




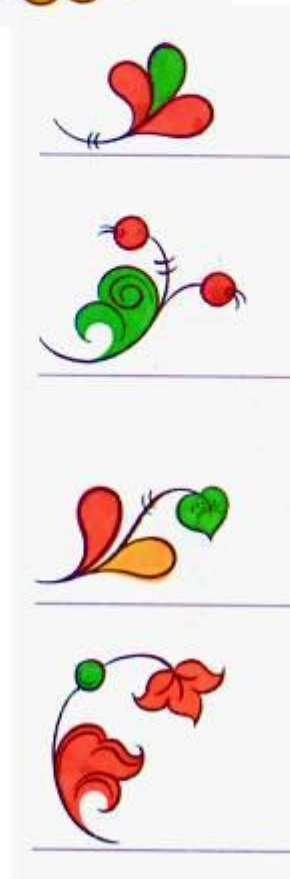
УЗОРЫ  
СЕВЕРНОЙ  
ДВИНЫ



A vertical decorative border on the left side of the page, featuring a repeating pattern of stylized flowers and leaves in shades of red, yellow, and green on a light green background.

Край Русского Севера, который питает маленькие и большие притоки Северной Двины, знаменит не только лесами, пушниной и полезными ископаемыми, но и своими умельцами – народными мастерами, способными при помощи нехитрых приспособлений вырезать замечательные изделия из дерева – ковши, чаши, блюда, люльки, санки, хлебницы, бураки и жбаны, а затем расписать их красками, причём в каждой местности делали это по-своему, но везде одинаково хорошо. Искусствоведы потом описали разные центры народных промыслов и дали им названия: верхнеустюгская, пучугская, ракуловская, бороковская, но самой первой стоит пермогорская роспись

# Цветовая гамма





# Цветовая гамма





Бытовые сцены на предметах  
«Весёлые супрядки»





*Бытовые сцены на предметах*  
*«По грибы, по ягоды»*





Бытовые сцены на предметах  
«Праздничный выезд»

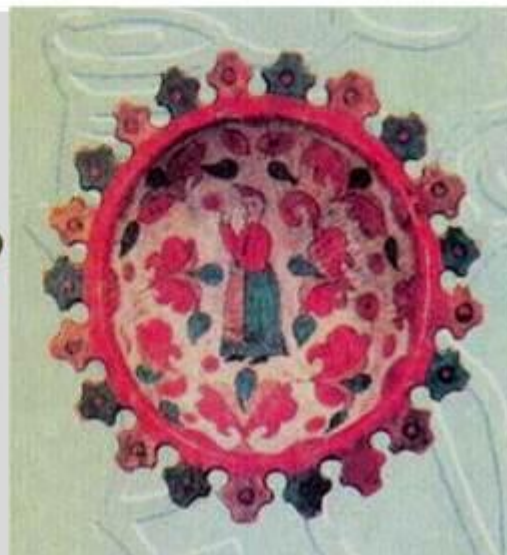






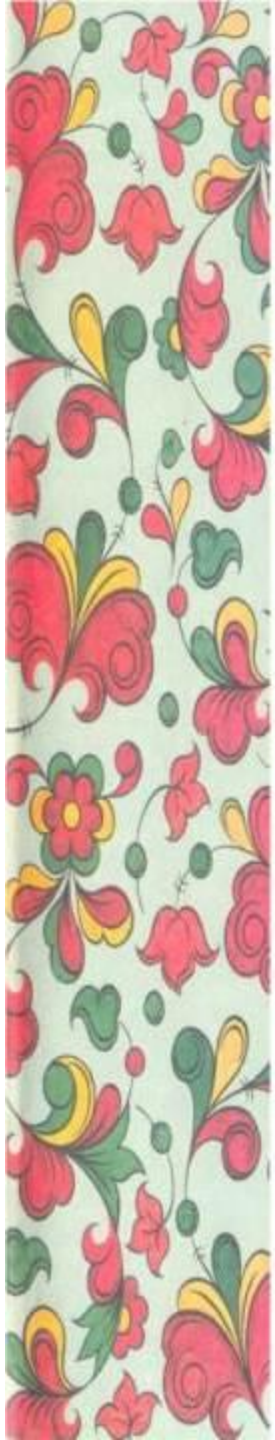
*Пермогорская*

*роспись*





# *Роспись Шуеса*





*Элемент росписи  
«Геометрические узоры»*





*Средний ярус туеса  
заполняется бытовой сценой*



Торжественное  
чаепитие



Весёлые супрядки





*Верхний ярус туеса  
заполняется растительным узором,  
узором в круге, птицами и т.д.*







*Работа мастеров*



*Бурак  
Ковш-черпак  
Хлебница*



*Самостоятельная  
работа*





*Домашняя работа  
выполнить роспись  
прялки пермогорской  
росписью*

