



# Туристско-рекреационный кластер «ЗОЛОТАРЁВСКИЙ»

ТЕРРИТОРИЯ ОПЕРЕЖАЮЩЕГО РАЗВИТИЯ НОВОГО ТИПА



- Автодороги
- Железные дороги
- Участки Заповедника Приволжская Лесостепь



# Золотарёвское городище – «Перекрёсток цивилизаций»

2017 год – 780 лет Золотарёвскому сражению и гибели города

---

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Концептуальная основа формирования ТРК «Золотарёвский» (Слайды 3-9)
  2. Культурно-историческая ценность Золотарёвского городища (Слайды 10-24)
  3. Концепция туристско-рекреационного кластера «Золотарёвский» (слайды 25-47)
-



# **Золотарёвское городище – «Перекрёсток цивилизаций»**

---

## **Часть 1**

### **Концептуальная основа**

### **ТРК «Золотарёвский»**

**(Слайды 3-10)**

---



# ТРК «Золотарёвский»: суть проекта



## ПРЕДЛАГАЕТСЯ

- реализация стратегического для Пензенской области проекта создания и развития туристско-рекреационного кластера,
- а фактически «Территории опережающего социально-экономического развития»  
(ТОР нового типа - с акцентом на социальную привлекательность)
- на территории Ахунско-Золотарёвской зоны с опорой на исторический комплекс Золотарёвского городища,
- в правой нижней четверти зоны формирующейся «Пензенской агломерации»



# ТРК «Золотарёвский»: цель и задачи создания

## ПРОБЛЕМА, решаемая проектом:

- Низкий уровень регионального патриотизма, идентичности и сплоченности.
- Регион многими (особенно молодёжью) считается малопривлекательным для жизни и работы
- При этом, Пензенская область слабо узнаваема в России и за рубежом.

## ЦЕЛЬ проекта

Создание туристско-рекреационного кластера нового типа для: 1) развития внутреннего и въездного туризма; 2) повышения комфортности и привлекательности жизни в Пензенской области

## ЗАДАЧИ:

1. Формирование положительной гражданской и региональной идентичности, патриотизма жителей области;
2. Воспитание и образование подрастающего поколения, укрепление семьи;
3. Развитие интереса к истории и перспективам развития региона, посредством полезного отдыха для детей и их родителей, гостей из других территорий;
4. Содействие закреплению населения на территории Пензенской области за счет создания дополнительных рабочих мест и возможностей организации современного досуга;
5. Обеспечение информационной и транспортной доступности во многом уникальных, но пока ещё малоизвестных объектов туристического интереса Пензенской области;
6. Формирование кластерных и мультипликативных эффектов, в т.ч. за счет увеличения загрузки существующих объектов туристического интереса (включая, построенные в последние годы в рамках федеральных программ);
7. Содействие эффективному брендингу Пензы, росту её узнаваемости. *Брендинг региона, как территории комфортной* для жизни разных народов, ориентированных на развитие, добрососедство, сотрудничество, здоровый образ жизни и созидание («Сохраняя прошлое – создаём будущее»);
8. Обеспечение роста инвестиций и налоговых поступлений, в т.ч. за счет роста привлекательности данной территории для создания современных жилых зон;
9. Повышение инвестиционной привлекательности ТОР Заречный, Леонидовской промплощадки и пр. площадок.

Период реализации – 2017-2018, 2018-2020 годы. / Общая стоимость – \_\_\_\_ млн. рублей / Форма реализации – новое строительство и реконструкция.

# Основы проекта, обеспечивающие его уникальность:

## Историческая

- «Перекрёсток цивилизаций» - долгое существование в одном месте на границе славянских, мордовских, болгарских, половецких земель города в котором мирно сосуществовали представители разных народов и верований (христианство, мусульманство, язычество, зороастризм) – «Историческая модель современной России»!
- *Аскизская (хакасская) культура* - присутствие уникальной культуры, центр которой находится в 3000 км от Пензы.
- Место многочисленных уникальных находок, например, «*Буртасский лев*» - фигурка, не встречающейся больше нигде формы, имеющей большой символизм и сходство с религиозными, философскими, государственными символами многих народов с глубокой древности, созданная на основе закона «золотого сечения/спирали».
- «*Место битвы*» – уникальная сохранность места битвы защитников города с войсками Батыя. Такого разнообразия и общего количества наконечников стрел и сабельного оружия не найдено больше нигде!
- «И последние, стали первыми» – последние приняли удар монгол в В.Булгарию, первыми ... В 2017 г – *780 лет* этому сражению – последнему для войск монголов перед походом на Русь!

## Культурная

- «Источник» лирического вдохновения поэзии Д.Давыдова («поэт-партизан» - очень «удобная» фигура для регионального брендинга)

## Природная

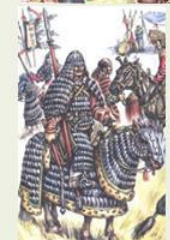
- Прекрасная основа для современной рекреационной зоны и необходимость активной экологической защиты

## Территориальная

- Близость городища, его музей (п.Золотарёвка с его инфраструктурой), площадка фестиваля находятся в 1,5 км друг от друга и в 30 км от центра Пензы. Рядом расположены многочисленные объекты туристического интереса. Зона охватывается полумесяцем формирующейся Пензенской агломерации и может стать заметным подспорьем в её развитии

## Инфраструктурная

- хорошее транспортное обеспечение территории. Относительно небольшие вложения, могут заметно развить дорожную и рекреационную ёмкость в пределах Пензенской агломерации



## ЭФФЕКТЫ ПРОЕКТА:

- *Образовательно-воспитательный потенциал* семейного, исторического, экологического, производственного туризма, *оздоровительный потенциал* спортивного и медицинского туризма.
- *Развитие дорожной сети и связанности территорий* с минимальными затратами: «малая окружная дорога» - Терновка-Леонидовка-Кижеватово-М5, съезд на Сурское водохранилище к пляжной зоне, маршрут Золотарёвка-Никольск.
- *Улучшение экологии* на территории (управление человеческими потоками, снижение нагрузки ТБО и пожароопасности, берегоукрепление, очистка леса и лесовосстановление, очистка водоёмов и пр.).
- *Повышение привлекательности территории* кластера и прилегающих территорий для жизни и экономической деятельности (включая жилищное ограниченное строительство), в т.ч. содействие дополнительной загрузке тур.объектов в Пензе и области, рост *инвестиционной привлекательности*.
- *Брендинг региона, как территории комфортной* для жизни разных народов, ориентированных на развитие, добрососедство, сотрудничество, здоровый образ жизни и созидание («Сохраняя прошлое – создаём будущее»)
- *Брендинг «Пенза – литературный край»* за счёт более активного использования образа «*поэта-партизана*» Д.Давыдова (источником его знаменитой любовной лирики стала Евгения Золотарёва – дочь местного фабриканта). Пенза – регион, связанный с многими известными писателями и поэтами (более 100, т.е. больше, чем в любом нестоличном регионе), но массово ассоциируется пока лишь с М.Ю.Лермонтовым
- *Системный брендинг с использованием образа «Золотой петушок»* и гастрономического туризма.
- **ВСЕРОССИЙСКИЙ БРЕНДИНГОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОЕКТА** – впервые в РФ возможно создание «*Территории опережающего Развития нового типа*» с акцентом на комплексное долгосрочное социально-экономическое развитие территории и формирование устойчивого регионального сообщества не только на экономической, но и культурно-исторической, образовательно-воспитательной, экологической основах, а также на основе комплексного обеспечения комфортного проживания жителей агломерации в городах не миллионниках





# ТРК «Золотарёвский»: Внешние возможности



## 1) Возрастающий интерес у граждан России к внутреннему туризму:

- Снижение платёжеспособного спроса на туристическом рынке заставляет потребителя искать более дешёвые предложения.
- Ограничения на отдых за рубежом для некоторых категорий граждан России.
- Возрастание мобильности граждан в пределах страны (авто, авиа, ж/д перевозки).
- Потребность у жителей городов в краткосрочном (туры выходного дня).
- Значительный потенциал роста внутреннего туризма. За границей отдыхало не более 10% россиян, 20-25% отдыхают на даче, а 47% - дома.
- Возрастание внимания государства к развитию патриотического воспитания .
- Заметное внимания государства к развитию внутреннего туризма.

## 2) Источники средств:

1. ФЦП «Развитие внутреннего и въездного туризма в РФ на 2011-2018 гг» (область с 28.06.2014 г. вошла в данную ФЦП с проектом АТК «Пензенский», но проект не реализуется).
2. ФЦП «Культура России» (2012 - 2018 годы).
3. ВП программа развития транспортной инфраструктуры в РФ (2011 - 2020 годы).
4. ГП развития АПК и регулирования рынков сельхозпродукции, сырья и продовольствия на 2013-2020 годы. ФЦП "Устойчивое развитие сельских территорий на 2014-2017 годы и на период до 2020 года (пП РФ от 15.07.2013 N 598).
5. ФЦП «Развитие физической культуры и спорта в РФ на 2016-2020 годы» (пП РФ от 21 января 2015 г. № 30).
6. ГП «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 годы» (пП РФ от 30 декабря 2015 г. №1493).
7. Государственная финансовая программа поддержки МСП.
8. Грантовые источники, в т.ч. по линии НКО (Фонд Потанина, Фонд Тимченко, Грант Президента, РВИО, РГО, История Отечества и пр.) и Росмолодёжи (в т.ч. «Таврида», «Волга»)
9. Краудфандинговые проекты и спонсорские средства





# ТРК «Золотарёвский»: Слабые стороны / Угрозы проекта

## 1) Слабые стороны:

- *Малая известность*: Золотарёвское городище известно большей частью среди специалистов; малая известность среди потенциальных посетителей в регионе и практически неизвестность за пределами Пензенской области.
- Место, *мало приспособлено для показа* массовым современным взыскательным туристам.
- *Музей городища* в п.Золотарёвка нуждается в превращении его в современный, инновационный интерактивный музей, способный привлечь посетителей и *выполнять просветительскую и образовательную функции*.
- Вблизи территории *недостаточно мест размещения* (можно с допущением учесть лишь ТБ «Лукоморье», «Русскую охоту», Вольный (на расстоянии от 3-20 км и общей вместимостью около 120 мест).
- Практически *нет современной туристской навигации* (в г.Пенза, ближайших населённых пунктах, по трассе до Городища и на его территории).
- Лишь малая часть предпринимателей, имеющих финансовые, природные ресурсы и недвижимость, проявляет заинтересованность в развитии турбизнеса на территории региона. *Требуется привлечение внешнего крупного инвестора*.
- Территория относится большей частью к *землям Гослесфонда* и водоохранной зоне (РЕШАЕМО).
- Необоснованно *негативное восприятия экологического вреда Леонидовской зоны*, находящейся практически в центре кластера (на борьбу могут быть потрачены средства на «дезактивацию территории»)

## 2) Внешние угрозы:

- Конкуренция со стороны соседних регионов может привести к «эффекту бублика», когда Пензенская область окажется в окружении регионов, реализовавших турпроекты на млрд-ы рублей с помощью федерального центра и обеспечившие себе узнаваемость и привлекательность, отрежут потенциальные турпотоки от Пензенской области:
  - Ульяновская область: «Русский берег», «Волжский путь», «Центр ремёсел», «Старая Майна», «Музей СССР».
  - Татарстан :«Билляр-Булгар», «Свияжск» (всего 4 кластера).
  - Самарская область: «Самарская лука», «Событийная агломерация».
  - Тамбовская область: ТРК «Ивановский», + с 2017-го новый.
  - Рязанская область: ТРК «Рязанский», проект создания Археопарка в Старой Рязани.
  - Мордовия-Саранск, Нижегородская область...
  - В ФЦП «Туризм» на 19.01.2016 г. 72 туркластера (у ряда регионов несколько ТРК). Вышли из ФЦП 2 региона
- Слабая инвестиционная активность в стране.
- Маловероятное снижение интереса к развитию внутреннего и въездного туризма на федер-м и регион-м уровне.



# Золотарёвское городище – «Перекрёсток цивилизаций»

---

## Часть 2

**Культурно-историческая ценность  
Золотарёвского городища  
(возможные названия города Буртас, Дэбер, ?)  
(слайды 10-24)**

---

# Что мне удалось узнать про город



Золотаревское городище открыто в 1882 г Ф.Ф. Чекалиным. В 1952-1977 годы оно изучалось археологом М.Р.Полесских, который доказал, что город принадлежал буртасам и погиб во время монгольского нашествия в начале XIII века.

В 1998-2016 гг здесь работала экспедиция д.и.н., профессора Г.Н. Белорыбкина, а также Института археологии РАН которым принадлежит наибольшее число открытий.

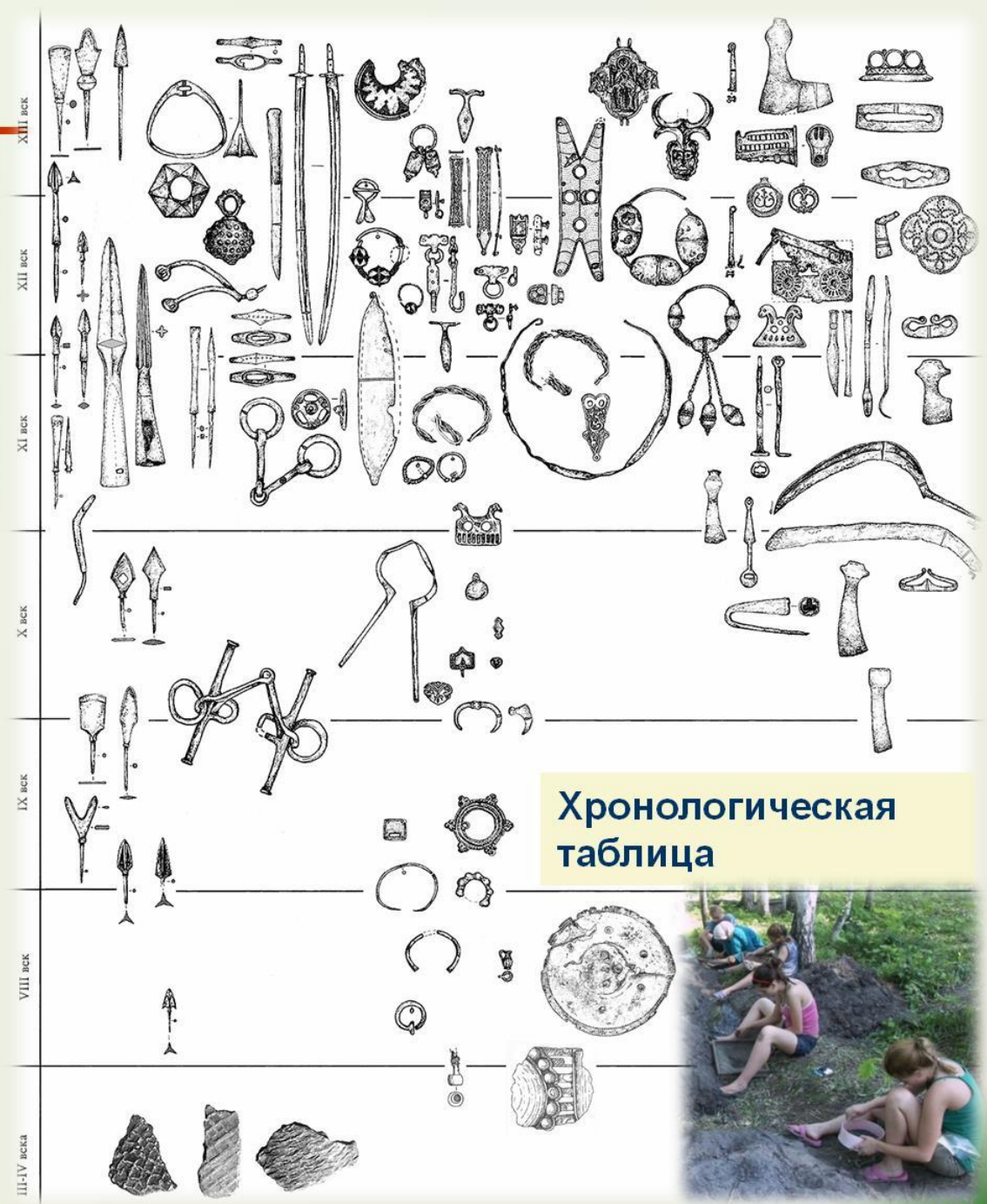
В 2004 году принято постановление Правительства Пензенской области об охране городища, а в 2005 году программа его музеефикации

Древнейший период городища представлен керамикой *городецкой культуры* III-IV веков. Находятся даже вещи срубной культуры VII в. до н.э.

Более разнообразен материал VIII–X веков, связываемый с *мордовским населением* – посуда, украшения, орудия труда, оружие. Уже тогда городище имело обширные связи, как с южными племенами, так и с восточными.

С XI по XIII вв. здесь жили *буртасы, мордва, болгары, русские*. В X в. буртасы захватили городище, но в XI-м сами вошли в состав Волжской Булгарии.

С XII в здесь удивительным образом появляются предки современных *хакасов* – *аскизы*. Возможно они были военной дружиной подобно варягам в русских княжествах



## Хронологическая таблица



# Золотарёвское городище – город-крепость



Город был сильно укреплен. Природную защиту ему обеспечивало расположение на треугольном мысе, образуемом оврагами (до 20 м), по которым протекали полноводные ручьи.

Его окружали валы со стенами и башнями. Крепость поперёк мыса делили 4 вала с заполненными водой рвами, через которые были устроены проезды. За внешним валом шла широкая полоса ловчих ям, расположенных в шахматном порядке, глубиной около 1 м. Площадь городища около 2,5 га, а вместе с посадками 14 га.



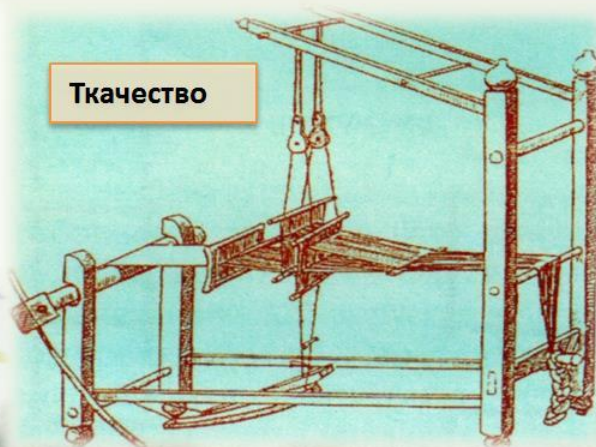
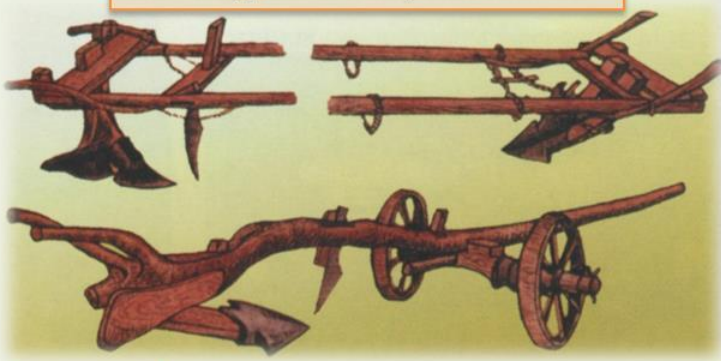
# Золотарёвское городище – город ремесленников и земледельцев



Плотницкое дело и строительство



Земледелие и бортничество



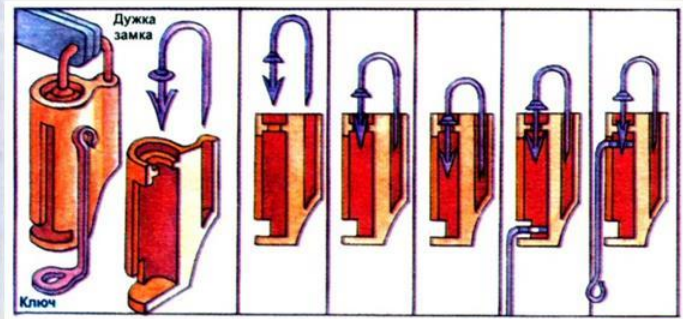
Ткачество



Гончарное ремесло



Кузнечное дело



# Золотарёвское городище – город-ювелиров

Матрицы и  
Инструменты

Накладки

Ювелирные  
изделия



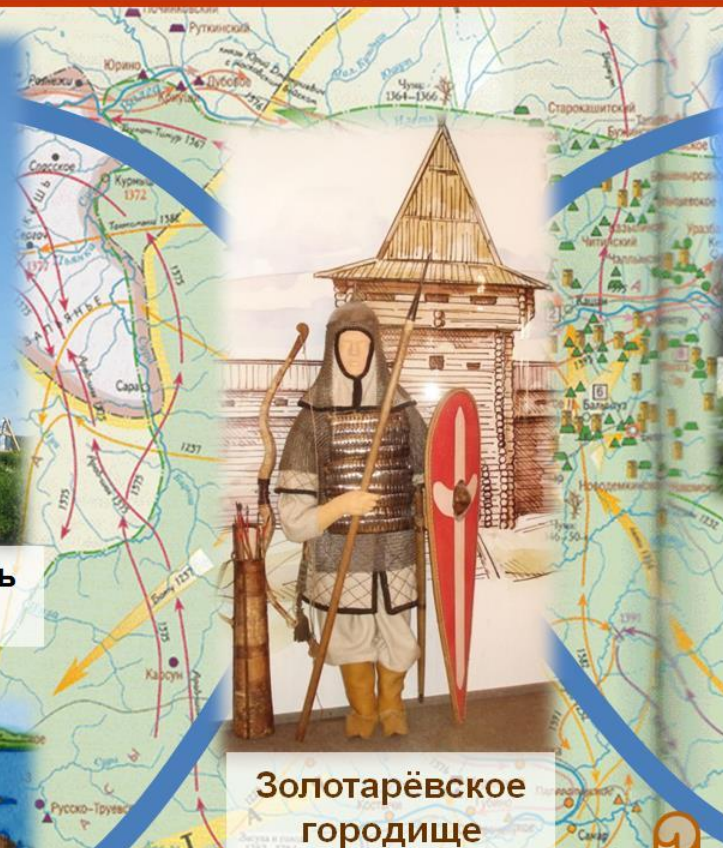
# Золотарёвское городище – город на торговом пути «Булгар-Киев»



# Золотарёвское городище – «Перекрёсток цивилизаций» (культур, верований и торговли разных народов)



Северо-Восточная Русь  
Христиане



Золотарёвское  
городище



Волжская Булгария  
Мусульмане



Земли Mokши и Эрзи  
Язычники

Неизвестно ни название, ни точная принадлежность города.  
По картам и трудам историков можно предположить, что это был:

- 1) город Волжской Булгарии на границе с русскими и мордовскими землями;
- 2) центр Буртасского княжества (вошедшего в В.Булгарию);
- 3) Крепость на важном торговом пути «Булгар-Киев»



Буртасы, Аскизы, Половцы,  
Монголы  
Зороастрийцы (?), Язычники



# Волжская Булгария: Городище – пограничный город

Волжская Булгария – крупное высокоразвитое государство существовавшее в Среднем и Верхнем Поволжье в VII-XIII вв. Используя водные и сухопутные пути, булгары имели обширные торговые связи со Средней Азией и Ираном, Русью и Прибалтикой, Кавказом и Византией, Китаем и Индией, с Северными землями. Делали прекрасную обувь. Первыми в Европе начали выплавлять чугун, освоили изготовление стали. В 922 г за 76 лет до крещения Киевской Руси Булгария приняла ислам.

Крупнейшим городом Булгарии был Биляр. В X веке он был больше Владимира, Киева и Парижа, вместе взятых. Здесь жили металлурги, кузнецы, ювелиры, косторезы, плотники, каменщики, кожевники, стеклодувы и другие ремесленники. Центр занимала огромная цитадель (60 га). Рядом располагались каменные дома, в которых жили царская семья и приближенные.

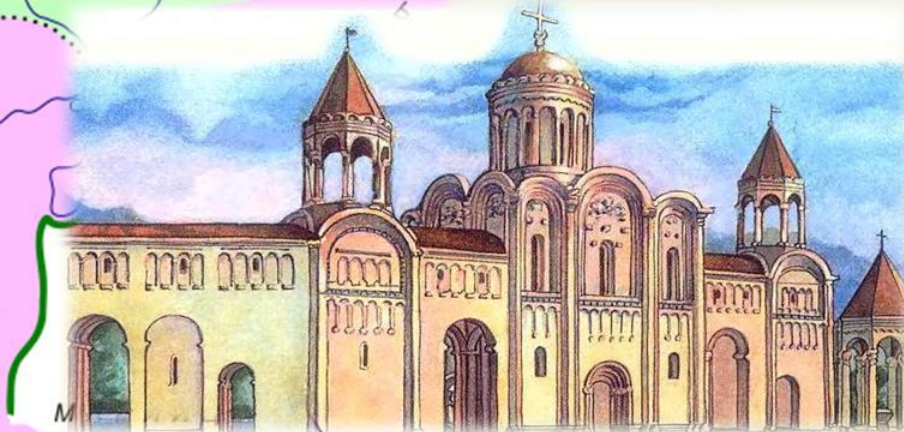
Наибольшего расцвета Биляр достиг к началу XIII века: каменные и кирпичные строения обогревались подпольной системой отопления, имелся водопровод, окна в домах были застеклены, что в Европе были редкостью.

В Биляре сходились все важнейшие торговые пути. Приезжие купцы останавливались в гостиницах — караван-сараях.

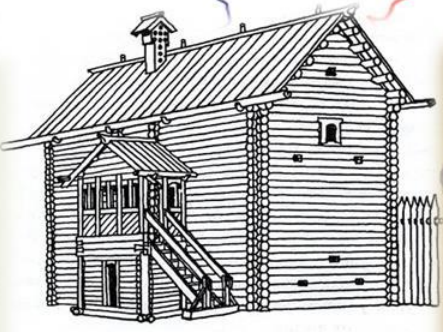
Во время голода на Руси в 1024, 1229 годах богатый Биляр оказывал «гуманитарную помощь» русским городам.



# Княжества Северо-Восточной Руси: соседи с северо-запада



**Владими́ро-Сузда́льское и Му́ромо-Рязанское княжества** значительно усилились к 12 в. Сюда из Киева переместился центр Руси и возвысились такие города как Владимир, Суздаль, Ростов, Ярославль, развивалась Москва. Здесь в 12-13 вв были построены прекрасные храмы: Владимирские Дмитриевский и Успенский соборы, церковь Покрова на Нерли и пр. **Рязань**, земли которой непосредственно граничили с Булгарией и Золотарёвским городищем, была крупным городом, с каменными храмами искусными мастерами-ювелирами, активной торговлей



Усадьба боярина. Главный дом

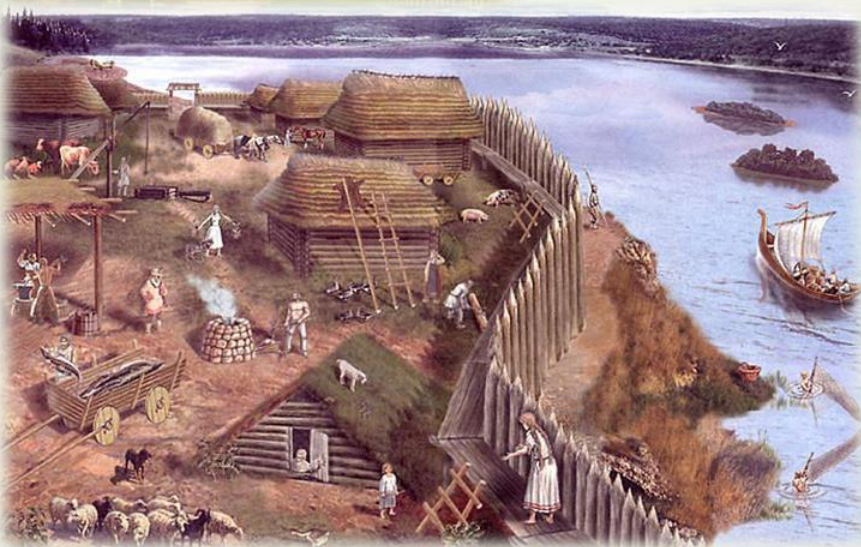
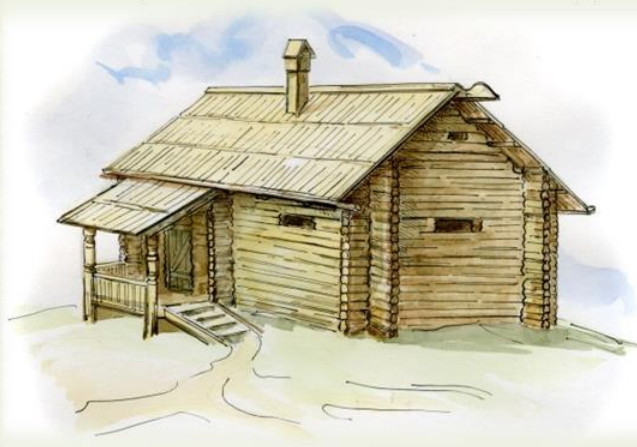
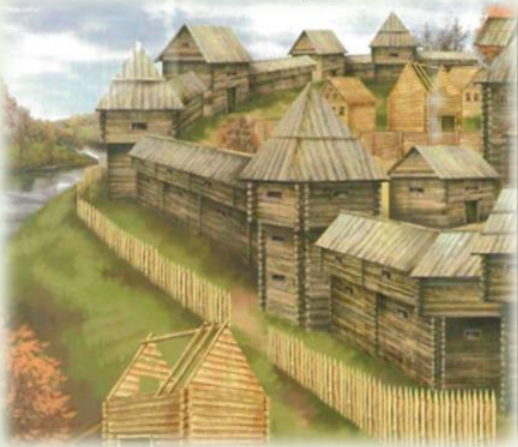


# Земли Буртас, Эрзи и Мокши

Буртасы – народ живший в 5-13 вв в Среднем и Нижнем Поволжье. Предполагается, что это народ индо-иранского происхождения! Впервые упоминаются арабскими авторами в 10 веке. Они занимались земледелием, скотоводством, охотой и бортничеством, вели торговлю ценными мехами. С конца 7 века находились под властью Хазарского каганата. После прихода в 11 в. половцев они были ассимилированы булгарами и другими народами Поволжья. Предполагается, что на территории Пензенской области находилась столица этого народа – г.Буртас (возможно это и есть Золотарёвское городище).

В Пензенской области находятся наиболее ранние археологические памятники древней мордвы Эрзя и Мокша, являющиеся наследниками Городецкой культуры. Признаки которой –треугольные города-крепости и рогожная керамика.

К этим землям примыкали легендарные протогосударства мордвы «Эрзянь мастор» и «Пургасова Русь».



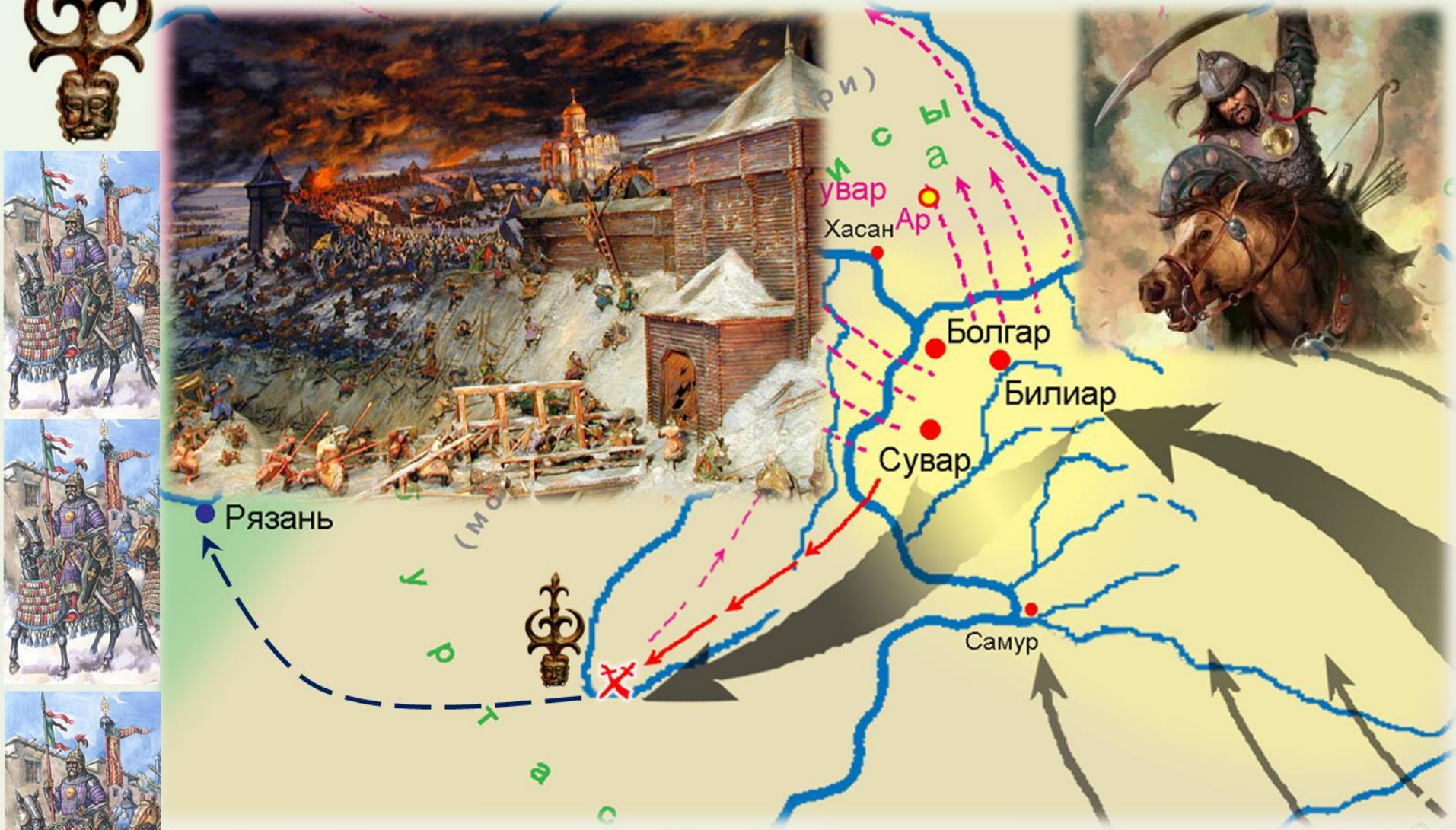
# Золотарёвское городище – город-воин

Самое большое разнообразие видов и общее количество наконечников стрел (более 3 тыс. шт) и сабель (6 целых)!




# Волжская Булгария: 1236-1237 год

Предположительное направление походов монгольских войск хана Батыя



В 1236-1237 гг Батый уничтожили цветущие города Булгарии, На месте Золотарёвского городища, Булгарские воины дали **последнее сражение**. Возможно здесь впервые рязанцы встретили грозного врага. В 50 км отсюда были убиты Рязанские послы с князем Фёдором и **отсюда начался поход на Русь!**

# Золотарёвское городище – город-крепость, место масштабного ожесточённого сражения



Город был сильно укреплён. Природную защиту ему обеспечивало расположение на треугольном мысе, образуемом оврагами (до 20 м), по которым протекали полноводные ручьи.

Его окружали валы со стенами и башнями. Крепость поперёк мыса делили 4 вала с заполненными водой рвами, через которые были устроены проезды. За внешним валом шла широкая полоса ловчих ям, расположенных в шахматном порядке, глубиной около 1 м. Площадь городища около 2,5 га, а вместе с посадами 14 га.



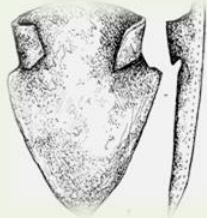
Уникальностью это место обязано жестокому сражению, состоявшемуся у стен города на рубеже осени и зимы 1237 года с войском Батыя идущим на Рязань, в котором погибли все защитники и жители города.

Никто, никогда и ничего не трогал на Золотарёвском городище – до самых последних лет.

**Городище – единственный город и битва в Европе, законсервированные на 1237 год !**



# Уникальные находки в Золотарёвском городище



**Булава,**  
(выполненная по уникальной технологии)

**Элитное вооружение**  
(позолоченный наконечник стрелы, накладки и пр.)



**Миндалевидный щит** — Первое изображение!



**МНОГО медной посуды** а обычно встречается глиняная и деревянная



**Плуг**  
(потом до XX века пахали сохой)

**маска льва**  
Нигде в мире больше не встречается.



**Уникальные находки**

**следы аскизской культуры**  
Нигде больше не встречается на территории европейской России. 3400 км от Пензы



**Запасы обгоревших зерновых**

**Накладка «Чингизида»**

**поддельные украшения** — полые серебряные шарики, заполненные воском

**ловчие ямы**  
Не сохранились нигде в мире



# Буртасский лев – главная загадка Золотарёвского городища



Предполагается, что это:

- УКРАШЕНИЕ, соединяющее символы «царственности» (голова льва) и «божественности» («рога» и «лилия» символы солнца, «божественного света», «жизни»);
- ЗНАК ВЛАСТИ – княжеский символ;
- ОБЕРЕГ, например на бляхах в упряжи боевого коня.
- НАВИГАЦИОННЫЙ ПРИБОР!



## ПОРАЖАЕТ СТРОГАЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ ФОРМА ЛЬВА

← Прослеживается сходство со знаком бога солнца Сурья – символизирующим в древнеиндийской религии созидание всего ЖИВОГО.

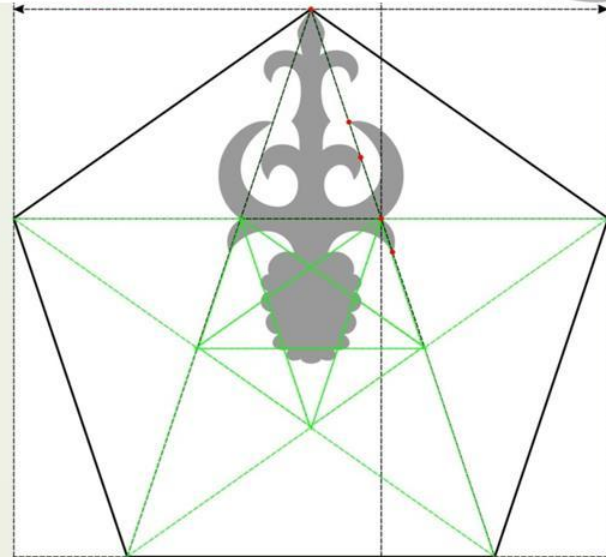
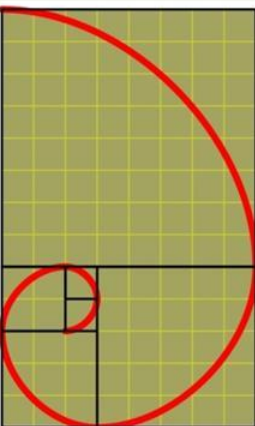
Это сложный знак, шифрующий не только двойственность мира но и триединство индуистских богов :

- 1) Брахмы, который создаёт пространство;
- 2) Шивы – это образ времени;
- 3) Вишну, соединяющего Пространство и Время – это образ материи.

А Сурья – единый бог, дающий свет - это образ энергии

↑ Композиция льва сходна:

- 1) с узором Дмитриевского собора Владимира,
- 2) со знаком масонов,
- 3) королевской лилией Франции,
- 4) украинским символом и
- 5) древнерусским узором, восходящим к истокам культуры славян!







# **Золотарёвское городище – «Перекрёсток цивилизаций»**

---



## **Часть 3**

### **Концепция туристско- рекреационного кластера «Золотарёвский» (слайды 25-47)**

---

# Золотарёвское городище: природный потенциал (валы крепости, Сурское море, Кудеяров овраг, дорожка по территории)

---





# Золотарёвское городище – Продвижение в сети



Золотаревское городище - перекресток цивилизаций  
Не зная прошлого, невозможно понять смысл настоящего и цели будущего.

Закреплённая запись    Информация



Золотаревское городище - перекресток цивилизаций  
12 ноя в 19:13



МЕНЮ    Просмотреть

Мне нравится 8

Комментировать

Обсуждения 3    ред.

## КАК ДОБРАТЬСЯ ДО МУЗЕЯ ЗОЛОТАРЁВСКОГО ГОРОДИЩА?

1 сообщение · Последнее от Золотаревское городище.. 12 дек в 12:08

## F.A.Q. ( Вопросы и Ответы )

6 сообщений · Последнее от Золотаревское городище.. 21 янв в 9:20

## ЭКСПУРСИИ НА ЗОЛОТАРЁВСКОЕ ГОРОДИЩЕ

4 сообщения · Последнее от Золотаревское городище.. 20 янв в 19:51



Написать сообщение

Вы состоите в группе

Сообщения сообщества

Подписан 161 друг

Участники 588



Александр



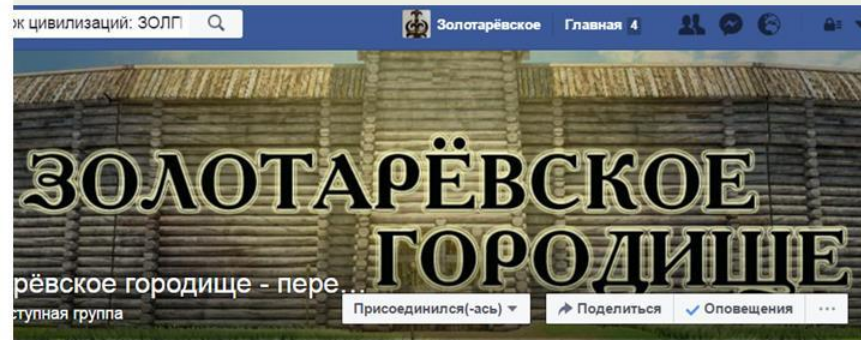
Михаил



Владимир

<https://vk.com/zolotarevgrad>

<https://www.facebook.com/groups/1850087188571667/>



Участники    Фото    Поиск в этой группе

Фото/видео    Опрос    Еще

Ищите что-нибудь...

Ствия

Золотарёвское Городище с Олегом Ягвым.

Координационный #совет при Правительстве #Пензенской  
развитию #туризма под председательством Заместителя  
Правительства Пензенской области О.В. #Ягова.  
о разработке и реализации проекта туристского  
#кластера "Золотарёвский" выступил к.э.н. доцент,  
эдрой #Государственного #управления и социологии  
ОУ ВО #ПГУ А.В. #Осташков  
зу лесного, охотничьего хозяйства и природопользования  
сработав вопрос передачи земли для реализации проекта  
нда в фонд областных лесов, а Управлению культуры и  
енской области - сформировать дорожную карту проекта.

ДОБАВЛЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

+ Введите имя или эл. адрес...

УЧАСТНИКИ    519 участников (97 новых)



РЕКОМЕНДУЕМЫЕ УЧАСТНИКИ    Скрыть

- Адвокат Вяземский    Добавить участника
- Андрей Сакмаев    Добавить участника
- Egor Trenkin    Добавить участника

Еще

ОПИСАНИЕ    Редактировать

В фокусе нашего внимания загадочное  
Золотарёвское городище IV-XI... Еще

ТЕГИ    Редактировать

Золотарёвское городище · Туризм · Пенза,  
Пензенская обл · More



# Создание комплекса полезного и интересного отдыха (туркластер) на базе Золотарёвского городища

## Комплекс полезного отдыха

### Зона отдыха и туризма

- Велодорожки (в т.ч. от Пензы до городища) и Триал-трасса;
- Лыжные дорожки и спуск;
- Пляжная зона на Сурском водохранилище;
- Турбаза и Кафе на окраине п. Золотарёвка;
- Музеи: Городища; Д.Давыдова, Созидательной и разрушительной энергии; Воды и Леса; Ткацкого производства (Ткацкая фабрика и Дом фабриканта);
- Дендропарк;
- Археопарк (*не Динопарк!*);
- Сафари парк и Эко-ферма;
- Визит-центр

### Современные музейные технологии

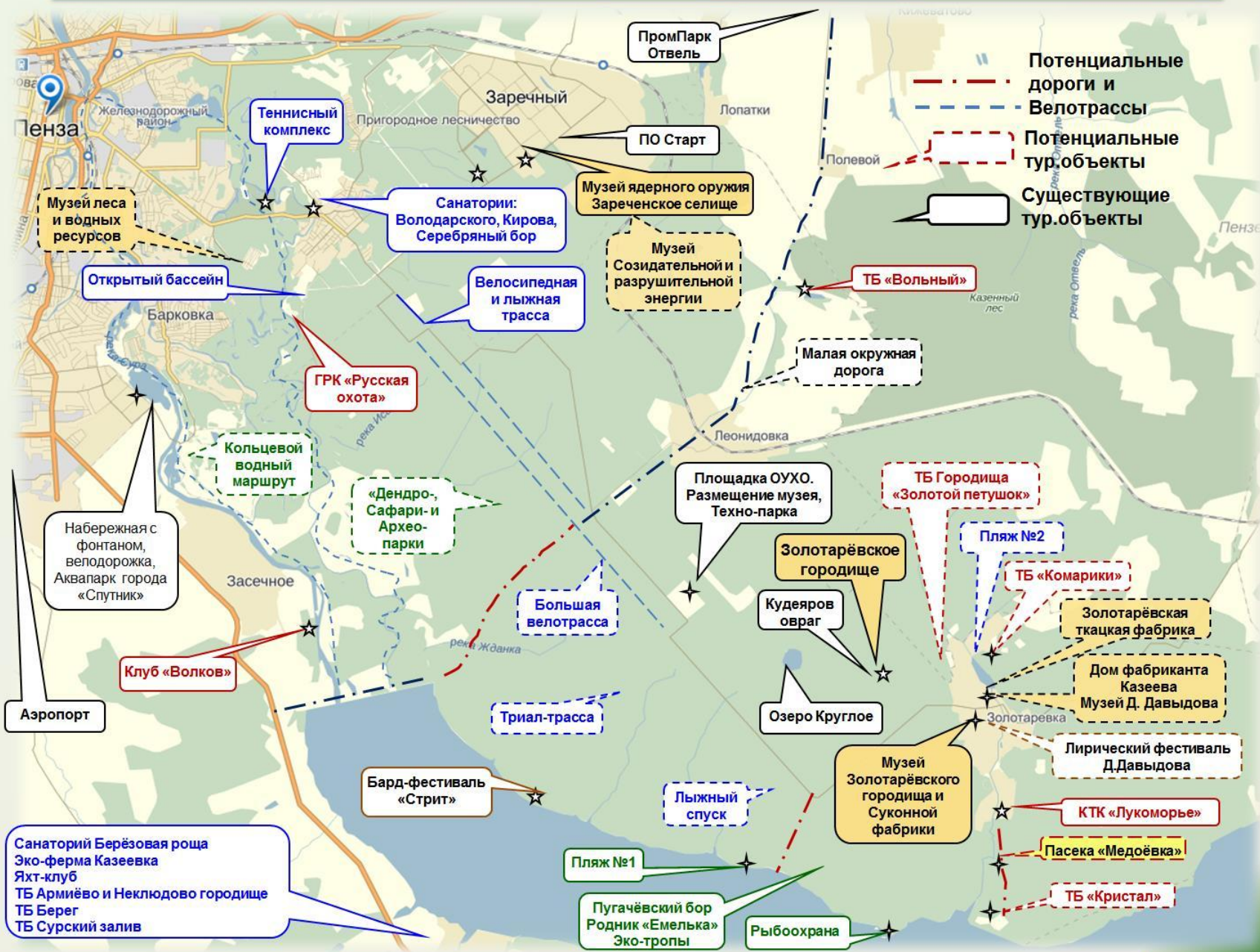
- Очки дополненной реальности;
- QR-коды и GPS-метки;
- Информационные столы и стенды;
- Электронная книга;
- Аудиогид;
- Проецирование изображения (виртуальное изображение);
- Познавательные игры в музее

### Информационно-познавательный блок

- Сайт и соц.сети, офлайн карта;
- Указатели и информационные таблички;
- Компьютерные игры и Квэсты;
- Исторические реконструкции и фестивали;
- Средства массовой информации;



# ТРК «Золотарёвский»: примерное расположение объектов



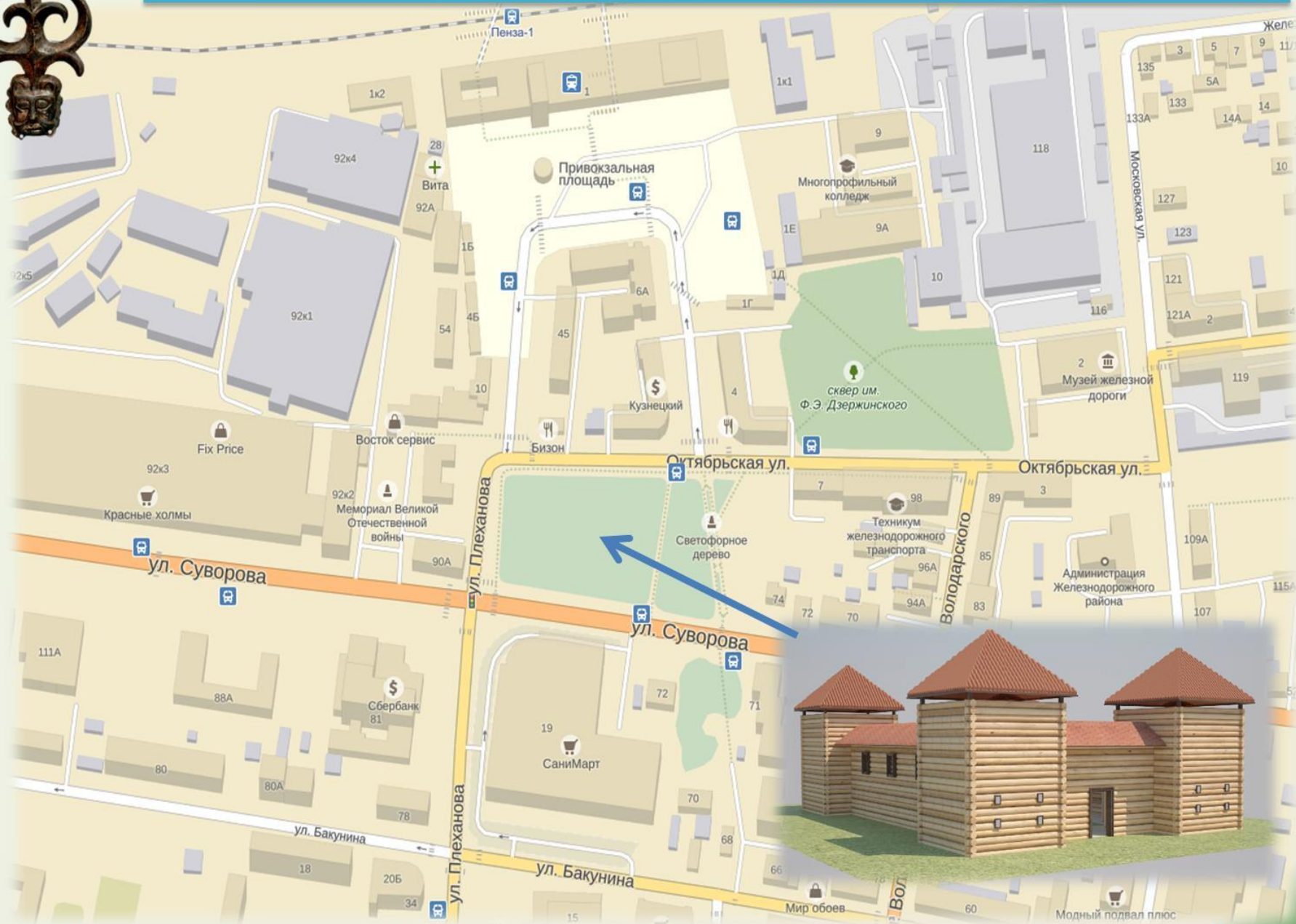


# ТРК «Золотарёвский»: примеры потенциальных объектов инфраструктуры





# Концепция ТИЦ: каркасно-щитовая конструкция стилизованная под крепость с центральным «двором» со стеклянной пирамидальной крышей

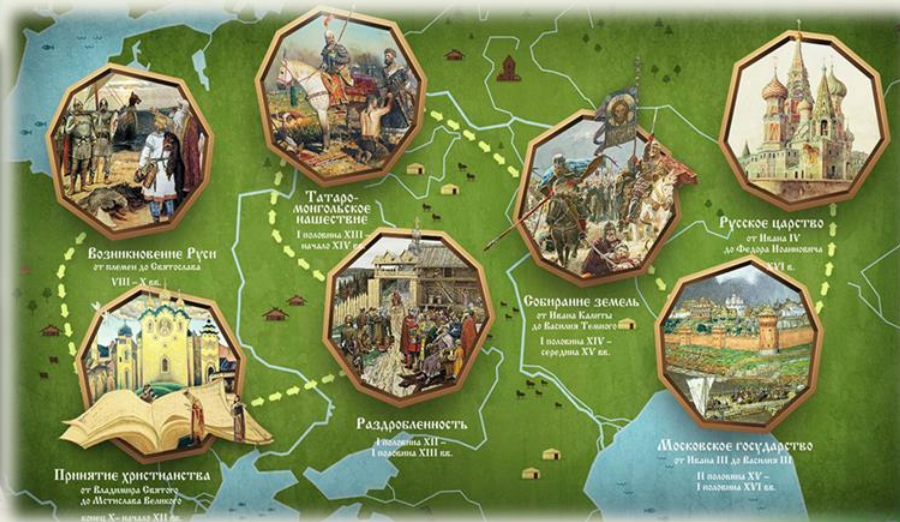




# Предложения по использованию современных технологий в музее Золотарёвского городища и иных музеях на территории кластера

Мультимедиа – проработанный инструмент, обеспечивающий информационно-познавательный и впечатляющий эффект: 3D кинотеатр, Голограммы, Виртуальная книга или Мультимедийная книга с реальным перелистыванием (Real Book), Информационные киоски, Аудиогид, Аудио-цветовое сопровождение, Сенсорные информационные панели, Интерактивные

мультитач-столы с заданиями для группы и Интерактивные приложения; Компьютерные игры; Выделенные кинозоны, Зоны селфи, Очки дополненной реальности, QR-коды и GPS-метки...





# Пример современного музея «Музей «Куликово поле»

Сайт музея  
<http://www.kulpole.ru/>






# Компьютерные игры как инструмент повышения интереса к Золотарёвскому городищу и образования школьников

Учитывая тягу многих современных детей к компьютерным играм, для повышения интереса к Золотарёвскому городищу, а также получения **образовательного** эффекта, предлагается разработать *два вида компьютерных игр* с он-лайн и оф-лайн реализацией, одним или многими участниками, а также *квест*, реализуемый с компьютерной поддержкой на территории Городища. Эти игры могут быть взаимосвязаны.

<b>Игра - «историческая стратегия» «Золотарёвское городище – перекрёсток цивилизаций»</b>	<b>Игра - «энциклопедия» «Знаток Золотарёвского городища»</b>
<i>сценарии</i>	<i>блоки</i>
<p>1) <b>Торговля</b>: налаживания торговли (с определением вида, места и количества торгуемых товаров, маршрута торговых караванов и выбора транспорта);</p> <p>2) <b>Экономика</b>: организации ремесленного и сельскохозяйственного производства, строительства (с подбором материала, места и работников);</p> <p>3) <b>Война</b>: организации боевых действий (с поиском союзников, определением наилучшего маршрута движения и войск)</p>	<p>1) История Городища, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ювелирное производство,</li><li>• Ремесленное производство</li><li>• Сельское хозяйство</li><li>• Вооружение воинов</li><li>• и пр.;</li></ul> <p>2) География;</p> <p>3) Зоология и Биология</p>
<b>Квест на территории Городища (может быть виртуальным)</b>	
<p>Игра базируется на информационной платформе, позволяющей загружать её в сотовые телефоны и планшеты и реализовывать различные сценарии.</p> <p>Игроки предварительно изучают сценарий и правила игры, необходимую информацию о Городище, его истории и территории (эту информацию игроки могут получить при посещении музея, знакомстве с его экспонатами и рассказом экскурсовода). Затем игроки на территории Городища, следуя по маршруту задаваемому программой находят GPS-метки, получают дополнительную информацию и дают ответы на поставленные вопросы, набирают баллы. Побеждает набравший наибольшее количество баллов за наименьшее время</p>	

# Краткое описание создаваемых объектов кластера

---



Реализация проекта ТРК позволит **вблизи Пензы и закрытого города Заречный и ТОР (внутри формирующейся «Пензенской агломерации»)** на кластерной основе **создать крупную, современную, не имеющую аналогов лесопарковую зону, не только обеспечивающую отдых, но и имеющую культурно-историческое, воспитательное, образовательное и природоохранное, значение.** Разнообразные и расположенные вблизи друг друга объекты ТРК будут удовлетворять интересы разных людей, увеличивать время их пребывания на данной территории, содействуя взаимному продвижению объектов, а в конечном итоге, повышать популярность Городища, территории вокруг него и региона в целом. Городище станет частью разнообразных маршрутов и программ для посетителей парковой зоны ТРК.

**Основа ТРК** – большая территория, окруженная примыкающими окраинами городов Пенза с запада и Заречный с северо-запада, федеральной автодорогой Москва-Челябинск М5 «Урал» с севера, берегом Сурского водохранилища с юга, рабочим посёлком Золотарёвка с востока. Вся эта территория покрыта живописным лесом, прорезана ручьями и речушками, имеет слегка всхолмлённый рельеф местности. Путь по трассе с качественным покрытием Пенза-Золотарёвка занимает 35 минут на маршрутном такси. В центре ТРК имеется ж/д станция Леонидовка, примыкает станция Шнаево.

**Объекты ТРК нацелены** не только на создание условий для круглогодичного отдыха и оздоровления людей, но и воспитательно-образовательное воздействие (концепция «полезного развлечения»).

**Экологический эффект.** Ограничение въезда и регулирование потоков посетителей (платность ряда объектов, организованные маршруты) в природоохранную зону ТРК снизит антропогенную нагрузку на него (включая ТБО, вырубку леса, разрушение береговой полосы и пожароопасность).

---

# Краткое описание создаваемых объектов кластера



**Велотрассы.** Возможна прокладка по территории ТРК сети велодорожек и лыжных трасс, которые позволят *создать не только современные условия для отдыха горожан и жителей области, но и для тренировок велосипедистов и лыжников, а также проведения соревнований.*

Основой этой системы должна стать велотрасса Пенза-Золотарёвка, значительная часть которой может пройти по существующим лесным просекам и квартальным лесным дорогам параллельно автомобильной трассе, а часть - по расширенной за счет обочины автотрассе. Эта велотрасса может иметь ответвления на г.Заречный, п.Леонидовка, к берегу Сурского водохранилища, к Золотарёвскому городищу, а, возможно - к городу-Спутнику и к плотине Сурского моря. Система велотрасс должна быть оснащена местами отдыха с велопарковками и навигацией.



**Триал-трасса** может быть с минимальными затратами проложена на основе существующих лесных дорог на территории между берегом Сурского моря и дорогой Пенза-Золотарёвка.

**Лыжный спуск** возможно устроить на склоне, ведущем к Сурскому морю в районе основного пляжа (максимально близко к трассе Пенза-Золотарёвка, Городищу и п. Золотарёвка). В этом месте имеется небольшой перепад высот, но значительная длина склона обеспечит комфорт для непрофессиональных лыжников. За основу можно взять существующую дорогу с её расширением и незначительным выравниванием, оснастив спуск бугельным подъёмником и снежными пушками. Зимой в этом районе можно организовать прогулочный маршрут до санатория Берёзовая роща, ТБ Сурский залив и ТБ «Берег».

**Пляжная зона №1** может быть создана на берегу Сурского водохранилища, в том месте, где расстояние от его берега до дороги Пенза-Золотарёвка минимально (чуть больше 1 км). Пляжная зона включает пляж (требующий минимального разравнивания и очистки дна, беседки-навесы от солнца, пристань для маломерных плавсредств, прокат, автостоянку). В этом месте сейчас существует «дикий» пляж, который пользуется огромной популярностью, но наносит серьёзный экологический урон этому красивейшему месту. Также страдает от неорганизованных потоков посетителей примыкающий к этой пляжной зоне знаменитый заповедный Пугачёвский бор с родником «Емелька», вода из которого, по легенде, очень понравилась знаменитому предводителю крестьянского восстания Емельяну Пугачёву. В этом районе ТРК целесообразно организовать *участок Дендропарка* с экотропами, местами для отдыха, урнами для отходов.

## Краткое описание создаваемых объектов кластера

---



*Целесообразно ввести в туристический оборот непомерно разросшуюся базу рыбоохраны на берегу Сурского водохранилища, примерно в 2 км правее (выше по течению) от Пляжной зоны №1. Она уже имеет большие деревянные беседки, жилые вагончики, мангальные площадки, причалы и катера, на мысу с закрытыми заливами, огороженном забором высотой около 3 м и протяжённостью 300-400 м.*

**Пляжная зона №2** может быть создана у большого и красивейшего пруда в п.Золотарёвка на противоположном от посёлка берегу, в лесной зоне, где ранее был пляж ныне закрытого пионерлагеря «Комарики» (собственник - г.Заречный). Также требуются незначительные работы по организации подъезда, автостоянки, благоустройству территории, очистке родников.

**Археопарк.** В отличие от многочисленных Археопарков с фигурами динозавров, предлагается установить фигуры животных, которые обитали в этих местах после динозавров и до ледникового периода. Подобный археопарк ледникового периода существует лишь в Ханты-Мансийске и пользуется большой популярностью, став элементом брендинга территории.

**Дендропарк.** В Ахунах ещё с конца XIX века существует дендрарий. Предлагается его модернизация с созданием нескольких распределённых площадок (примерно 5, в т. ч. на территории Пугачёвского бора и Золотарёвской дубовой рощи, района Городища), объединённых единым планом насаждений, предоставления информации, набором услуг и порядком посещения, а также возможностью делать именные посадки всем желающим. Площадки дендропарка должны базироваться на наиболее ценных участках леса на территории ТРК, а также наиболее посещаемых его участках.

**Сафари-парк** – зоопарк с просторными вольерами для животных и птиц европейской части страны, удобным осмотром, в т.ч. с террас и эстакад. Особо важная задача этого объекта - образовательно-воспитательная (знакомство с животными нашей природной зоны, формирование любви к родной природе, защита животных) .

**Эко-ферма,** где дети и взрослые могли бы знакомиться с домашними животными, получать информацию о них и о здоровом питании, участвовать в мастер-классах и дегустациях домашних продуктов. Отделение фермы возможно на территории «новодела» Городища.

---

# Краткое описание создаваемых объектов кластера



**Кольцевой водный маршрут по р. Сура.** Компания «Термодом» планирует провести очистку Старой Суры и сделать кольцевой водный маршрут, пустив по нему мелкосидящие прогулочные катера, а на правобережье организовать развитую зону отдыха (в случае получения этой земли и возможности реализации малоформатных строительных проектов).

**Пасека Медоёвка.** Может быть создана в нижнем течении реки Медоёвка (текущей от Городища), недалеко от впадения в Сурское водохранилище. Пасека - интересный туристический объект с гостевыми местами, экскурсионной программой, продажей мёда.

**Музей ткацкого производства.** В посёлке Золотарёвка находится старинная ткацкая фабрика, на базе которой можно организовать музей ткацкого дела от древности до наших дней, особое внимание уделив его развитию в Пензенской области. Этот музей также был бы полезен с профориентационной точки зрения. Экспозицию музея можно разместить как в старинном цехе фабрики, так и в восстановленном *доме фабриканта Казеева* в 50 метрах от музея Золотарёвского городища и в 100 метрах от самой фабрики.

**Музей Дениса Давыдова.** В этом же доме фабриканта Казеева можно организовать музей знаменитого героя войны 1812 года и поэта Д.В. Давыдова, лирическое творчество которого связано с Золотарёвкой и Пензой.

**Турбаза «Золотой петушок»** на 60-70 мест с кафе, СПА и прокатом в дубовой роще, справа от въезда в п.Золотарёвка, в 0,7-1 км от Золотарёвского городища, в 0,2 км от Золотарёвского пруда, в 5,5 км от Сурского водохранилища. Выполнить турбазу целесообразно в виде деревянного терема, сочетающего *древнерусскую и мусульманскую стилистики*.

При этом для создания образа турбазы желательно использовать некогда популярный пензенский бренд – **«Золотой петушок»**, мотивы соответствующей сказки А.С.Пушкина и легендостроительство (например – войска царя Дадона шли как раз сюда в ставку Батыя или в столицу улуса Золотой орды г.Мокши – нынешний Мокшан и увидели поле битвы и т.д.). **Бренд «Золотой петушок»** имеет для Пензенской области большой потенциал использования (потенциальные интересанты - «Черкизово» и «Даматэ»). Пока ещё можно **использовать позиционирование Пензы на «Сказочной карте России» как Родины «Золотого петушка» вместо существующего «Балды»!!!**

**Турбазы могут быть созданы** на базе бывших детских лагерей *Комарики* (собственник - г.Заречный), *Кристалл* (собственник - АО «Электрорадиоавтомат» уже имеет план создания ТБ)



# Краткое описание существующих и развиваемых объектов кластера

---

**Спортивные объекты:** лыже-роллерная трасса, открытый бассейн.

**Санатории:** Берёзовая роща, им. Володарского, им. Кирова, Серебряный бор, Кичкилейка, Заречный. Они как минимум могут «поставлять» посетителей на объекты кластера. В границы ТРК их целесообразно вводить в случае наличия у них инвестиционных проектов развития. На базе одного-двух из этих санаториев целесообразно создать лечебно-оздоровительную и мониторинговую базу для доклинического и постклинического нахождения лиц с сердечно-сосудистыми заболеваниями как части Био-медицинского кластера Пензенской области.

**Музей «Созидательной и разрушительной энергии».** Используя то, что в городе Заречный находится один из двух в России музеев ядерного оружия, а на территории области ранее находилась база химического оружия, предлагается, в т.ч. применяя технологии дополненной реальности, создать музей, демонстрирующий двойственную сущность человечества, его «темную» и «светлую» стороны, историю и возможности использования ядерной энергии и технологий химической промышленности в военных и созидательных целях. Это был бы уникальный музей, несущий в себе не только просветительскую, но и образовательно-воспитательную функции.

**Музей леса.** Он существует на территории Министерства лесного хозяйства. Целесообразно, кроме информации и экспонатов, рассказывающих о лесных ресурсах Пензенской области (флора и фауна пензенского леса, их эволюция и трансформация под воздействием человека, в т.ч. пожароопасность и возможности борьбы с лесными пожарами, возможности использования человеком) включить в экспозицию музея тематику водных ресурсов (виды водных ресурсов, в т.ч. Пензенской области, их эволюция, трансформация и возможности использования человеком, флора и ихтиофауна). В музее необходимо использовать интерактивные технологии дополненной реальности.

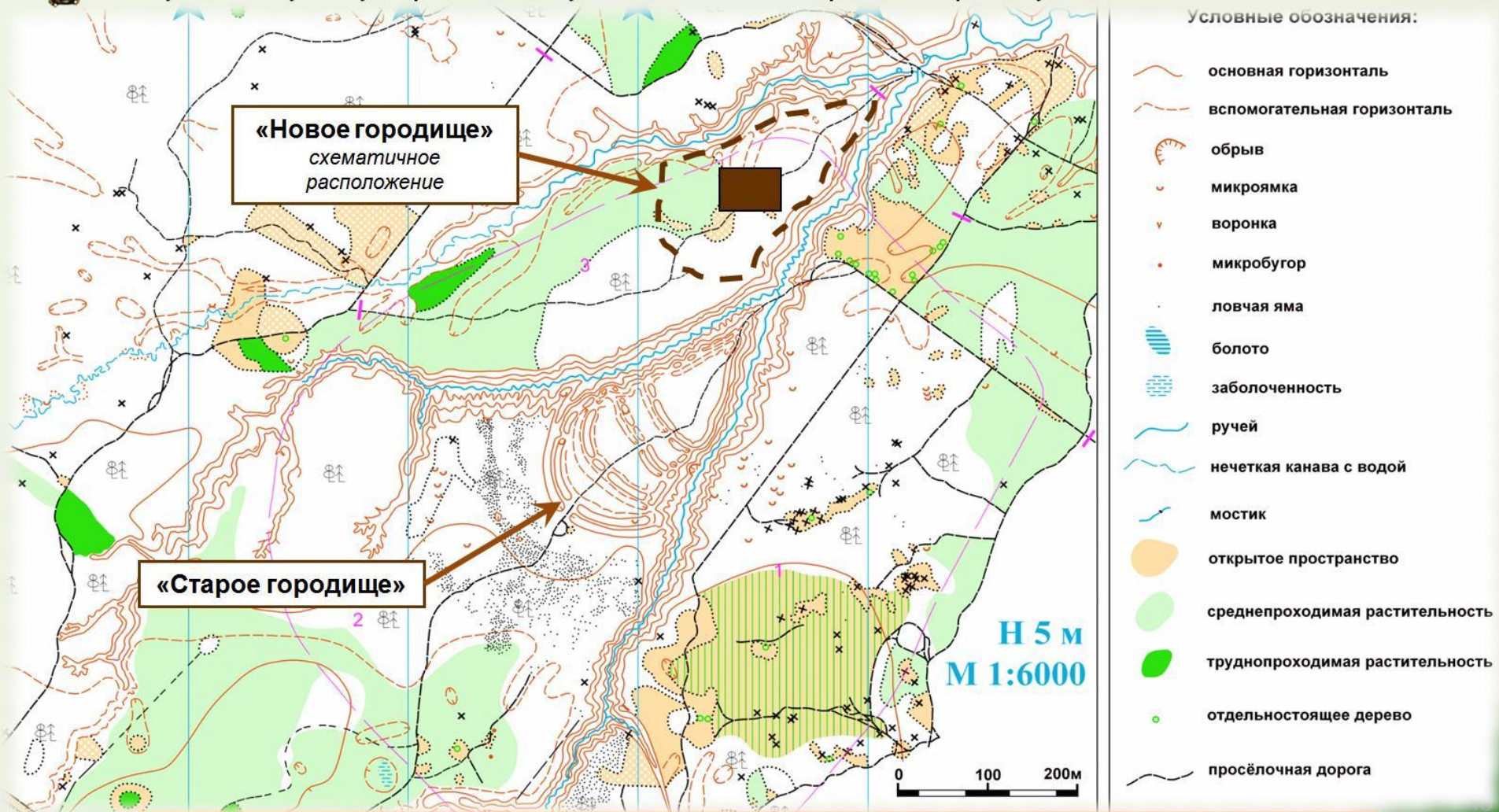
**Музей Золотарёвского городища.** Предположительно может иметь 3 площадки – к имеющимся экспозициям в Краеведческом музее и музее в п. Золотарёвка может добавиться диорама Золотарёвского сражения в новой школе г.Спутник (по образцу диорамы Бородинской битвы в Бизнес инкубаторе «Татлин»). Проработаны варианты оснащения этого музея интерактивными технологиями дополненной реальности.

---

# Предлагаемое расположение новодела Городища

**Новодел Золотарёвского городища** почти в прежних размерах (2 Га вместо 2,5 Га). Севернее настоящего расположения Городища, ниже по Кудеярову оврагу на похожем мысу.

В нём можно разместить натурную часть экспозиции музея, ремесленные мастерские, водяную мельницу, контактный зоопарк домашних животных, проводить экскурсии, организовывать исторические реконструкции, театрализованные представления, мастер-классы по гончарному и кузнечному делу, стрельбе из лука, плетению из бересты и прочему.





# Комплексный проект развития тур.зоны Золотарёвского городища

КОНЦЕПЦИЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОМПЛЕКСА В С. ЗОЛОТАРЁВКА

### ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН КОМПЛЕКСА М 1:2000

**Экспликация:**

- Золотарёвские парадизы
- Этнографическая зона
- Административно-гостиничный комплекс
- Музей
- Возлекая зона в парадизе

**Условные обозначения:**

- Рекреационная
- Территория функционального назначения
- Возлекая
- Транспортные связи
- Секторная зона
- Историко-этнографическая
- Площадь

**СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ № 1:10000**

**СХЕМА ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ № 1:10000**

**СХЕМА ТРАНСПОРТНЫХ И РЕКРЕАЦИОННЫХ СВЯЗЕЙ № 1:10000**

**СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ № 1:10000**

### ЗОНА АДМИНИСТРАТИВНО-ГОСТИНИЧНАЯ

Качество туристического отдыха зависит от уровня комфортабельности и безопасности размещения туристов, поэтому в 10 км от с. Золотарёвского в долине реки Волга созданы условия для размещения туристического комплекса, который является основой для создания туристической зоны в Золотарёвском городище. Для размещения туристического комплекса в долине реки Волга созданы условия для размещения туристического комплекса в долине реки Волга.

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН АДМИНИСТРАТИВНО-ГОСТИНИЧНОЙ ЗОНЫ № 1:10000**

**СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ № 1:10000**

**СХЕМА С ОБОЗНАЧЕНИЕМ РАДИУСОВ ОБСЛУЖИВАНИЯ № 1:10000**

**СХЕМА ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ № 1:10000**

**СХЕМА ТРАНСПОРТНЫХ И РЕКРЕАЦИОННЫХ СВЯЗЕЙ № 1:10000**

**СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ № 1:10000**

### ИСТОРИКО - ТУРИСТИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС "ЗОЛОТАРЁВСКОЕ ГОРОДИЩЕ"

**ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДЫ В МУЗЕЕ-ЗАПОВЕДНИКЕ "МАЛЫЕ КАРЕЛЬЕ" (РОССИЯ)**

**ИНТЕГРАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СВЯЗИ**

**ТЕХНОЛОГИКО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СВЯЗИ**

**ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЫ**

**РАЗВЕКАТЕЛЬНАЯ ЗОНА (предполагает наличие участка рекреации)**

**ЭЛЕМЕНТЫ КОМПАКТИВНОЙ И ОБОРОНИТЕЛЬНОЙ СОРОКОНИИ**

**ЭЛЕМЕНТЫ ВЕЩА**

**ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ЗОНА**

**ЭЛЕМЕНТЫ ВЛАГОУСТРОЙСТВА ЭТНОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОНЫ (СОЗДАНИЕ НА ОСНОВЕ РЕКОНСТРУКЦИИ ГОРОДИЩА)**

**ЗОНА ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ**

**СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ № 1:10000**

**СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ № 1:10000**





## Краткое описание существующих и развиваемых объектов кластера

---

Получают возможность развития имеющиеся рядом **турбазы**:

- «Русская охота»
- «Берег»
- «Сурский залив»
- «Вольный»
- «Лукоморье»

### Инфраструктура

**Дороги.** В рамках проекта развития ТРК возможно строительство трех коротких участков дорог:

- 1) съезда от трассы Пенза-Золотарёвка к Пляжной зоне №1 на Сурском море (1-1,5 км) – асфальт не обязателен ;
- 2) дороги от п.Золотарёвка к ТБ «Кристалл» – в случае её строительства асфальт также не обязателен;
- 3) Самое главное – появляется возможность организации «**Малой окружной дороги**» «Терновка-Плотина-Леонидовка-Кижеватово-М5». Здесь требуется 2-3 км дороги с асфальтовым покрытием. Эта дорога может быть создана как полностью на деньги ФЦП, так и на условиях ГЧП с платным проездом через плотину с реверсивным движением по ней для снижения нагрузки и повышения безопасности.



# Предлагаемые вело маршруты от центра Пензы до Золотарёвского городища и малая окружная дорога





# Предлагаемые вело маршруты от центра Пензы до Золотарёвского городища и малая окружная дорога



# Фестиваль «Золотарёвское городище»: конкуренты и возможные сроки

Наименование фестиваля	Место проведения	Время проведения
<b>Турнир в честь 25-летия Дружины «Серебряный Волк».</b> Формат : Скандинавия, Русь, Степь, Европа IX-XII века	Москва	13 февр.
<b>Исторический фестиваль «Русборг-2016».</b> Формат снаряжения участников: Европа, Русь, Степь, IX-XI века	Липецкая обл., Елецкий район	5-9 мая
<b>Фестиваль «Русь изначальная» (20-21 мая 2016)</b> Формат: Скандинавия, славяне, финно-угры, степь, IX-XI века	Московская обл, Щелковский р-н	20-21 мая
<b>Исторический фестиваль «Времена и эпохи. Битва тысячи мечей».</b> Формат : Русь, Степь, Европа, IX-XI века	Москва, музей-заповедник «Коломенское».	11-12 июня
<b>Межрегиональный исторический фестиваль средневековой культуры «Рыцарский Замок. Доблесть Веков».</b> Формат : Русь, Степь, Европа.	Ленинградская обл., г. Выборг, Выборгский замок.	17-19 июня
<b>ЗОЛОТАРЁВСКОЕ ГОРДИЩЕ 10-13 вв</b> Формат : Русь, Орда, Буртасы, финно-угры, Булгары, IX-XIII вв	<b>ПЕНЗА</b>	<b>23-25 июня</b>
<b>Фестиваль раннесредневековой культуры Исаборг</b> VIII фестиваль раннего средневековья «Абалакское поле».	Старый Изборск	1-3 июля
Формат : Северная Русь, Скандинавия, VIII-XI века	Тюменская обл.	2-3 июля
<b>Фестиваль военно-исторической реконструкции «Белый город».</b> Формат : Русь, Степь, Европа, XII-XV вв	Белгородская обл., г. Шебекино	2 - 3 июля
<b>IV исторический фестиваль «Боровский курган».</b> Формат : Русь, Орда, Европа, IX-XI века	Московская обл	7-10 июля
<b>«Волжский путь»</b> Формат : Русь, Скандинавия, VIII-XI века	Ульяновская область	7-10 июля
<b>Фестиваль исторической реконструкции «Хельга».</b> Формат : Русь, Скандинавия, соседи, IX-XI века	Псковская обл., пос. Выбуты.	7-10 июля
<b>Военно-исторический фестиваль «Рыцарский лагерь».</b> Формат : Русь, Европа и Степь в XIII в	Московская обл., Рузский р-,	21-24 июля
<b>Исторический фестиваль «Вольный Псков. Перезагрузка».</b> Формат : Русь, Орда, Европа, Святая земля XIII-XIV века	Псков, набережная реки Псковы	22-24 июля
<b>Исторический фестиваль «Былинный берег».</b> Формат : Русь, Скандинавия, соседи, IX-XI века	Тверская обл., Кимрский р-н, р. Волга	27-31 июля
<b>Битва при Молодях:</b> Формат 16 в.	Московская обл	30 июля
<b>Исторический фестиваль «VI Зарайский ратный сбор».</b> Формат : Западная Европа, Русь, Золотая Орда, IX-XV вв.	Московская обл, г Зарайск,	30-31 июля
<b>Исторический фестиваль «Ратное Дело».</b> Формат : Русь, Орда, Европа, Святая земля XIII в	Самарская обл	7 авг.
<b>Фестиваль средневекового боя «Великий Болгар»</b> Формат : Волжская Болгария, Русь, Орда,	Республика Татарстан	13- 14 авг
<b>Фестиваль исторической реконструкции «Гнёздово».</b> Формат : Русь, Скандинавия, Прибалтика, Степь и др. соседи. IX-X века.	Гнездово, Смоленск	20-21 авг
<b>X Фестиваль исторических клубов «Воиново поле».</b> Формат : Русь, Скандинавия, Степь и др. соседи. IX-X века.	Калужская обл, БО «Головинка».	19-21 авг
<b>Фестиваль «Древний град 2016».</b> Формат : Русь, Скандинавия, Прибалтика, и др. соседи. IX-X в.	Ростовская обл, Сарское городище.	26-28 авг
<b>Фестиваль исторической реконструкции «Уек. Один день из жизни средневекового города»</b>	г. Саратов, пос. Увек	2-4 сент
<b>ЗОЛОТАРЁВСКОЕ ГОРДИЩЕ 10-13 вв</b> Формат : Русь, Орда, Буртасы, финно-угры, Булгары, IX-XIII вв	<b>ПЕНЗА</b>	<b>8-10 сент.</b>
<b>Военно-исторический фестиваль «Поле Куликово».</b> Формат : Русь, Золотая Орда, XIII-XIV века	Тульская обл, Кимовский р-н	14-17 сент.





# Историко-культурный фестиваль «Золотарёвское городище – перекрёсток цивилизаций»: Место проведения



# Фестиваль «Золотарёвское городище – перекрёсток цивилизаций»: ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ

**Предлагается проведение фестиваля в течении трёх дней:** 1) Пятница – заезд участников, их общение, обмен опытом; 2) Суббота – открытый день для посещения зрителями; 3) Воскресенье – до обеда продолжение фестиваля, а после обеда, закрытие и отъезд участников

**Фестиваль предлагается проводить на четырёх площадках.**

## 1. Историческая площадка – место реконструкции средневекового быта.

- «Средневековый рынок (торжище)» – где можно поторговаться и приобрести копии средневековых вещей, встретить торговый караван с верблюдами и повозками
- «Ремесленный квартал» – где средневековые гончары, стекольщики и кузнецы, резчики по дереву и пр. будут показывать свое мастерство, проводить мастер-классы и реализовывать свою продукцию
- «Резиденция Главы города» – где пройдет прием посольств других государств и княжеств и будут разыграны исторические сценки.
- «Ратное поле» – где будут проходить показательные бои и соревнования средневековых воинов в боевых и силовых многоборьях Штурм крепости.

## 2. Игровая зона

- «Средневековый тир» – где можно зрителям попробовать себя в стрельбе из лука и арбалета, метании сулиц,
- Фотозона – примерить средневековые доспехи или одежду, прокатиться на лошади, сфотографироваться
- Квест для организованных групп школьников на территории городища (после посещения музея)
- Игра «Арчери таг».

## 2. Музейная площадка.

- Здесь будет работать музей «Золотарёвское городище» в Доме культуры посёлка,
- рядом будет находиться выставка средневекового оружия.
- для детей будет работать археологическая песочница, в которой можно провести собственные раскопки.
- все желающие смогут посетить экскурсию на само Золотарёвское городище, находящееся в живописном лесу в 1,5 км от места проведения фестиваля, куда они смогут попасть на микроавтобусе, верхом, в конной повозке, на велосипеде, или даже на собачьих упряжках.

## 3. Сценическая площадка

- место выступления различных музыкальных, танцевальных и певческих коллективов и исполнителей в выступающих в различных жанрах от этнической музыки народов населявших и населяющих наш регион, а также территории с которыми Городище было связано торговыми путями, до современных исполнителей
- проведен показ мод со стилизацией под средневековую одежду и многое другое.

## 4. «Средневековый пир»

- Мастер-классы приготовления традиционных средневековых блюд разных народов
- Средневековый трактир, где можно отведать блюда средневековой кухни разных народов





# Фестиваль «Золотарёвское городище – перекрёсток цивилизаций»: ПРЕИМУЩЕСТВА

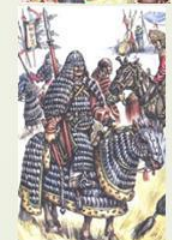
Фестиваль, проводившийся ранее (2006-2012 гг) в лесу в 500 м от самого городища и примерно в 1,5 км от поселка Золотарёвка, предлагается проводить в центре п.Золотарёвка на сопряжённых площадках: 1) площадь у Досугового центра (ДЦ) посёлка, в котором находится музей «Золотарёвского городища», 2) огороженные танцевальная и концертная площадка перед ДЦ; 3) «закрытая» площадка – «Лагерь» за ДЦ на футбольном поле; 4) «обжорные ряды» на площади между ДЦ и сквером, рядом с кафе «Витязь» и «Апельсин»; 5) огороженный сквер («ремесленные ряды»); 6) Лесная площадка – Лагерь археологов.

Отличительные особенности «нашего» фестиваля:

1) Новое место проведения (в посёлке) даст очевидно выгоды с точки зрения организации, в т.ч. обеспечения безопасности и массовости (можно планировать 3-10 тыс.чел);

2) удобство для зрителей и участников:

- в 25 км по хорошей дороге от города Пенза с авто- и ЖД вокзалом, аэропортом;
- есть (хоть и ограниченные) места для стоянки тур.автобусов и легковых машин;
- возможности купания нет практически ни у одного фестиваля (что часто называют в качестве недостатков), а у нас в 15-20 минутах ходьбы от места проведения Фестиваля, хороший пляж на красивейшем большом пруду с чистой водой, в 5-6 км лучший берег Сурского водохранилища
- очень редкое преимущество - комплекс: социальная инфраструктура – магазины, аптеки, медпункт, кафе; удобная территория проведения - огороженный поселковый сквер, площадь и концертная площадка перед Музеем, большая закрытая территория за музеем; электроэнергия и питьевая вода; и главное - музей Золотарёвского городища и само городище в 1-м км; также в 1-м км в КСК «Лукоморье» можно разместить на проживание VIP гостей фестиваля (а ещё в 20 км «Русская охота»)
- возможность разделить участников по степени желаемой «интимности» размещения (в лагере археологов и в поселке на большой закрытой территории за музеем)
- возможность реконструировать «штурм крепости» рядом с музеем



# Фестиваль «Золотарёвское городище»: примеры реализации



# Фестиваль «Золотарёвское городище: примеры реализации»

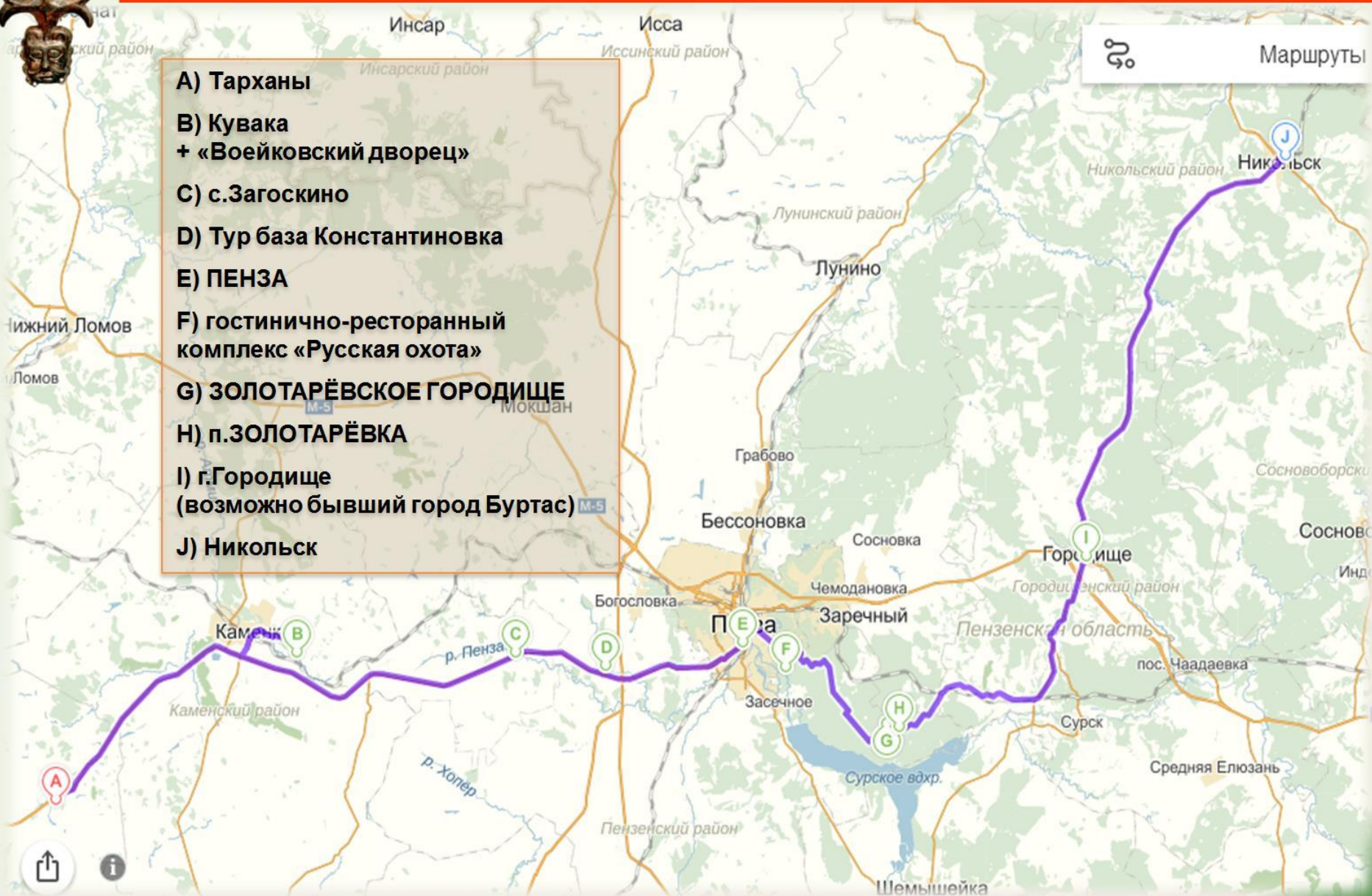


# Фестиваль «Золотарёвское городище»: КОННО-СПОРТИВНЫЙ КЛУБ ЛУКОМОРЬЕ



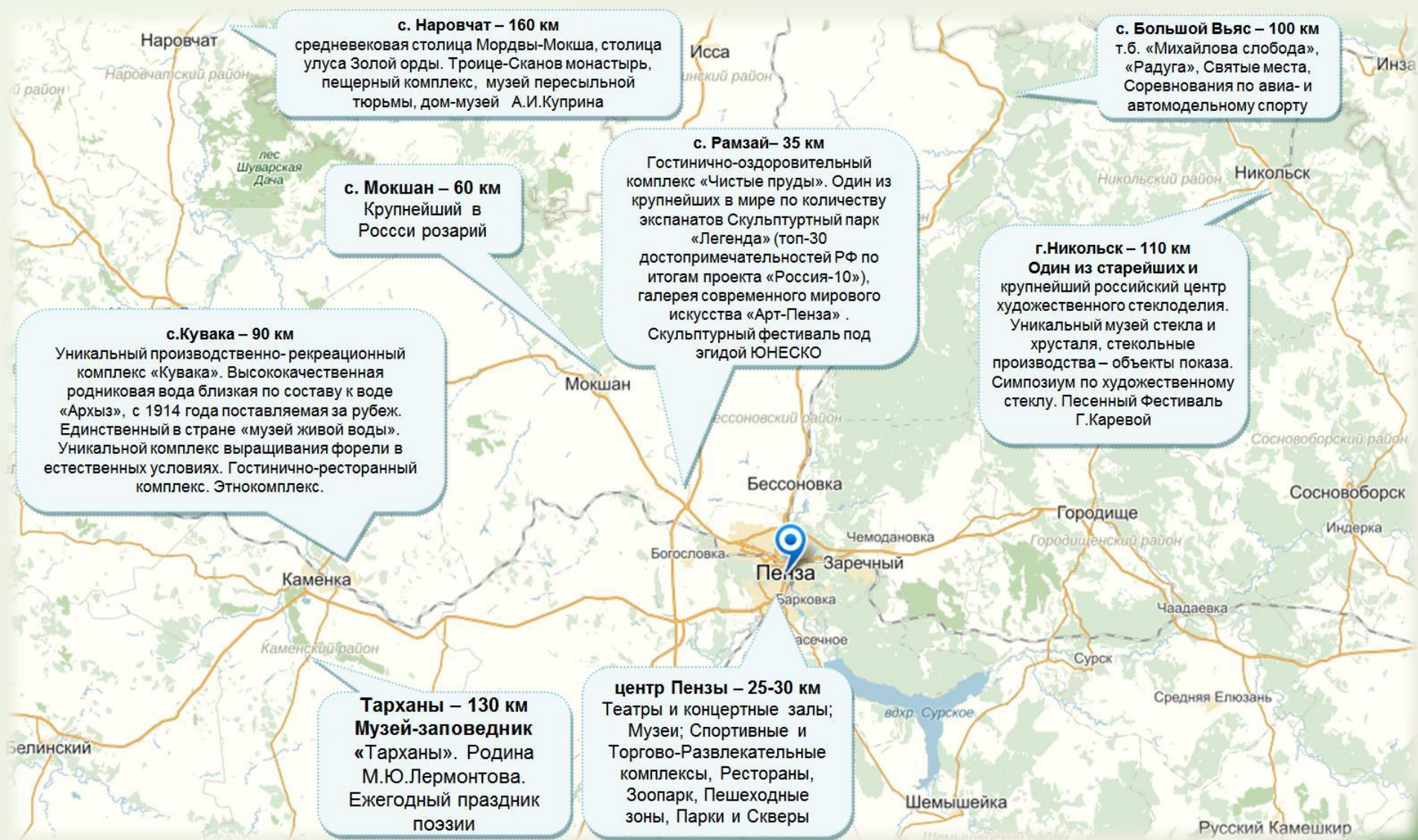
# Предлагаемый модульный автобусный турмаршрут для включения в федеральный перечень

- A) Тарханы**
- B) Кувака  
+ «Воейковский дворец»**
- C) с.Загоскино**
- D) Тур база Константиновка**
- E) ПЕНЗА**
- F) гостинично-ресторанный  
комплекс «Русская охота»**
- G) ЗОЛОТАРЁВСКОЕ ГОРОДИЩЕ**
- H) п.ЗОЛОТАРЁВКА**
- I) г.Городище  
(возможно бывший город Буртас)**
- J) Никольск**





# ТРК «Золотарёвский»: потенциальная взаимосвязь объектов с основными турцентрами Пензенской области



# Историко-культурный фестиваль «Золотарёвское городище – перекрёсток цивилизаций» Выгодное географическое положение



1) **Транспорт:** в обрамлении оживлённых транспортных коммуникаций – автотрассы М5 «Урал» и трёх межрегиональных трасс (Р158 «Саратов-Саранск-Нижний Новгород», Р208 «Пенза-Тамбов», «Пенза-Лунино-Саранск»), а также линий железнодорожного («Москва-Сызрань», Саратов-Н.Новгород) и авиасообщения.  
*Развитое транспортное сообщение до территории фестиваля*

2) **Посетители:** 1) прежде всего жители г.Пензы, г.Заречного, ряда сёл и посёлков на расстоянии до 50 км от Пензы с общей численностью населения около 600 тыс.чел.; 2) Организованные группы школьников и студентов; 3) Гости Пензенской области

3) **Экология и природа:** экологически чистый район с обилием леса и водных ресурсов, испытывающий большую антропогенную нагрузку от неорганизованных отдыхающих, нуждающийся в лесоохране, очистке и восстановлении, чему может способствовать проведение фестиваля.

— Автодороги  
— Железные дороги



# ТРК «Золотарёвский»: Оценка рынка



1. В регионах России на расстоянии дневного пробега автопутешественника (650 км) от г. Пенза проживает 46 820 тысяч человек. Исходя из этого, а также динамики роста внутреннего и въездного туризма, роста автомобилизации и мобильности россиян, развитой транспортной сети потенциальный рынок непосредственно ТРК «Золотарёвский» ориентировочно можно оценить в 1,5-2% от населения, проживающего в радиусе 600 км от Пензы, что составляет **700-900 тысяч туристов в год**.
2. Ближайший объект-новодел средних веков «Центр ремёсел» в 60 км от Ульяновска – до 40 тыс.чел/год.
3. Наиболее известные и популярные древние городища и города находятся в Рязани и Татарстане (Булгар – 250т.чел/год)
4. Комплексные рекреационные парки в соседних областях отсутствуют (Самара – 428 км, Липецк – 500 км, Москва – 648 км)



# **Спасибо за внимание.**

---

**Отзывы, комментарии и  
предложения можно  
направлять  
по адресу  
[oavrus@mail.ru](mailto:oavrus@mail.ru)  
т.с. +7-905-365-47-39**