

Культура России в XVIII в.

Развитие системы образования

- Создание цифирных школ и профессиональных учебных заведений
- Массовое издание книг
- 1714 г. – открытие первой библиотеки (ныне Библиотеке им. Салтыкова-Щедрина в Петербурге)
- Первая печатная газета – «Ведомости»
- 1710 г. – введение гражданской азбуки (ранее – церковно-славянская)

Развитие науки и техники

- Изучение природных ресурсов страны
- 1712 г. – изобретение токарного станка (А. Нартов)
- 1702 г. – открытие обсерватории
- Открытие первого музея (Кунсткамера)
- 1724 – учреждение Академий наук и художеств

Развитие светской живописи

ОСОБЕННОСТИ:

- Жанровое разнообразие (портрет, монументальная роспись, миниатюра, пейзажи)
- Основные стилевые направления: барокко (итал. — причудливый, вычурный стиль) и рококо (франц. -«причудливый», «капризный»)

Иван Никитин – основоположник русской светской живописи



Петропавловская крепость и Петропавловский собор (архитектор Доменико Трезини)



Жан Леблон – Петродворец (Петергоф)



Наука и образование в 1725-1800 гг.

- 1744 г. – М.И.Шеин издал Анатомический атлас
- 1745 г. – издание географического «Атласа России»
- 1748 г. – создание М.В.Ломоносовым химической лаборатории
- 1761 г. – М.В.Ломоносов открыл атмосферу на Венере
- Академические экспедиции В.Беринга и С.П. Крашенинникова на Камчатку

Создание системы образования

- 1755 г. – открытие Московского университета
- Открытие сухопутного, пажеского и морского корпусов
- 1757 г. – основание Академии художеств
- 1764 г. – основание Смольного института благородных девиц

Ломоносов М.В.



- ЛОМОНОСОВ Михаил Васильевич (1711-65), первый русский ученый-естествоиспытатель мирового значения, поэт, заложивший основы современного русского литературного языка, художник, историк, поборник развития отечественного просвещения, науки и экономики

Русская литература

- А.П.Сумароков



- Г.Р. Державин



Русская литература

- Д.И.Фонвизин



- Н.И.Новиков



Русская художественная школа

- Матвеев А.М.



- Рокотов Ф.С.



Русская художественная школа

- Левицкий Д.Г.



- Боровиковский В.Л.



Варфоломей Растрелли

- Зимний дворец



Варфоломей Растрелли

- Екатерининский дворец в Царском селе



Антонио Ринальди и Джакомо Кваренги

- Дворец в Гатчине



- Эрмитажный театр

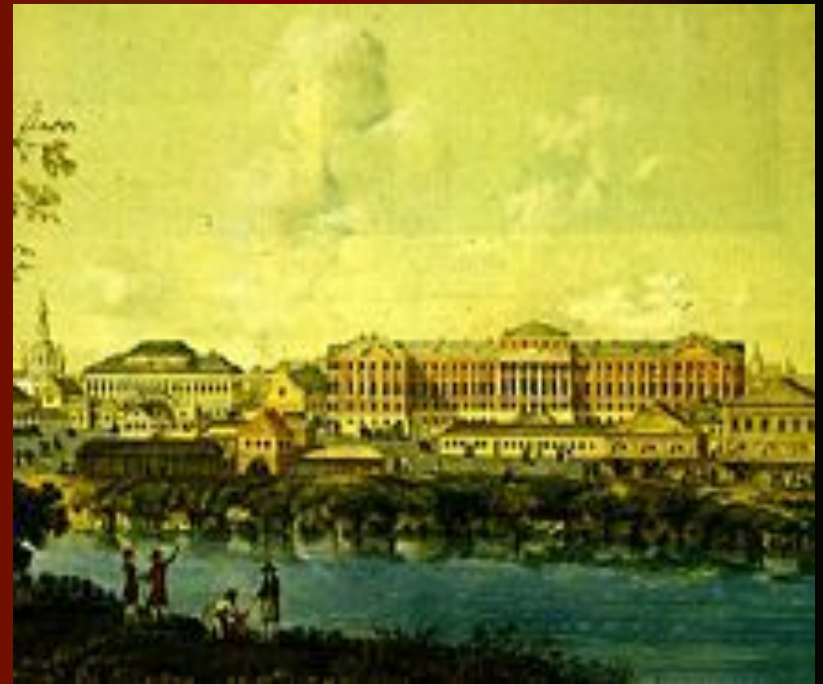


Баженов В.И. и Казаков М.Ф.

- Дом Пашкова в Москве



- Университет



Скульптура

- Фальконе Э.



- Шубин Ф.И.



Царь-колокол

- И.Ф. и М.И. Моторины
- 1733-1735 гг.
- Вес - 201 т 924 кг, высота 6,14 м, диаметр 6,60 м (отколотый фрагмент – 11,5 тонн)



Первый Русский театр

- Ф.Г. Волков



- Первый основатель русского театра при Елизавете Петровне в Ярославле