

Игра «Угадай»

1. Основными отраслями растениеводства являются:

- а) полеводство, коневодство, пчеловодство, плодоводство
- б) полеводство, плодоводство, овощеводство, цветоводство
- в) полеводство, садоводство, птицеводство, рыболовство

2. Растения, из зерен которых получают муку и пекут хлебобулочные изделия

- а) овес
- б) рожь
- в) пшеница

3. К овощным культурам относятся

- а) огурец, морковь, чеснок
- б) картофель, подсолнечник, лен
- в) овес, слива, астра

5. В животноводстве есть такие профессии

- а) овощевод
- б) садовод
- в) ветеринар
- г) пчеловод

6. Крупный рогатый скот


- а) коровы, быки
- б) козы, овцы, свиньи
- в) куры, утки

7. Выбери самую верную цепь питания

- а) зерна - полевка - скворец
- б) листья картофеля - колорадский жук – жужелица
- в) яблоки-тли-златоглазки

8. Главными зерновыми культурами являются

- а) картофель, томаты, лен
- б) капуста, абрикос, персик
- в) овес, ячмень, рожь, пшеница

A prehistoric cave painting depicting a hunt. Several deer or stags are shown in various poses, some with arrows in their bodies. On the left, a human figure is shown in a crouching position, aiming a bow. The background is a textured, yellowish-brown surface, possibly rock or paper with a marbled pattern. The text is overlaid in the center in a bold, black, sans-serif font.

**Всем известно, что она
И чудес, и тайн полна.
На чужих ошибках учит
И вовеки не наскучит.**

История



***История – наука прошлом,
изучает, как жили различные
народы, какие события
происходили в их жизни.***

Тема урока: «Начало истории человечества».



Археологические раскопки



Археолог

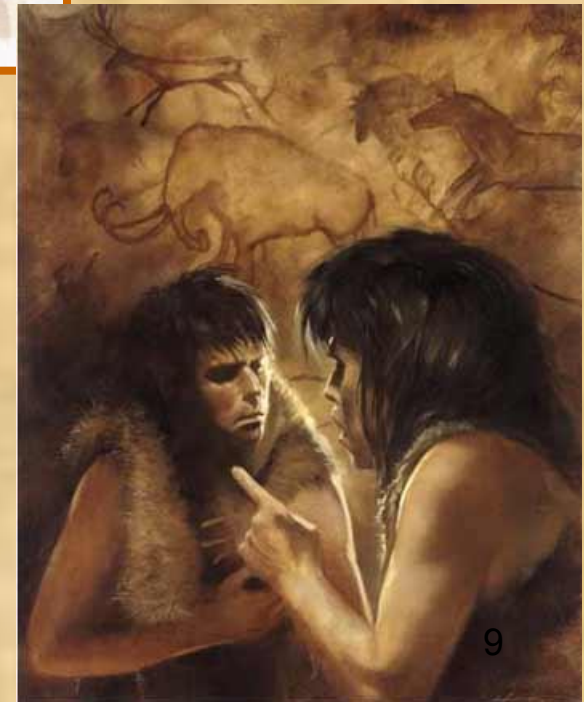
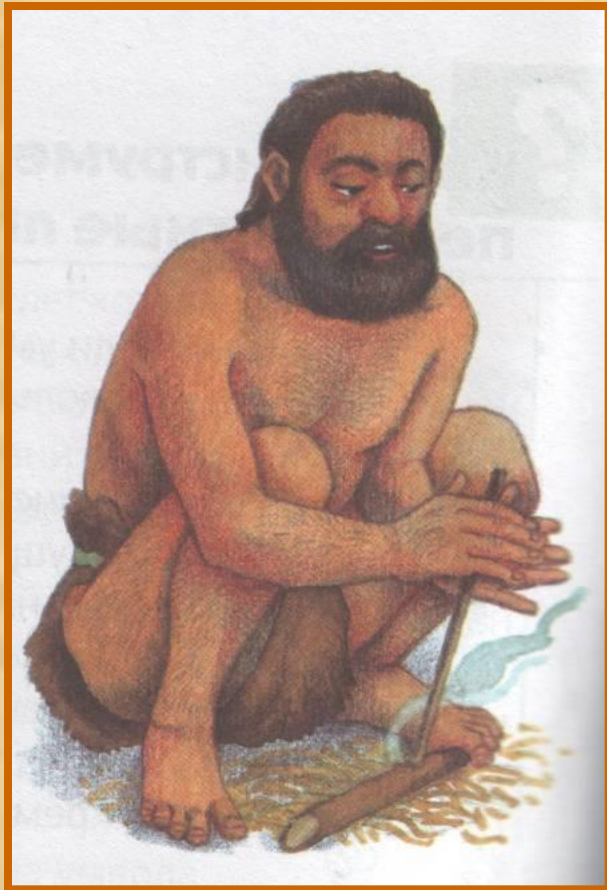
и

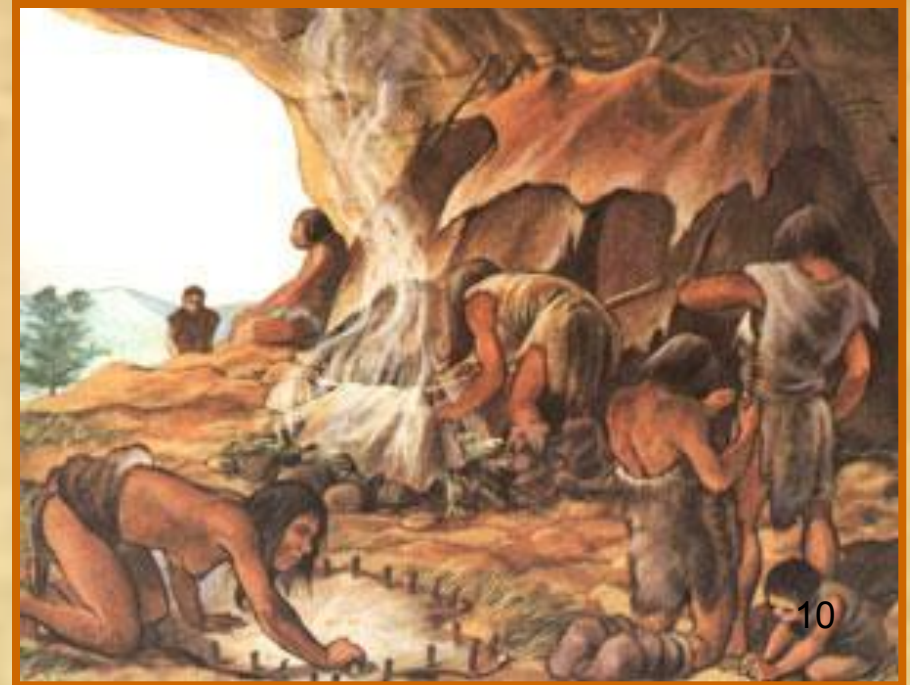
Археология – наука о древности. Она изучает историю общества по остаткам жизни и деятельности людей.

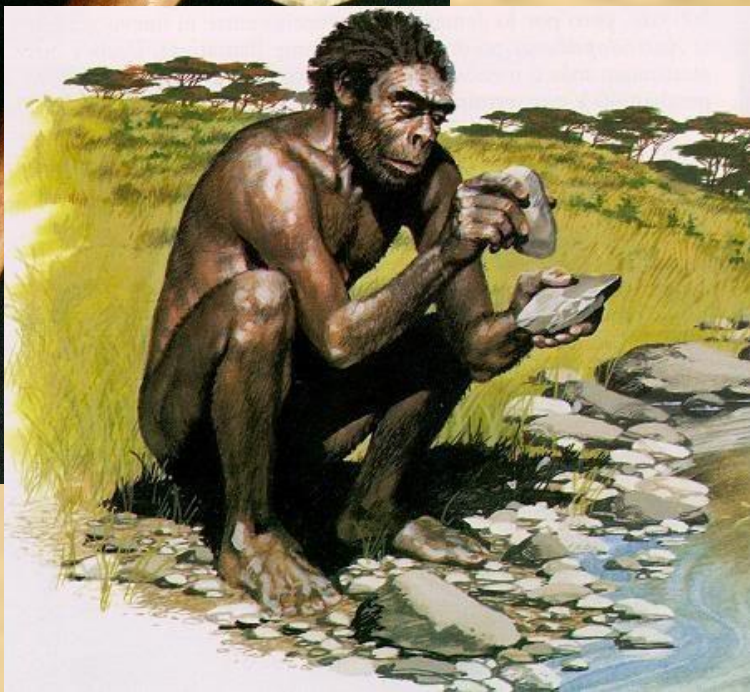


А как первобытный человек жил?

Чем занимался?







Первобытные орудия труда



Заостренный камень



Палка-копалка



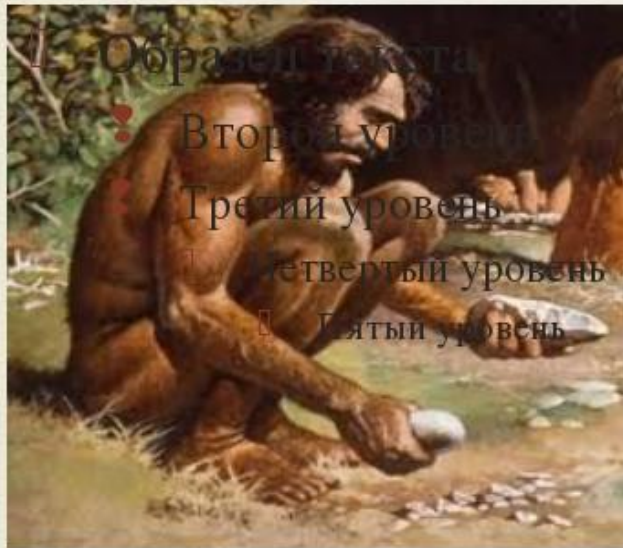
Дубина

Охота первобытных людей





Как добывали огонь



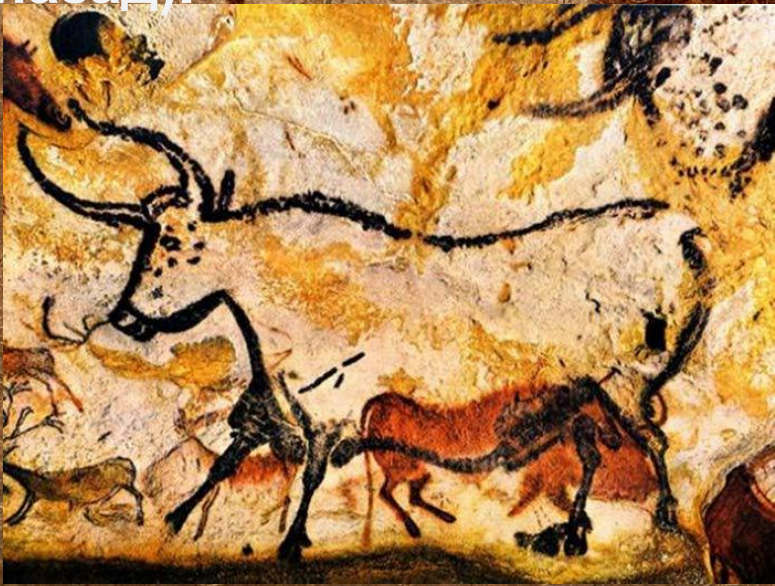
Блуждая в пещере в темноте среди камней и натыкаясь на них, первобытный человек, заметил искры, которые появлялись при ударе одного камня о другой. Так и возникла идея ударить два камня для того, чтобы получить огонь!



Наскальная

Наскальная (пещерная)
живопись – рисунки в пещерах,
выполненные людьми эпохи
палеолита (около 2,5 млн лет
назад).

ЖИВОПИСЬ



Домашнее задание

стр. 4-7 пересказ текста.

Спасибо за урок!