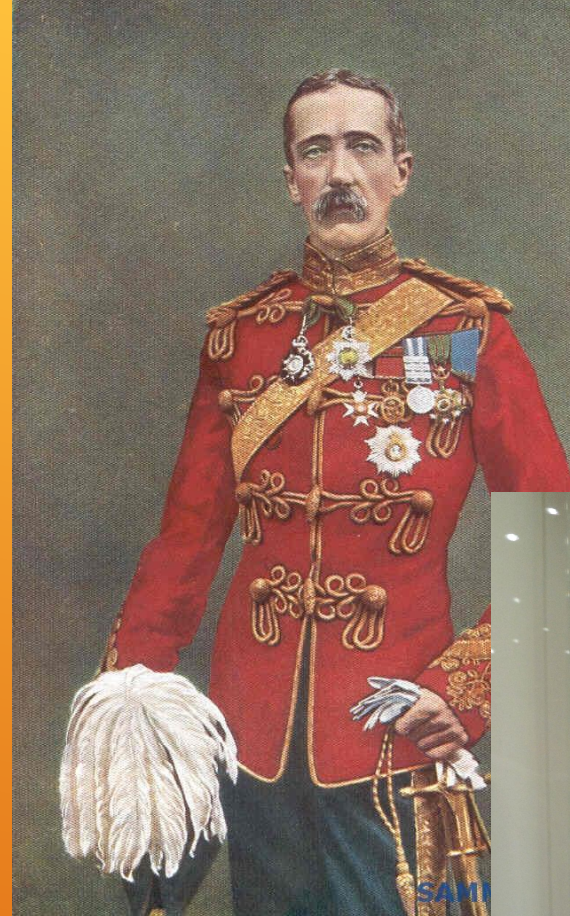


Бардотка — блузка, которая уменьшена практически до размеров бюстгалтера. Названа эта вещь в честь французской актрисы Бриджит Бардо. В 50-е годы прошлого века актриса была одной из самых скандальных и сексуальных фигур не только во Франции, но и далеко за ее пределами. В одном из фильмов, Бриджит Бардо и появилась в короткой и слишком открытой для того времени, блузке. Именно с этого времени такую блузу стали называть бардоткой.





Френч - (куртка, китель, педжак) это одежда, названная в честь Джона Дентона Пинкстона Френча, британского военачальника. Именно он ввел моду на военную куртку с накладными карманами. Из Англии и Франции мода на френч быстро перекочевала в Россию. В Красной армии френч носил командный и начальствующий состав.





Макинтош придумал шотландский химик Чарльз Макинтош, который в 1823 году изобрел непромокаемую ткань. Это открытие он совершил совершенно случайно. В ходе одного из экспериментов Макинтош испачкал рукав пиджака раствором каучука, но забыл удалить пятно и через некоторое время заметил, что рукав пиджака не промокает. Через год Макинтош открыл фирму по производству непромокаемых плащей и продолжил свои эксперименты, начав использовать шерсть для создания теплого и одновременно с этим водонепроницаемого материала. Но успехом это не увечалось. Плащи были тяжелые и пахли резиной, была проблема с погодными условиями и тканями, потому товар в продажу особо не вошел. Популярность приобрел уже после смерти создателя.

