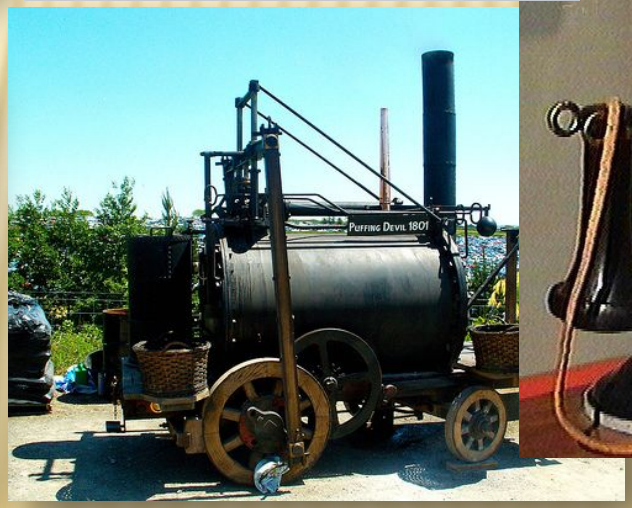
НОВОЕ ВРЕМЯ: ВСТРЕЧА ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ

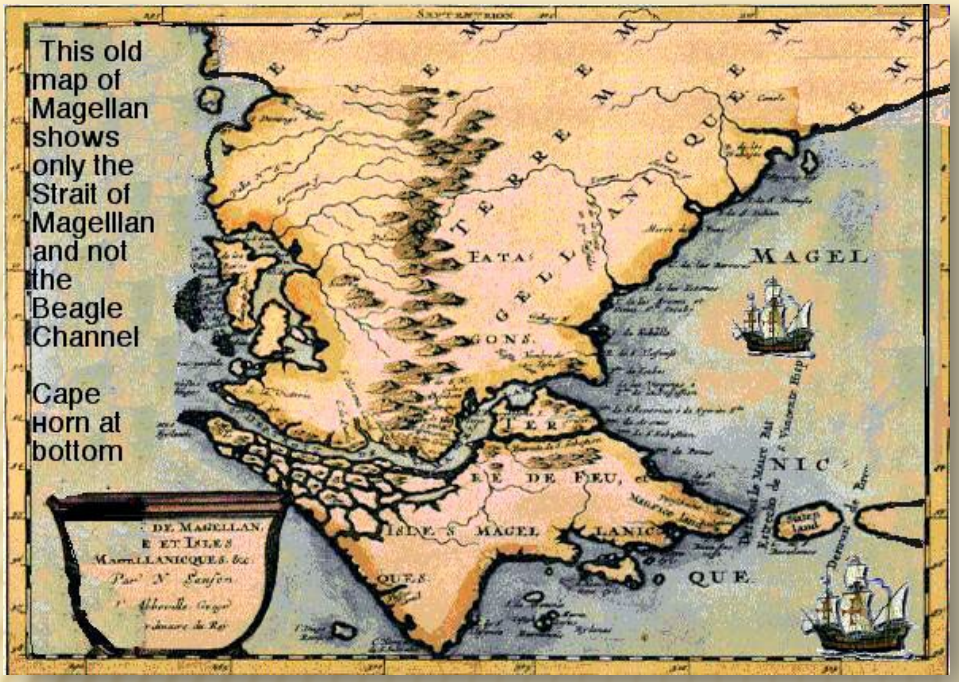
Новое время продолжалось с 1500 до 1900 года. Эту эпоху в жизни человечества назвали новым потому, что мир стал совсем иным по сравнению с миром Средневековья. Стали цениться предприимчивые люди, которые могли найти применение своим знаниям и талантам. (Вспомните, как поступали с такими людьми в Средние века).

Новое время подарило миру много великих путешественников, художников, учёных, композиторов, писателей. Многие вещи, ставшие привычными для нас также появились в это время.



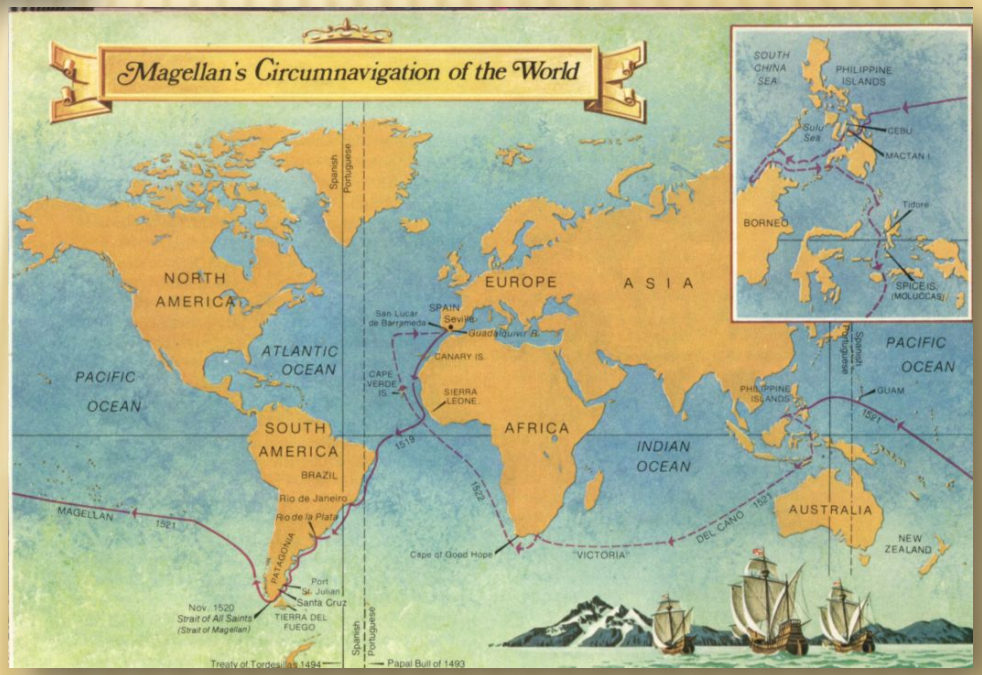
ВЕЛИКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ

Фернан Магеллан (1480 – 1521), португальский мореплаватель, доказавший шарообразность Земли и единство Мирового океана, первооткрыватель части атлантического побережья Южной Америки, прохода из Атлантики в Тихий океан, впервые им пересеченный. Он возглавил первую кругосветную экспедицию, после которой стало ясно, что Земля имеет форму шара.



Такой была карта мира до кругосветной экспедиции Магеллана.

Так она стала выглядеть после.



Христофо́р Колу́мб (1445 – 1506) - испанский мореплаватель итальянского происхождения, в 1492 году открывший для европейцев Америку.

До конца своих дней Колумб не знал, что открыл новый континент, ведь он отправился не в Америку, а в Индию. Эту страну европейцы называли «страной сказочных богатств». Оттуда купеческие караваны везли золото, драгоценные камни и пряности – корицу, гвоздику, перец. На карте видно, что кратчайший путь в Индию из Европы проходит по суше. Но сухопутное путешествие было очень трудным и опасным. Морским путём было перевозить товары намного легче и быстрее, но на пути мореплавателей лежала Африка. Её надо обходить, а это во много раз удлиняло путь. Колумб предположил, что Земля имеет форму шара, и решил, что если плыть всё время в одном направлении, то в конце концов можно обогнуть Землю. Поэтому, поплыл не на восток, а на запад., надеясь таким образом попасть в Индию «с другой стороны». На его пути оказалась земля, которую он назвал Индией, а население – индейцами.

Но действительно ли Америка была открыта Колумбом? Оказывается, ещё за 500 лет до рождения Колумба викинги уже приплывали на своих ладьях в Северную Америку, а китайские моряки ещё раньше викингов посещали берега Южной Америки.

И только после смерти Колумба итальянский путешественник Америго Веспуччи доказал, что открытая Колумбом земля – новый материк. Его именем и назвали Америку. А память о Колумбе хранит в своём названии одна из стран Центральной Америки – Колумбия.

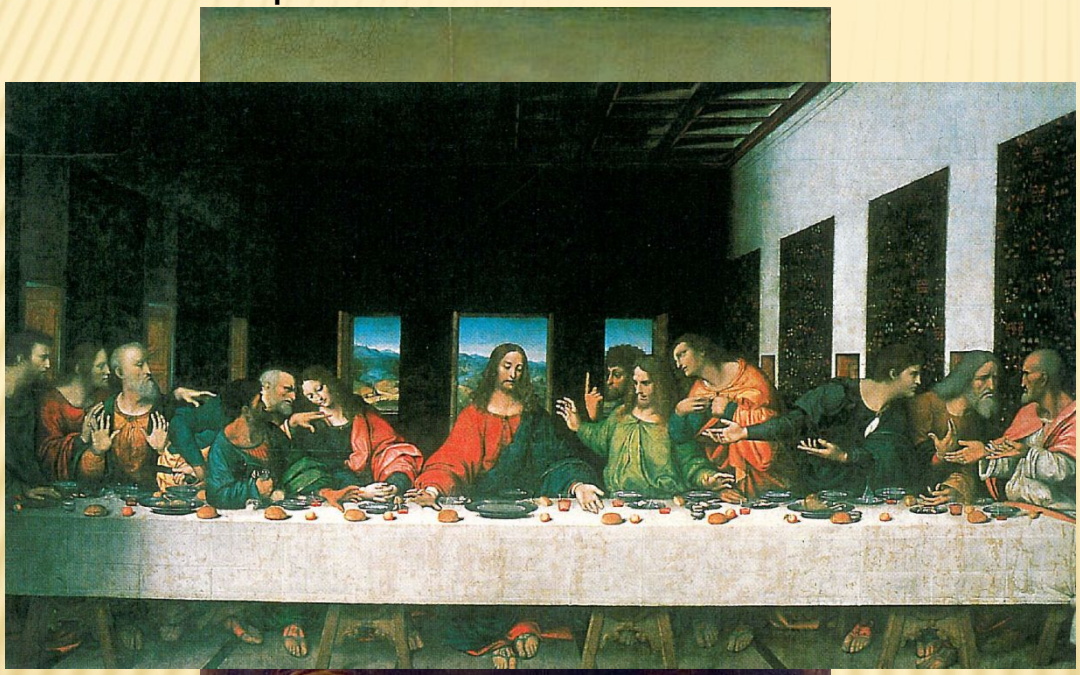
Беллинсгаузен Фаддей Фаддеевич
(1778 -1852) русский мореплаватель, адмирал.

Лазарев Михаил Петрович
(1788—1851) русский флотоводец и мореплаватель, адмирал .

Эти русские путешественники в 1820 году открыли Антарктиду.

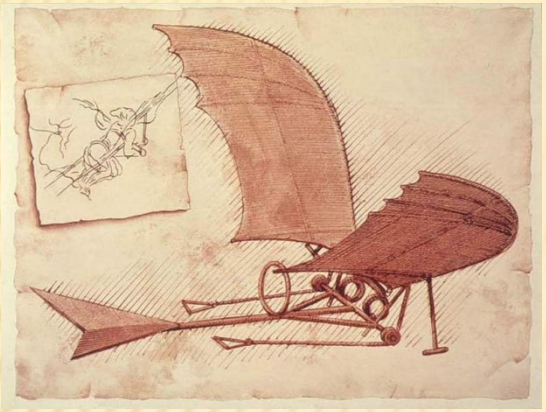
ВЕЛИКИЕ

Итальянский живописец, скульптор, архитектор, учёный, инженер. Ему принадлежат такие замечательные творения, как «Джоконда», «Тайная вечеря».



Леонардо да Винчи
(1452 – 1519)

Кроме замечательных картин, Леонардо да Винчи оставил нам в наследство свои изобретения.



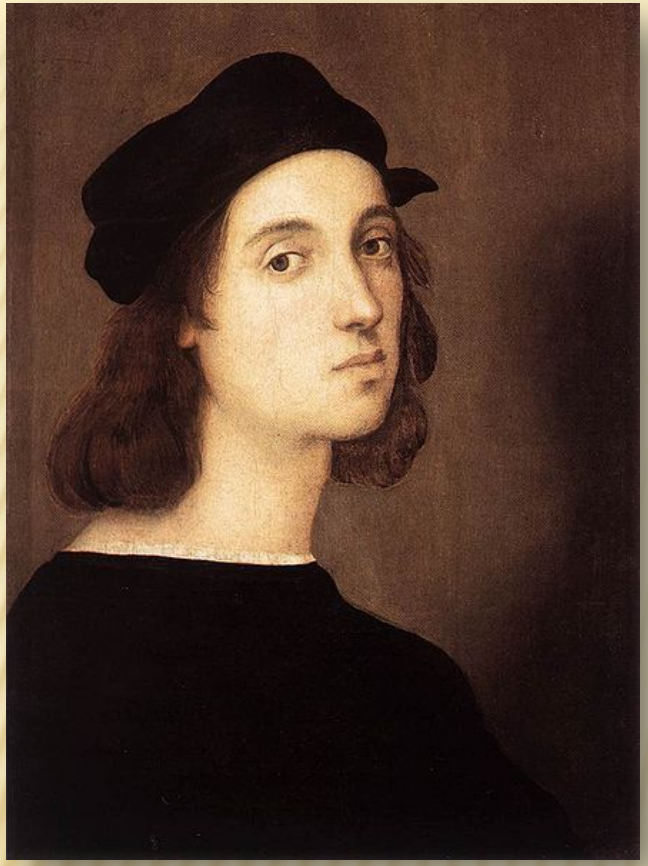
Летательный аппарат

Деревянный автомобиль

Механизм для обслуживания сцены

Военная машина

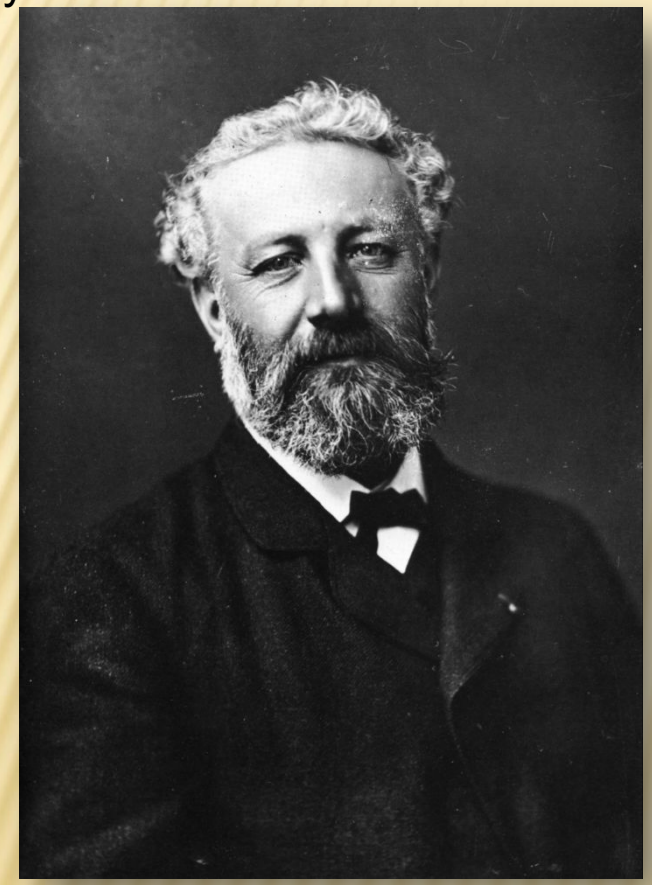
Воздушный винт



Рафаэль Санти
(1483 – 1520)

Итальянский живописец, архитектор, один из крупнейших мастеров эпохи Высокого Возрождения.
Одно из самых известных его произведений – «Сикстин

Английский писатель, политический деятель. Его перу принадлежит знаменитый роман «Робинзон Крузо».



Жюль Верн
(1828 – 1905)

Даниэль Дефо
(1660 – 1731)

Французский географ и писатель, классик приключенческой литературы, один из основоположников французской фантастики. Он автор романов «Таинственный остров», «2000 лье под водой», «Пятнадцатилетний капитан», «Дети капитана Гранта».

ВЕЛИКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

Анто́нио Лу́чо Вива́льди (1678 – 1741)

Анто́нио Лу́чо Вива́льди — венецианский композитор, скрипач, педагог, дирижёр, католический священник. Вивальди считается одним из крупнейших представителей итальянского скрипичного искусства XVIII века, при жизни получил широкое признание во всей Европе. Вивальди в основном известен благодаря своим инструментальным концертам, в особенности для скрипки. Его наиболее известной работой является серия из 4 скрипичных концертов «Времена года»

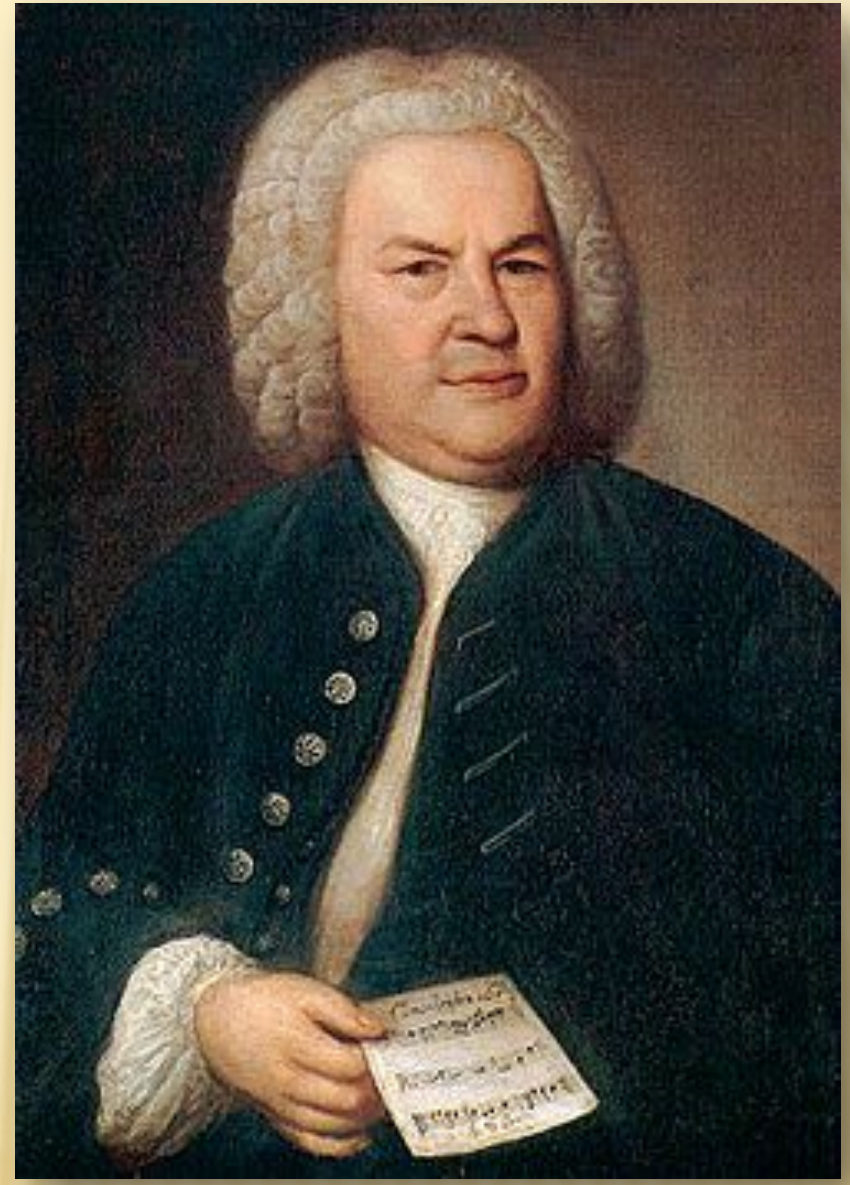
Вольфганг Амадей Моцарт (1756 – 1791)

Австрийский композитор, скрипач-виртуоз, клавесинист, органист. В детстве Моцарт был вундеркиндом. Музыкальные способности его проявились очень рано, когда ему не было ещё трёх лет. Его называется «чудом 18 века». Этот композитор в совершенстве владел игрой на всех популярных в то время в Европе музыкальных инструментах. Его музыка необычайно светлая и чистая и сегодня не утратила своей популярности.

Иога́нн Себастья́н Бах представитель эпохи барокко, органист-виртуоз, музыкальный педагог. Считается одним из величайших композиторов в истории музыки.

За свою жизнь Бах написал более 1000 произведений. В его творчестве представлены все значимые жанры того времени. Бах — непревзойденный мастер полифонии. Его произведения для органа и сегодня продолжают звучать в католических храмах.

Берлина.



Иоганн Себастьян Бах
(1685 – 1750)

Лю́двиг ван Бетхо́вен — немецкий композитор, дирижёр и пианист, один из трёх «венских классиков». Самым значительным в его наследии считаются инструментальные произведения: фортепианные, скрипичные и виолончельные сонаты, концерты для фортепиано, для скрипки, квартеты, увертюры, симфонии.

Лю́двиг ван Бетхо́вен (1770 – 1827)

Иоганн Штраус-сын — австрийский композитор, дирижёр и скрипач, признанный «король вальса», автор многочисленных танцевальных произведений и нескольких популярных оперетт.

Иоганн Штраус-сын (1825 – 1899)

Памятник Штраусу в Венском парке