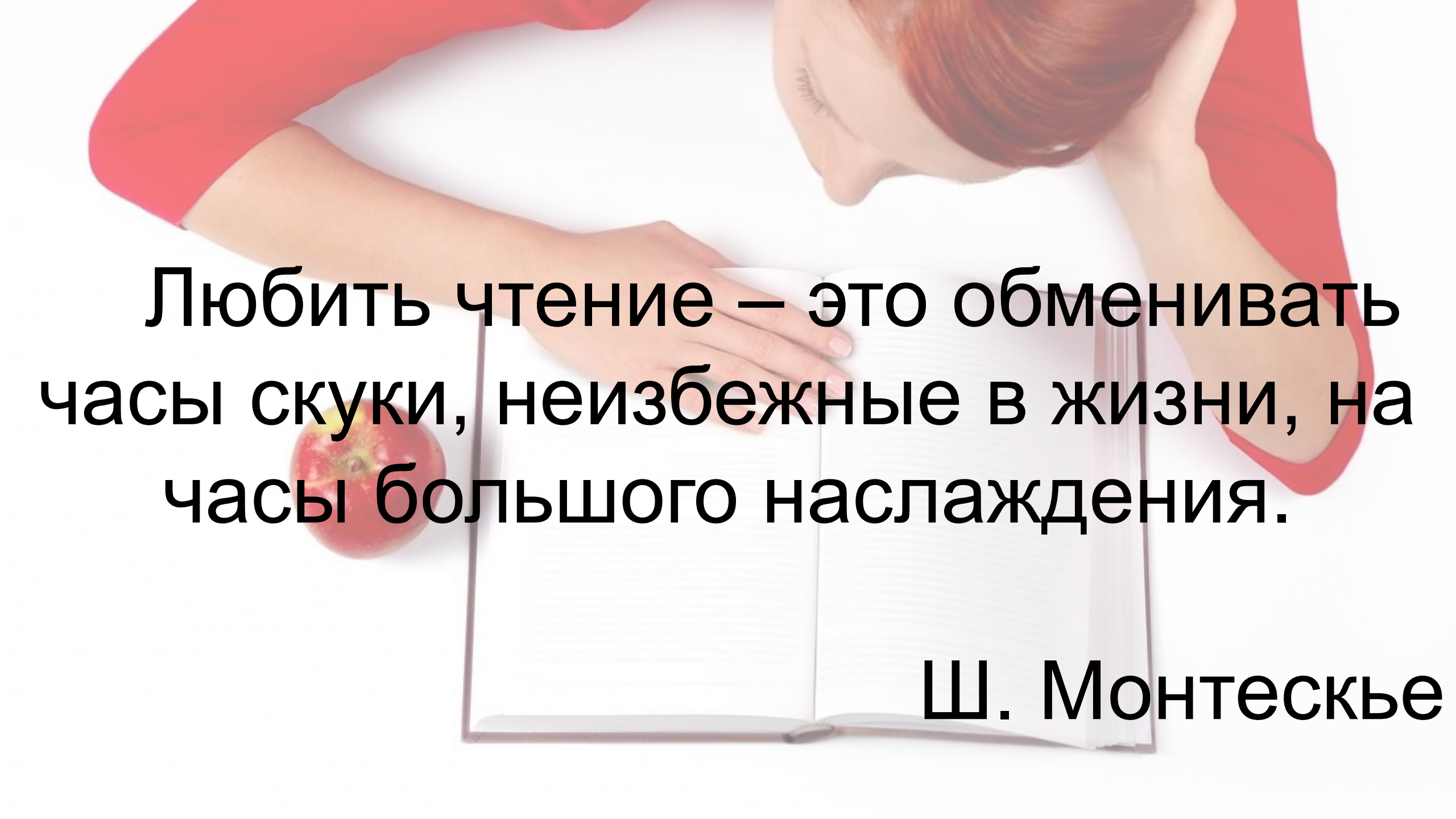
An illustration of an open book with several small, brownish-yellow birds perched on its pages. The birds are rendered in a soft, painterly style. The text is overlaid on the upper portion of the book's pages.

23 апреля – Всемирный день книг и
авторского права

Уважаая книгу и
её автора

Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина
Общедоступный центр правовой и деловой информации

A woman with red hair, wearing a red top, is leaning over an open book on a white surface. She is looking down at the pages. A red apple is on the table to the left of the book. The background is white.

**Любить чтение – это обменивать
часы скуки, неизбежные в жизни, на
часы большого наслаждения.**

Ш. Монтескье



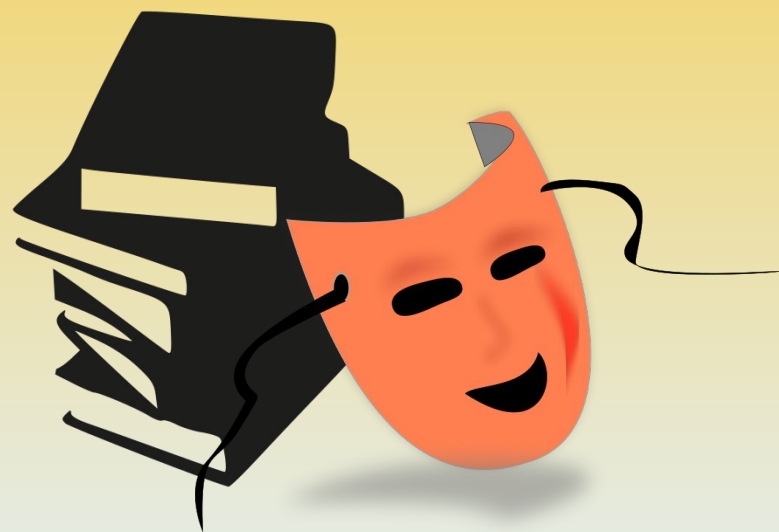
Праздник был учрежден в рамках Генеральной конференции ЮНЕСКО в Париже в **1995** году.

23 апреля 1616 года скончались **Уильям Шекспир** и **Мигель Сервантес**, а в 1918 году родился **Морис Дрюон**.





В этот день привлекается внимание общественности к самым разным аспектам деятельности человека, связанным с книгой — творческим, издательским, нормативным, политическим, национальным и интернациональным.





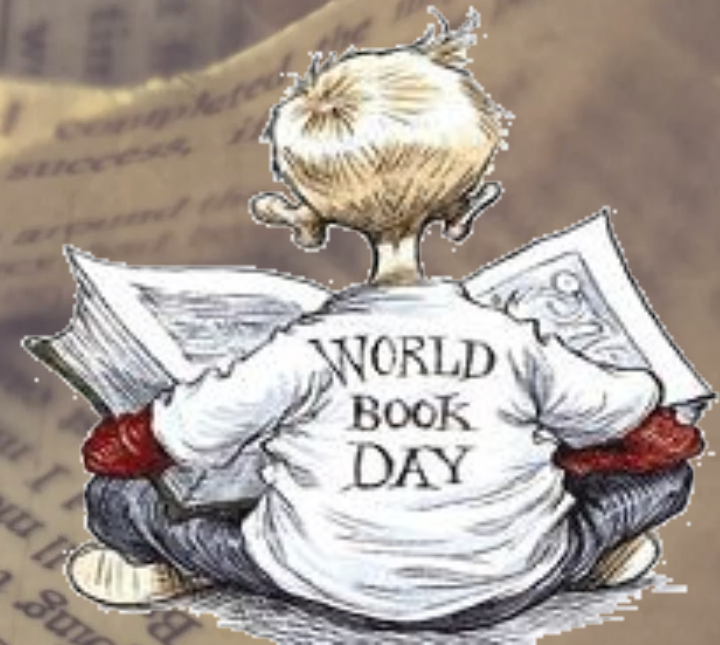
Разнообразны мероприятия, приуроченные к этому Дню. Среди самых популярных книжные ярмарки и выставки, публичные чтения произведений мировых классиков литературы и различные культурно-развлекательные

мероприятия. В них принимают участие писатели, поэты, публицисты, представители книжных издательств и культурно-досуговых учреждений, а также прогрессивные общественные и культурные деятели.

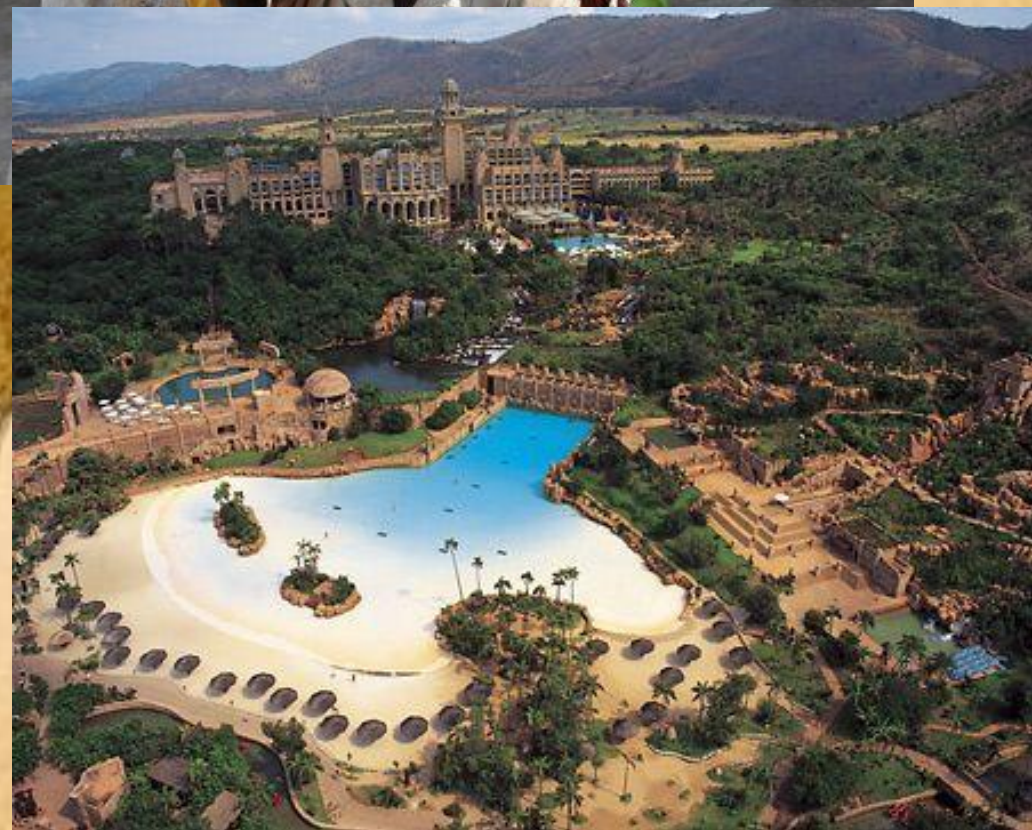


Всемирную столицу книги, начиная с 2001 года, каждый год выбирает комитет, состоящий из представителей ЮНЕСКО, Международной ассоциации издателей (IPA), Международной федерации книготорговцев (IBF) и Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (IFLA).

**В разное время
«книжными
столицами» были
названы Монреаль,
Любляна, Ереван, Нью Дели и
др.**



В 2017 году ЮНЕСКО выбрало Всемирным центром книги столицу западноафриканского государства город **Конакри (Гвинея)**.



Одной из главных целей праздника является привлечение внимания широкой публики и правительственных органов к книгам и их авторам.

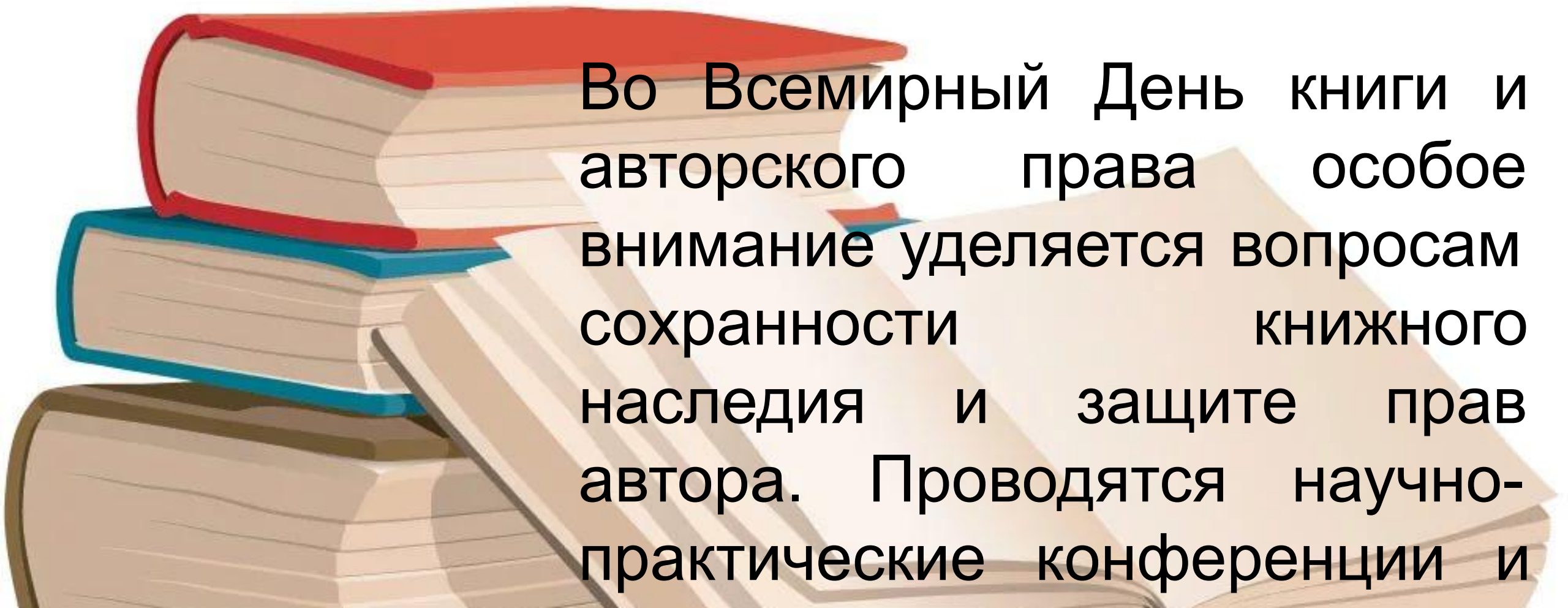




**В мире, в том
числе и в ряде
российских
городов,
существует **95**
памятников книгам.**



Во Всемирный День книги и авторского права особое внимание уделяется вопросам сохранности книжного наследия и защите прав автора. Проводятся научно-практические конференции и





Авторское право в объективном смысле - это совокупность норм гражданского права, регулирующих отношения по признанию авторства и охране произведений науки, литературы и искусства, установлению режима их использования, наделению их авторов правами, защите прав авторов и правообладателей.

В 1952 году в Женеве
состоялась конференция
ЮНЕСКО, в ходе которой был
принят СИМВОЛ
авторского права –
©.



- ✓ **Официально дает всем понять, что у данного текста или фотографии есть автор.**
- ✓ **Дает возможность заявить о своих исключительных правах на размещенный объект.**
- ✓ **Предоставляет возможность установливания автором правил относительно коммерческого или некоммерческого использования его творения.**



Знак копирайта имеет следующие преимущества.

Ключевыми международными соглашениями Российской Федерации в области авторского права является Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений (в редакции Парижского Акта от 24 июля 1971 г.) и Всемирная Конвенция об Авторском Праве (пересмотренная в Париже 24 июля 1971 г.)

МЕЖДУНАРОДНЫЕ
КОНВЕНЦИИ
ОБ АВТОРСКОМ
ПРАВЕ

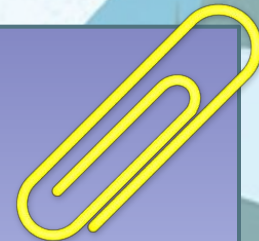
БЕРНСКАЯ КОНВЕНЦИЯ
ОБ ОХРАНЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Международные соглашения вступили в силу на территории России в 1995 году. Конституция РФ и Гражданский кодекс РФ исходят из приоритета международных договоров.

Главенствующее место в системе правового регулирования в области авторского права занимает Конституция РФ. Конституция РФ в ст. 44 провозглашает свободу творчества.



Основой
Законодательства
Российской
Федерации
об интеллектуальной
собственности в
настоящее время
является четвертая
часть **Гражданского
Кодекса**, вступившая
в силу с 1 января
2008 г.



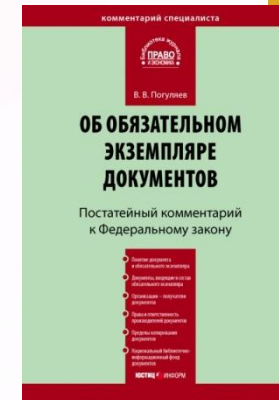
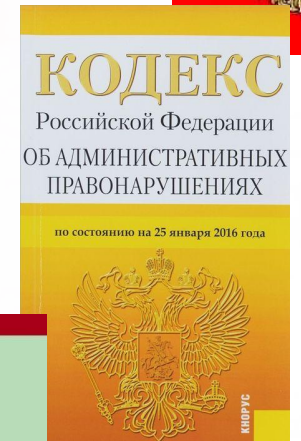
Закон РФ

«Об авторском праве и смежных правах» от 09.07.1993 утратил силу с 01.01.2008, однако в соответствии со ст. 4 ГК РФ и ст. 5 Вводного закона применяется к отношениям, возникшим до введения в действие ч. 4 ГК РФ.

Помимо Гражданского кодекса РФ

регулируют авторское право::

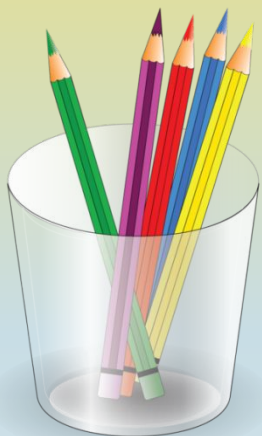
1. Налоговый кодекс Российской Федерации.
2. Уголовный кодекс Российской Федерации.
3. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях.
4. Федеральный закон «Об обязательном экземпляре документов».



Произведением признается результат творческой деятельности автора. Для того, чтобы произведение могло получить охрану, оно должно не только возникнуть в сознании автора, но также получить объективную форму выражения, то есть стать доступным для восприятия других людей.

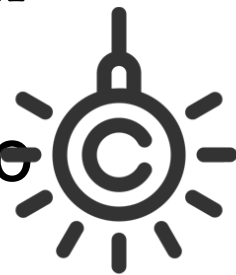
Авторские права распространяются на часть произведения, на его название, на персонаж произведения, если по своему характеру они могут быть признаны самостоятельным результатом творческого труда автора и выражены в какой-либо объективной форме.

Авторские права распространяются как на обнародованные, так и на необнародованные произведения, выраженные в какой-либо объективной форме, в том числе в письменной, устной форме (в виде публичного произнесения, публичного исполнения и иной подобной форме), в форме изображения, в форме звуко- или видеозаписи, в объемно-пространственной форме.



Авторское право возникает с момента создания произведения.

При возникновении авторских прав сам автор или лицо, по служебному заданию которого создано произведение, становится **правообладателем.**



Понятие «авторское право» охватывает, закрепляемые законодательством в отношении авторских произведений:

- 1) **личные неимущественные права автора**, например, право на имя, право на обнародование, право на защиту и т.п.;
- 2) **исключительное авторское право**, на основании которых автор и его правопреемники (правообладатели) могут разрешать или запрещать использование произведения любым способом (Статья 1270 ГК РФ);
- 3) **«право на вознаграждение»**, устанавливается, когда произведение может использоваться без согласия автора (правообладателя), но с выплатой ему вознаграждения (статья 1245 ГК РФ).



Автором произведения признается только физическое лицо, своим творческим трудом создавшее произведение (статья 1257 ГК РФ). При соавторстве авторские права принадлежат каждому из авторов. Изначально, при создании произведения автор обладает исключительным авторским правом, т.е. вправе запрещать использовать произведение третьим лицам.




Различают

- ✓ Личные неимущественные авторские права
- ✓ Исключительное право на произведение

Так, одно или совокупность указанных прав автора определяют вид использования произведения в повседневной жизни. Например, для изготовления экземпляров произведения и их продажи необходимо обладать имущественными авторскими правами на воспроизведение (создание копий) и распространение (продажу) произведения.





Исключительное право может быть передано любому третьему лицу только обладателем исключительных авторских прав (автором либо иным правообладателем) неограниченное количество раз. Для передачи авторских прав составляется и заключается **лицензионный договор.**



Закон устанавливает
срок охраны
произведения в течение
всей жизни автора и 70
лет после его смерти
(последнего из авторов
при соавторстве).

Авторское право на произведение, **обнародованное анонимно** или под псевдонимом, а также впервые выпущенное в свет после смерти автора действует в течение 70 лет после даты его правомерного обнародования (выпуска в свет). При раскрытии личности автора сроки авторско-правовой охраны исчисляются согласно общему правилу.



An open book with a green cover and yellow pages, set against a blue background. The book is open, showing the pages and the spine. The text is overlaid on the book.

Уважай книгу и её автора!

Материал подготовлен:

Общедоступным центром правовой и деловой информации
Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина

