

ОРГАНИЗАЦИЯ
НЕПОСРЕДСТВЕННО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО



НОД – деятельность, основанная на одной из специфических детских видов деятельности, осуществляемая **совместно** со взрослыми, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом **самостоятельно**

Условия эффективной организации образовательной деятельности

- Соблюдение гигиенических условий организации пространства группы, размещения оборудования и материала
- Взаимодействие педагога и ребенка как равноправных партнеров
- Раскрытие индивидуального опыта ребенка
- Мотивация и эмоциональность
- Организация пространства НОД

Цели НОД

Традиционная НОД: накопление детьми необходимого личностного опыта

Развивающая НОД: использование детьми приобретенного опыта, самостоятельное добывание знания

При постановке целей полезно учитывать следующие *требования:*

- главным основанием постановки целей НОД должны служить **анализ имеющихся потребностей** и проблем на данном этапе реализации программы, с одной стороны и анализ возможностей, средств, ресурсов (в т.ч. временных), с другой;
- цели должны быть **актуальными**, т.е. отвечающими наиболее значимым проблемам;
- цели должны быть **напряжёнными**, но и **реальными**, т.е. находиться в зоне ближайшего развития ребёнка;
- цели должны иметь **мотивирующий, стимулирующий** характер;

Цели НОД

- цели должны **соответствовать** основным ценностям ДОУ;
- цели должны быть сформулированы настолько **конкретно** (включая уровень желаемого результата и возможность его достижения за время одного занятия), чтобы можно было чётко определить, достигнуты ли они;
- цели должны быть известны всем участникам деятельности, **понятны** и осознанно приняты ими, что требует специальной работы по коллективной выработке целей и их согласованию;
- цель конкретной НОД **должна подчиняться более крупным программным целям**, долгосрочным ориентирам и устремлениям коллектива, ДОУ в целом.

Алгоритм постановки цели:

1. Оцените имеющиеся **проблемы** (расхождение между требуемым и имеющимся состоянием реализации программы) и определите главную.
2. Чётко **сформулируйте** эту проблему.
3. Определите **шаги** (действия) по её решению, их последовательность.
4. Сформулируйте точно **промежуточный результат** (эффект) от исполнения каждого шага (действия).
5. Оцените **какие** (и сколько) их этих шагов (действий) можно реально осуществить в рамках одной непосредственно образовательной деятельности.
6. Сформулируйте цель НОД, содержащую описание эффекта от действий, которые вы планируете осуществить в рамках одной непосредственно образовательной деятельности.

**Напишите
цель НОД**

Задача непосредственно образовательной деятельности триединая:

Образовательная:

повышать
уровень
развития
ребёнка

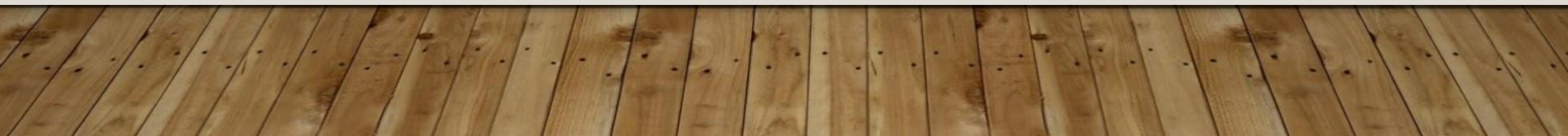
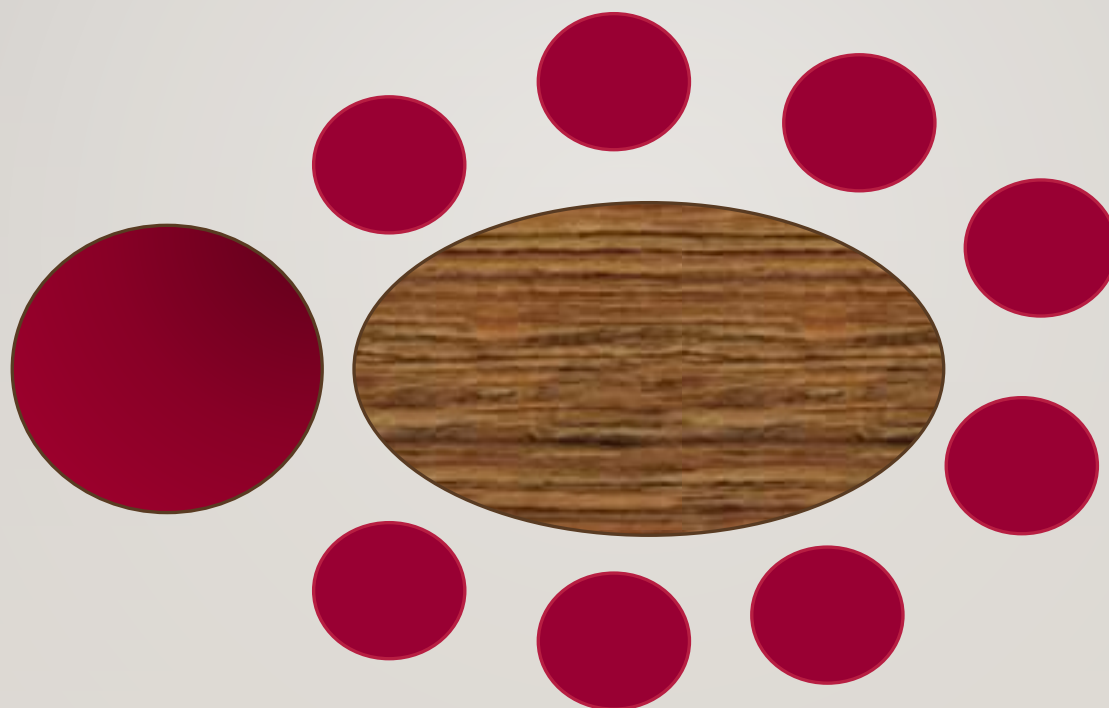
Воспитательная
формировать
нравственные
качества
личности,
взгляды и
убеждения

Развивающая:
развивать у
воспитанников
познавательный
интерес, творческие
способности, волю,
эмоции,
познавательные
способности - речь,
память, внимание,
воображение,
восприятие.

**Напишите
задачи НОД**



Рабочее пространство при разной форме организации НОД (партнерская форма)



Традиционно выделяется три формы организации обучения:

Индивидуальная

+ позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства),
- неэкономичность обучения;
ограничение сотрудничества с другими детьми

Подгрупповая

+ обеспечение взаимодействия детей в процессе обучения.
+ экономичность обучения
+ демократический стиль общения педагога с детьми

Фронтальная

+ минимальные затраты времени
+ экономичность обучения
- нет учета индивидуальных особенностей детей
- низкая активность детей
- преобладание авторитарного способа взаимодействия педагога с детьми

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ НОД

ИГРОВАЯ

сюжетные игры, игры с правилами, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры

ДВИГАТЕЛЬНАЯ

подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и пробуждения), организация плавания

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная художественная речевая деятельность, викторина, КВН, вопросы и ответы, презентация книжек, выставки в книжном уголке, литературные праздники, досуг

ПРОДУКТИВНАЯ

мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, создание творческой группы, детский дизайн, опытно-экспериментальная деятельность, выставки, мини-музеи

КОММУНИКАТИВНАЯ

беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ

наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, исследование, реализация проекта, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, конструирование, увлечения

ТРУДОВАЯ

дежурство, поручения, задания, самообслуживание, совместные действия, экскурсия, реализация проекта

МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

слушание, импровизация, исполнение, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры

«МЕТОД» - путь к чему-либо, способ достижения цели. Каждый метод состоит из определенных приемов.

Прием обучения направлен на решение более узкой учебной задачи.

Выбор метода обучения зависит от цели и содержания непосредственно образовательной деятельности

Сочетание приемов образует метод обучения

практические

- опыт
- упражнение
- экспериментирование
- моделирование

наглядные

- наблюдение
- демонстрация наглядных пособий

словесные

- рассказ педагога
- беседа
- чтение художественной литературы

игровые

- дидактическая игра
- воображаемая ситуация в развернутом виде

Игровая мотивация даёт лучшие результаты, т.к. детям это нравится. Мотивация связана с этапами игровой деятельности, На каждом возрастном этапе, вслед за изменением способов сюжетно-ролевой игры, игровая мотивация должна меняться. Воспитатель должен уметь создавать игровую мотивацию с учётом способов построения сюжетно-ролевой игры.

1. Создайте игровую мотивацию для детей 3-4 лет
2. Создайте игровую мотивацию для детей 5-6 лет

Введение в процесс обучения игры вызывает у детей:

- Желание овладеть предлагаемым учебным содержанием;
- создает мотивацию учебной деятельности;
- позволяет осуществлять в игровой форме руководство детской деятельности и ее оценку;
- доставляет удовольствие от полученного результата.

Содержание НОД

КОМБИНИРОВАННАЯ НОД

сочетание разных видов деятельности или нескольких дидактических задач, не имеющих логических связей между собой

КОМПЛЕКСНАЯ НОД

реализация задач средствами разных видов деятельности при ассоциативных связях между ними. При этом один вид деятельности доминирует, а второй его дополняет, создает эмоциональный настрой

ИНТЕГРИРОВАННАЯ НОД

соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга

Структура классической непосредственно образовательной деятельности

В любой НОД выделяют три основные части, неразрывно связанные общим содержанием и методикой:

**НАЧАЛО;
ХОД НЕПОСРЕДСТВЕННО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(ПРОЦЕСС);
ОКОНЧАНИЕ.**

Начало НОД:

Организация детей: переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроения, точные и чёткие установки на предстоящую деятельность (последовательность выполнения задания, предполагаемые результаты). Детям надо представлять возможность повторять, проговаривать те или иные положения. Объяснение не должно занимать более 3-5 минут.

приглашение к деятельности необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня... Кто хочет, устраивайтесь поудобнее...»(или: «Я буду.. Кто хочет - присоединяйтесь...») *Виды деятельности: игровая, предметная, речевая, продуктивная*

Ход (процесс) НОД (основная часть)

Самостоятельная умственная и практическая деятельность детей, выполнение всех поставленных учебных задач.

Осуществляется **индивидуализация** обучения (мин. помощь, советы, напоминания, наводящие вопросы, показ, дополнительное объяснение).

Взрослый, как равноправный участник:

- предлагает способы реализации задач;
- «задает» развивающее содержание (новые задания, способы деятельности и пр.);
- ~~предлагает свою идею или свой результат для детской критики;~~
- проявляет заинтересованность в результате других;
- включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников;
- усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательно общение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем

Виды деятельности: учебная, игровая, художественная, речевая, развивающая, продуктивная.

ОКОНЧАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

«ОТКРЫТЫЙ КОНЕЦ»

КАЖДЫЙ РЕБЕНОК РАБОТАЕТ В СВОЕМ ТЕМПЕ И РЕШАЕТ САМ, ЗАКОНЧИЛ ОН ИЛИ НЕТ ИССЛЕДОВАНИЕ, РАБОТУ. ОЦЕНКА ВЗРОСЛЫМ ДЕЙСТВИЙ ДЕТЕЙ МОЖЕТ БЫТЬ ДАНА ЛИШЬ КОСВЕННО, КАК СОПОСТАВЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТА С ЦЕЛЬЮ РЕБЕНКА: ~~ЧТО ХОТЕЛ СДЕЛАТЬ - ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ.~~

- В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ПЕДАГОГ ХВАЛИТ ЗА УСЕРДИЕ, ЖЕЛАНИЕ ВЫПОЛНИТЬ РАБОТУ, АКТИВИЗИРУЕТ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ;
- В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ПЕДАГОГ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННО ПОДХОДИТ К ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ;
- В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППАХ К ОЦЕНКЕ И САМООЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРИВЛЕКАЮТСЯ ДЕТИ.

МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И САМОКОНТРОЛЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

**Методы устного
контроля:**



фронтальный опрос,
индивидуальный опрос

**Методы письменного
контроля**



диктант (под диктовку)

**Методы лабораторно
экспериментального
контроля:**



контрольные лабораторные работы,
программированный контроль (с
помощью компьютера)

Методы самоконтроля:



путём устного воспроизведения
изученного; путём письменного
воспроизведения материала; путём
проведения опытов; с помощью
программированных пособий

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТА

ОРИЕНТИРУЮЩАЯ функция оценочных воздействий

заключается в том, что ребенок вследствие педагогической оценки осознает собственные знания, результаты своего учения

СТИМУЛИРУЮЩАЯ функция оценочных воздействий определяет переживание ребенком своего успеха или неуспеха и является побуждением к деятельности.

Планирование результативности непосредственно образовательной деятельности предусматривает:

1. Обобщение полученных знаний и умений, оценку их освоенности.
2. Анализ результатов групповой и индивидуальной работы.
3. Внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

ОТЛИЧИЕ НОД ОТ ЗАНЯТИЯ

<p>Ребенок - объект формирующих педагогических воздействий взрослого человека. Позиция «Учитель - ученик»</p>	<p>Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Позиция «Партнер - партнер»</p>
<p>Основная деятельность - учебная</p>	<p>Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности: общение, игра, предметная деятельность, конструирование, изобразительная деятельность, элементарная трудовая деятельность и т. д.</p>
<p>Основная модель организации образовательного процесса - учебная.</p>	<p>Основная модель организации образовательного процесса - совместная деятельность взрослого и ребенка.</p>
<p>Основная форма работы с детьми - занятие.</p>	<p>Основная форма работы с детьми - рассматривание, наблюдение, беседы, разговоры, экспериментирование и исследования, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.</p>
<p>Применяются в основном так называемые прямые методы обучения</p>	<p>Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).</p>

Мотивы обучения на занятии не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности.

«Удерживает» на занятии авторитет взрослого

Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны с интересом детей к этим видам деятельности.

Все дети обязательно должны присутствовать на занятии.

Допускается так называемый «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение взрослый обязан предоставить ему возможность выбора - участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого

Основная форма работы с детьми - занятие.

Основная форма работы с детьми- рассматривание, наблюдение, беседы, разговоры, экспериментирование и исследования, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

Образовательный процесс в значительной степени регламентирован. Главное для взрослого - двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей.

Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректировок) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей. Конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала, отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.