#### «ПОСЛЕДНИИ ЛЕТОПИСЕЦ РУСИ»

White Mise composed, 6thy 80/ Kavunema. OHERNA Bamens Dolpan Byrgoda, Pabu Everd ayahur Annt Te mendro o reporteni

Had sypula (wormanker) Hukoran Muxanoob chub hapanina Pogunca 1 Dekaspir 1766 2040 Ob u seroneus y Morning y Turia dona u seroneus y Mornolikara Typosellogu Hadence, omb Kompar Xogail make u ob pasuhe Kracch Mockobiken Jungeplumerner. Cry Anna de loupain. Trepohren Trypydana er & Civecinvina. Than repetodh, Harrolamannhe ob Direction 2 Tracken. The Bosopa.

Partoggagos

Ocumb Therapolars !

Принося сердестью влагодарность Now 3a of & 3 amenbure much no Berselv Type to excynome Member, it beautainen wo Tyobort consiems nervornund The a Camey BUNW - mu cent, onucant The, Kuker Just w cerudreand spetheanie 3ohr WCYAAPA Branchobannol granu Munocean u Bra Ками общаго весемія — если вы Упорная Eurobrah Tono he ombrekara mena our Elakun Toctavanun pulvion. Xvaa 40.

Mbs Budwards ugueraba rotal 66 normal Finance Hom Ecrab unante tot undygo: nome mon dela aproducción

en bruce much merodasproce

ттыв и предметв.

Count Temporary!

Em the Earne

Kupantung.

manera 46. Dan for the

Thapenese leav, Okm. 9,14,23.



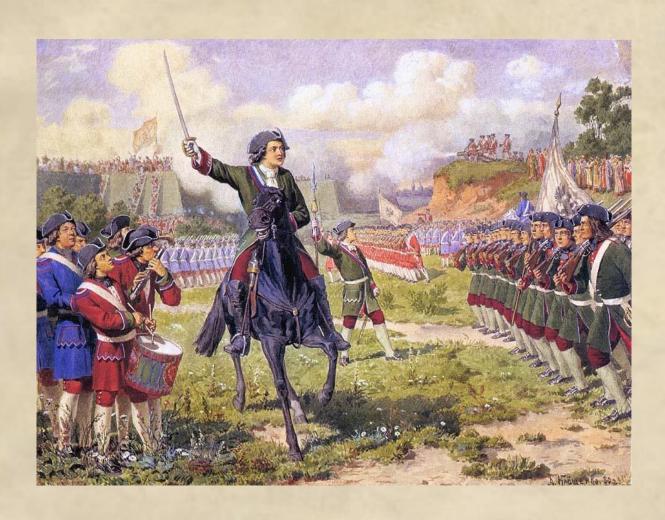


Знаменская церковь в с. Карамзинка





Первое здание Московского университета





Герб Преображенского лейб-гвардии полка



#### Д Б Т С К О Е ЧТЕНІЕ

для

СЕРДЦА и РАЗУМА.

ч жсть XI.



ВЬ Университенской Типографія у п. Новисова. 1787.





Иммануил Кант



Кенигсберг в XVIII веке



Иоганн Гете

Париж в XVIII веке

московской ЖУРНАЛЪ.

Pleasures are ever in our hands or eye
Por.



Часть Ш.

MOCKBA

ВЪ Университетской Типография у В. Окорокова. 1791 года-





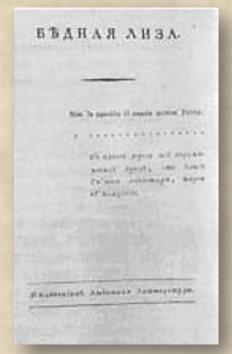
#### письма рускаго

ПУТЕШЕСТВЕННИКА. Часть IV.

женева.

Ры можеть быль удивляетесь, друзья мой, что
я по сте время ничего не говориль вамь о великомь Боннеть, которой живеть верстахь вь ченырехь оть Женевы, вь деревнъ Жанту.
Мнъ сказали, что онь весьма нездоровь, глухъ и слъть,
и никого кромъ ближнихъ родственниковъ не принимаеть;
по чему я и не имъль надежды видъть сего славнаго
Часть IV.





Я хотел при новом издании многое переменить в сих «Tlucomax», и... не переменил погти ничего. Жак они были писаны, как удостоились лестного благоволения публики, nycmo mak u останотся...

Man Emas

U MOU BEZABAKU.

C'est là tout mon talent, je ne sais
s'il suffic.
La Fontains.



москва Типографін, мографін, мограф

АГЛАЯ.

Les Esprits bien saits qui ne peuvent lire mon coeur, liront au moins mon livre. Bonnet.

KHHKKA I.

uf seruera

Издание второв. А.В. Коко

москва,

ВЪ Универсишетской Типографіи, у Ридигера и Клаудія.

I 7 9 6.

Ны стами мира, но грамеданами мира, но перестами быть, в некоторых слугамх, грамеданами России... грамеданами

#### ПАНТЕОНЪ

иностранной С Л О В Е С Н О С Т И.

> ПЕРЕВЕДЕНО Н. КАРАМЗИНЫМЪ.



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

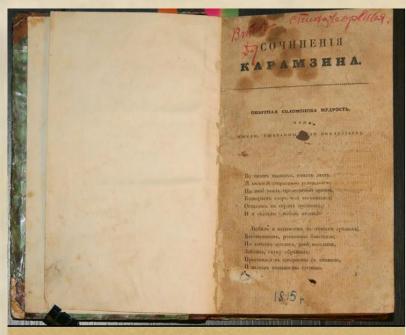
МОСКВА. Вb Типографія С. Селивановскаго. 1818. въстникъ

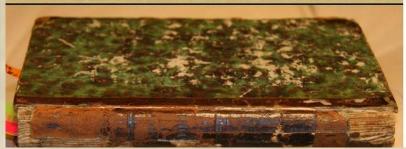
#### ЕВРОПЫ,

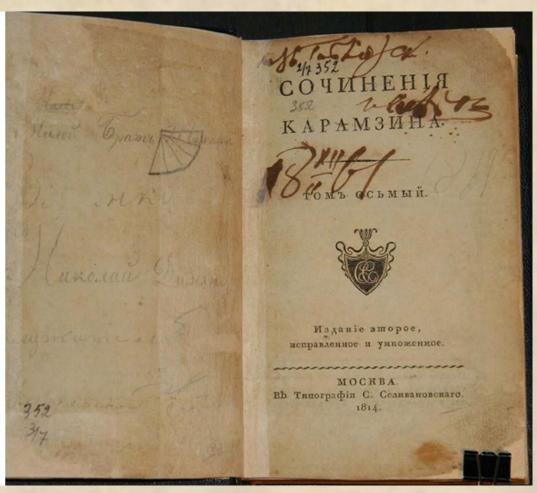
нздаваемый

Николаемъ Карамзинымъ.

### 1802







Это если мы захотим соображать историю с пользою народного тицеславия, то она утратит илавное своё достоинство, истину, и будет скугным романом.



#### ИСТОРІЯ

ГОСУДАРСТВА РОССІЙСКАГО.

TOME I.

Изданца второв, исправленнов.

Иждивеніемь братьевь Слениныхь.

CAHKTHETEPBYPFB.

B T THROFFA + IN H. FPEYA.

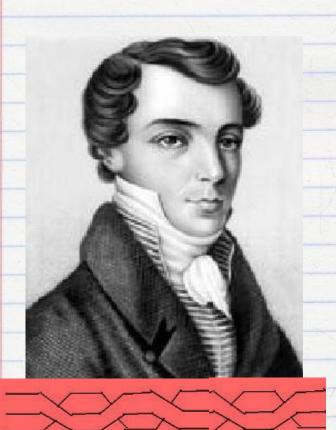
1818.



Николай Михайлович Карамзин

1766 - 1826

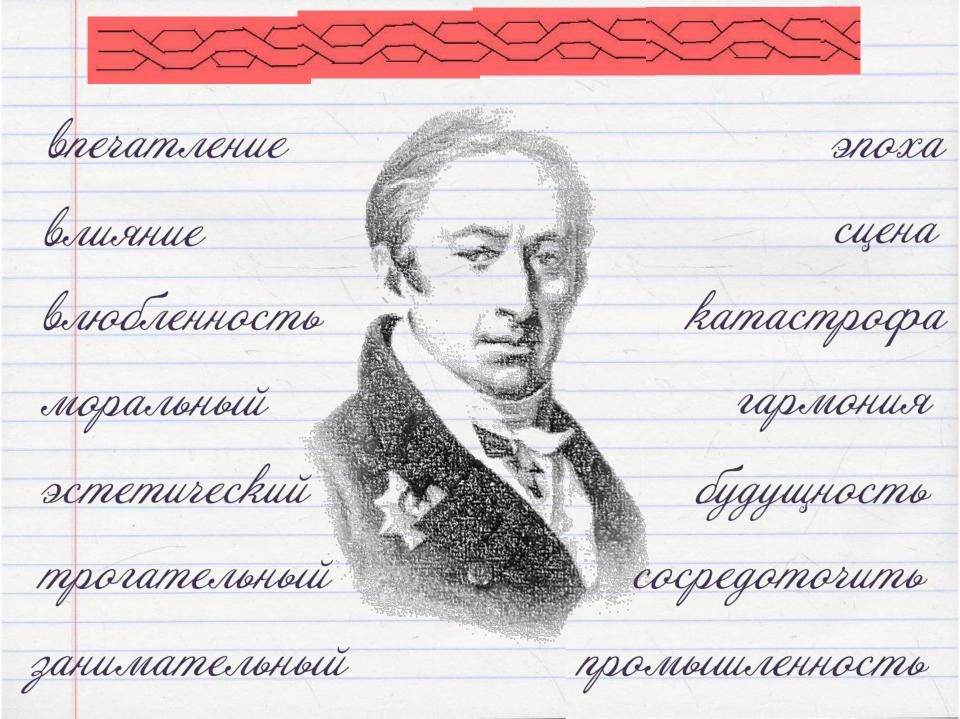
#### Угарамизин – реформатор русского языка

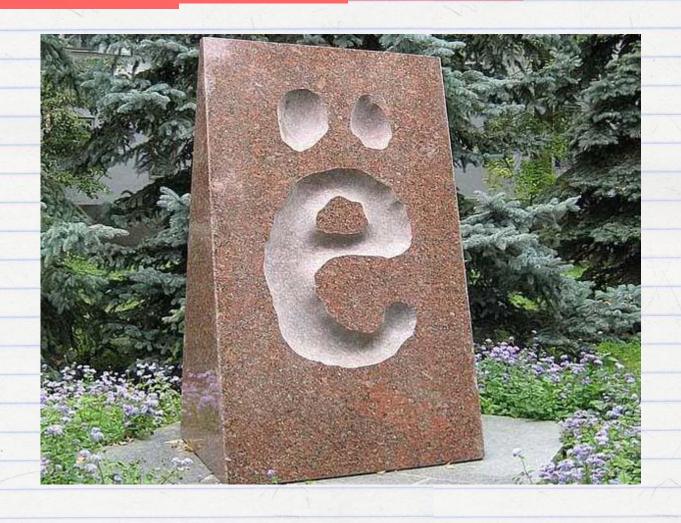


Сперва попыткою искусства На новый лад настроив речь, Успел он мысль свою из чувства Прозрачной прелестью облечь.

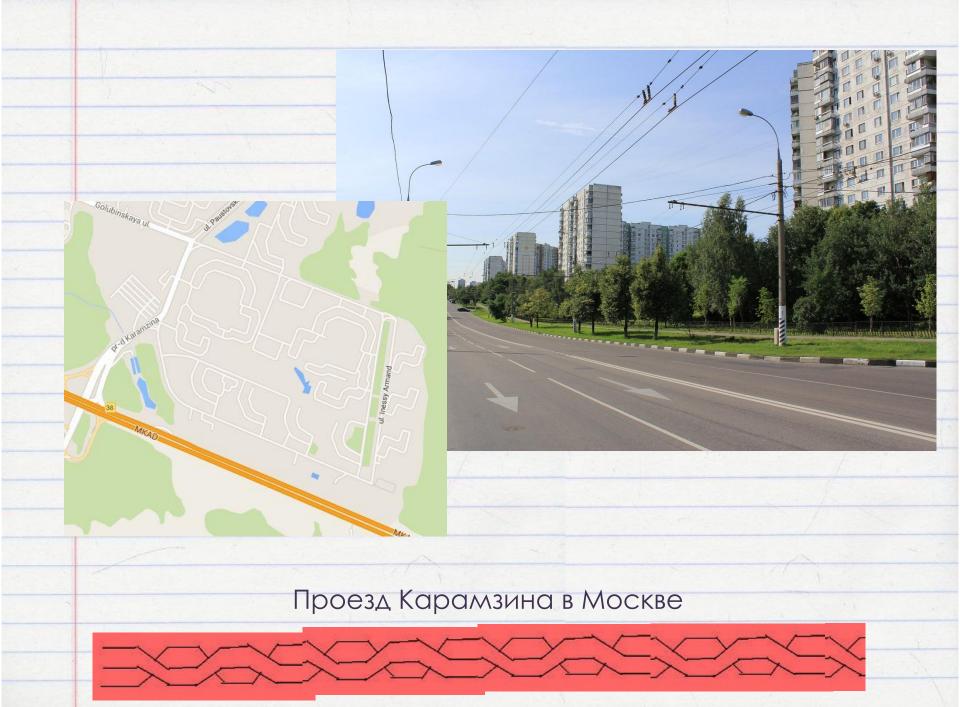
Россия речью сей пленилась, И с новой грамотой в руке Читать и мыслить приучилась На карамзинском языке.

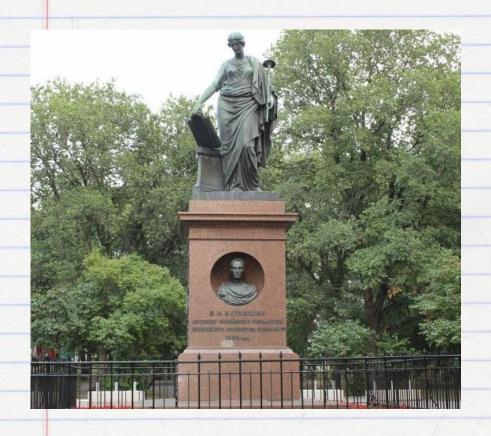
П. Вяземский





Памятник букве **Ё** в Ульяновске





Памятник Карамзину в Ульяновске





Памятник «1000-летие России» в Великом Новгороде









Карамзинская общественная библиотека в Ульяновске

#### Благодарим 3а внимание!

