

An illustration featuring a large, spiral-bound notebook with two blank white pages. In the top left corner, a smiling sun with a face is partially obscured by green leaves. To the left of the notebook, a boy with blonde hair in blue overalls and a girl with red hair in a blue sweater and yellow pants stand together. The boy is holding a large red pencil. A blue backpack with a smiling face is on the ground near the girl. The background is a light green gradient with a white border.

**Запоминаем стихи
Шигырь өйрәнәбез**

“Балаларга нидидер аңа билгеле булмаган биш сүз өйрәтер өчен бик озак һәм заяга интегәчәкбез, әгәр егерме биш шундый сүзне рәсем белән бәйләп өйрәтсәк-бу күпкә жиңелрәк , тизрәк һәм отышлырак булыр...”

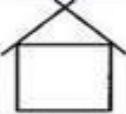
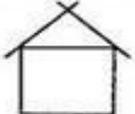
К.Д.Ушинский

«Учите ребёнка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними, но свяжите с картинками двадцать таких слов – и ребёнок усвоит их на лету...»

К.Д.Ушинский

Мнемотаблица

Это схема, в которой заложена определенная информация. Суть мнемосхемы заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы – рисунки, ребенок легко запоминает информацию.

 Прилетела к нам вчера полосатая пчела	 А за нею - шмель-шмель	 и весёлый мотылёк.
 Два жука	 и стрекоза (как фонарики глаза)	 Приходили муравьи и травинку принесли
 А паук на всех смотрел, сети плёл и песни пел.	www.boltun-spb.ru	

Мнемотаблица

Ул аерым бер информация тупланган схема. Аның асылы шунда: һәр сүз яки кечкенә сүзтезмәгә аерым рәсем (картина) уйлана; шулай итеп текст схематик рәвештә «языла», әлегә схема-рәсемгә карап, бала информацияне жиңел генә истә калдыра.



Использование мнемотехники повышает эффективность заучивания стихов:

- значительно сокращается время заучивания;**
- увеличивается длительность запоминания стихов;**
- развивается ассоциативное мышление,**
□ способность к замещению;
- активизируется речь;**
- появляется интерес к заучиванию поэтических произведений;**
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией**

Мнемотехника

(грек теленнән тәржемә иткәндә,
«истә калдыру, хәтер үстерү
технологиясе» дигәнне аңлата)

Ул балаларның әйләнә-тирә мохит, табигать күренешләре турындагы белемнәрен тирәнәйтү, баету, хикәянең эчтәлеген яхшылап истә калдыру, әлбәттә, бәйләнешле сөйләм үстерү өлкәсендә кулланылучы методлар һәм алымнар системасы.

Этапы работы над стихотворением

выразительное чтение стихотворения



**вопросы по содержанию стихотворения,
помогающие ребенку уяснить основную мысль**



**объяснение значения непонятных слов
/ в доступной для ребенка форме/**



**чтение стихотворения с установкой на
запоминание с опорой на мнемотаблицу.**



**чтение отдельно каждой строки
стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой
на мнемотаблицу.**

**ребенок рассказывает стихотворение с опорой
на мнемотаблицу.**

Шигырьләр

Шигырь өстендә эш этаплары:

1. Әни шигырьне сэнгатьле итеп укый.
2. Балага бу шигырьне ятларга кирәклегә әйтелә һәм, мнемотаблицага таянып, икенче мәртәбә укыла.
3. Төп фикерне ачыкларга ярдәм итү максатыннан, тәрбияче балага шигырь эчтәлегә буенча сораулар бирә.
4. Әни авыр аңлаешлы сүзләрне балага аңлата.
5. Шигырьнең һәрбер юлы аерым укыла. Бала мнемотаблицага таянып, аны кабатлый.
6. Бала мнемотаблицага таянып шигырьне сөйли.



Туп.
 Әминә елйй үкереп,
 Тубым суга төште, дип.
 -Чү, Әминә, елама,
 Туп батмый ул елгада.
 Ә. Бикчәнтәева

Пиктограмма стихотворения «Наша Таня громко плачет...»

Наша



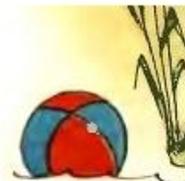
громко



:

Уронила

в



.

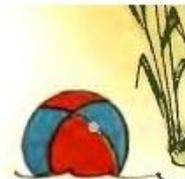
- Тише,



, не плачь :

Не утонет

в



.



Яз килде, кояш көлде.
Дөньяга нур бөркелде.
Агачлар уяндылар,
Барысы да куандылар



ЯЗ			
			
			

Подарки осени

Ходит осень в нашем парке,
Дарит осень всем подарки:
Бусы красные – рябине,
Фартук розовый – осине,
Зонтик желтый – теплолюбам,
Фрукты осень дарит нам.

Е. Мрутнева



Нәтижә

Мнемосхемалар һәм мнемотаблицалар куллану буенча йомгаклау сүзе:

- Сүзлек байлыгы гына артмый, ә әйләнә-тирә мохит турында белемнәре киңәя.
- Сөйләп бирү теләге уяна, бала бу эшнең авыр түгеллеген аңлый.
- Шигырь ятлау-бер уенга әверелә. Бу балаларга бик ошый.
- Бу мәктәпкәчә яшьтәге балаларның сөйләм телен үстерү эшендә бик отышлы алым.
- ✓ Истә тотарга кирәк! Баланың сөйләм үсеше дәрәжәсе, аның сүзлек байлыгына бәйле. Бу юнәлештә ясалган берничә адым, мәктәпкәчә яшьтәге баланың сөйләмен үстерергә ярдәм итә.

Заучивать стихотворение следует эмоционально и с выражением, - такова детская природа! В противном случае, оно будет лишено для ребенка смысла. Учить стихотворение лучше индивидуально, малыш, не проникшийся красотой стихотворной литературной формы в детстве, став взрослым, вряд ли будет часто обращаться к поэзии.

Уметь заучивать стихи – очень нужно и очень важно! Так вы помогаете ребёнку расширять словарный запас, , развивать память, воображение, учите видеть мир прекрасным. И важное: готовите ребёнка к нелёгким школьным годам.

An illustration of two children, a boy and a girl, standing next to a large, spiral-bound notebook. The boy is holding a large red pencil. A smiling blue backpack is on the ground. In the top left corner, there is a smiling sun and some green leaves. The background is a light green color.

***Желаем удачи!
Уңышлар телибез!***