

The background is a textured, light-colored surface with various letters and symbols. The letters are in different colors (blue, gold, white) and fonts (serif, sans-serif, decorative). Some letters are accompanied by illustrations, such as a dove in the 'H' block and a bird in the 'a' block. The overall aesthetic is vintage and artistic.

**Как люди научились писать,
или
откуда азбука пошла**

Happy
wonderful
child
wonderful
child

a

b

c

D

e

f

G

h

I

J

k

L

m

N

O

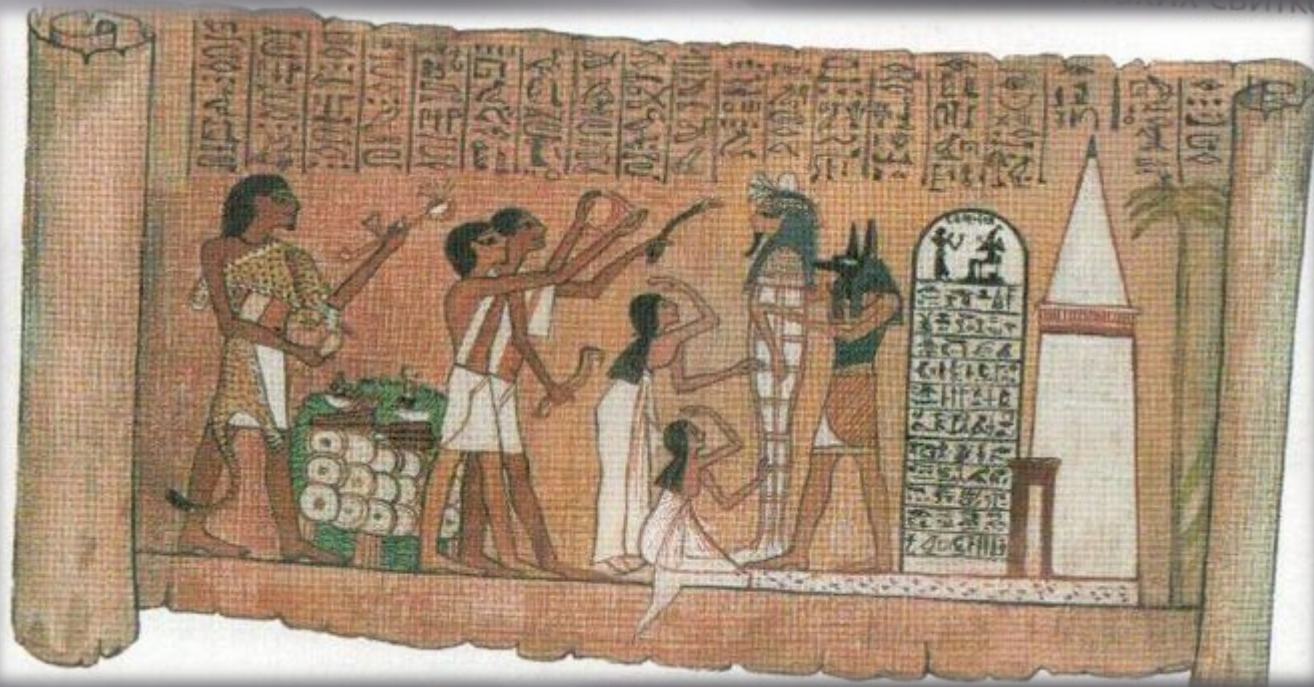
Сначала люди
рисовали то,
что
хотели передать
или запомнить



В древнем Египте

Писали на папирусе

Папирус – это тростник, который рос по берегам Нила. Египтяне разрезали стебли на тонкие полосы и клали под пресс. Высушенные длинные полосы папируса скатывали в свитки.



В Древнем Китае

тоже писали ИЕРОГЛИФАМИ.

Только использовали для этого черную быстросохнущую краску и бамбук, а позднее – бумагу.



Финикияне

– народ путешественников и торговцев – распространили буквы по всему миру.

У них было только 22 буквы согласных звуков.

Буквы расставляли в определённом порядке. Первая «алеф» – голова, вторая «бет» – дом.

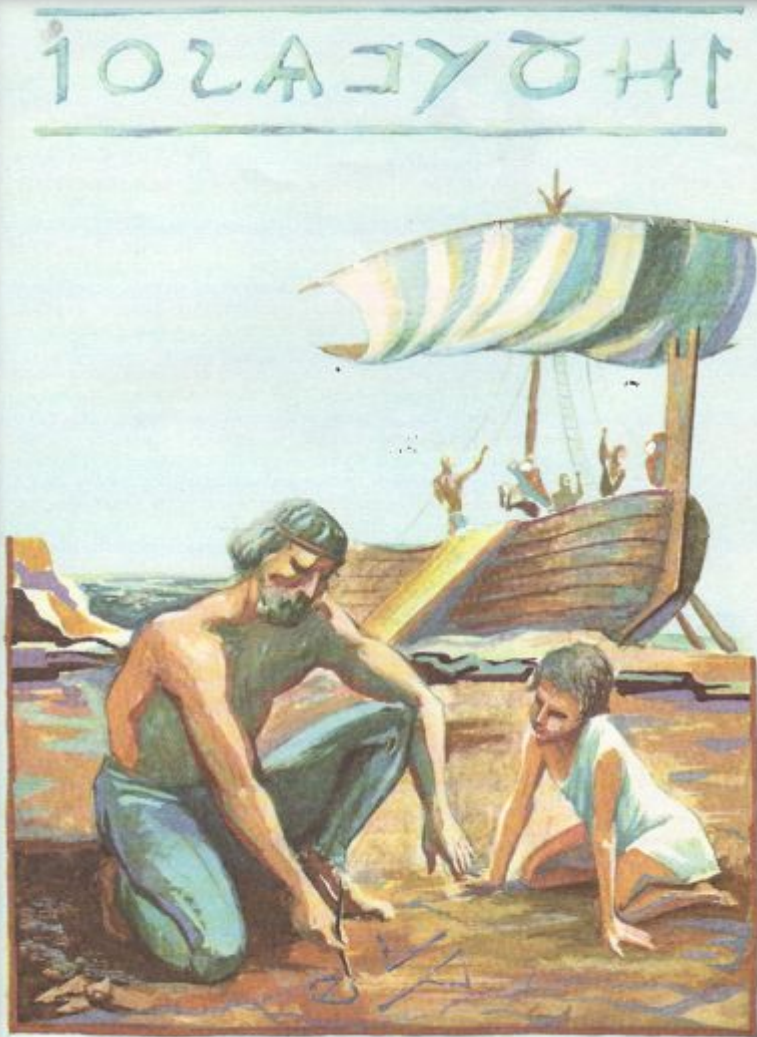
алеф
бет
гимел
далет
хэ
вав
зайн
хет
тэт
йод
каф
ламед
мем
нун
самех
айн
пе
цадэ
коф
реш
шин
тав

א
ב
ג
ד
ה
ו
ז
ח
ט
י
כ
ל
מ
נ
ס
פ
צ
ק
ר
ש
ח
ת

бык
дом
верблюды
дверь
—
гвоздь
оружие
ограда
груз
рука
ладонь
стрекало
вода
рыба
подпорка
глаз
рот
—
обезьяна
голова
зуб
крест



Древняя Греция



Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	
a	b v	g	d	e	s	dz	e ī
alpha	bida	gamma	daida	ei	so	zita	ita
Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο
th	i	k	l	m	n	ks	o
thita	jauta	kapa	laura	mi	ni	ksi	o
Π	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ
p	r	s	t	u	ph	kh	ps
pi	ro	sima	tau	he	phi	khi	psi
Ω	Ψ	Ϝ	ϝ	Ϟ	ϙ	Ϡ	ϡ
ō ū	š	f	x	h	dž	tš	ti
au	šei	fei	khei	hori	džaudžia	tšima	ti

Греки познакомились с финикийским письмом, но добавили в него новые буквы – для обозначения гласных звуков. Так появился первый в мире АЛФАВИТ из 24 букв.

Древняя Греция

В греческих школах учились только мальчики. Для письма использовали дощечки, покрытые воском и **СТИЛЬ** --

металлическую палочку с заострённым концом. Ею ученики выцарапывали буквы на воске. Другой конец стила был тупой; им стирали написанное.



Кириллица

Азбука , которой мы сейчас пользуемся, была создана

братьями Кириллом и Мефодием в IX веке.

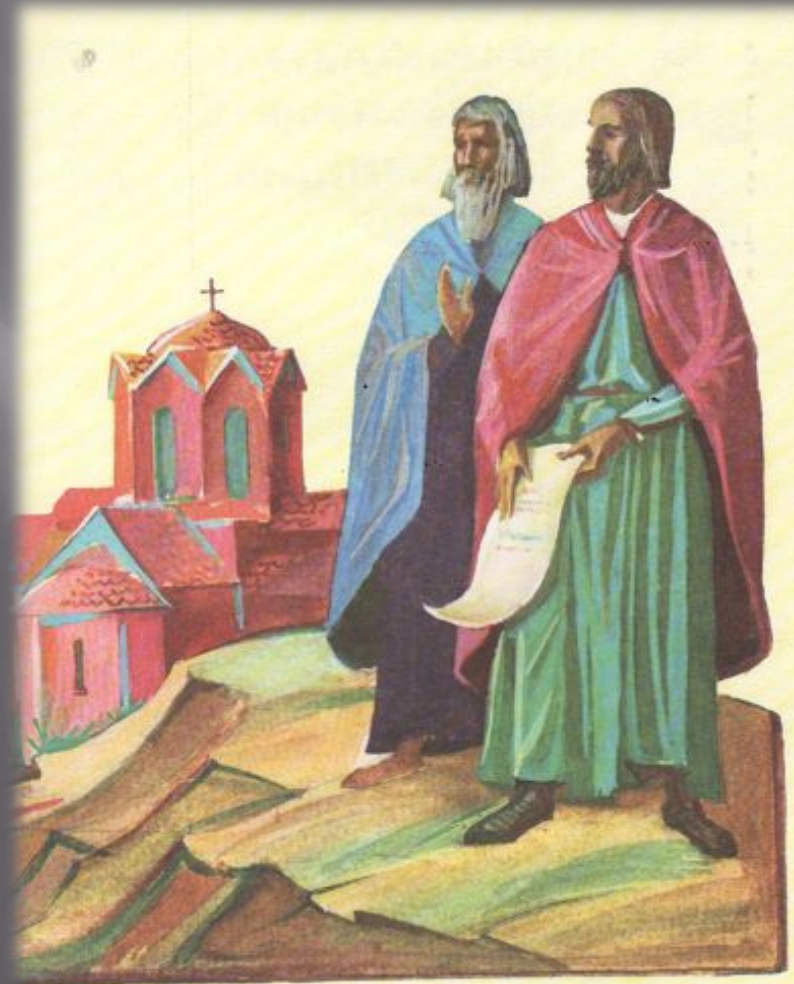
Часть букв была заимствована Кириллом из греческого алфавита, а часть специально придумана для передачи звуков славянского языка.

Это буквы Б,Ж,Ц,Ч,Щ,У, Ю,Я.



День памяти первоучителей – Кирилла и Мефодия – 24 мая

В этот день в
России проходит
праздник
славянской
письменности и
культуры



Славянская письменность

Бумаги древние славяне не знали. Их сообщения остались на **БЕРЕСТЕ** – мягкой части коры берёзы. Письменным прибором служила бронзовая палочка – **ПИСАЛО**.



Печатная азбука

Была выпущена в свет в
1574 г.

Иваном Фёдоровым.

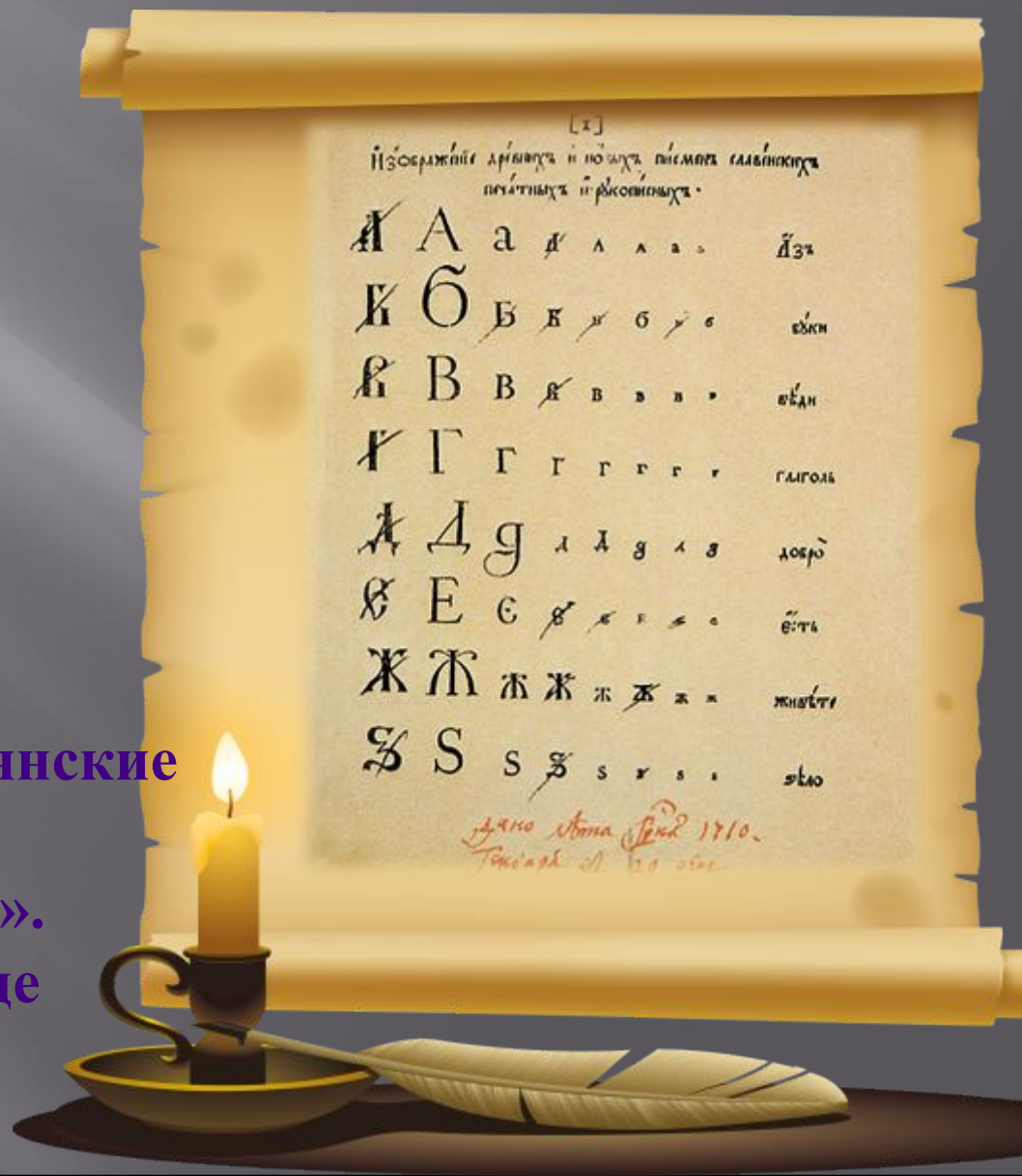
Буквы отличались от
рукописных.



Реформа Петра I



По приказу Петра I славянские буквы были заменены новыми, «гражданскими». Новые буквы были проще старых.



Современная азбука

Аа	Зз	Пп	Чч
Бб	Ии	Рр	Шш
Вв	Йй	Сс	Щщ
Гг	Кк	Тт	Ъ
Дд	Лл	Уу	Ыы
Ее	Мм	Фф	Ь
Ёё	Нн	Хх	Ээ
Жж	Оо	Цц	Юю
			Яя

Аа	Бб	Гг	Дд	Ее
Ии	Лл	Нн	Оо	
Пп	Рр	Сс	Тт	Уу
Фф	Хх	Чч	Шш	
Ъ	Ыы	Ь	Ээ	
Юю	Яя	Өө		
Кк	Цц	Щщ		
Жж	Зз			
Мм				
а	в	е	т	

Современный вид азбука приобрела в 1917 году после Великой Октябрьской социалистической революции.

Целых четыре тысячи лет продолжалось путешествие египетских букв через Финикию и Грецию к нам.

В пути чего только с ними не было! Они менялись с виду, поворачивались слева направо, ложились на спину и становились на голову. Путешествовали они и на финикийском корабле, и на спине у рабов, и в котомке странствующего монаха. Многие из них погибли. Но зато к оставшимся присоединились новые спутники.

После долгих скитаний буквы дошли до нас изменившимися до неузнаваемости.