

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Пятницкий поселенческий центр культуры и досуга»
Измалковского района Липецкой области

Проект


Направление: Культурно-досуговое

Тема проекта: «Казачий край,
любимый край»

Номинация: «Дом культуры. Новый
формат с использованием культурно-
исторических традиций казачества»

Сроки реализации проекта:
с января 2019 по январь 2021 год
(Продолжительность 2 года)

Работу выполнила
Жуйкова Наталья Витальевна





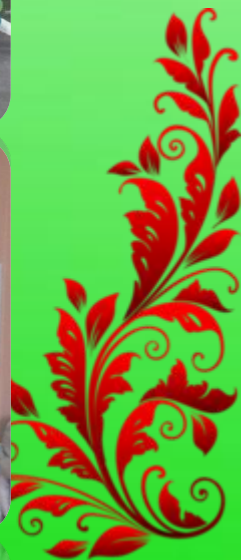
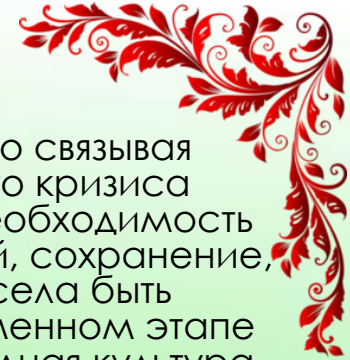
Новизна проекта

В последнее время проблема казачества и его культуры привлекает к себе серьезное внимание в связи с возрождением этнокультурных традиций и возрастанием роли казачества в жизни общества, особенно в регионах, которые связаны с историческим расселением казаков. История казаков – это частица славной истории села Чернава, отметившего в 2021 году своё 900-летие, образовано оно было 1121г. Любая семья бережно хранит и исполняет унаследованные от предков заветы. Поэтому, определяя основной ориентир развития нашего досугового центра, мы решили опереться именно на изучение и восстановление традиций казачества как основу духовно- нравственного становления личности. Опыт работы дома культуры в данном направлении существенно мал. В связи с этим, нам приходится идти своим путём и нарабатывать собственные практики возрождения казачьей культуры через самообразование и летописную литературу.



Актуальность проекта.

Национальная доктрина Российской Федерации, тесно связывая цели и задачи с преодолением социального и духовного кризиса современного российского общества, указывает на необходимость «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, развитие национальной культуры, воспитание жителей села быть достойным гражданином своего отечества». На современном этапе социального исторического развития патриотизм, народная культура способны стать единственной системой ценностей, имеющей в основе глубокие корни – любовь к Отечеству, земле наших предков, отцов и дедов, становления личности. Именно в этот период закладывается интерес, уважение и любовь к своей стране, краю, к своему народу. Поэтому, актуальность моего проекта определяется стремление расширить познания истории казачества, культуре, быте, его обычаях и традициях.





Цель проекта:

Изучение истории и традиций казачества создание представления о фольклоре и традиционной культуре казачества, как целостной многофункциональной системе жизнеобеспечения народа.



Задачи проекта:

Образовательные – Сформировать интерес к истории казачества. Воспитывать ценностное отношение к национальным традициям; Приобщать к национальным ценностям (костюмы, танцы, песни, игры); Развивать способности на основе знакомства с историей казачества.

Воспитательные - воспитание патриотизма и гражданственности, нравственных ценностей, гордости за подвиги предков

Развивающие - развивать творческие способности.



Содержательность проекта:

1) Участие фольклорной группы «Ивушки» в культурной жизни школы и села, муниципальных мероприятиях.



2) Развитие познавательности и творческих способностей населения через проектную и ледовательскую деятельность.



3) Народные праздники позволяют узнать традиции казаков, и стать частичкой этой культуры, и развивают творческие способности.



Из далекого прошлого с. Чернава

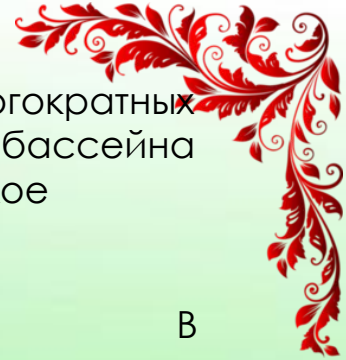
Село - левого притока на реки Быстрая Сосна. Это один из наиболее древних поселений, село Чернава области



В с.Чернава обнаружили находки славянской керамики IX-X и XIII-XIV вв.: Это говорит о том, что уже в IX вв. здесь было поселение славян, скорее всего, Племена вятичей.

Древнее, как и сама Русь, село Чернава вносило немало славных страниц в историю государства Российского.
Важнейший стратегический пункт бассейна Верхнего Дона, Чернавский остров в составе линии военных укреплений Белгородской заставной черты мужественно защищал южную границу Московского государства от татарских набегов в XVII веке.
С 1636 по 1779гг. Чернава - постепенно утрачивавший военную функцию провизорский уездный город Чернава. С изменением статуса города в ходе губернской реформы Екатерины II село по-прежнему остается важным промышленным центром Еланского уезда с фабриками, мастерскими, мукомольными производствами, пожарной и медицинской службами, учреждениями образования и культуры.
Край военных и труженников, разана полного подвизника, святого Феофана Затворника, поэта-фронтовика Павла Шубина, двух героев Советского Союза - Чернава и сегодня остается ярким центром культурно-исторических традиций





Сначала XV в. в результате многократных татарских вторжений территория бассейна на запустела, превратилась в дикое

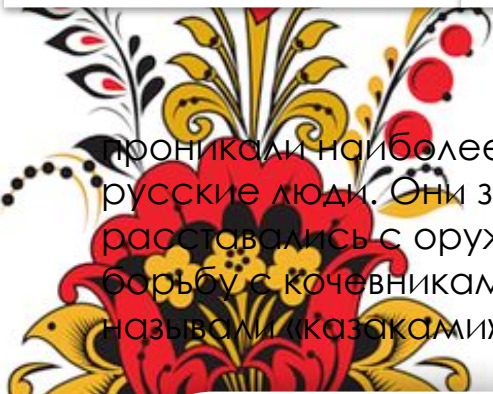
у
а. как

В



Однако не только кочевники «хозяйничали» в Диком поле. Туда проникали наиболее предприимчивые, смелые, мужественные русские люди. Они занимались там охотой и рыболовством, но расставались с оружием, потому что постоянно боролись с кочевниками. Этим привычных к называли «казаками».

никогда ни приходилось вести степной борьбе ратников

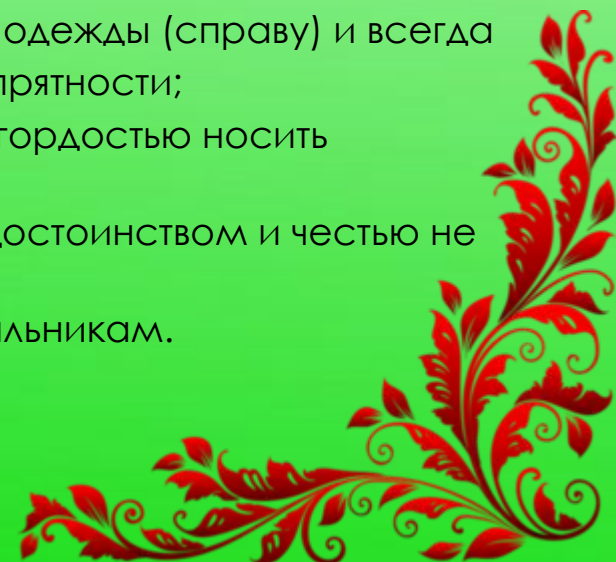
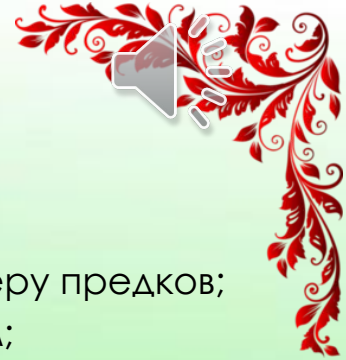




ОБЯЗАННОСТИ КАЗАКА:

Глубоко осознать историческую миссию казачества Христова, защитника слабых и обиженных;
Быть православным христианином, чтить и хранить Веру предков;
Быть хорошим хозяином и многодетным семьянином;

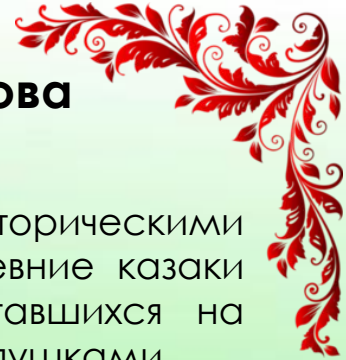
- Строго чтить и соблюдать Кодекс Чести Казака;
- Жить по казачьим обычаям и традициям;
- Хранить и пропагандировать казачью культуру;
- Быть патриотом своего Отечества, России;
- Чтить и оказывать уважение старикам и казачкам, воспитывать детей, внуков на казачьих традициях и культуре;
- Вести здоровый образ жизни, укреплять свое здоровье физической подготовкой;
- Всегда быть готовым встать на защиту своей Веры, своего Отечества и своего народа;
- Иметь установленную казачью форму одежды (справу) и всегда содержать ее в исправном состоянии и опрятности;
- Быть чистым, опрятным, аккуратным, с гордостью носить казачью форму;
- В общественных местах вести себя с достоинством и честью не допуская не достойных поступков;
- Чинить всякое послушание своим начальникам.



Исторические традиции и быт — основа культурного наследия казачества.

Особенности жизни и быта казачества обусловлены историческими факторами, определяющими развитие региона. Древние казаки жили в землянках и бревенчатых избах, располагавшихся на территории городков, защищенных земляным валом и пушками.

Со временем жилищные условия казачества стали меняться — чем больше казаки общались с русскими, тем больше бытовых элементов смогли позаимствовать. Самым распространенным видом жилья в этот период развития казачества был трехкомнатный курень. По современным меркам это был дом круглой формы, покрытый четырехскатной крышей. Важным элементом интерьера казачьего дома были рушники. Их ткали вручную, а затем вышивали в традиционном стиле.



Заключение.

Закончив свою исследовательскую работу, я поняла, что казачество возрождается. У него свой устав, свое знамя, строгая дисциплина. В ходе исследования я узнала многое об истории казачества в селе Пятницкое. История казачества в разные времена испытала трудности, но живет, охраняет покой и мир граждан. Сегодня потомки славного казачества, которые составляют большую ветвь славянского народа с честью несут свой нелегкий крест в верном служении Отечеству, как и завещали им их предки. Авторитет сегодняшнего Донского казачества велик не только в области, но и за ее пределами во всех регионах России.

