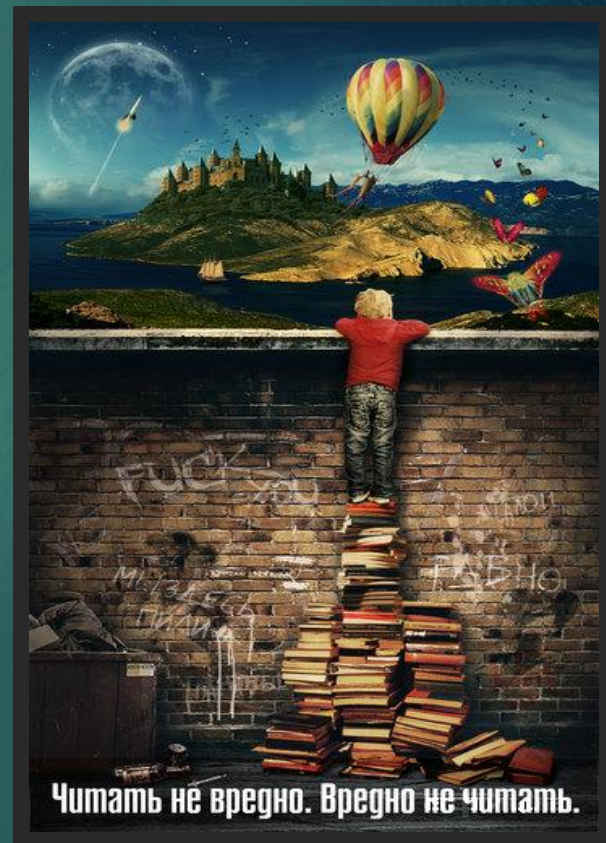


*Читать не вредно.  
Вредно не читать!*

*Презентацию подготовила:  
Дерновая Ирина Витальевна  
библиотекарь Мангушской ош №1*



**Читать не вредно. Вредно не читать.**

# Книга учит ГОВОРИТЬ

*У людей, много читающих,  
лучше развита речь*

*Даже самые простые  
свои желания они могут  
лучше выразить и  
объяснить, а значит - у них  
больше шансов найти  
способы их осуществления.*





# *Книга учит МЫСЛИТЬ*

*Развитие мышления - неизбежный бонус к развитию речи. Наше мышление речевое, даже математическая логика исходит из логоса - слова*



# *Книга учит ПОНИМАТЬ ЛЮДЕЙ*

*Литература - грандиозный склад ситуаций, характеров и конфликтов. Это рациональный и эмоциональный опыт тысячелетий, прожитых людьми. "*



# Книга учит ПОНИМАТЬ ЛЮДЕЙ

17.11.11

- ▶ Общаясь с людьми, мы чаще всего общаемся с их социальными масками. Наблюдая за людьми в общественном транспорте или повседневной жизни, мы не можем проникнуть в их мысли, если они сами не пожелают нам эти мысли откровенно высказать. А писатель всегда высказывает свои мысли откровенно. Тысяча книг - это тысяча человек, с которыми ты обменялся мыслями.





# Книга **БЕРЕЖЕТ ТВОЕ ВРЕМЯ**

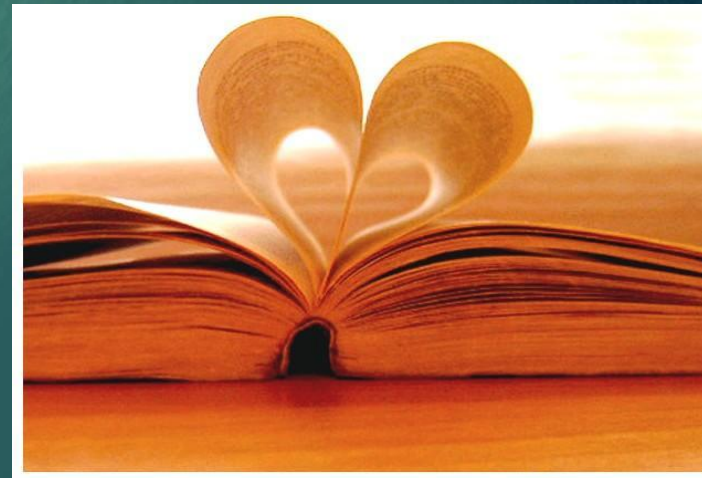
*Если ты сел смотреть фильм или спектакль - ты не можешь прерваться (когда у тебя есть DVD-пульт или ты смотришь с компьютера, прерваться, конечно, можно - но временная целостность произведения будет нарушена, и это будет уже не то). Кино, театр, музыка - подчиняют тебя, требуют непрерывного внимания.*



# Книга БЕРЕЖЕТ ТВОЕ ВРЕМЯ

- ▶ *Книга нетребовательна в этом смысле, ее можно отложить и обдумать спокойно, перелистнуть назад и перечитать сложное место заново, обсудить с другом прямо в процессе. Ты сам выбираешь скорость чтения - фильм нельзя прокрутить как можно быстрее или медленнее, не уничтожив его как произведение; книгу ты можешь читать с любой удобной тебе скоростью.*

17.11.11

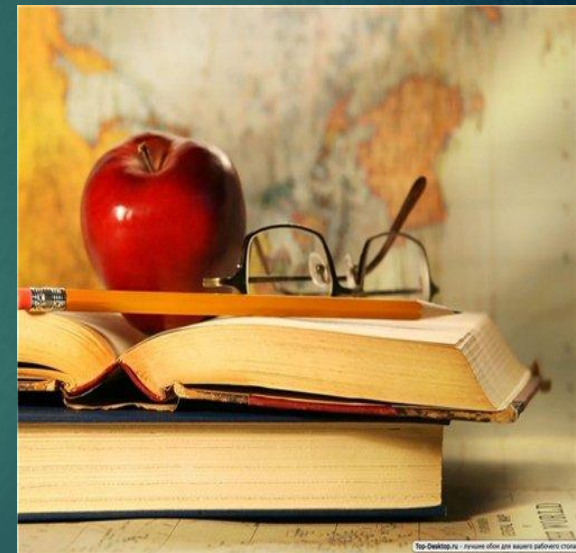




# Книга делает тебя хозяином своей фантазии

*Когда ты смотришь фильм, играешь в компьютерную игру или слушаешь музыку, ты волей-неволей подчиняешься виденью создателей и исполнителей. Персонажи и картины мира будут такими, какими их сделал кто-то другой, не ты.*

*Но когда ты читаешь книгу - ты волен создавать те образы героев, какие тебе по душе.*





# Используемая литература

- <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-12936/>
- <http://decalog.livejournal.com/534022.html>

