

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества «Октябрьский»

Народные промыслы России

практическое пособие для
раскрашивания учащимися
детской школы



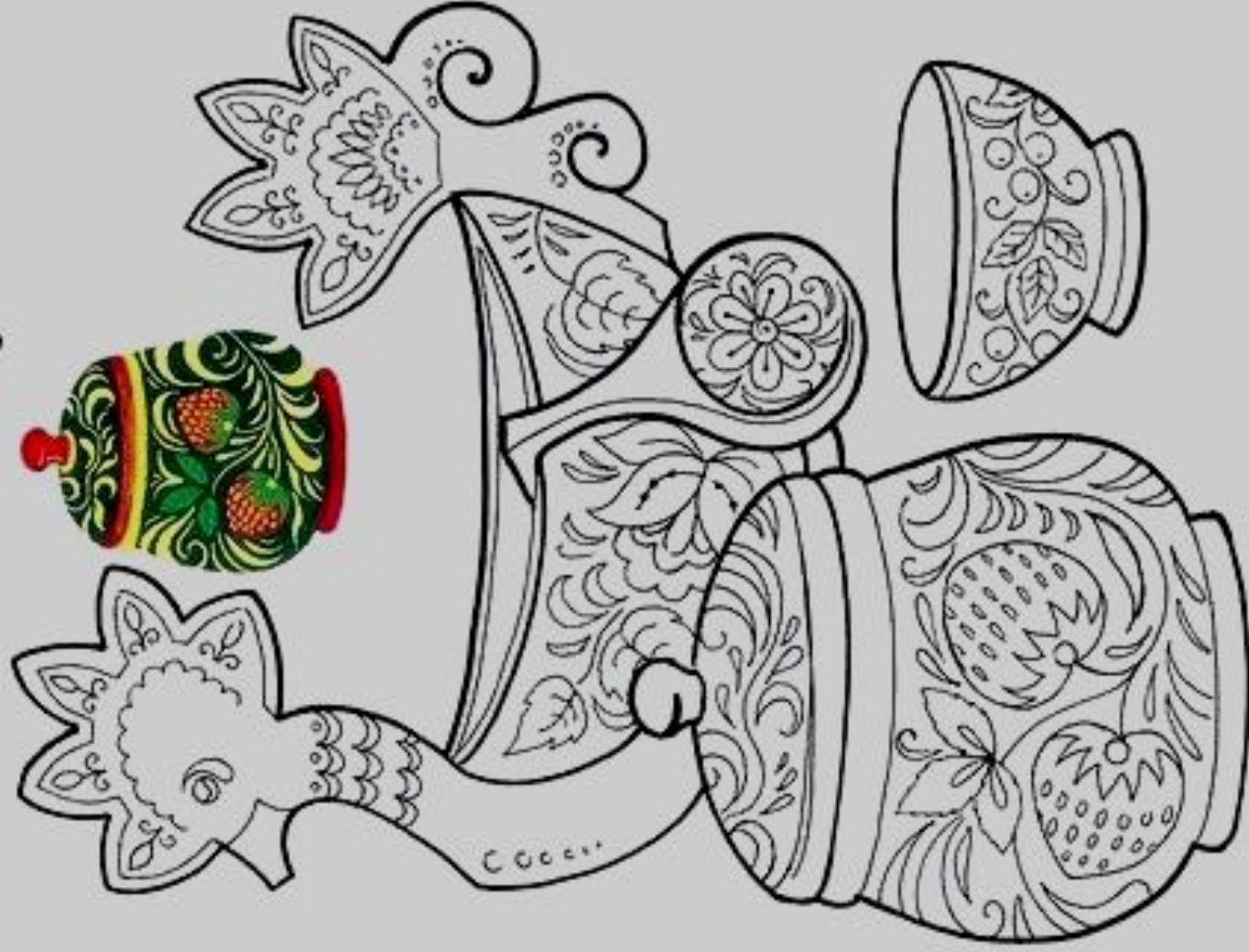
детской школы



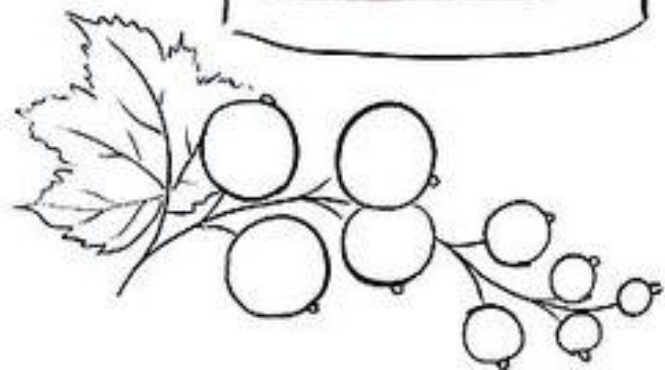
автор: Чернышкова
Ирина Олеговна
педагог дополнительного образования

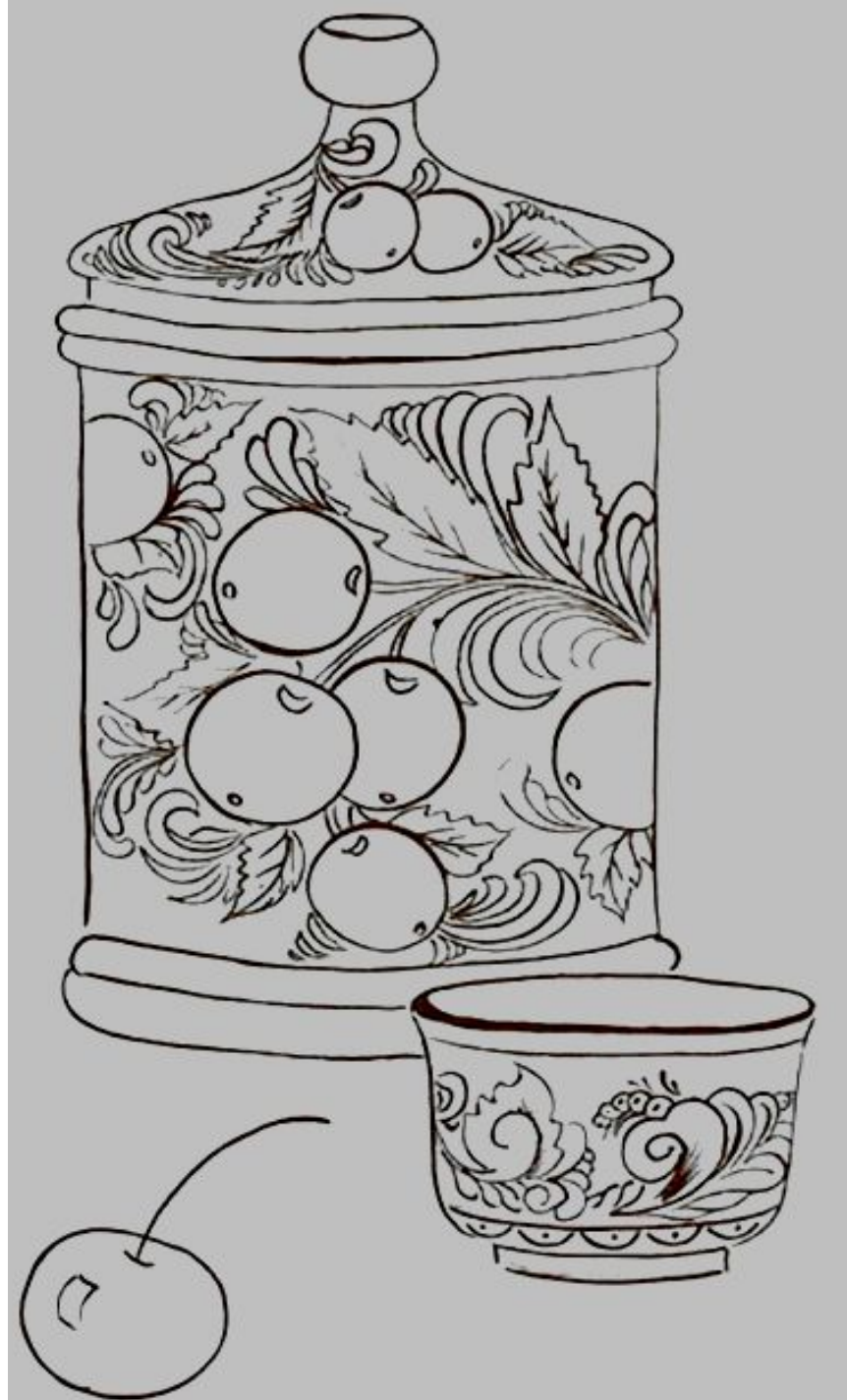
НОВОСИБИРСК 2017 ГОД

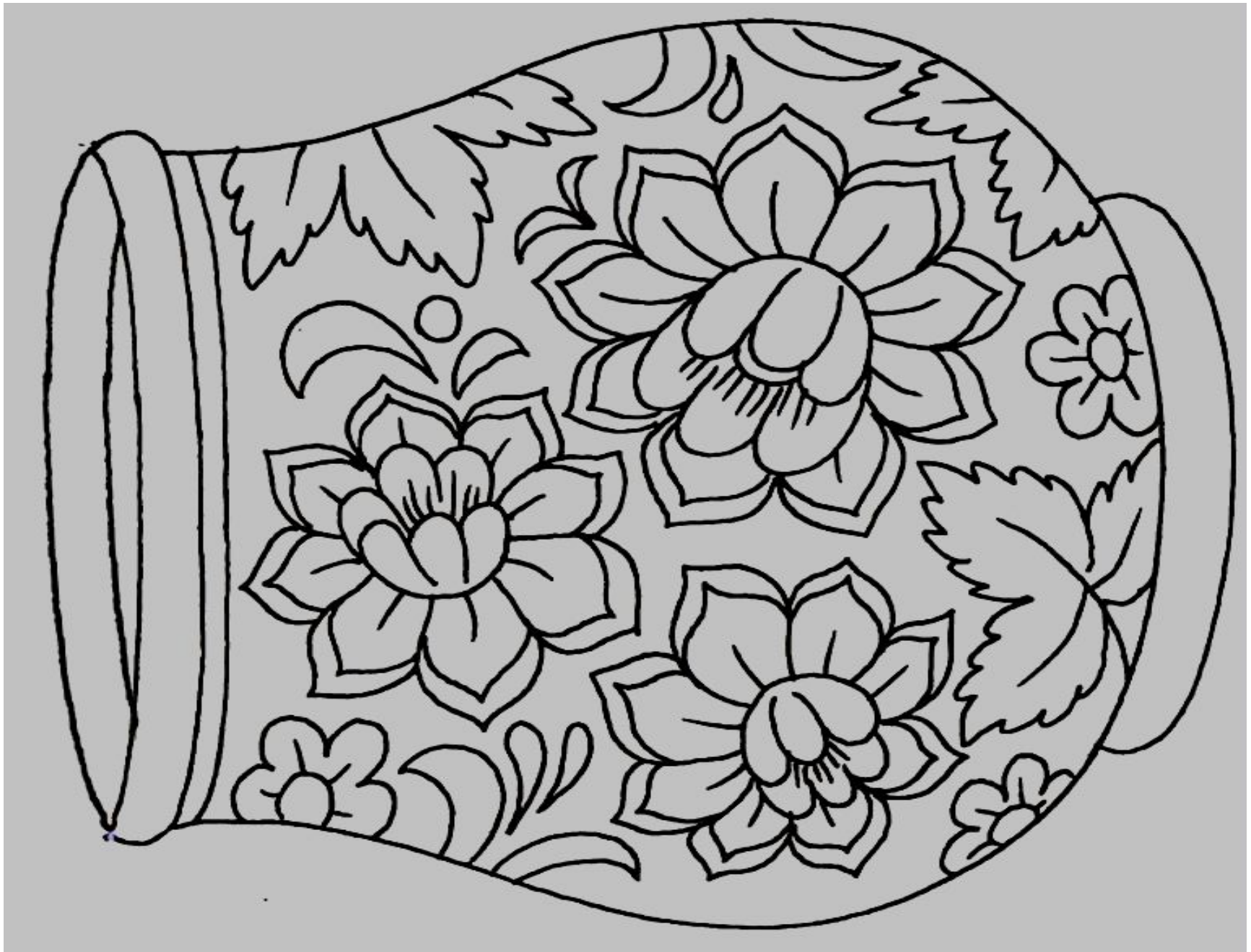
Хохломская роспись



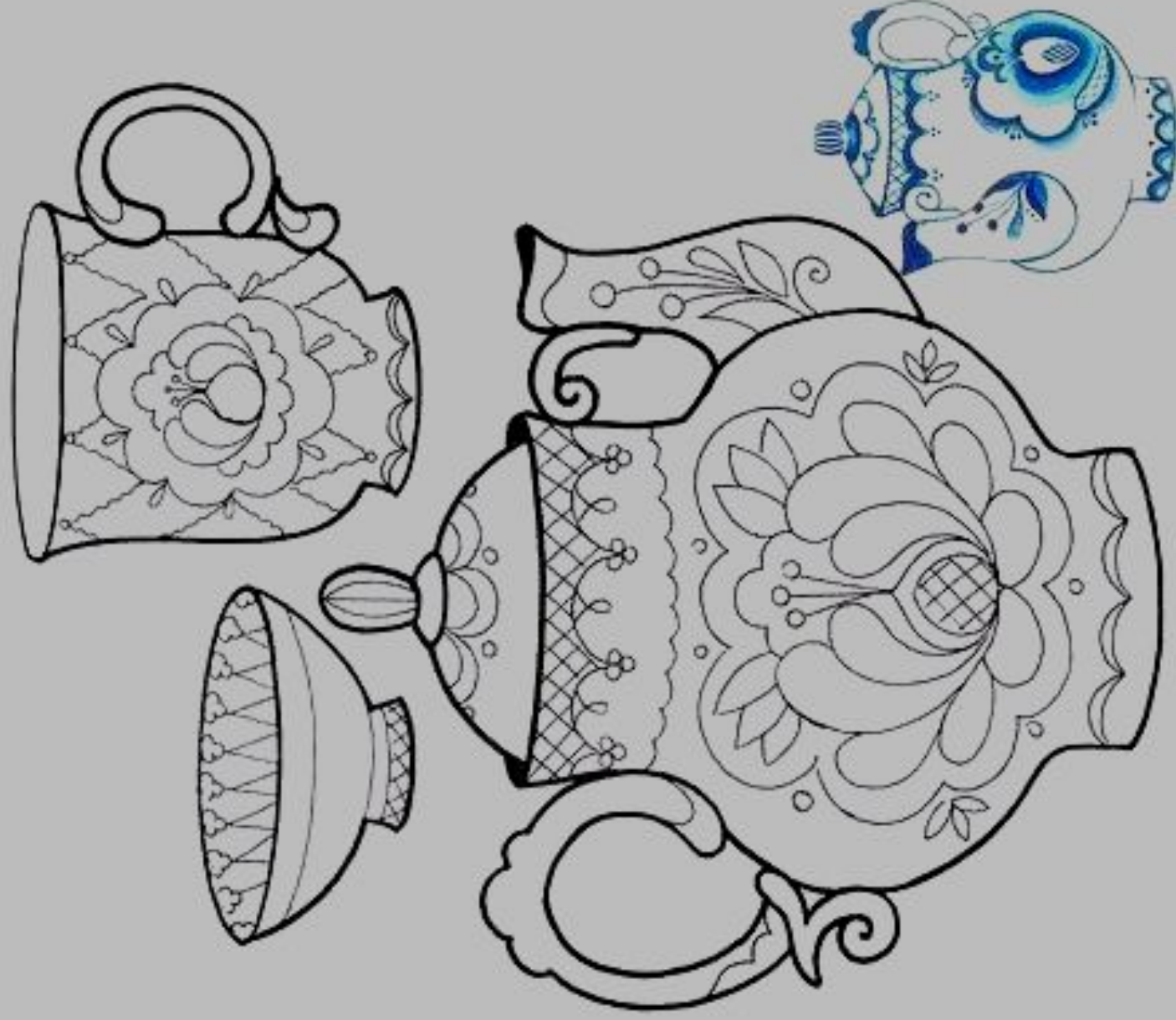
В Нижегородской области, на реке Узола, есть старинные русские деревни - Новопокровское, Хрящи, Кулигино, Семёно. Именно здесь начинается история известной во всём мире хохломской росписи. Хохлома - это разнообразные композиции из травного узора, тонкие, выщипанные красные и чёрные веточки, на которых расположены пышные, сочные листья-травинки и красные ягодки.







Гжельская роспись



Узнать гжельскую роспись можно по плавному переходу от темно-синего до светло-голубого цветов. На белом фоне изображают крупный цветок, а вокруг него разветвляются веточки листьев, ягодки и завитки. Так украшают фарфоровую посуду, различные фигурки.



Рассмотрев зимний Гжельский пейзаж нарисуй сам.





Край Гжельский издавна был богат прекрасными
гончарными глинами

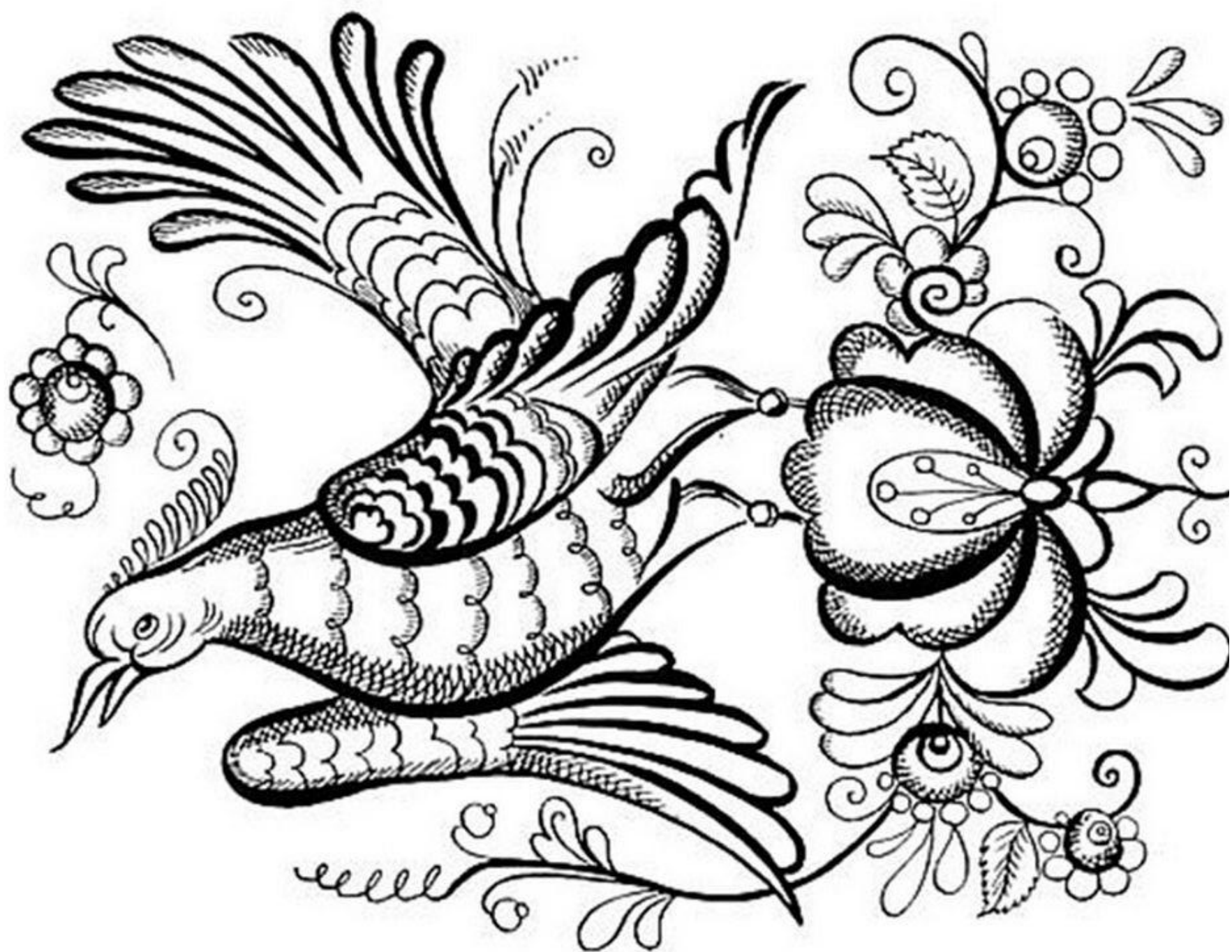


Отличная глина,
обилие речек – всё это
очень благодатные
условия для развития
ПРОМЫСЛОВ

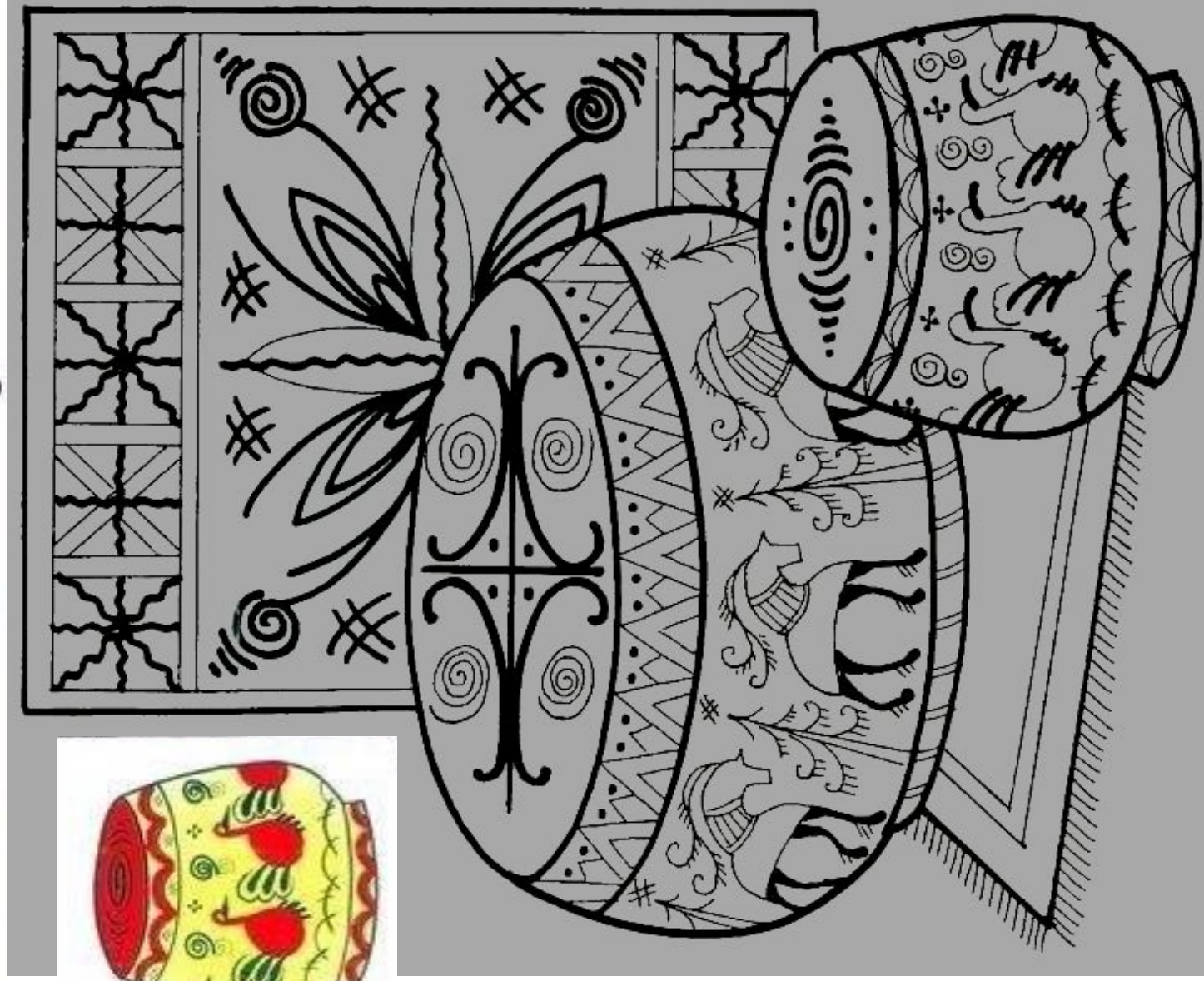


Из поколения в поколение совершенствовались и передавались по наследству лучшие приемы и методы





Мезенская роспись



Цвета мезенской росписи небогаты - только красный и чёрный. Но при помощи фигурок оленей, лошадей, людей можно создать целое художественное произведение. Во времена, когда зародился этот промысел, все работы по росписи выполняли исключительно мужчины. Сейчас украшают росписью посуду и женщины.

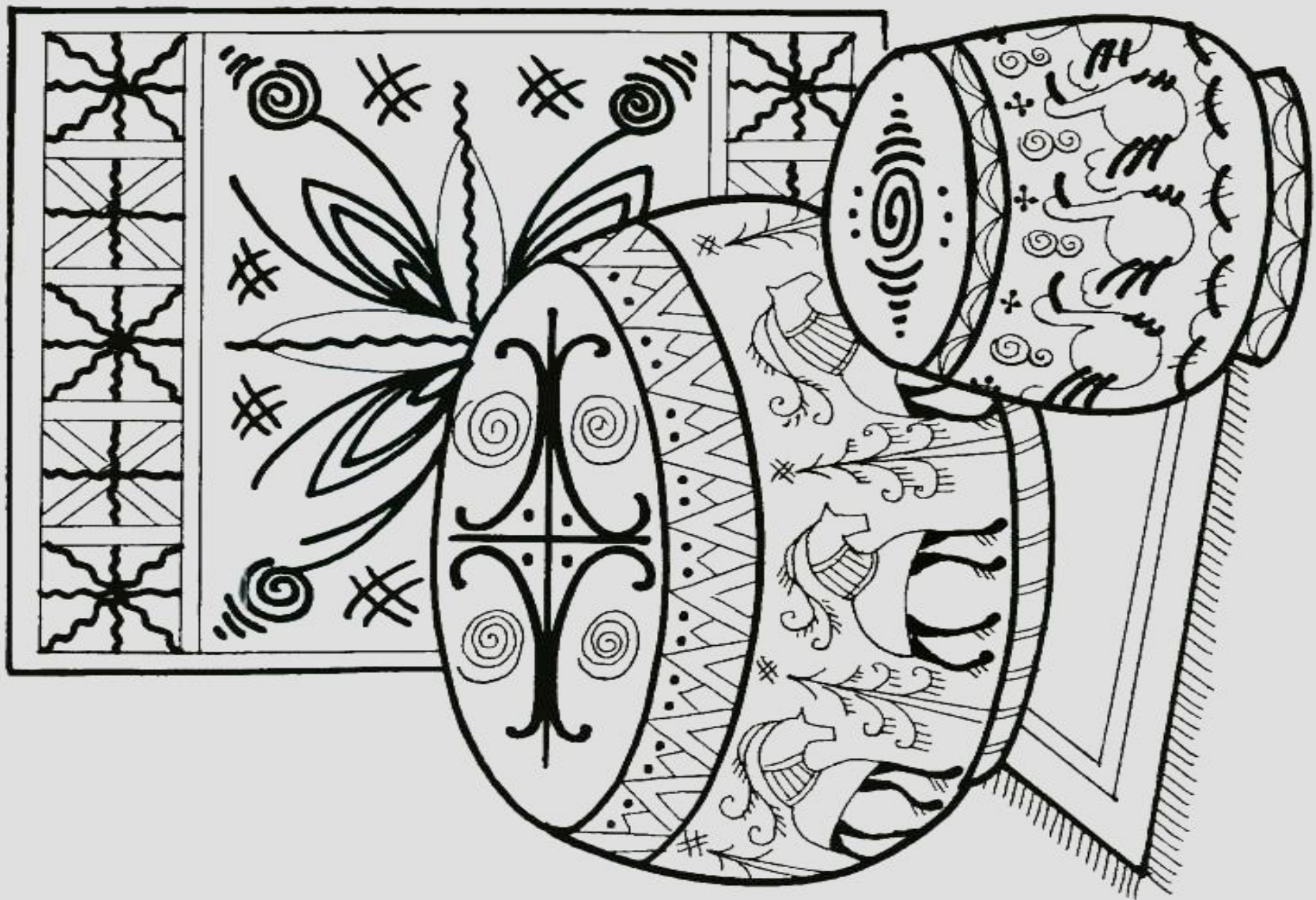
Ленточный орнамент

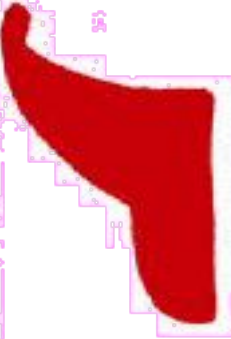
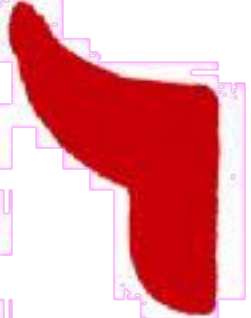
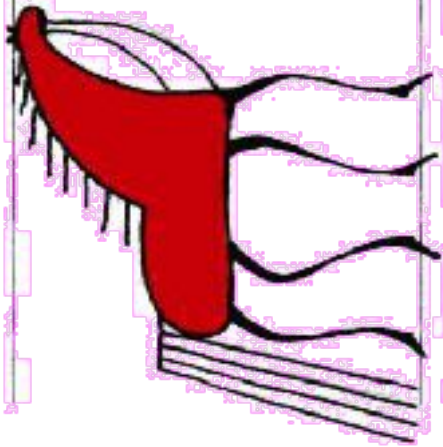
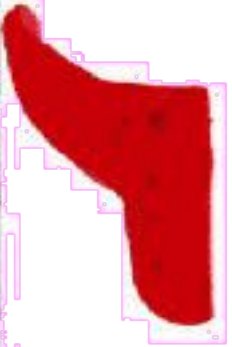
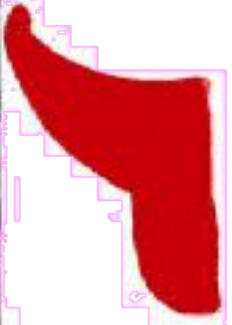
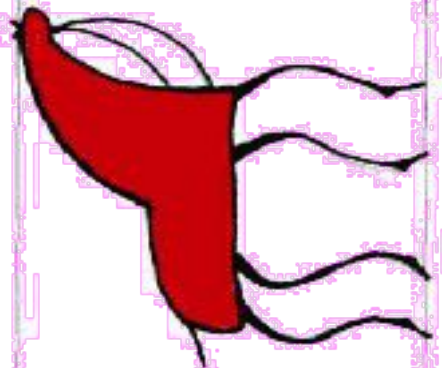


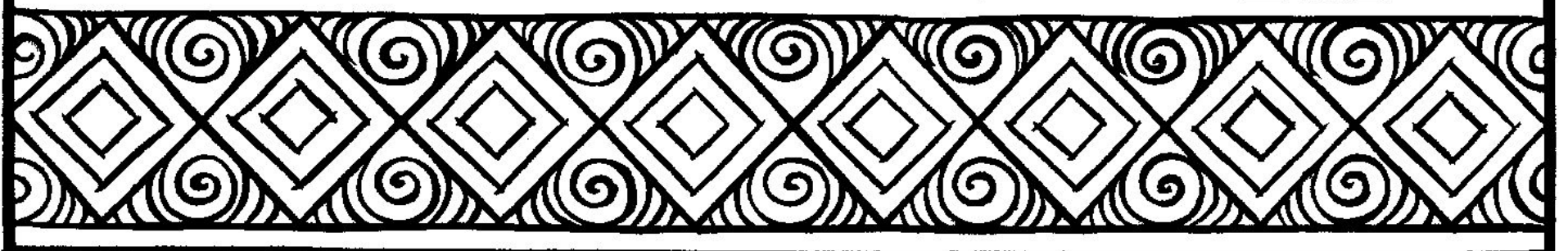
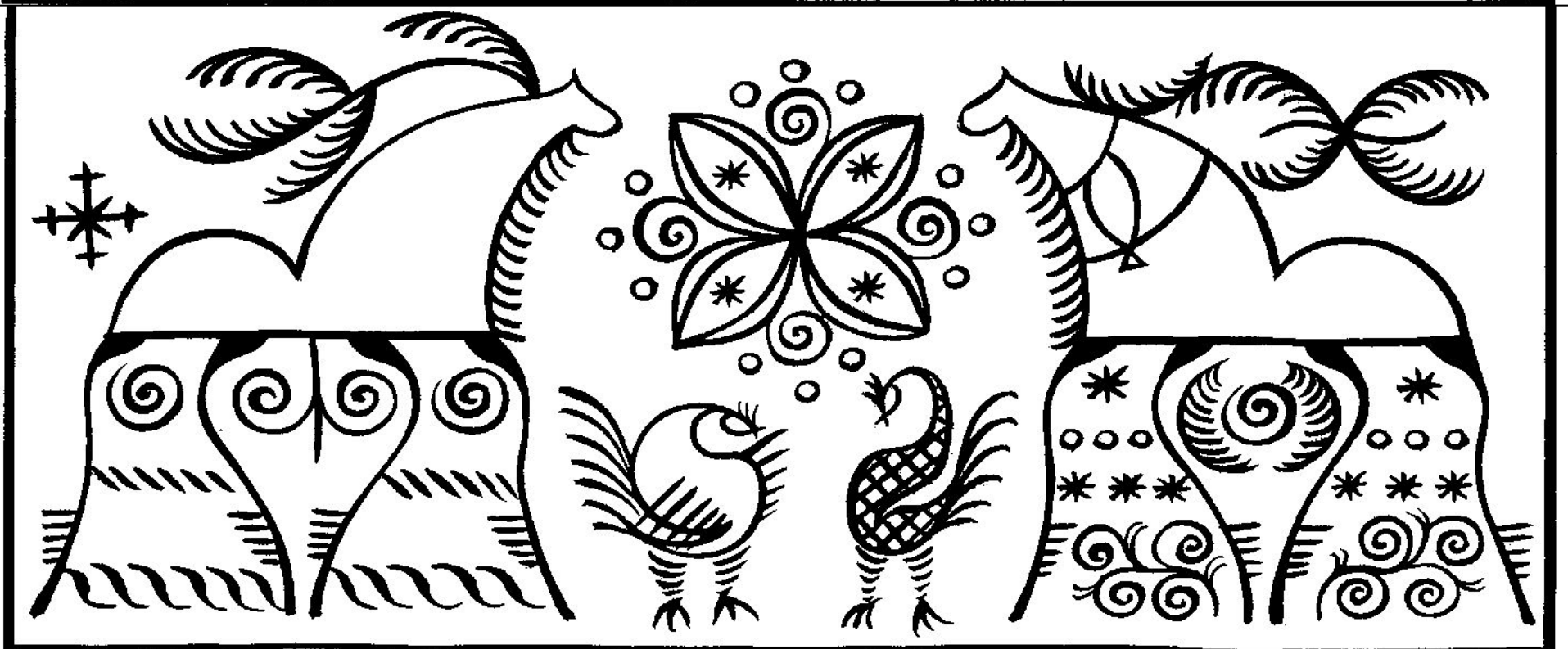




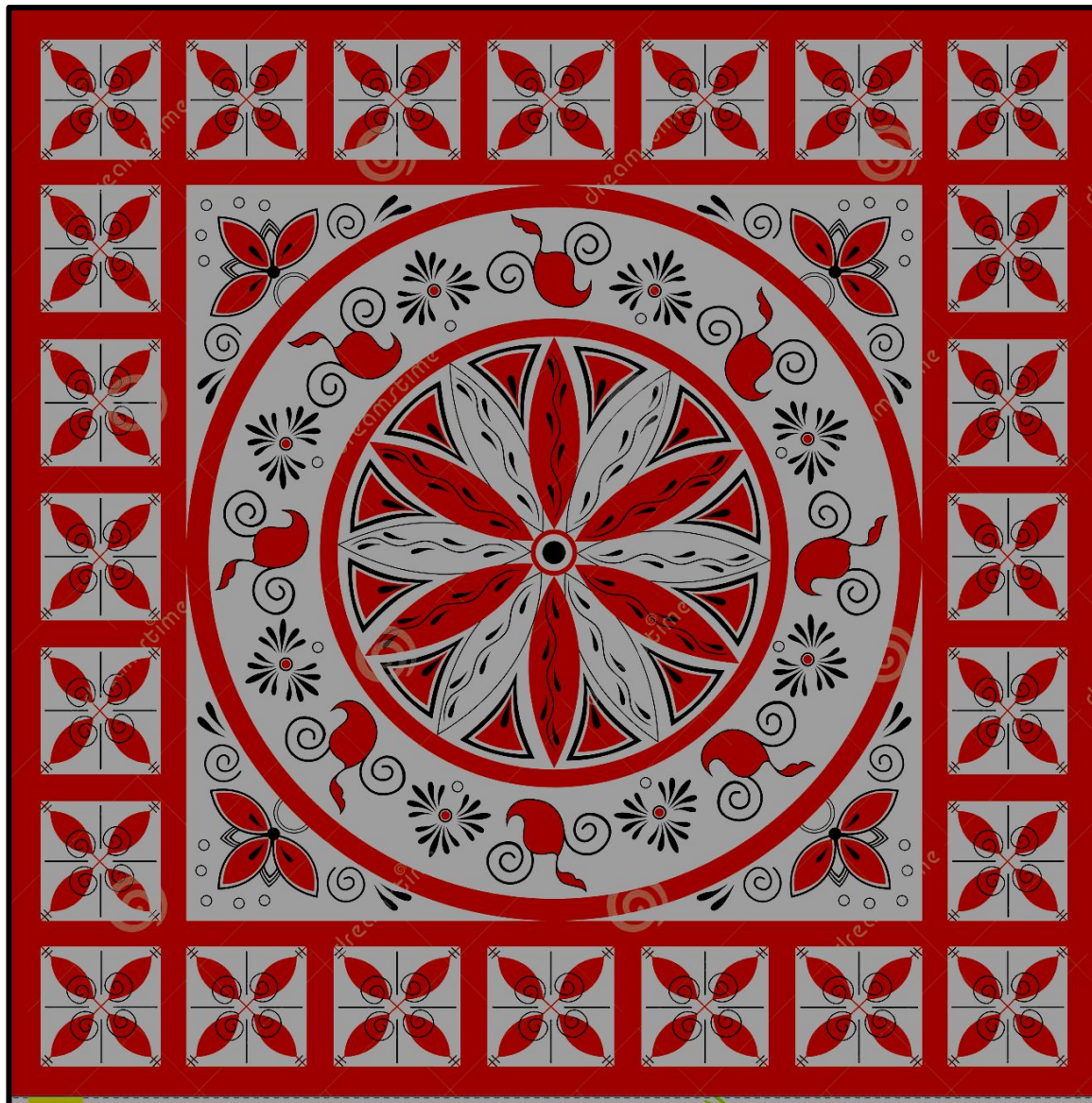
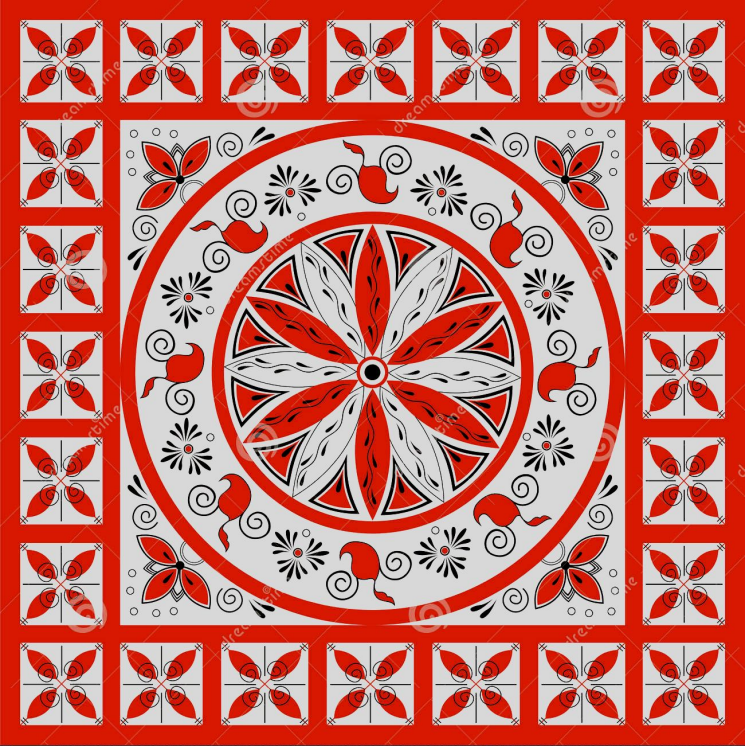


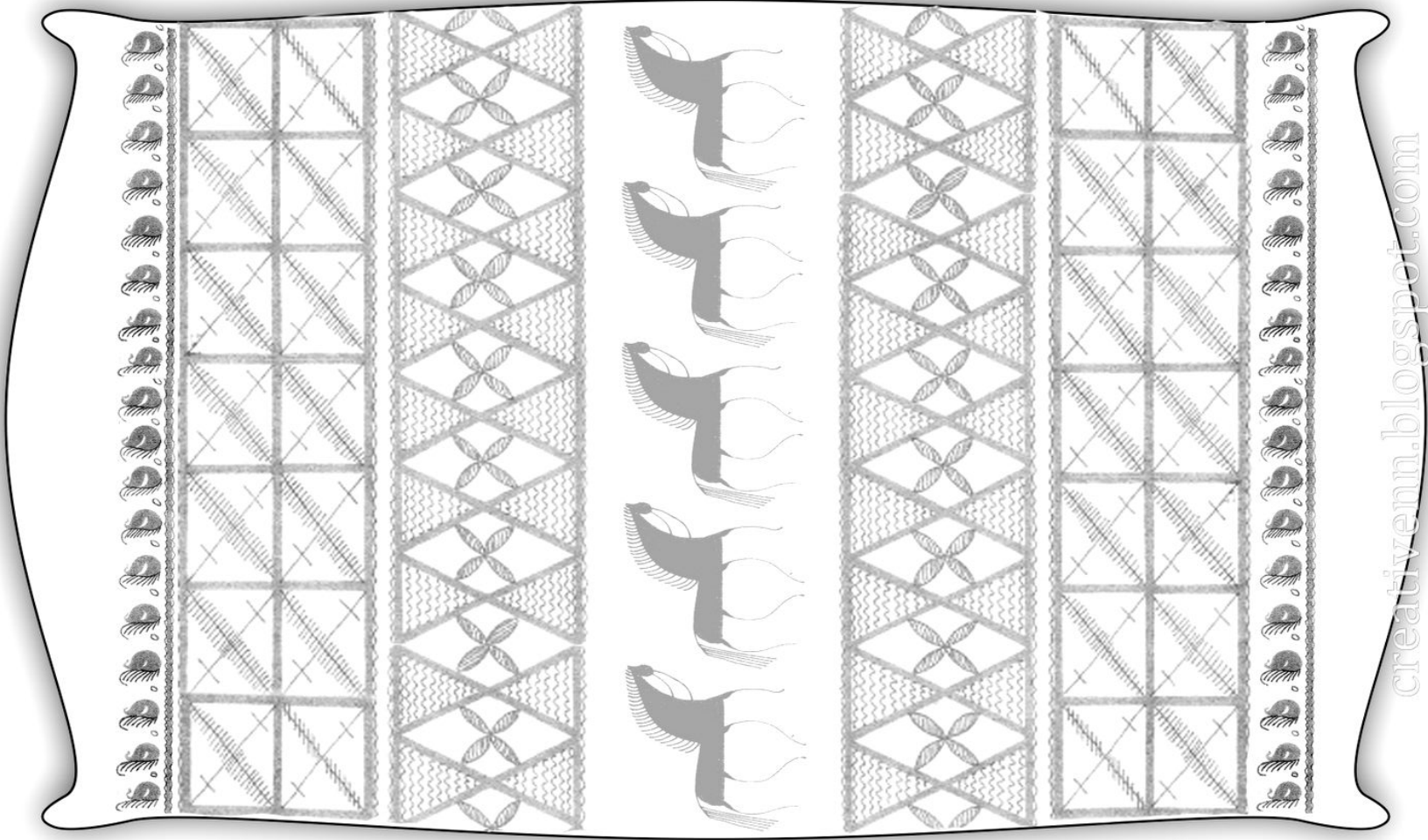




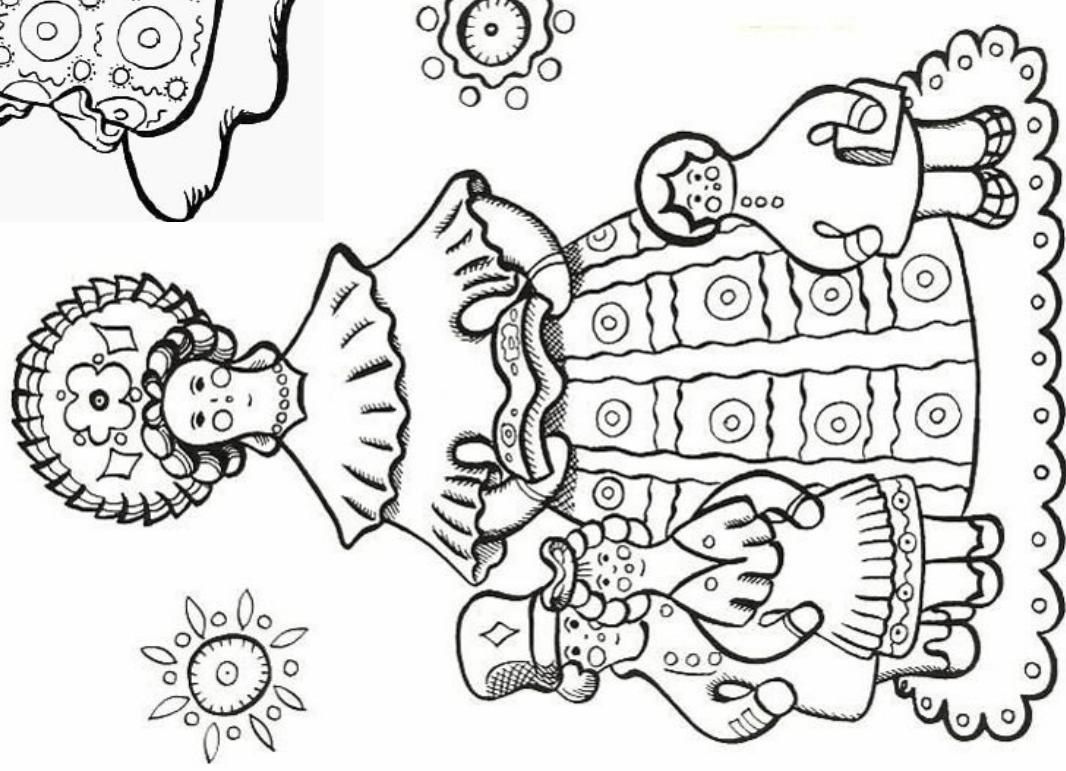
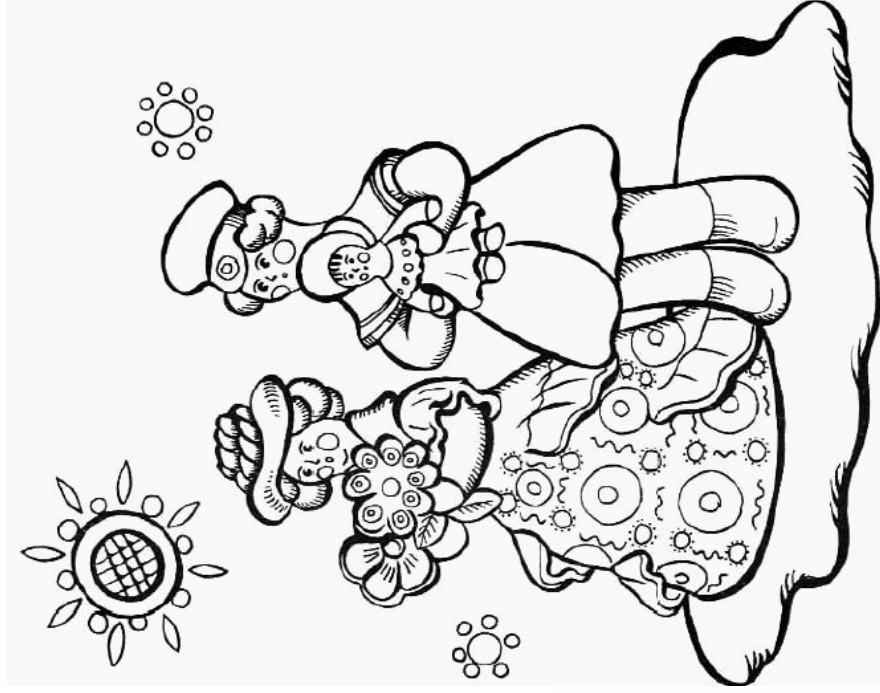






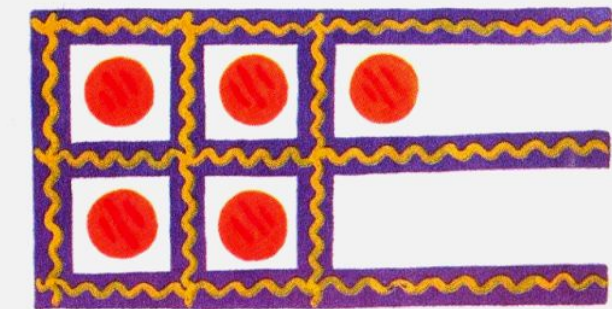
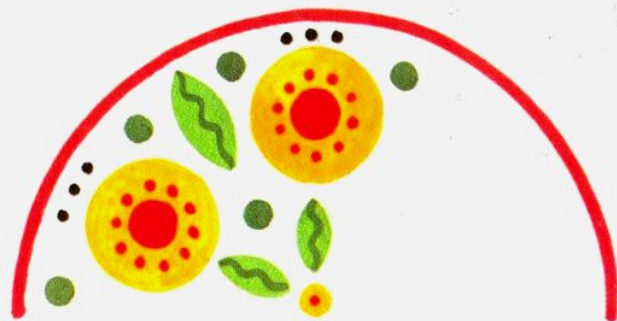
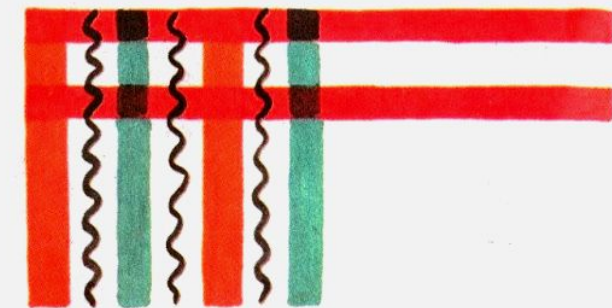
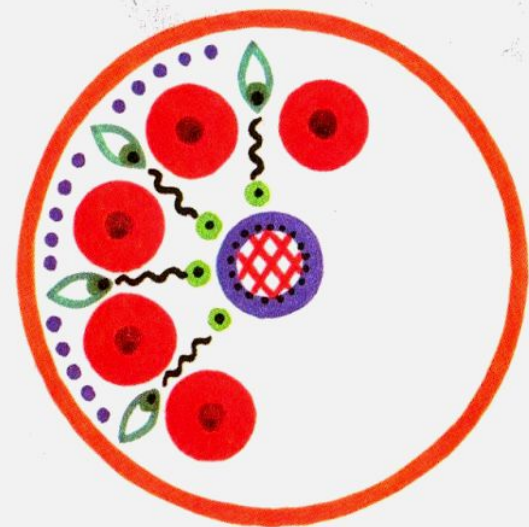
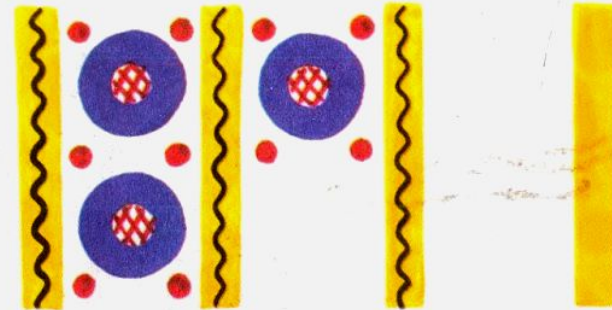


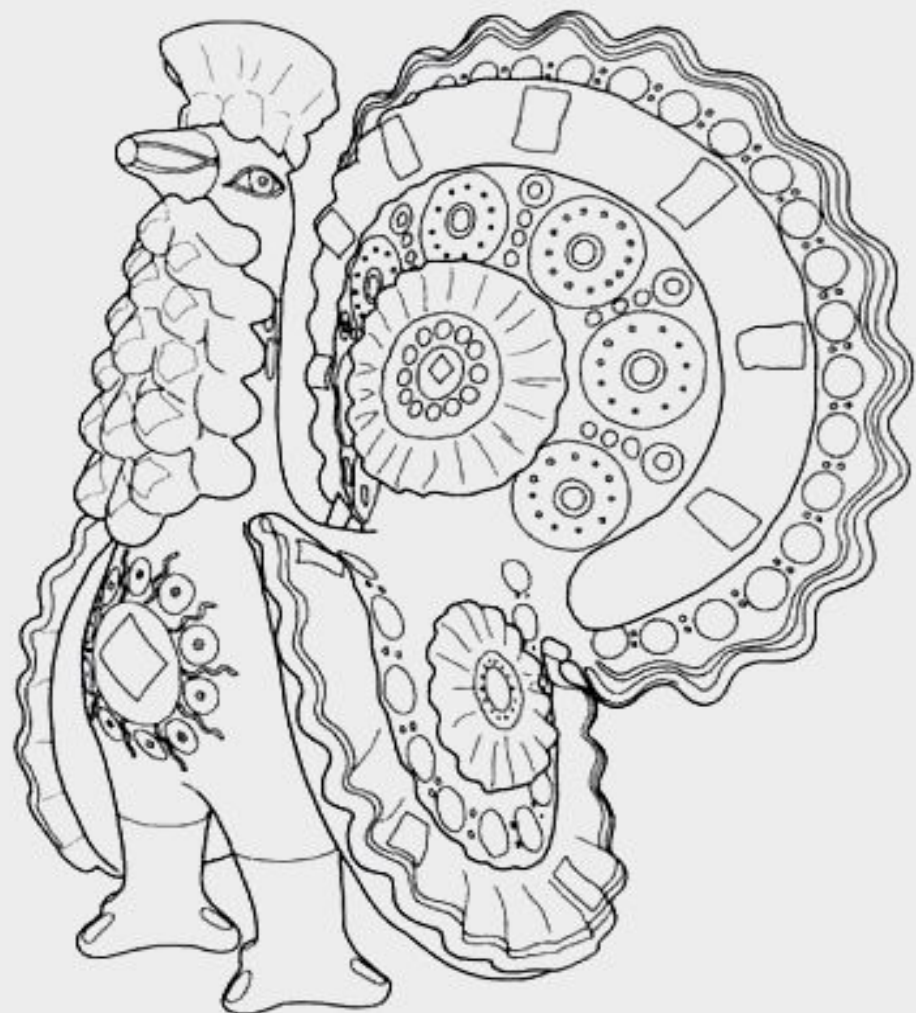
Дымковская роспись



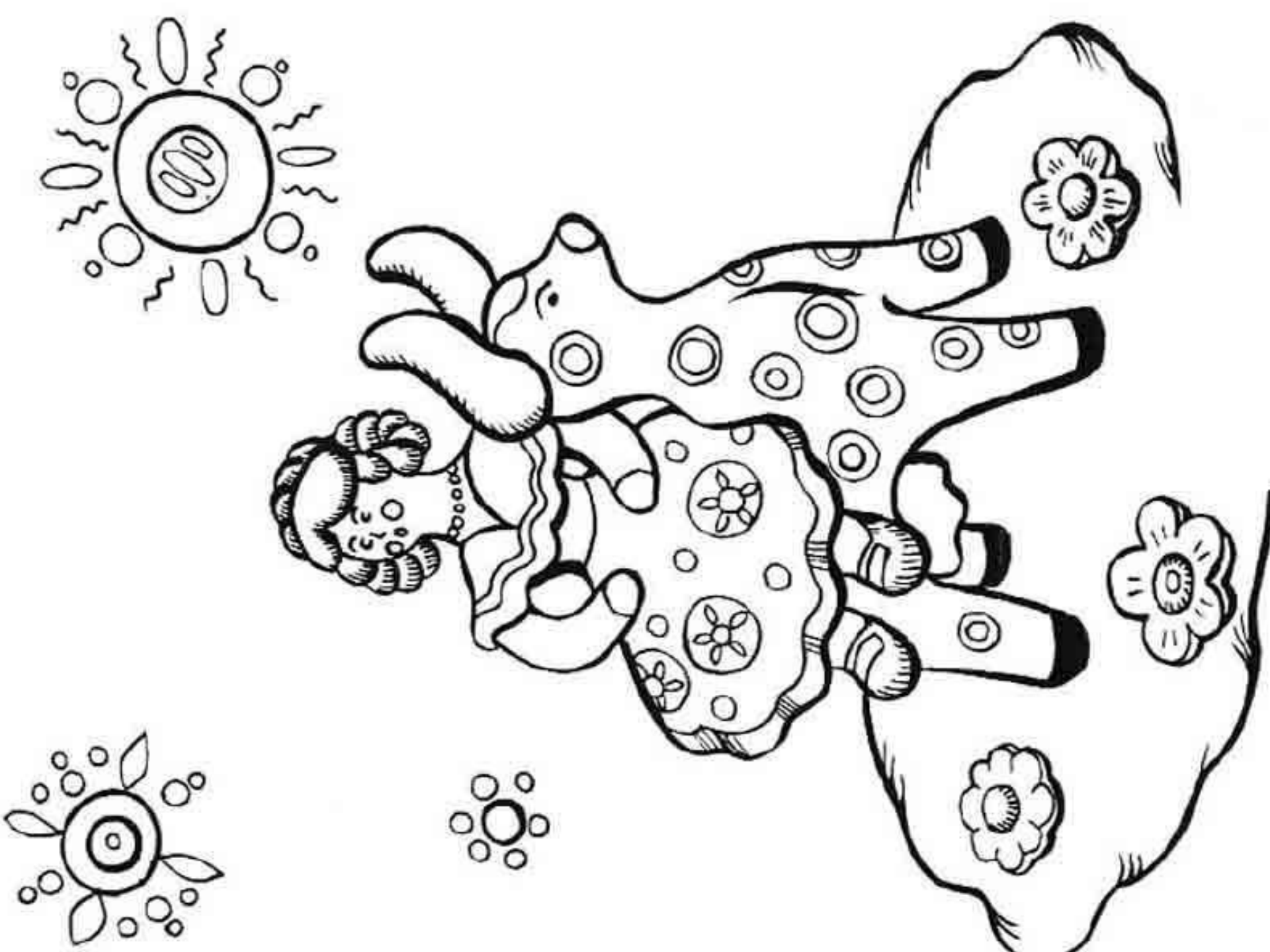
Знакомимся с Дымковской игрушкой...

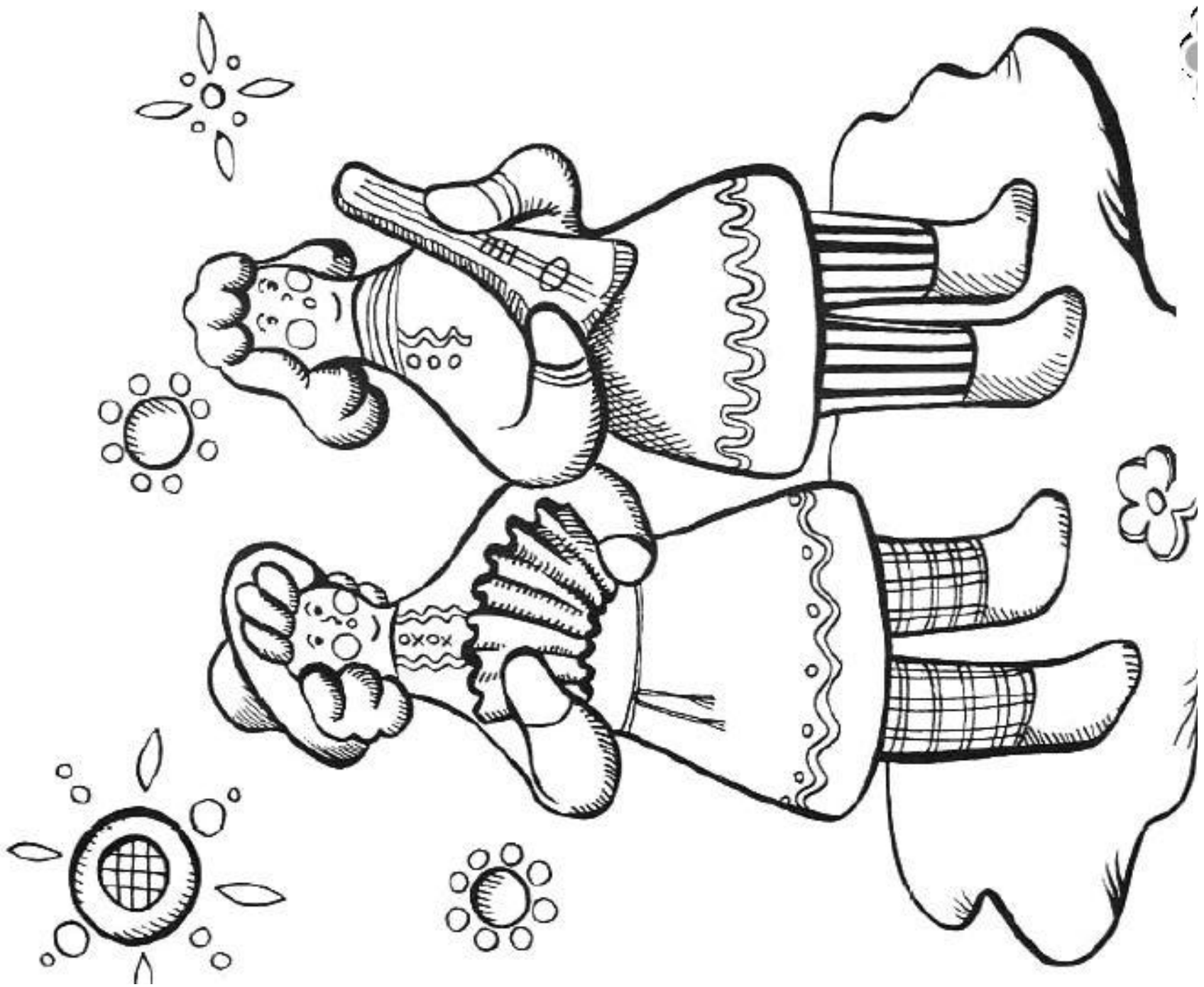
Дорисуй цветные узоры на «хвостах», «крыльях», «фартуках» и «платьях»

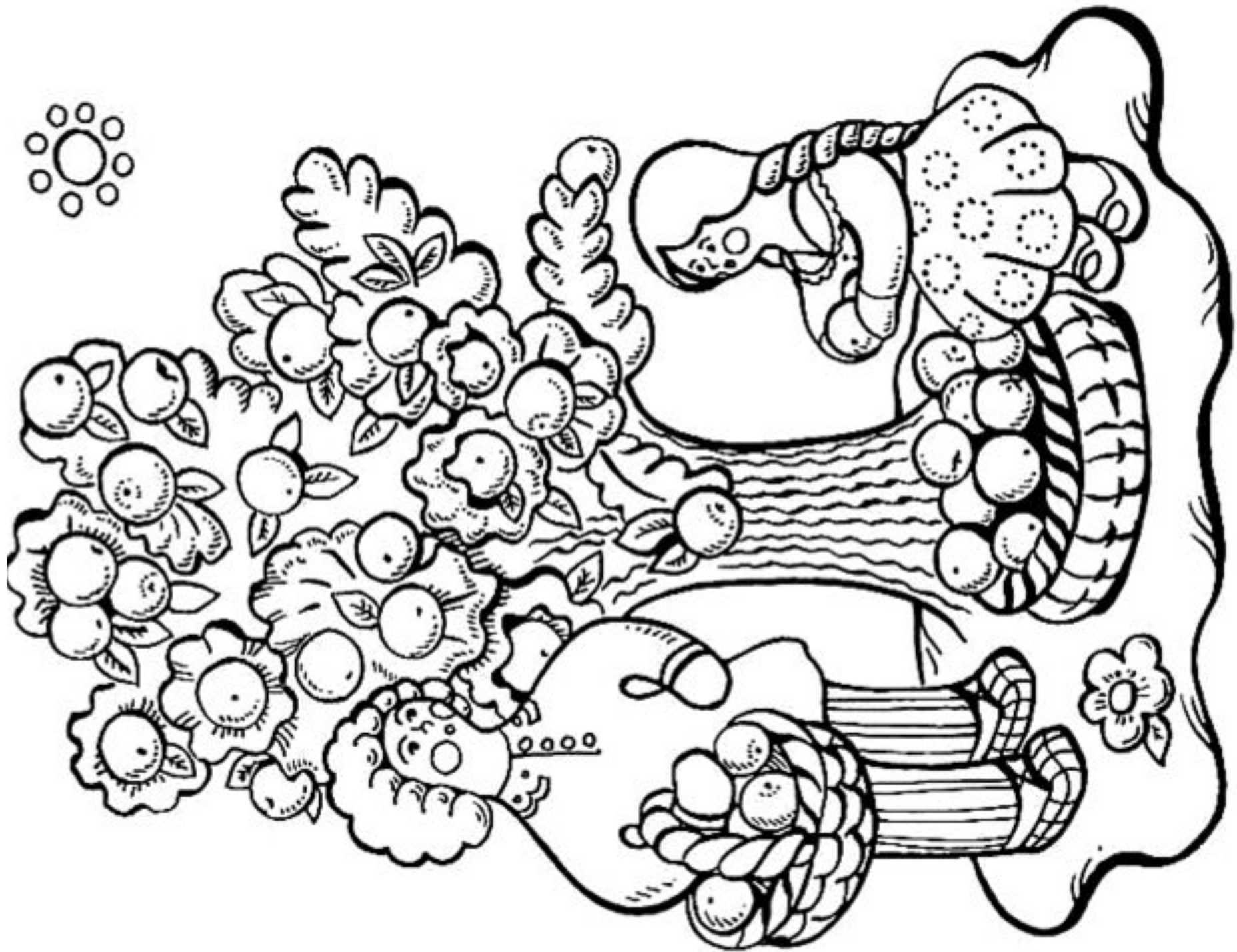




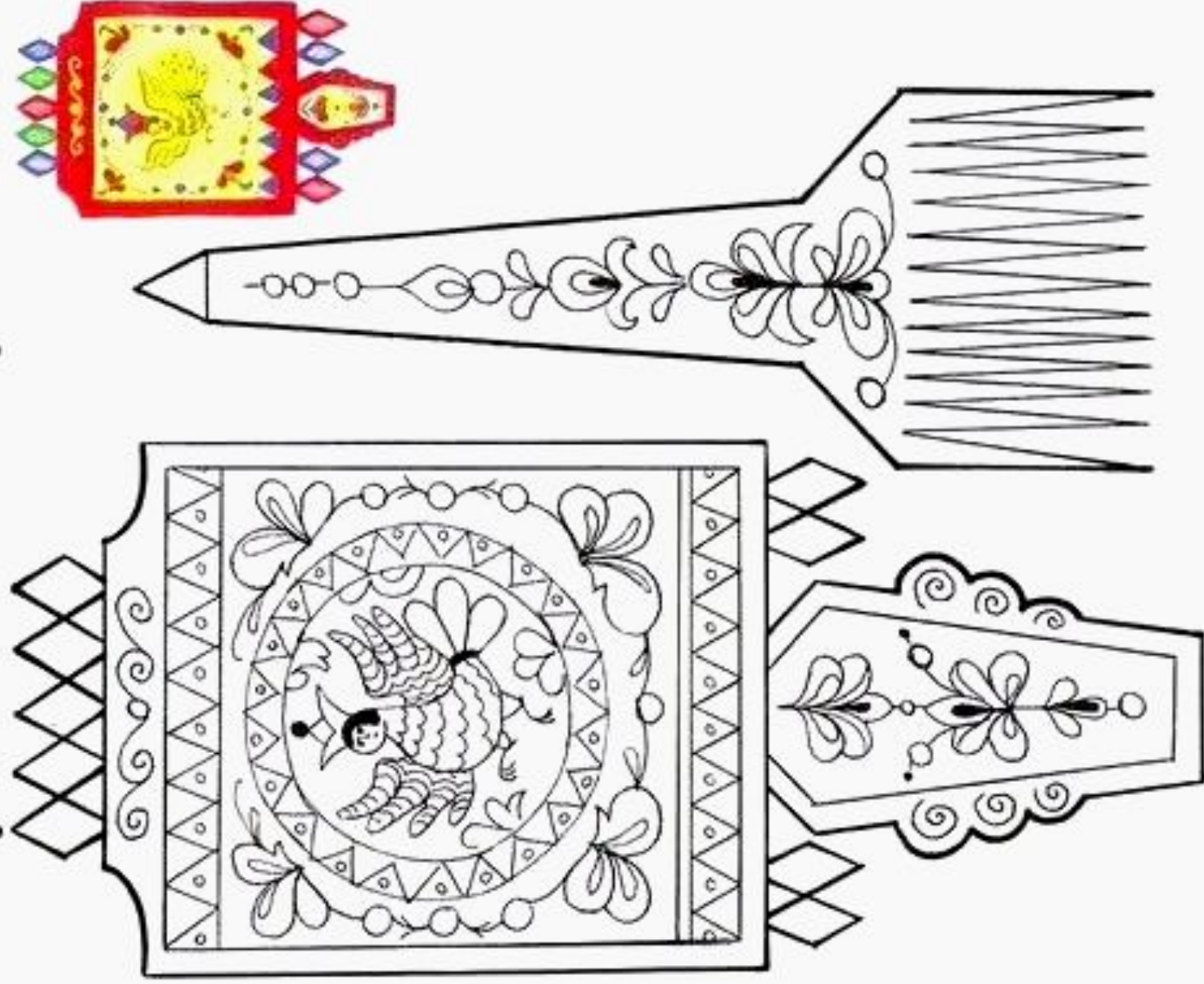






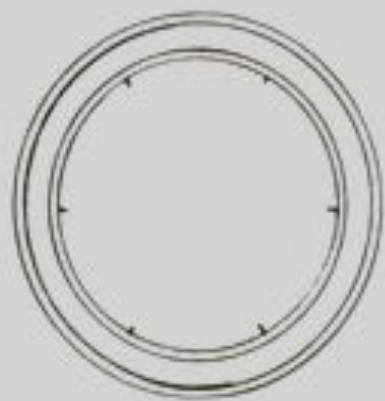
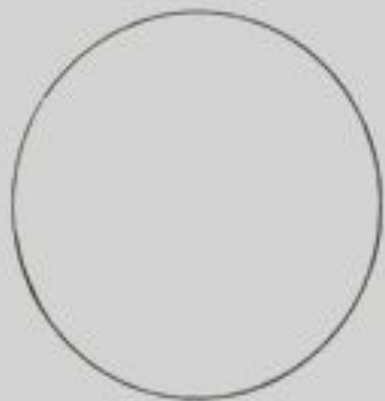


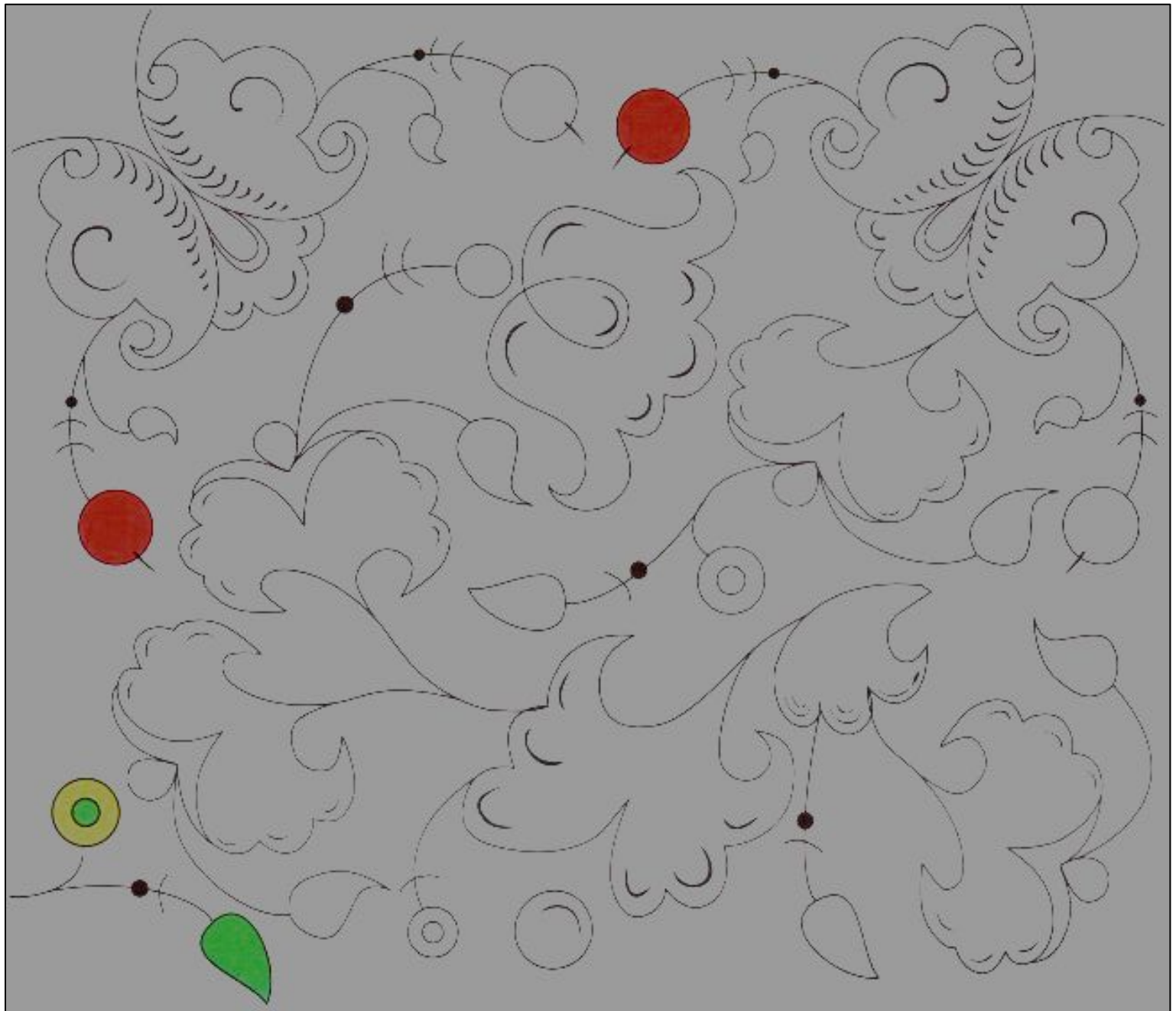
Северодвинская роспись



Чаще всего в северодвинской росписи используют мифические образы и персонажи: птица Сирин, грифон, русалка... В основном росписью украшались прялки, но со временем стали расписывать и кухонные доски, бочонки, солонки.

Нарисуй и раскрась розетку.

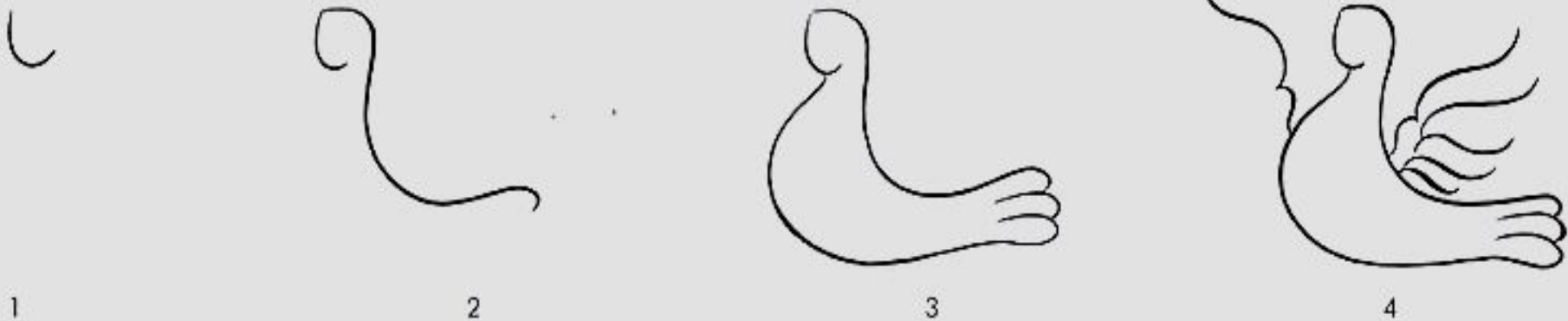




Раскрась туюсок



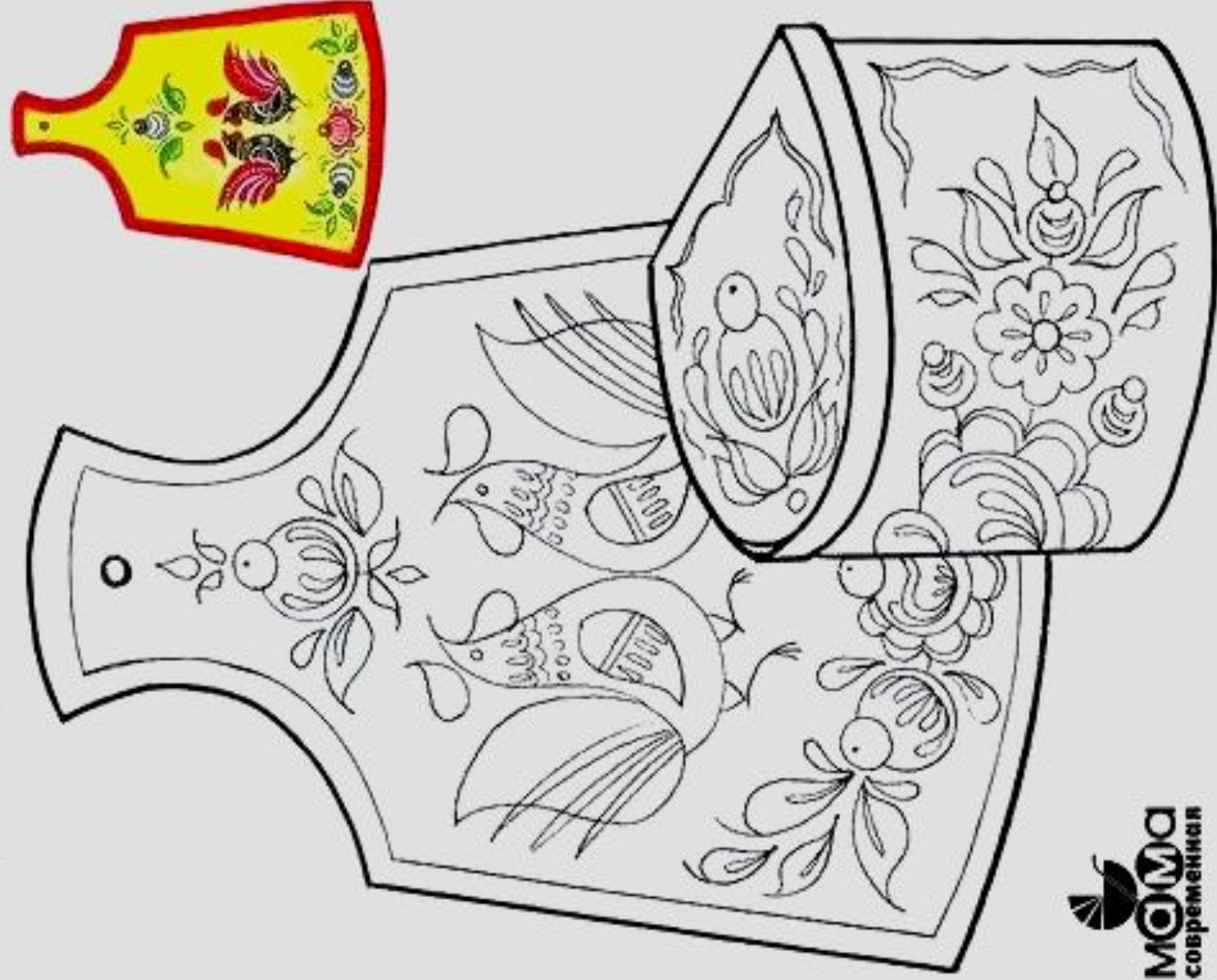
Поэтапная роспись птицы Сирин







Городецкая роспись



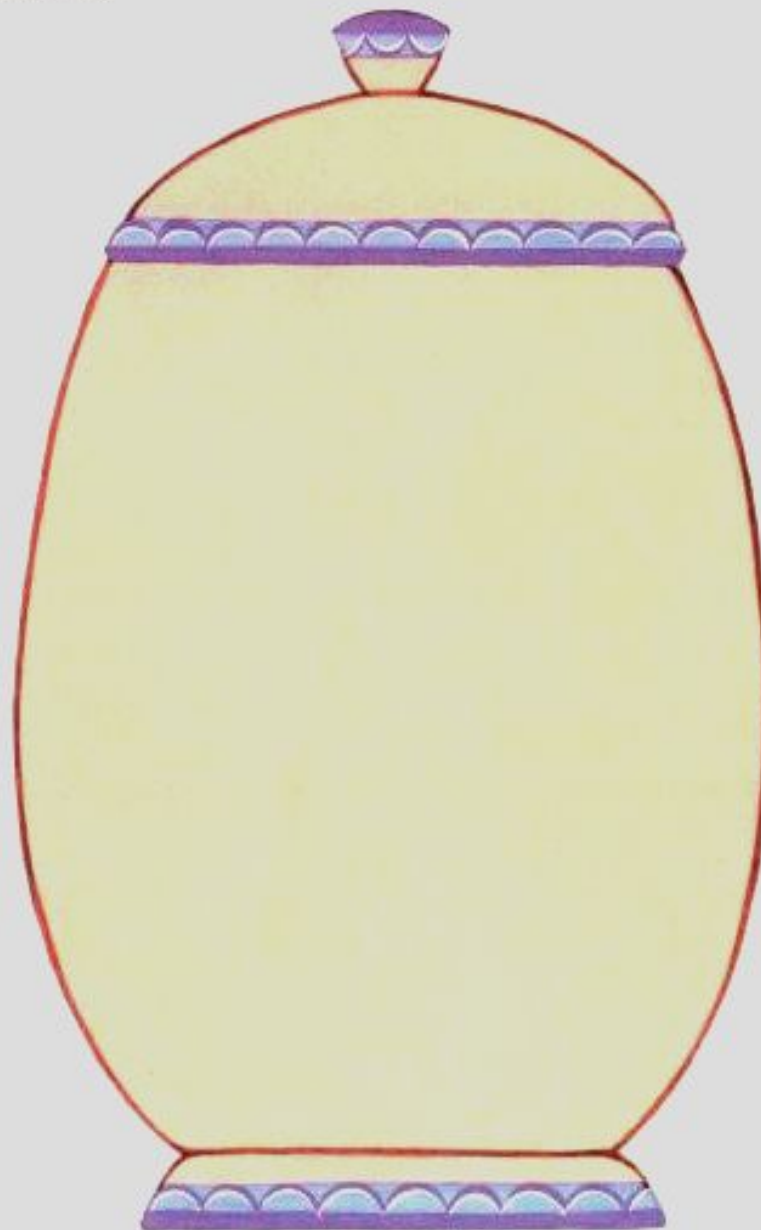
**МАМА**
современная

Главными персонажами городецкой росписи считаются птицы и «конь-огонь» с вытянутой шеей. Дополняют рисунок букеты, состоящие из разных цветов: розана, кулавки, ромашки, колокольчика.

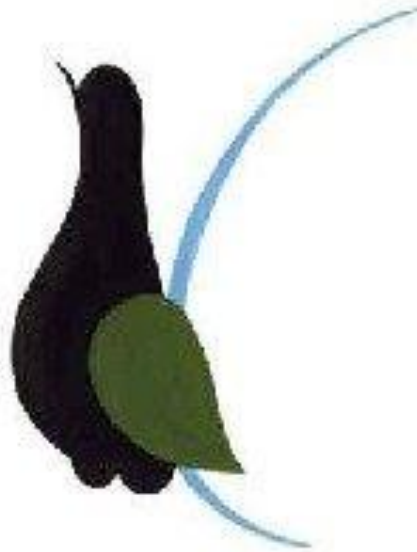
СОЛОНКА



Самостоятельно составь композицию из
цветов



Последовательная роспись фазана



Белой краской сделай
«оживку»







Урало-сибирская роспись



Мастера урало-сибирской росписи используют оранжевые, тёмно-синие, зелёные, красные и жёлтые краски. Основные мотивы росписи - цветы, ягоды, фрукты, трава и веточки. Реже используют фигуры птиц, животных и человека.

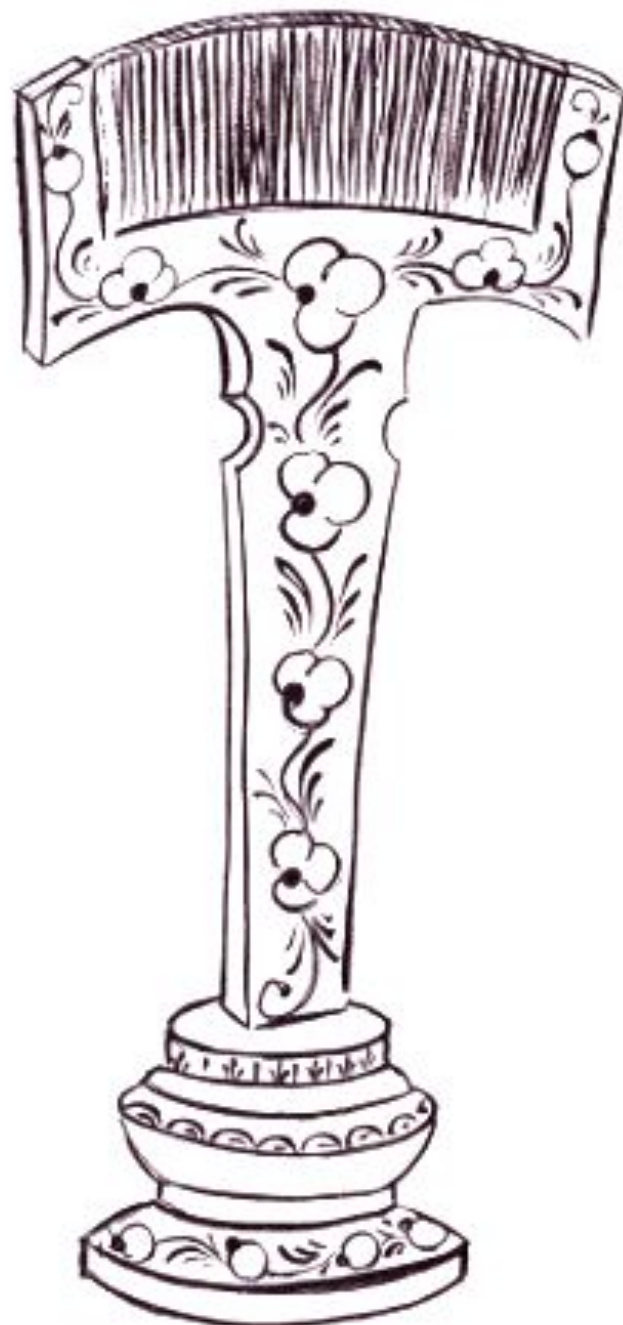


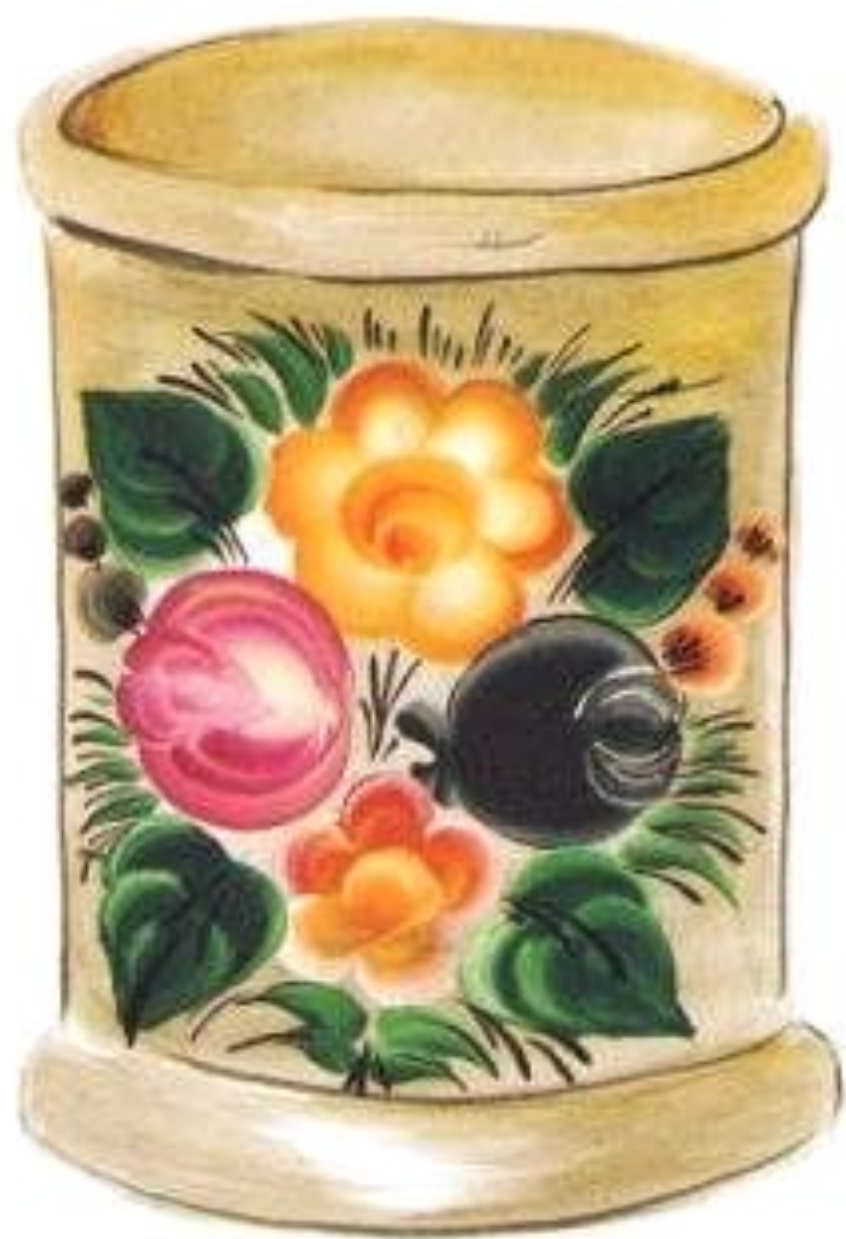






ГРЕБЕЊЪ







ДОСКА

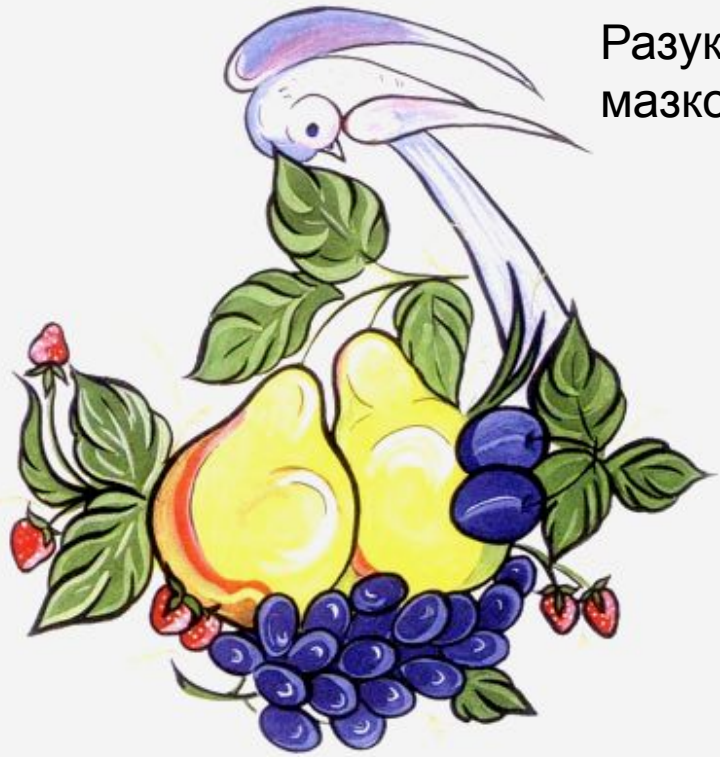


Жостовская роспись



Более полутора веков назад в Подмоскovie, в деревне Жостово, появилось ещё одно направление народного промысла - жостовская роспись. Мастера живописи искусно украшали садовыми и полевыми цветами знаменитые подносы.

Разукрась «двойным мазком»



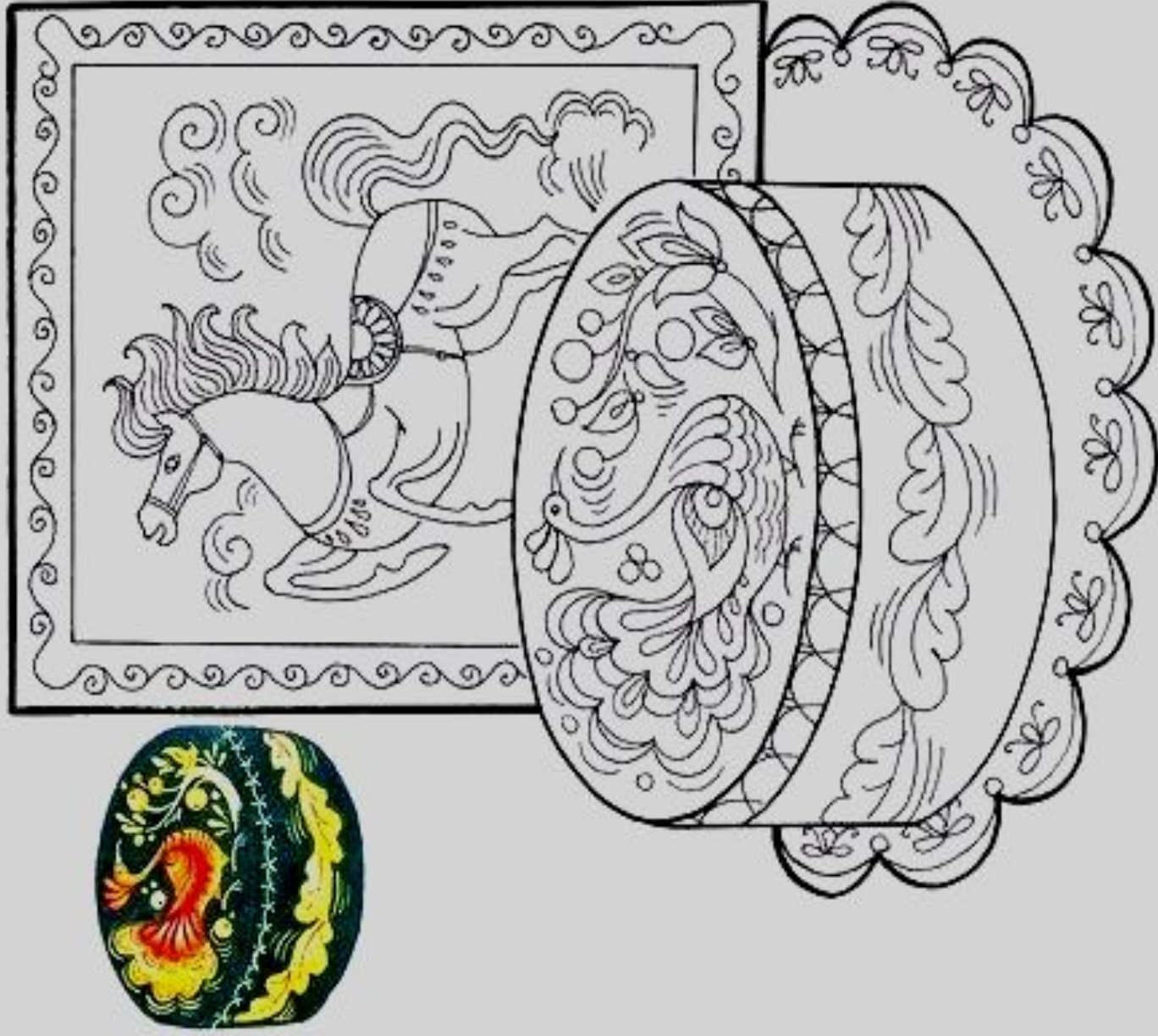








Палехская роспись



Название промысла произошло от названия села Палех в Ивановской области. На чёрном фоне изображены узорные горки, деревья, фигурки зверей. Персонажи, раскрашенные в яркие цвета малинового, жёлтого, голубого оттенков, создают впечатление движения, и роспись на предметах будто оживает.











