

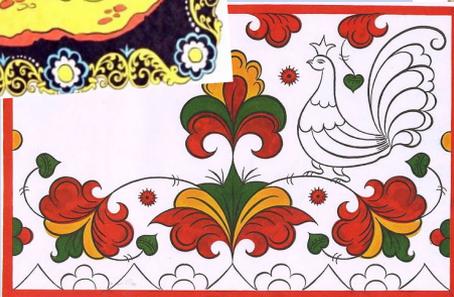
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества «Октябрьский»

# Народные промыслы России

практическое пособие для  
раскрашивания учащимися  
детской школы



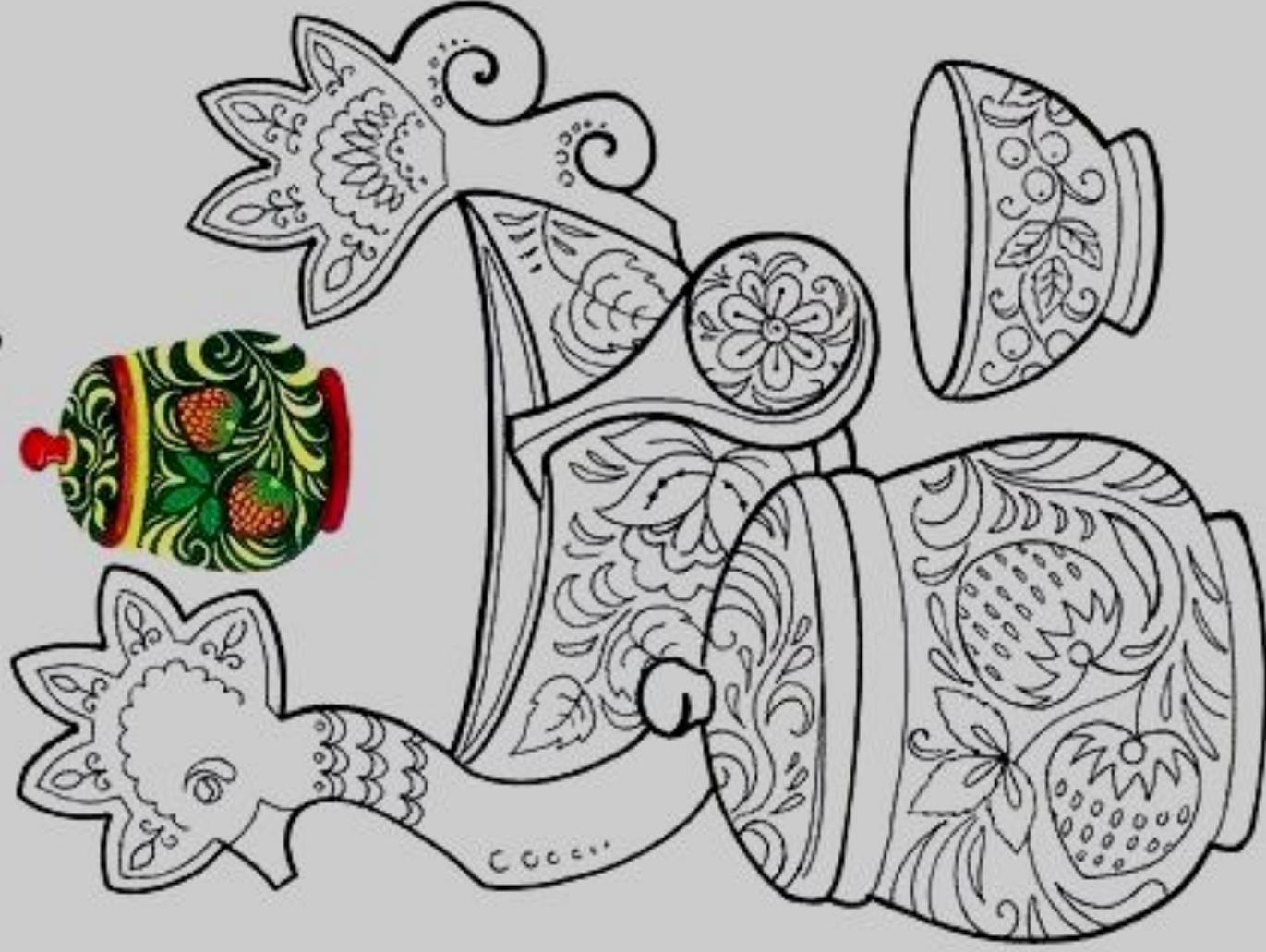
детской школы



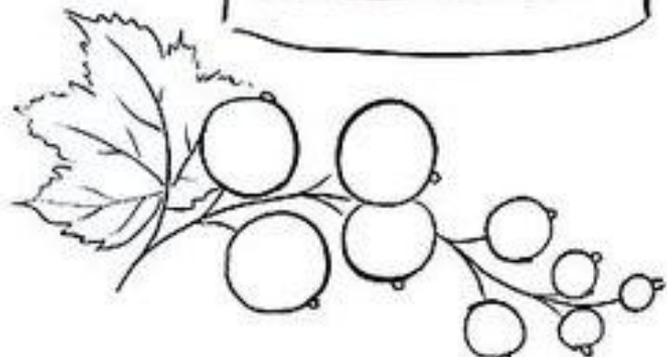
автор: Чернышкова  
Ирина Олеговна  
педагог дополнительного образования

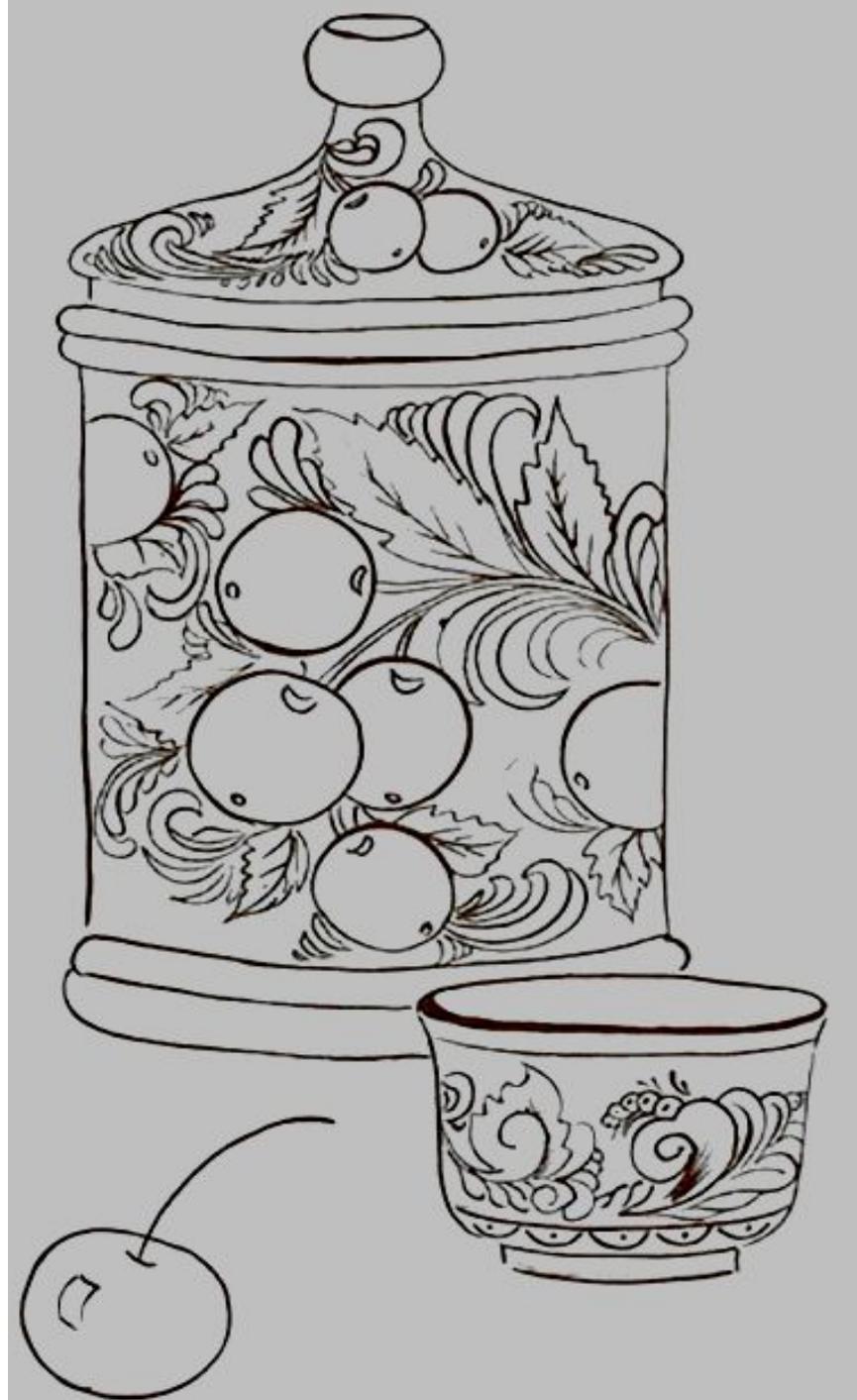
НОВОСИБИРСК 2017 ГОД

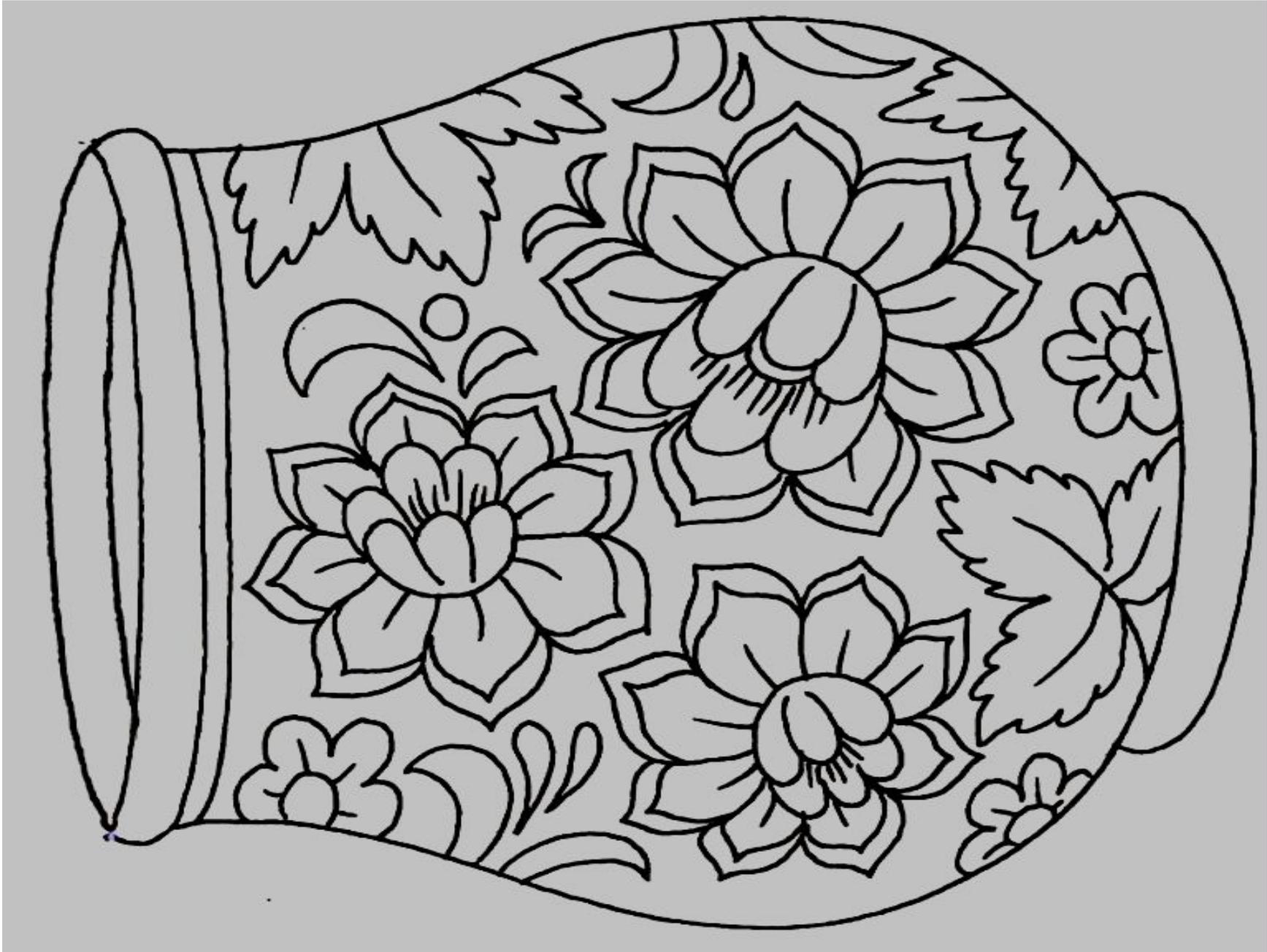
# Хохломская роспись



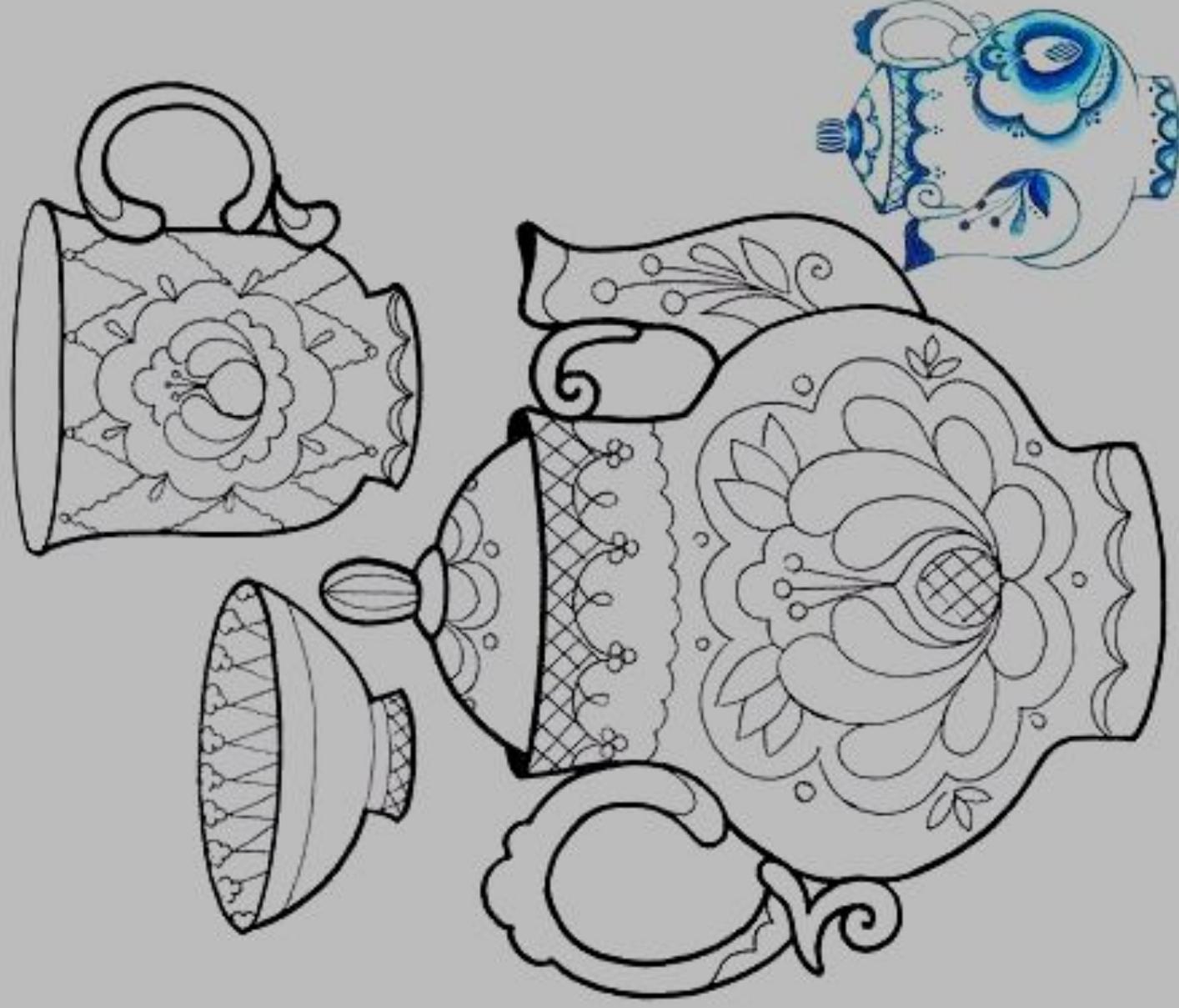
В Нижегородской области, на реке Узола, есть старинные русские деревни - Новопокровское, Хрящи, Кулигино, Семьино. Именно здесь начинается история известной во всём мире хохломской росписи. Хохлома - это разнообразные композиции из травного узора, тонкие, выщипанные красные и чёрные веточки, на которых расположены пышные, сочные листья-травинки и красные ягодки.







# Гжельская роспись



Узнать гжельскую роспись можно по плавному переходу от темно-синего до светло-голубого цветов. На белом фоне изображают крупный цветок, а вокруг него разветвляются веточки листьев, ягодки и завитки. Так украшают фарфоровую посуду, различные фигурки.



Рассмотрев зимний Гжельский пейзаж нарисуй сам.





Край Гжельский издавна был богат прекрасными  
гончарными глинами

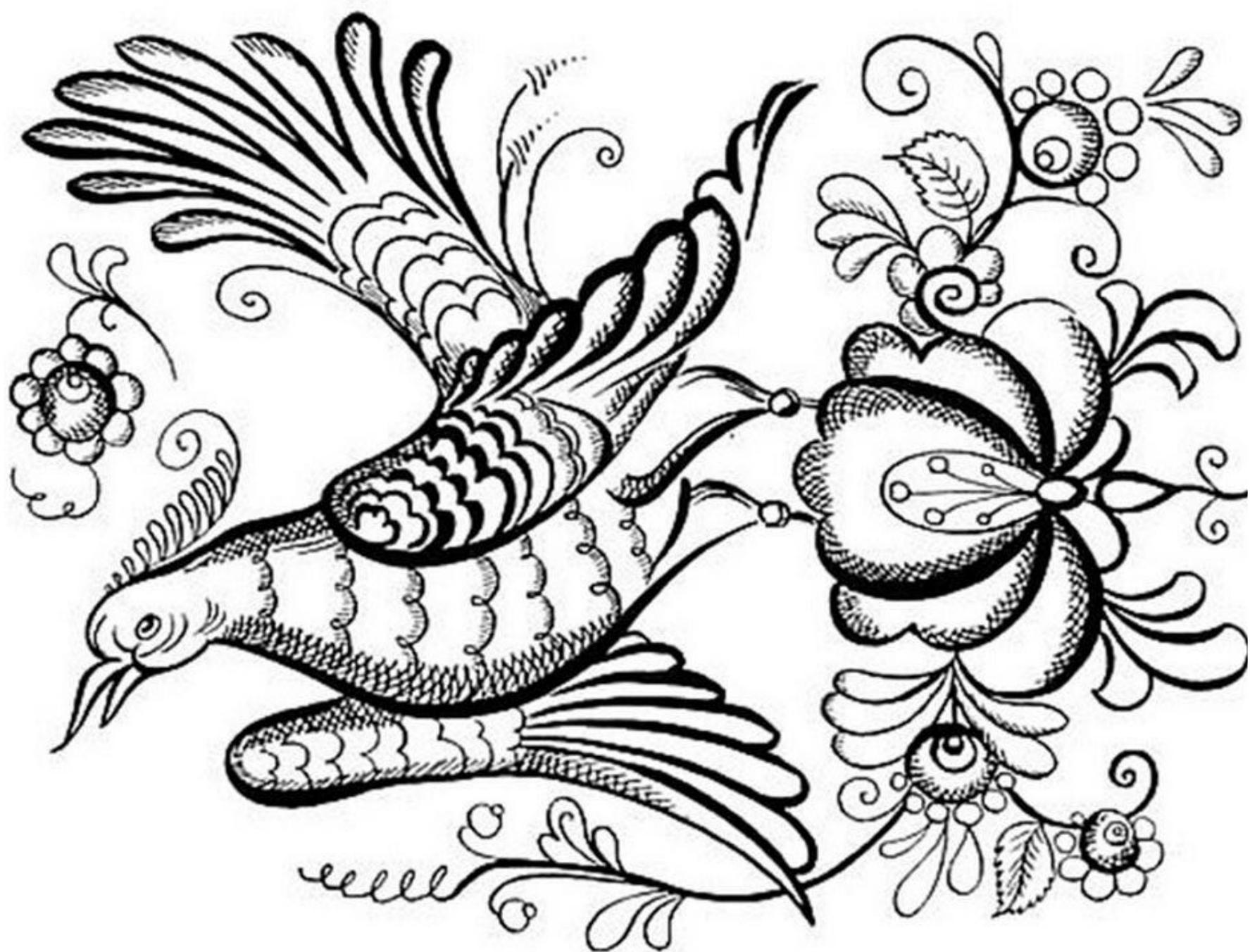


Отличная глина,  
обилие речек – всё это  
очень благодатные  
условия для развития  
ПРОМЫСЛОВ

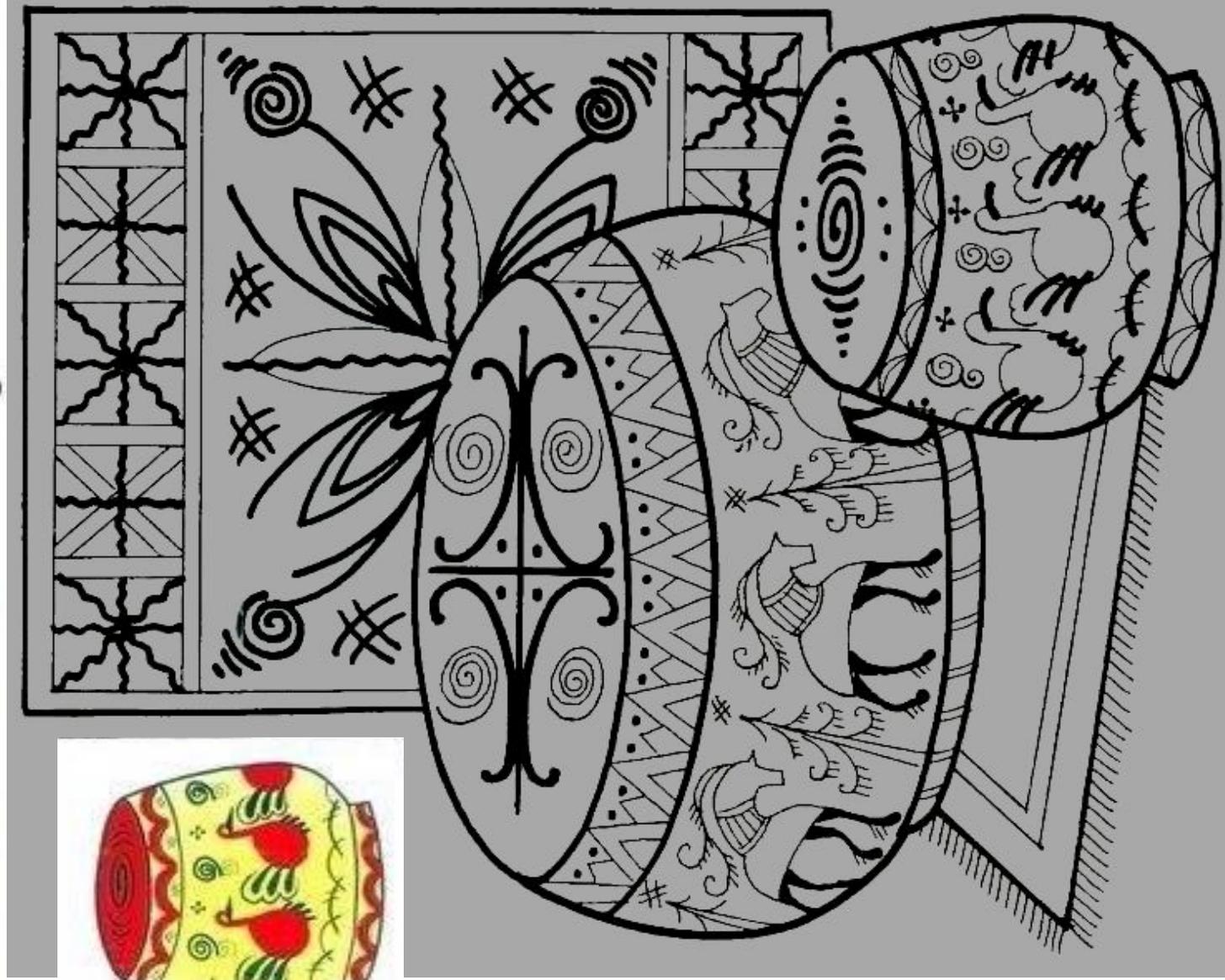


Из поколения в поколение совершенствовались и передавались по наследству лучшие приемы и методы



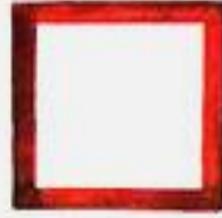
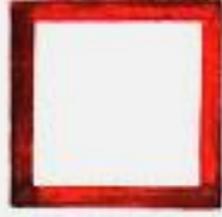
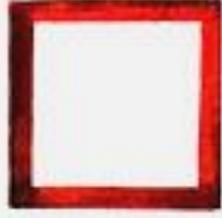
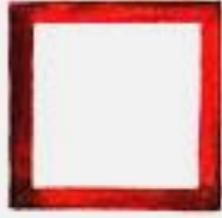
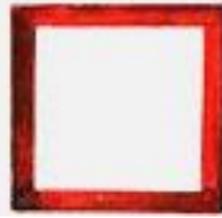
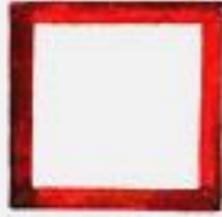
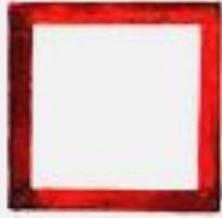
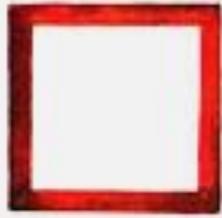
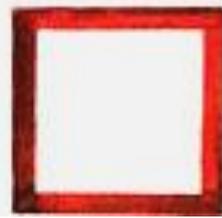
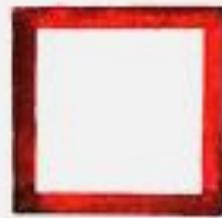
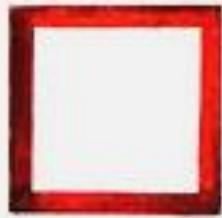
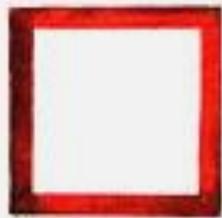


# Мезенская роспись



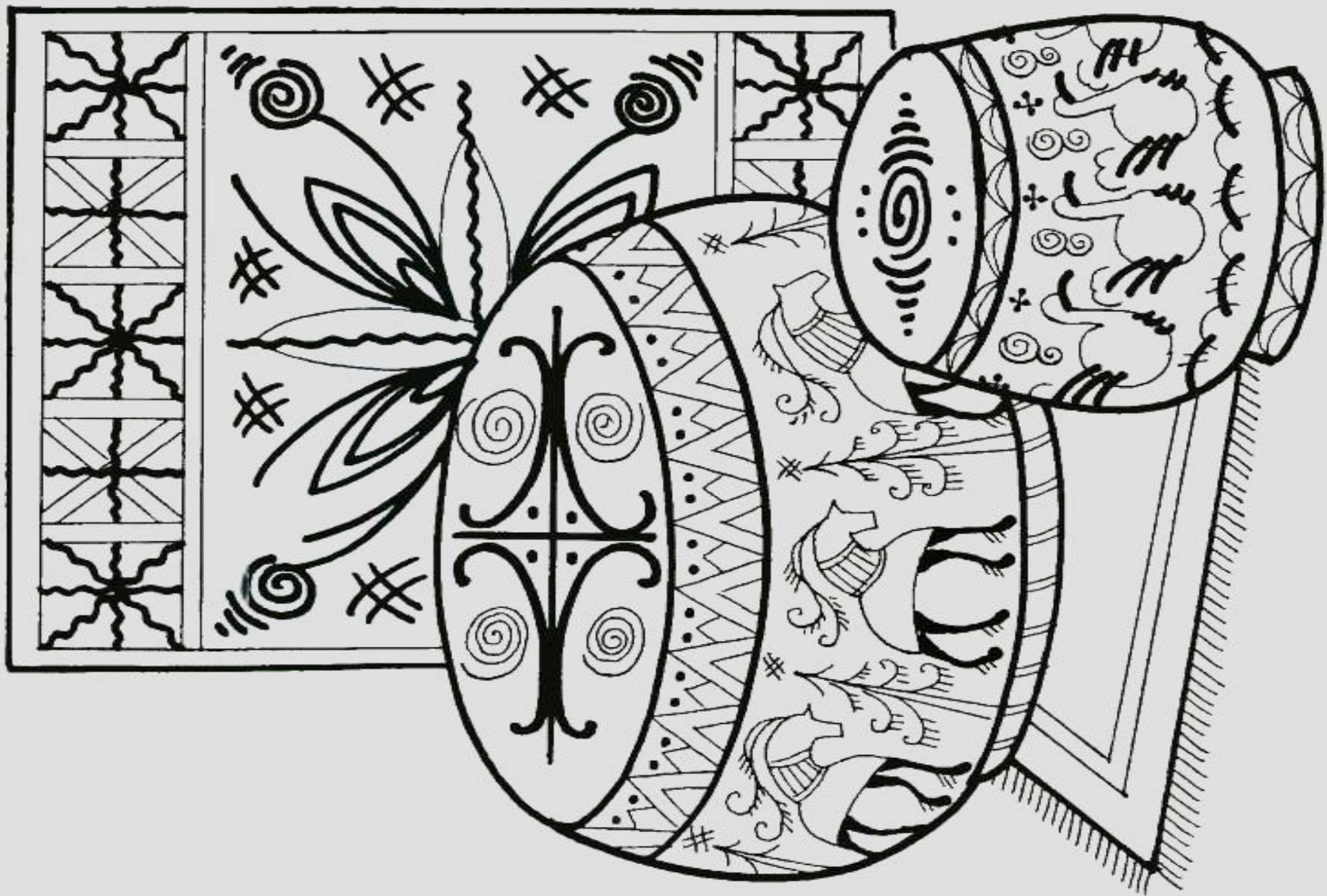
Цвета мезенской росписи небогаты - только красный и чёрный. Но при помощи фигурок оленей, лошадей, людей можно создать целое художественное произведение. Во времена, когда зародился этот промысел, все работы по росписи выполняли исключительно мужчины. Сейчас украшают росписью посуду и женщины.

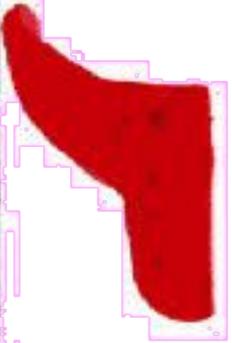
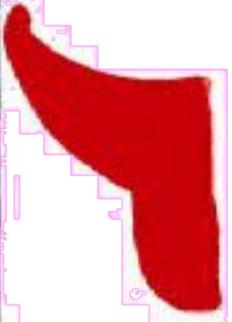
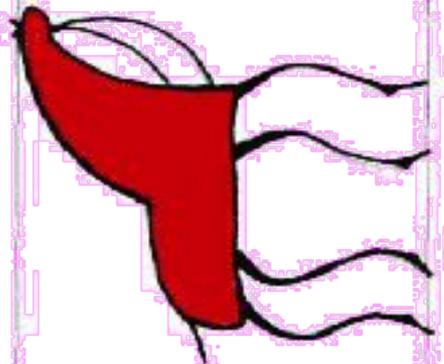




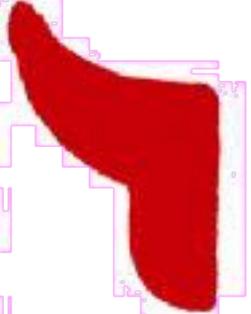
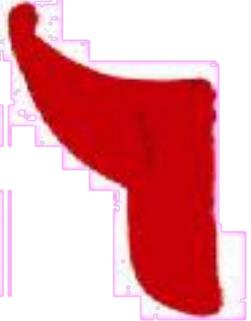
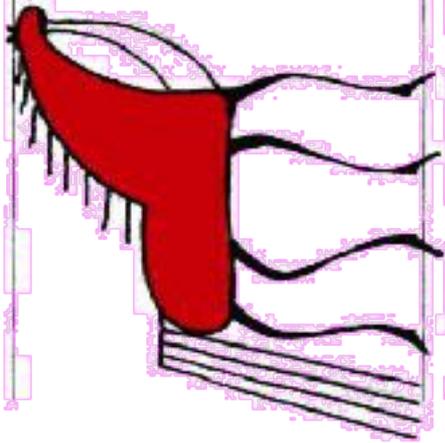




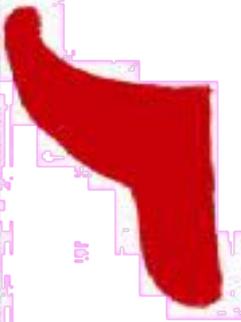
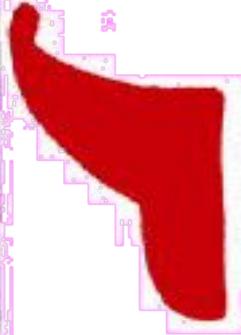
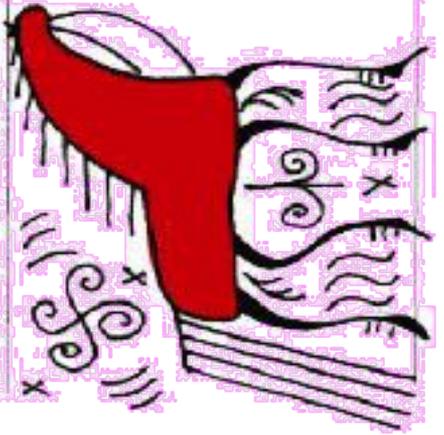




16

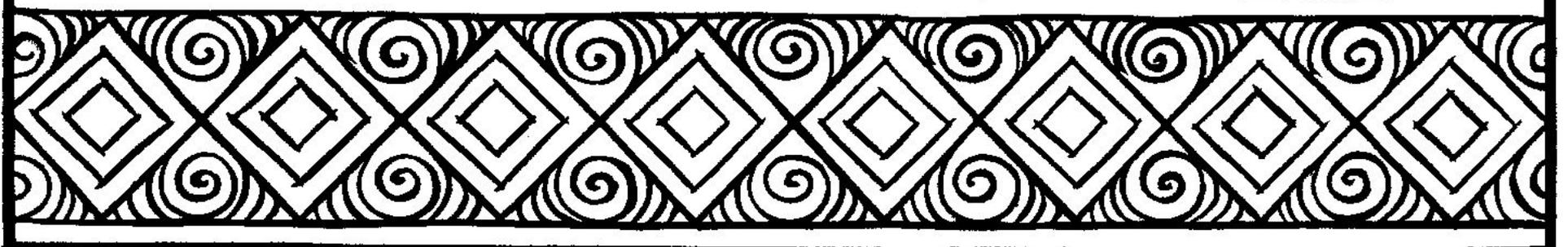
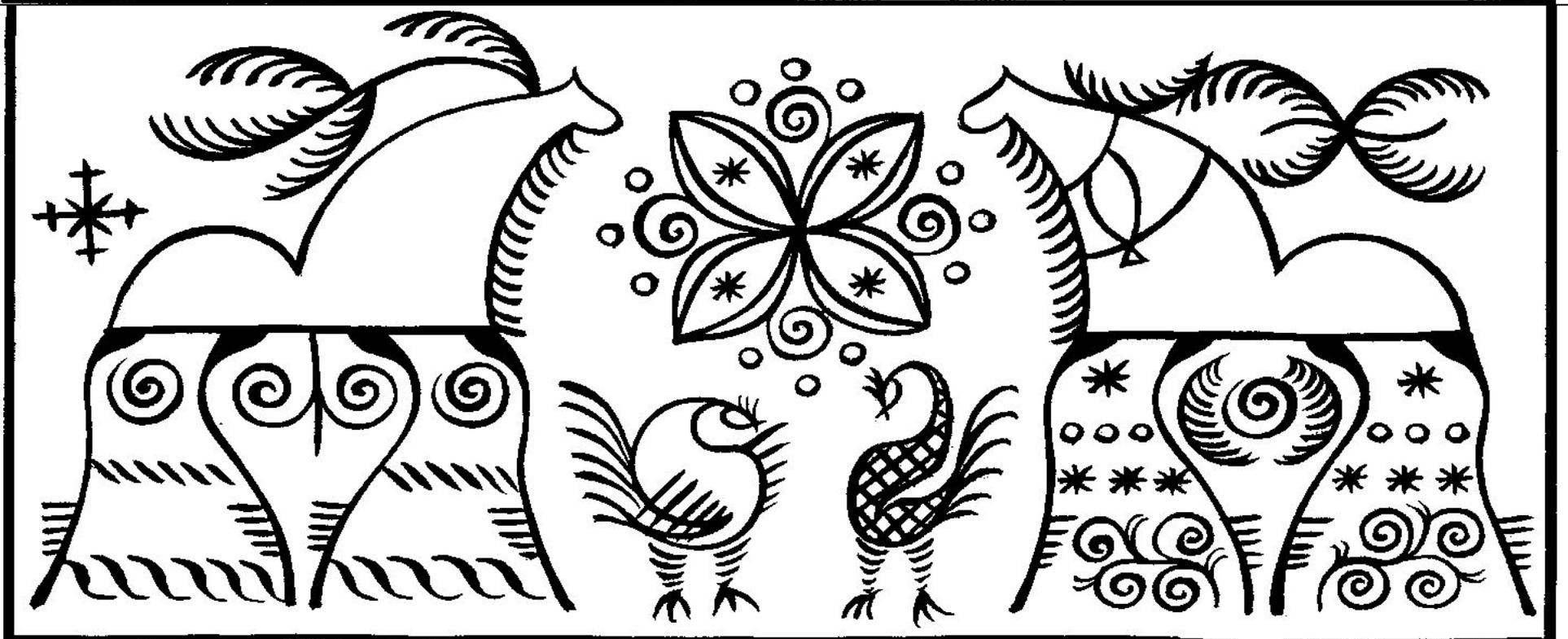


22

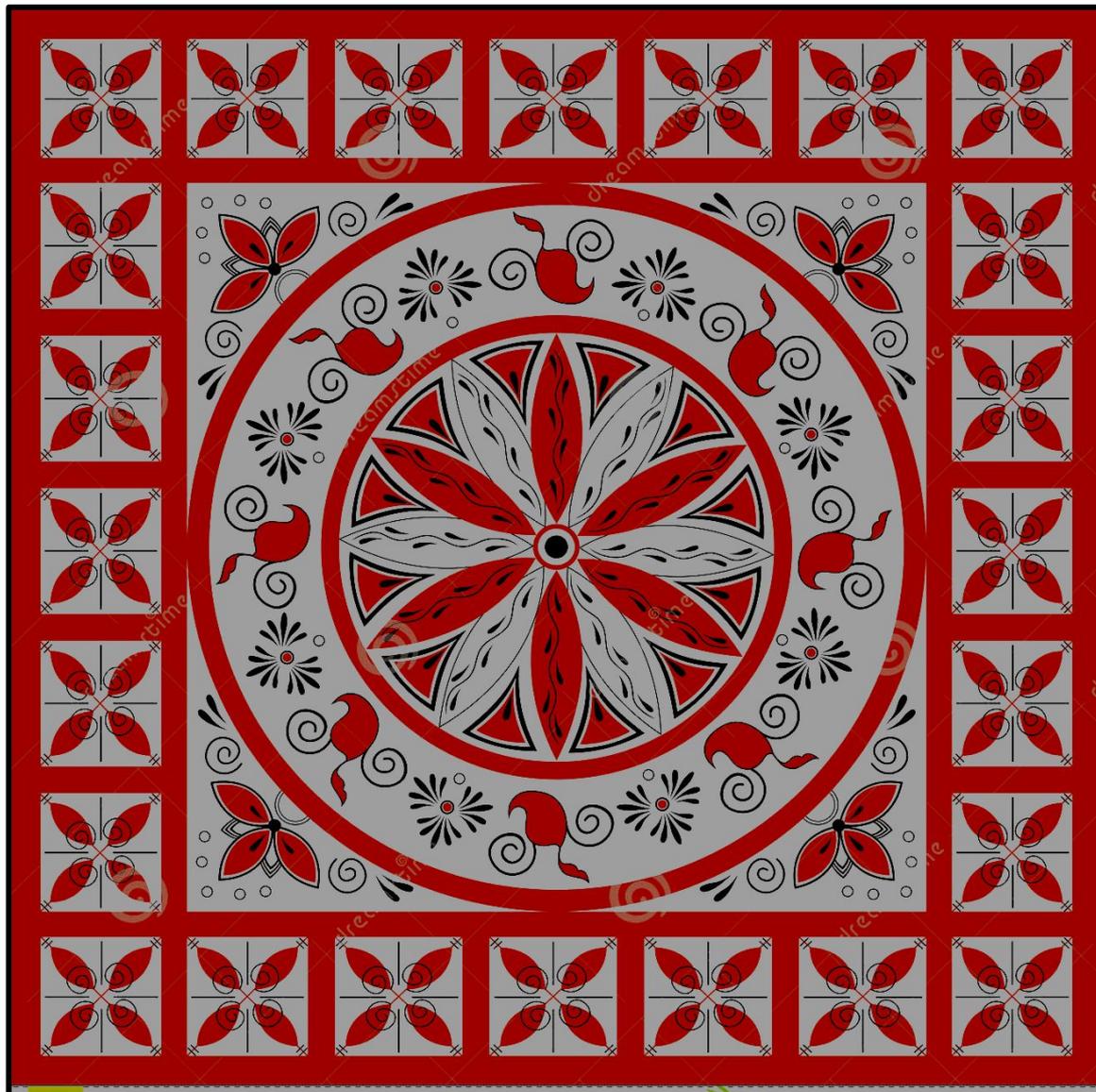
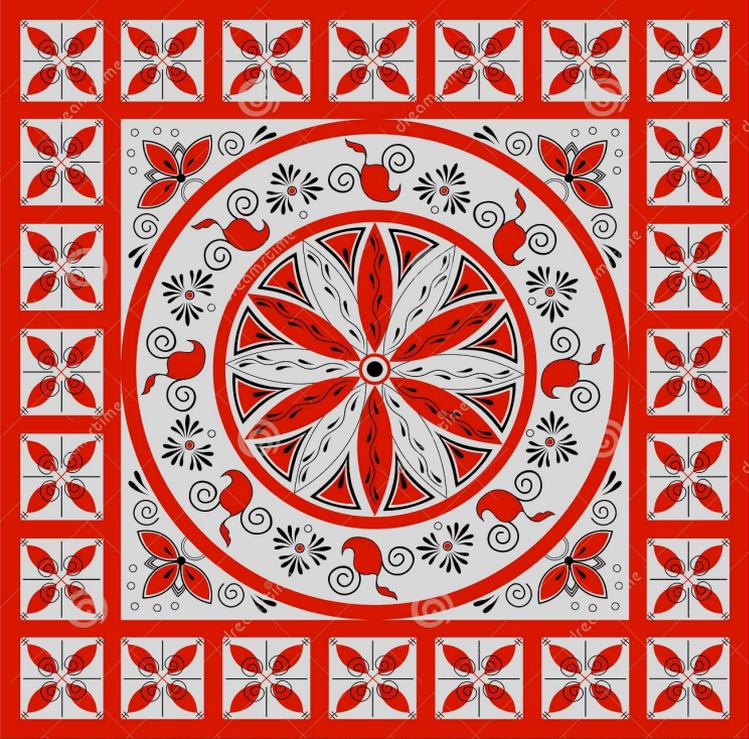


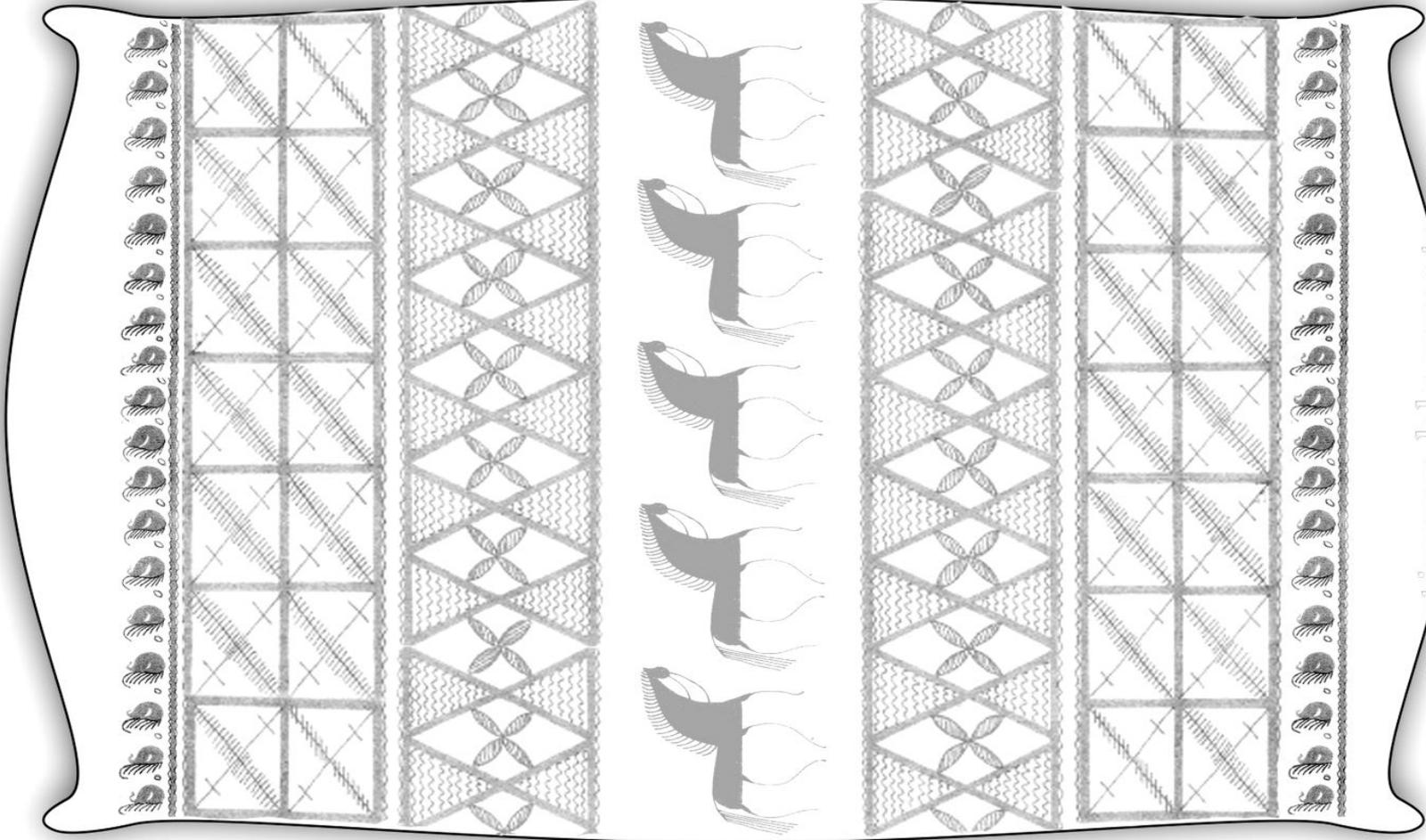
107

25

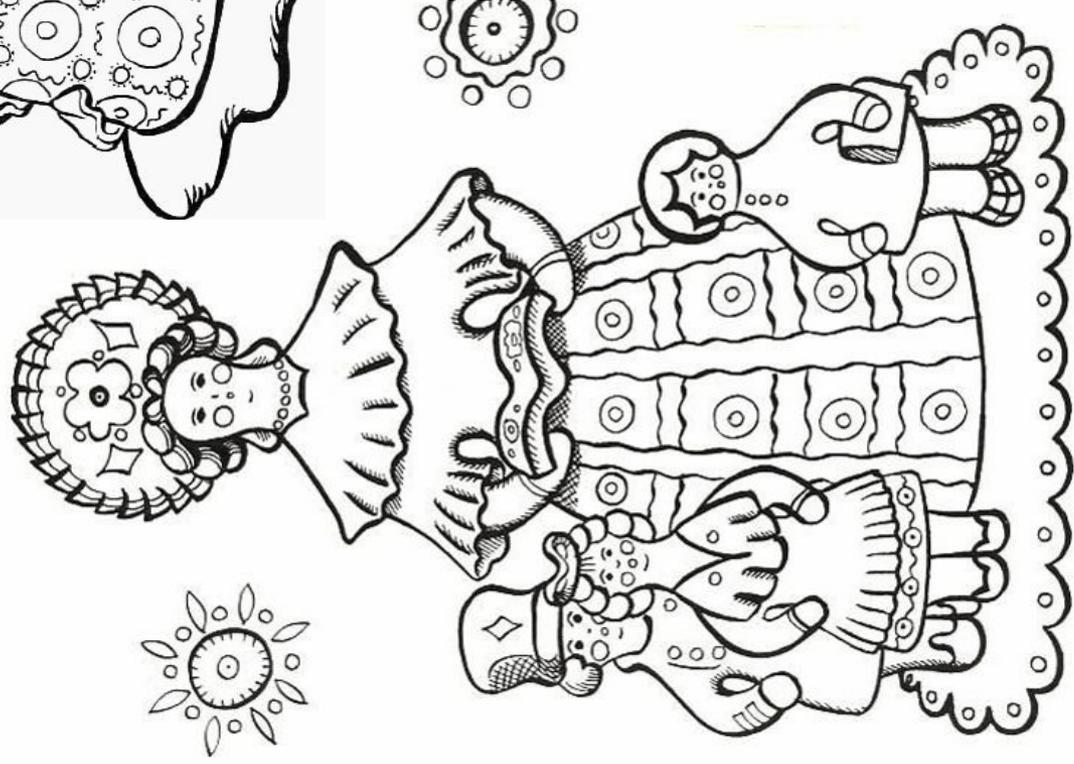
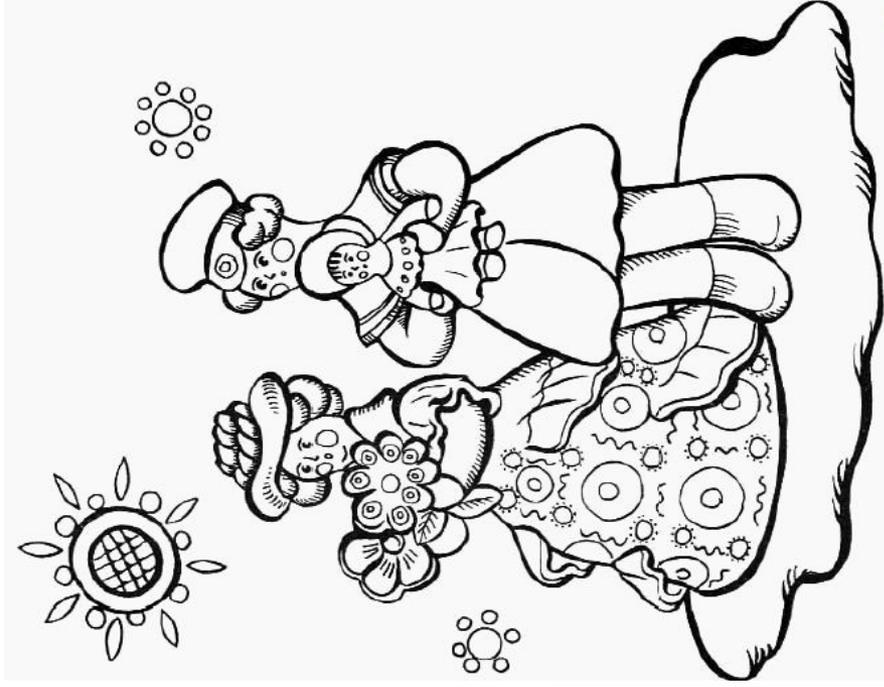






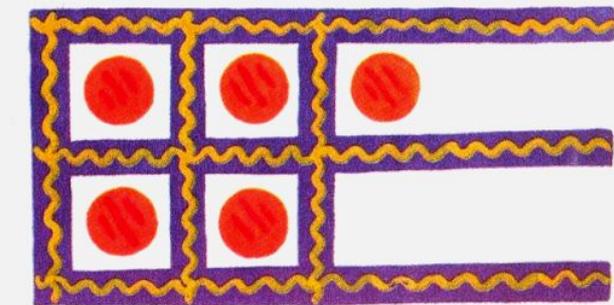
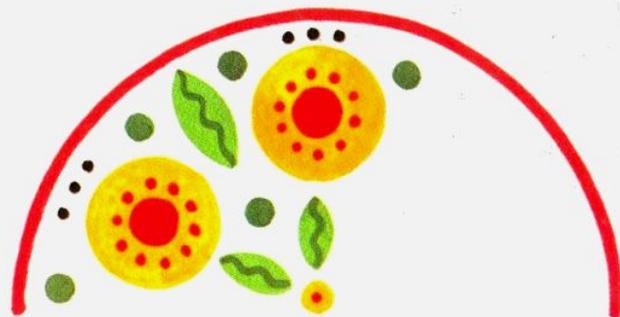
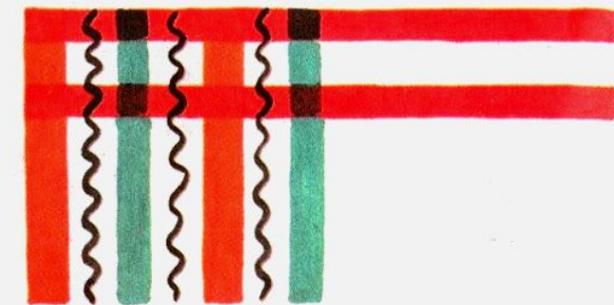
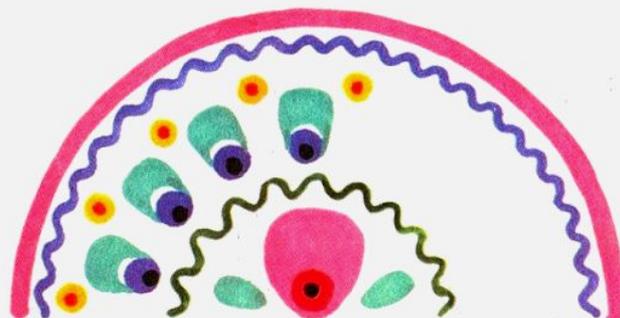
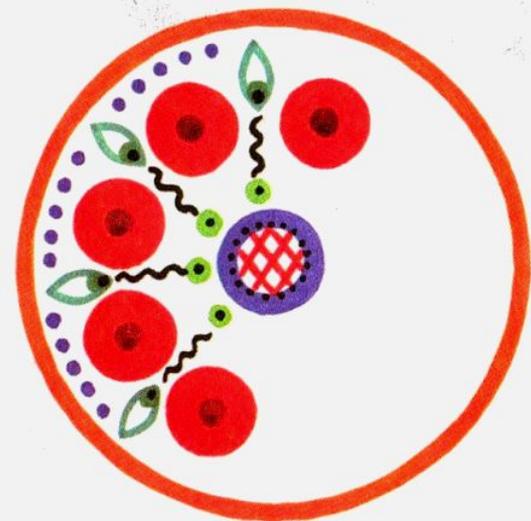
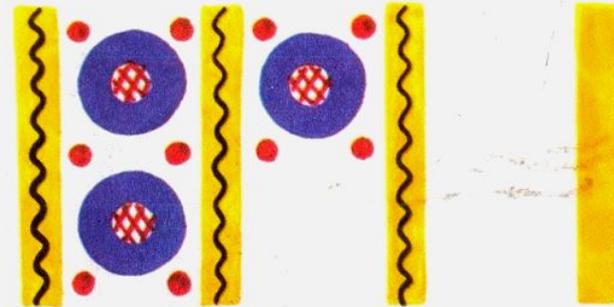


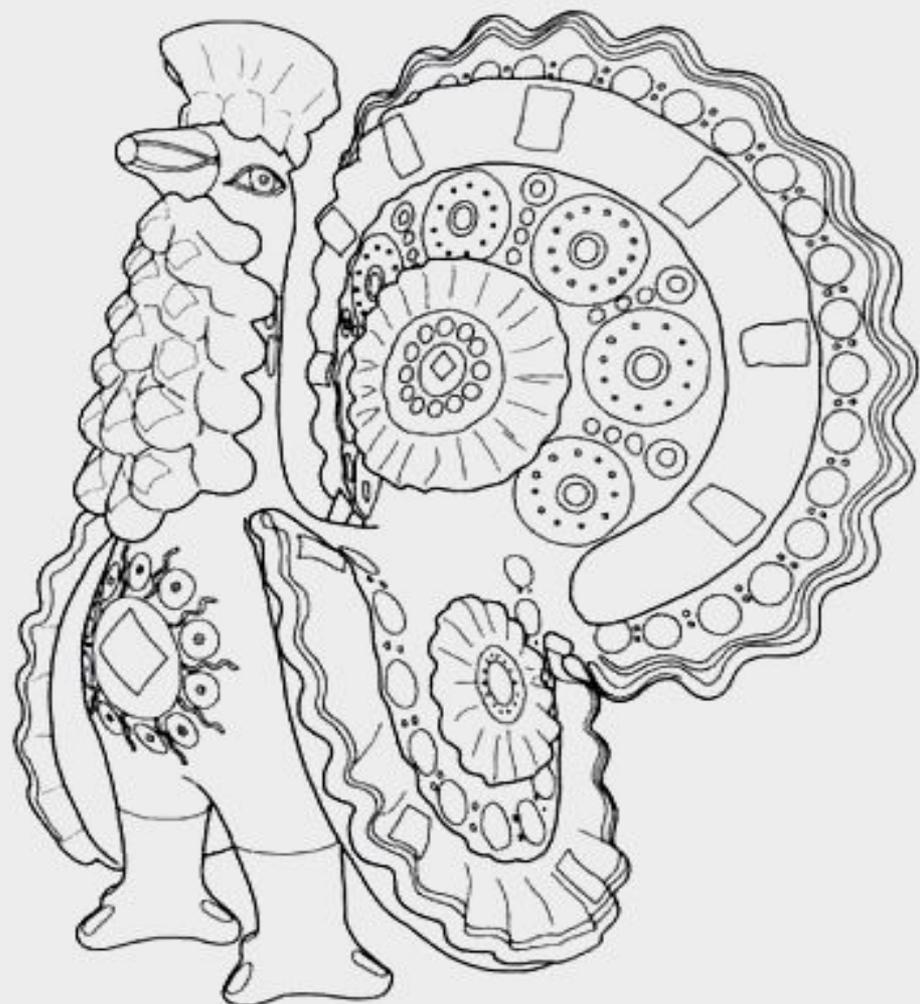
# Дымковская роспись



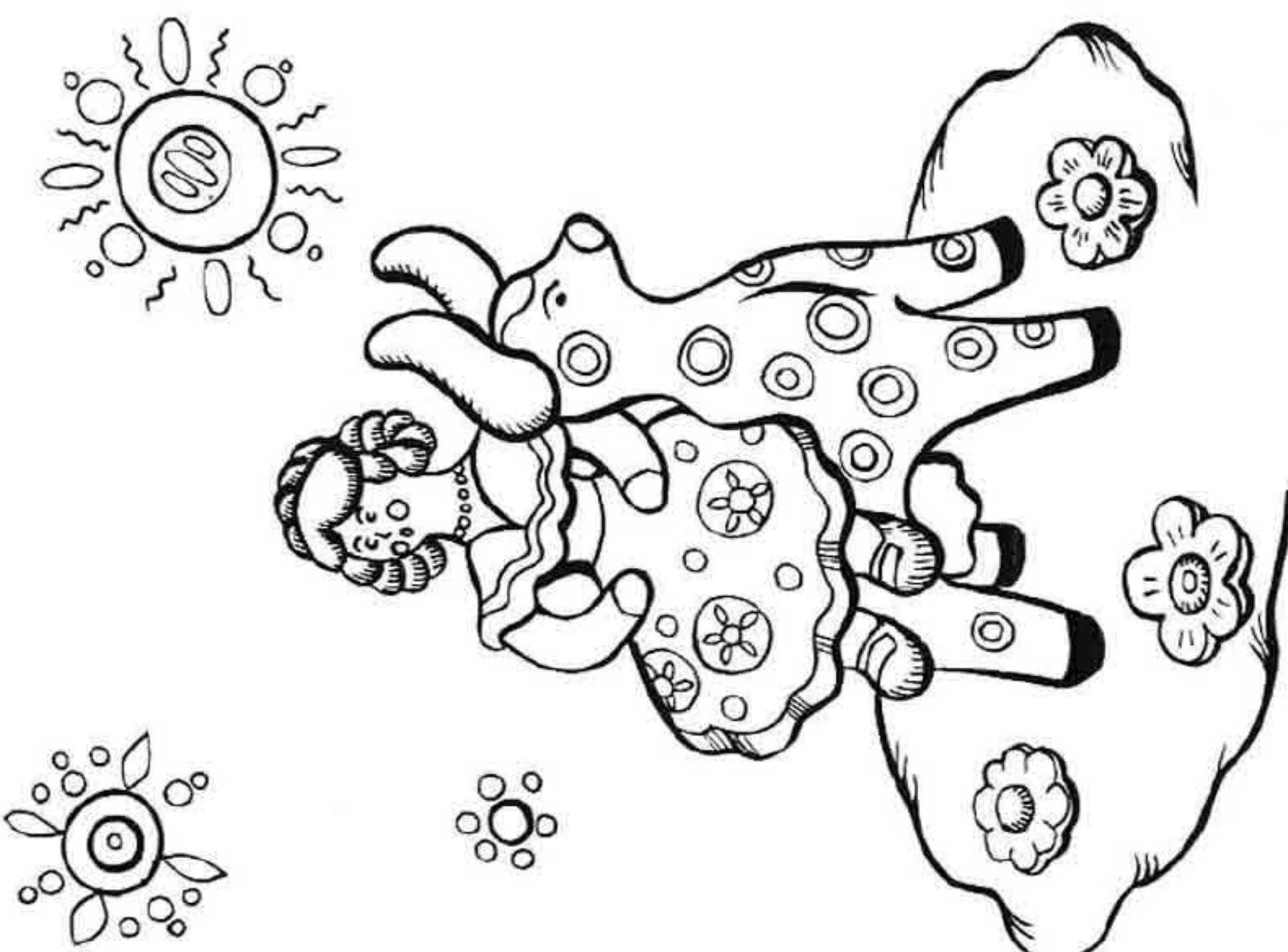
Знакомимся с Дымковской игрушкой...

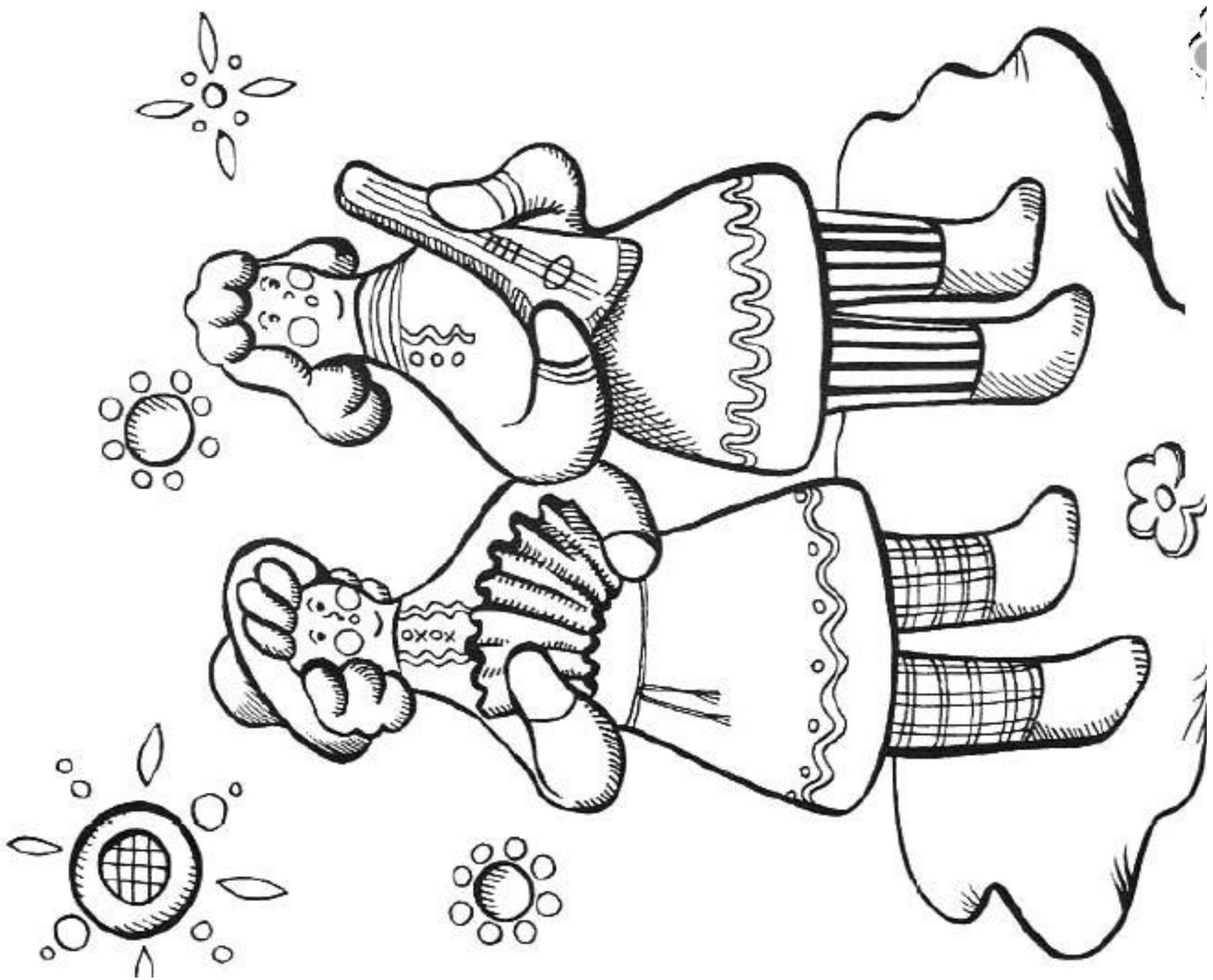
Дорисуй цветные узоры на «хвостах», «крыльях», «фартуках» и «платьях»

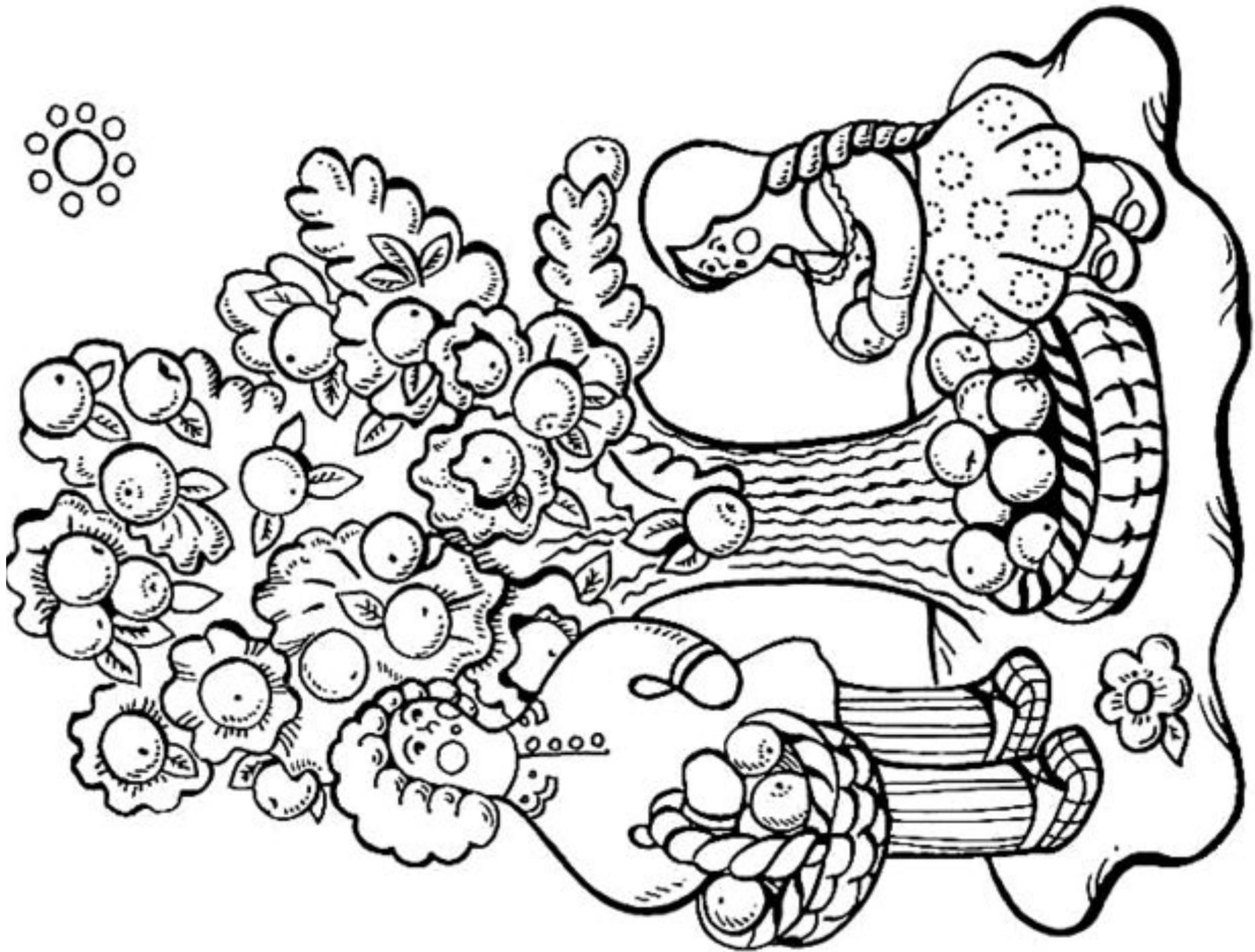




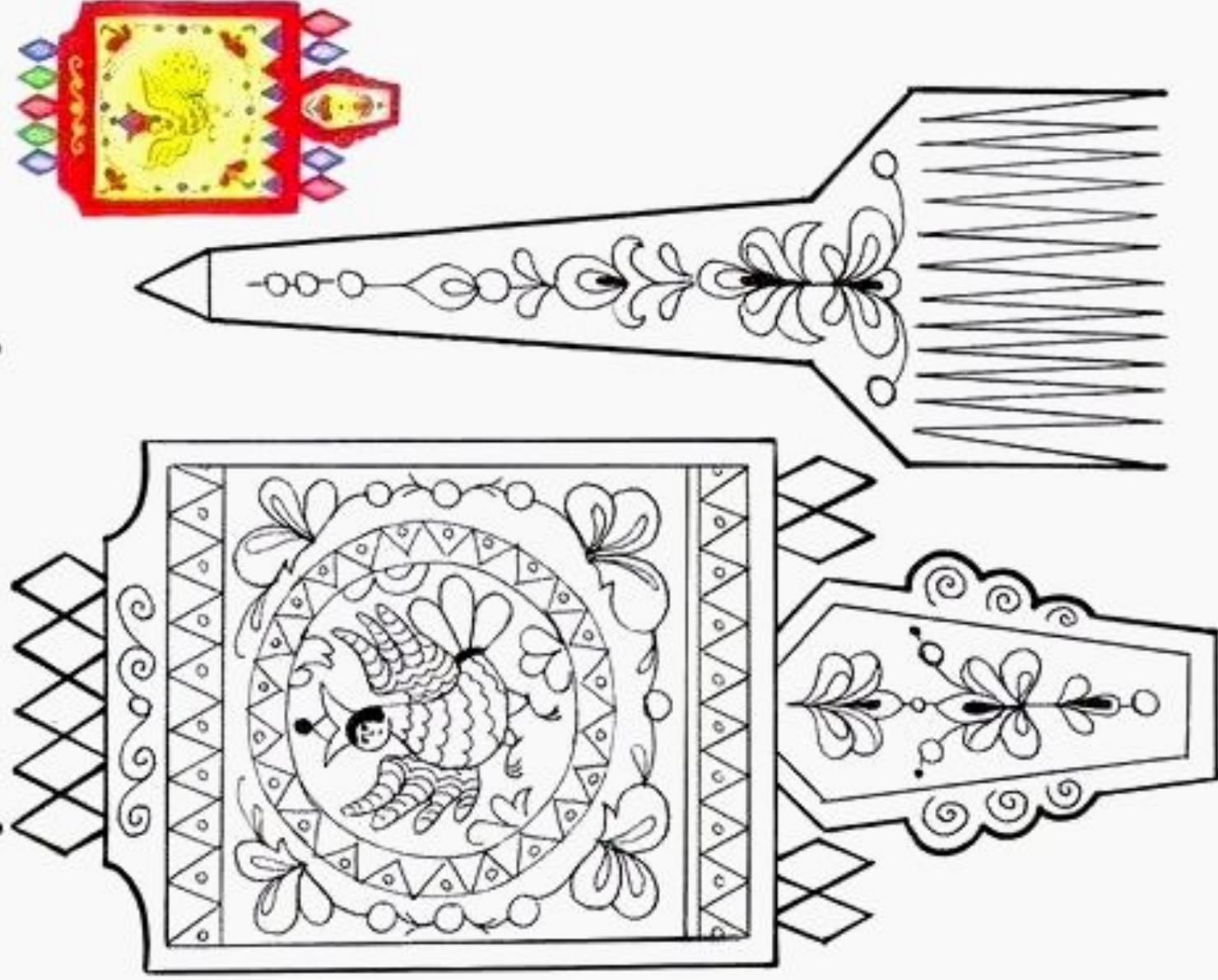






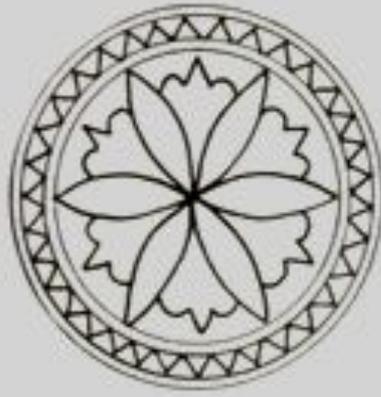
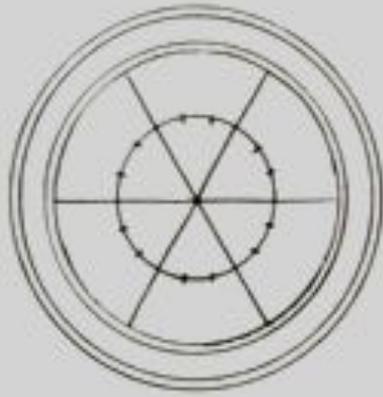
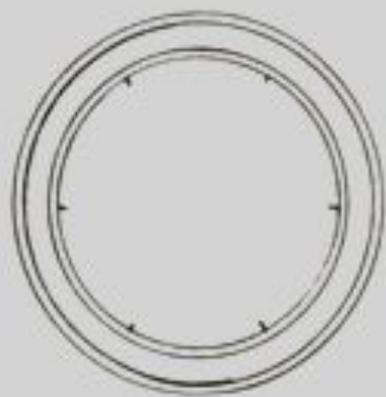
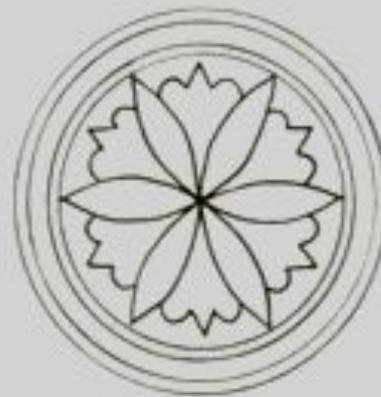
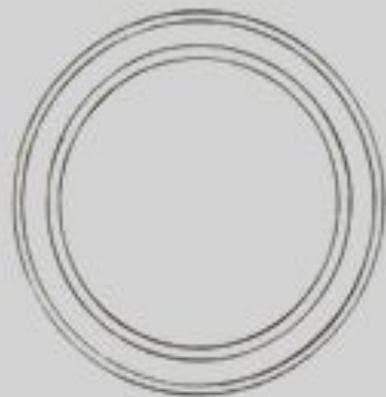
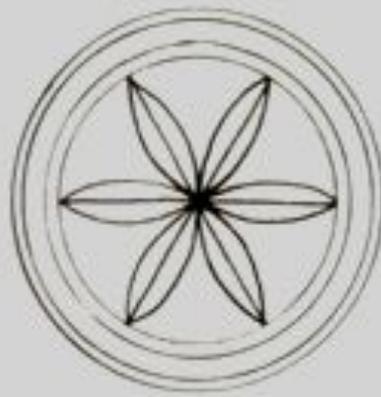
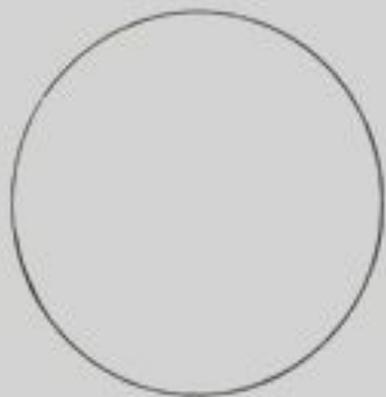


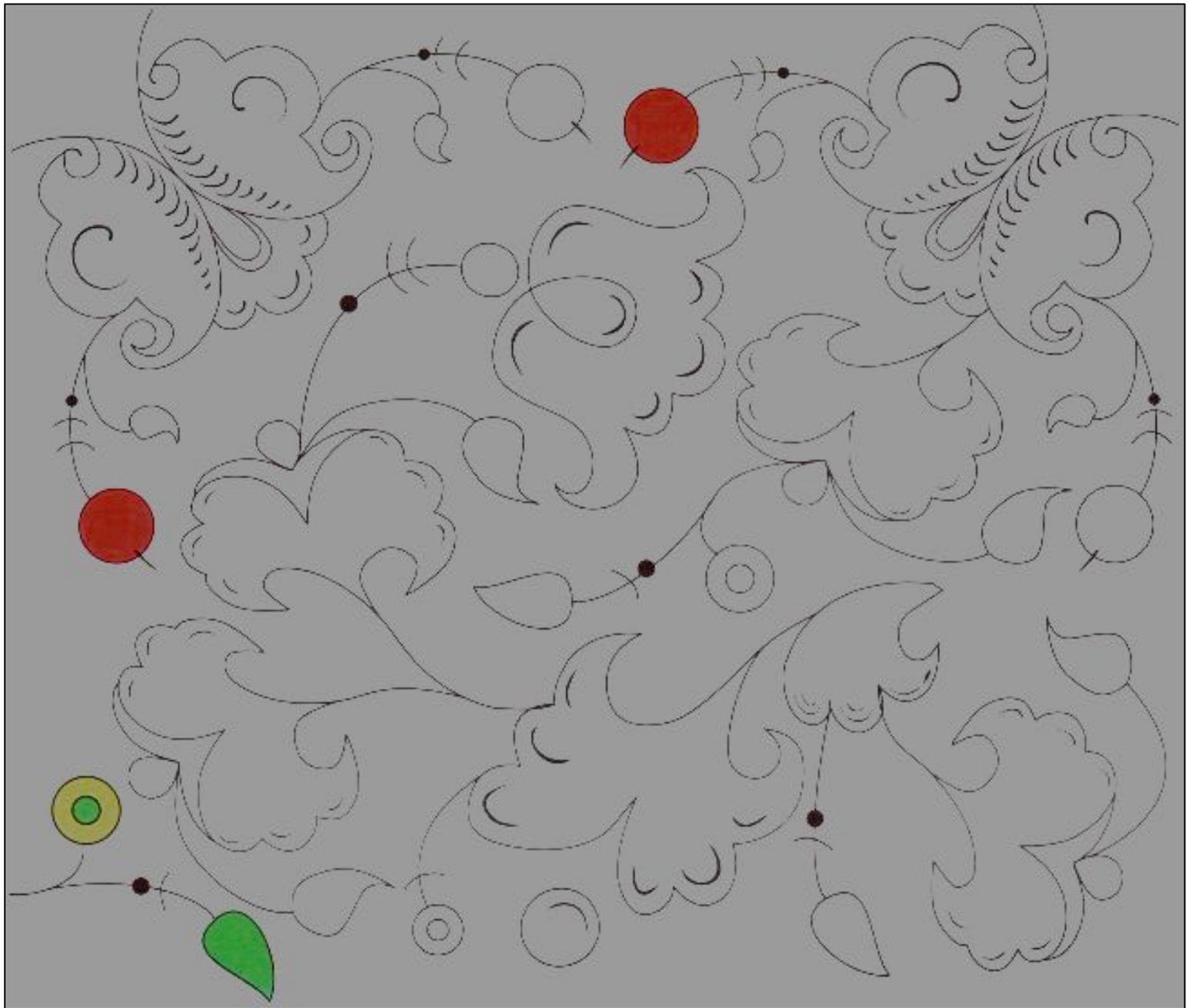
# Северодвинская роспись



Чаще всего в северодвинской росписи используют мифические образы и персонажи: птица Сирин, грифон, русалка... В основном росписью украшались прялки, но со временем стали расписывать и кухонные доски, бочки, солонки.

Нарисуй и раскрась розетку.

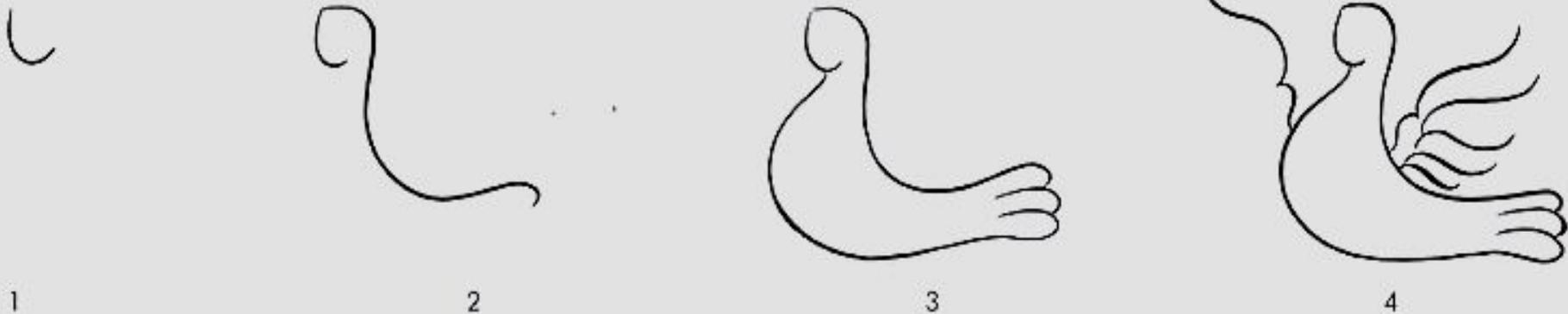




Раскрась туюсок



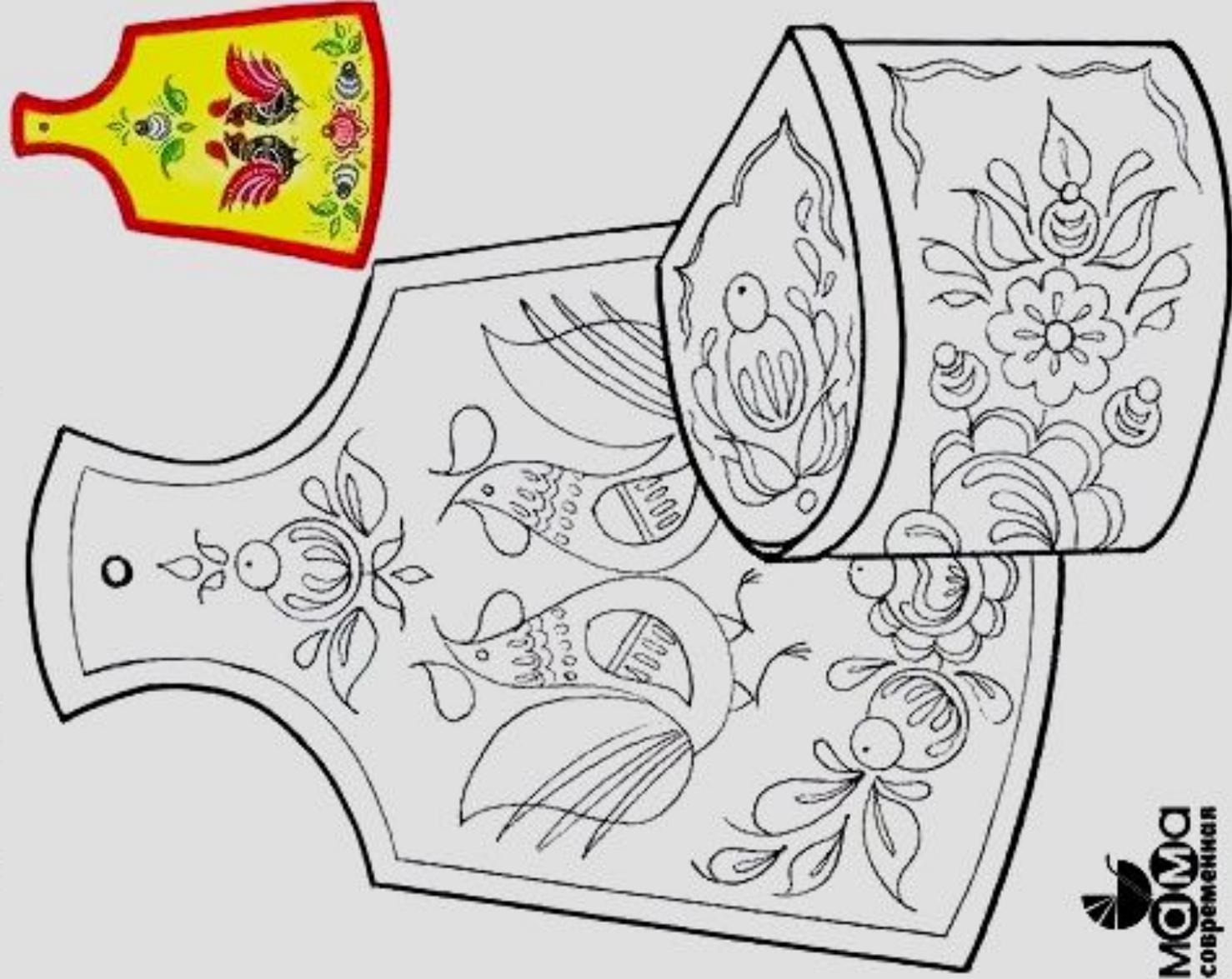
# Поэтапная роспись птицы Сирин







# Городецкая роспись

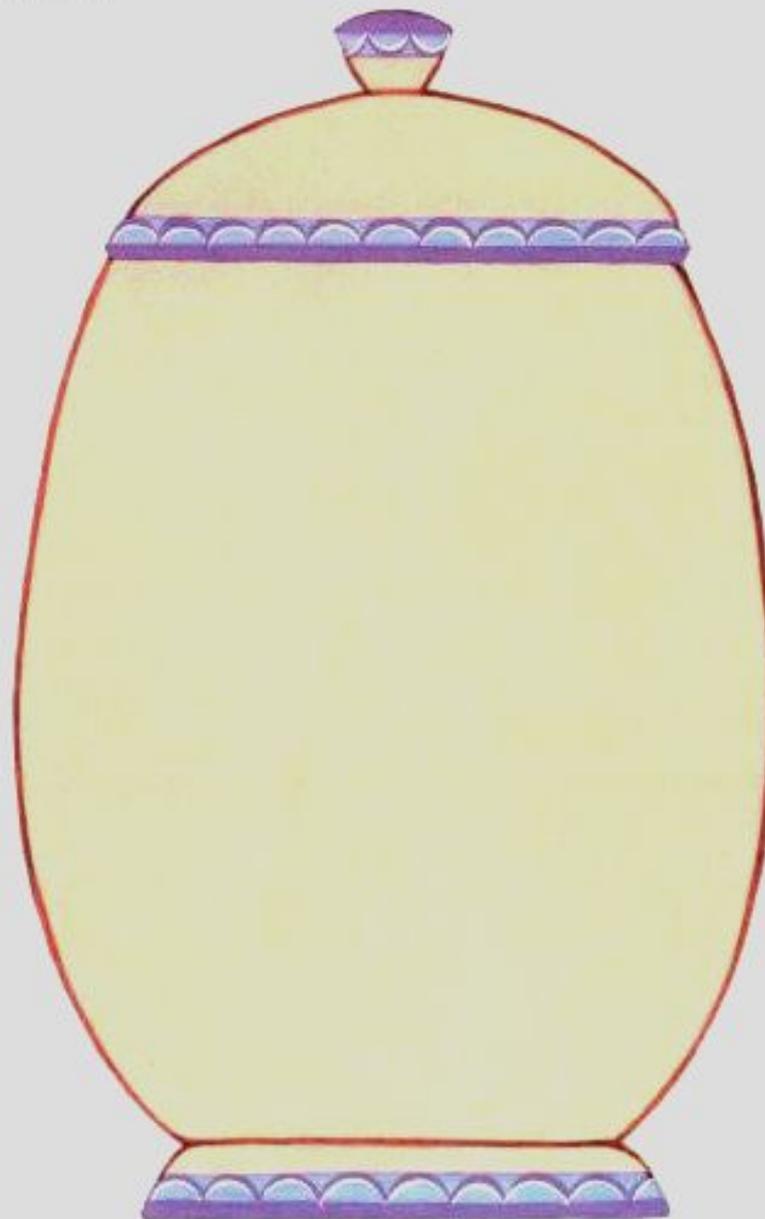


Главными персонажами городецкой росписи считаются птицы и «конь-огонь» с вытянутой шеей. Дополняют рисунок букеты, состоящие из разных цветов: розана, кулавки, ромашки, колокольчика.

СОЛОНКА



Самостоятельно составь композицию из  
цветов



# Последовательная роспись фазана



Белой краской сделай  
«оживку»





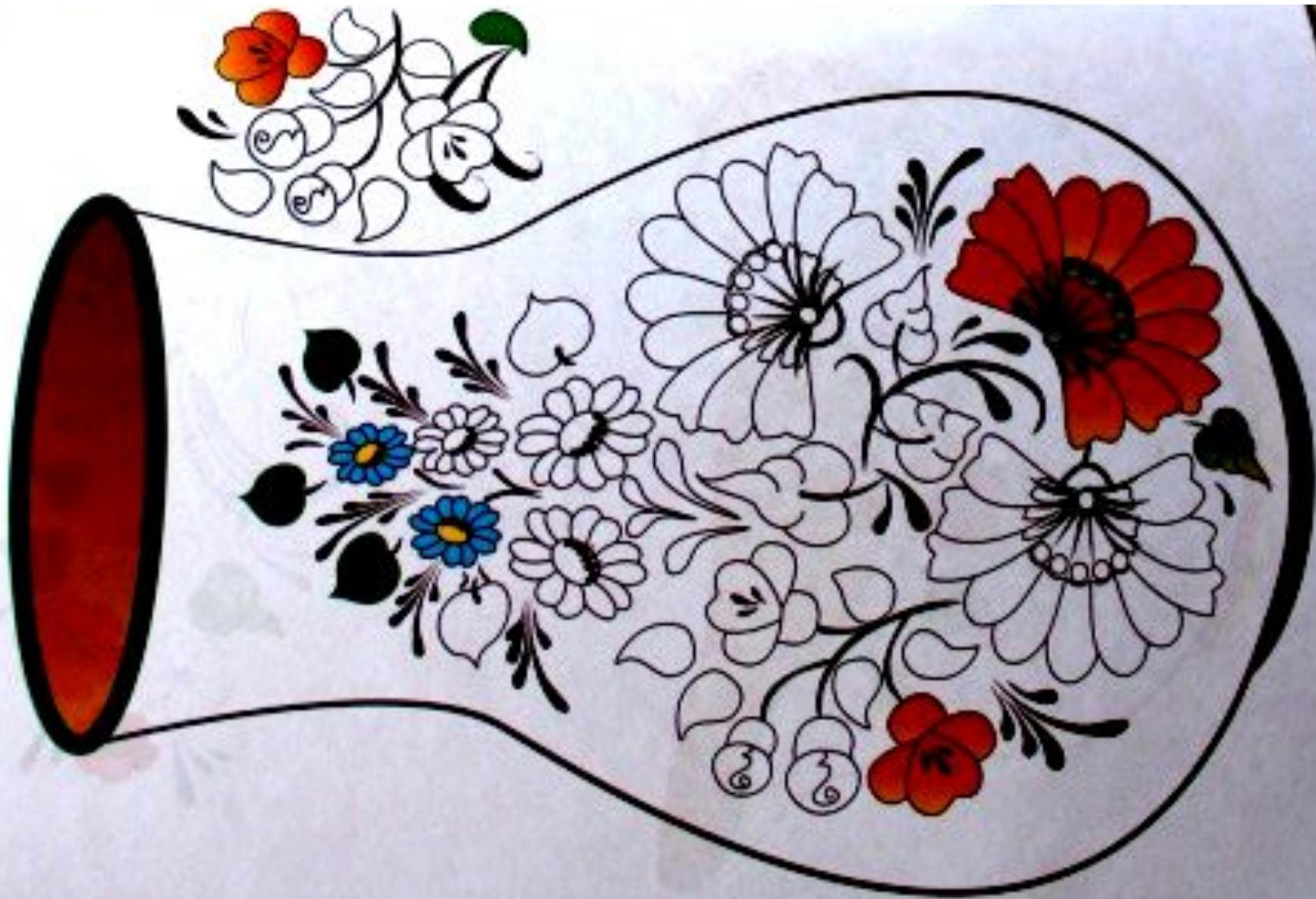


# Урало-сибирская роспись



Мастера урало-сибирской росписи используют оранжевые, тёмно-синие, зелёные, красные и жёлтые краски. Основные мотивы росписи - цветы, ягоды, фрукты, трава и веточки. Реже используют фигуры птиц, животных и человека.

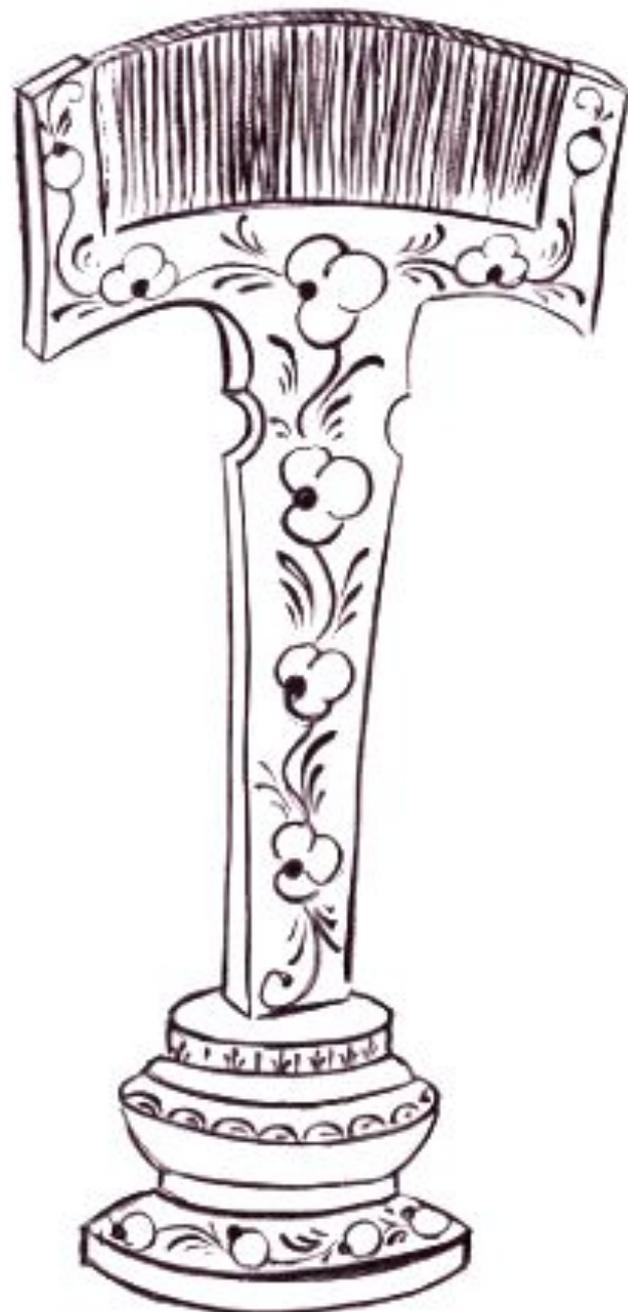


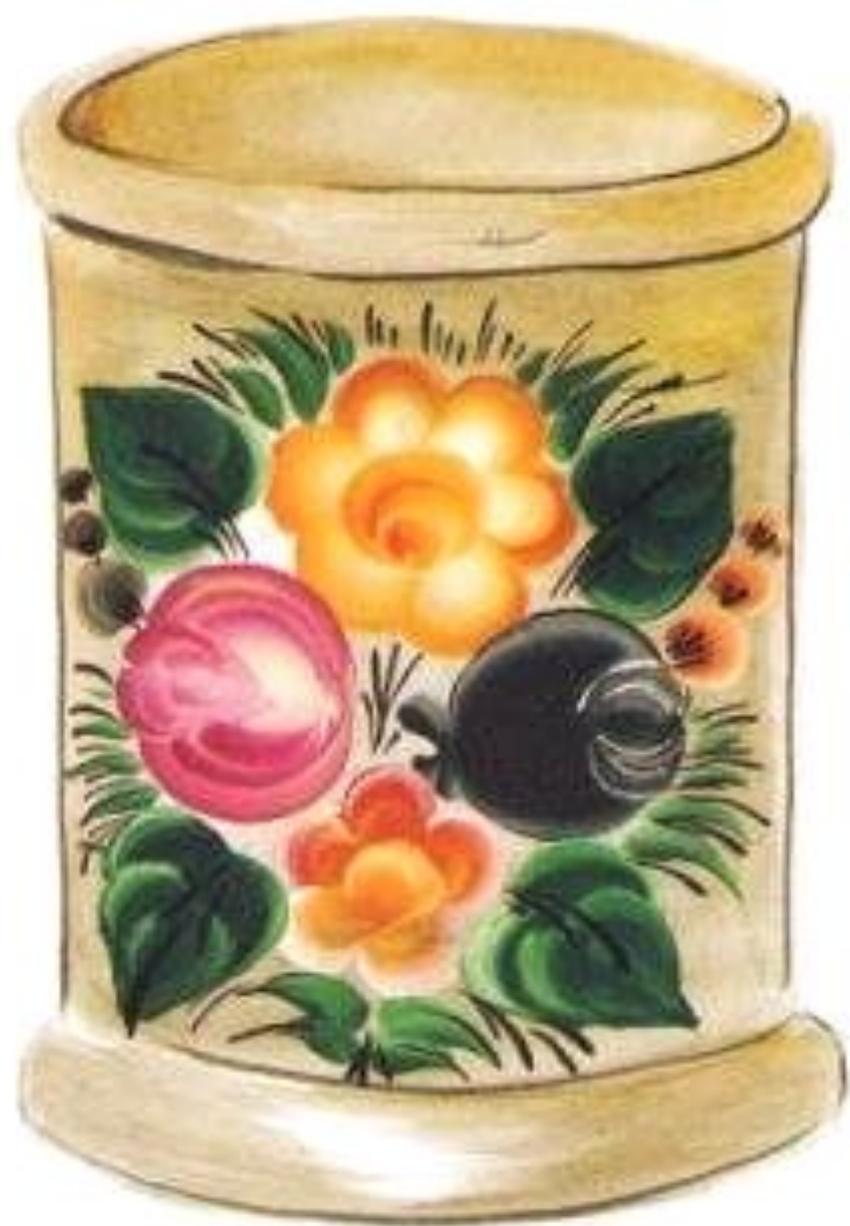






ГРЕБЕЊЪ







ДОСКА



# Жостовская роспись



Более полутора веков назад в Подмоскovie, в деревне Жостово, появилось ещё одно направление народного промысла - жостовская роспись. Мастера живописи искусно украшали садовыми и полевыми цветами знаменитые подносы.

Разукрась «двойным мазком»



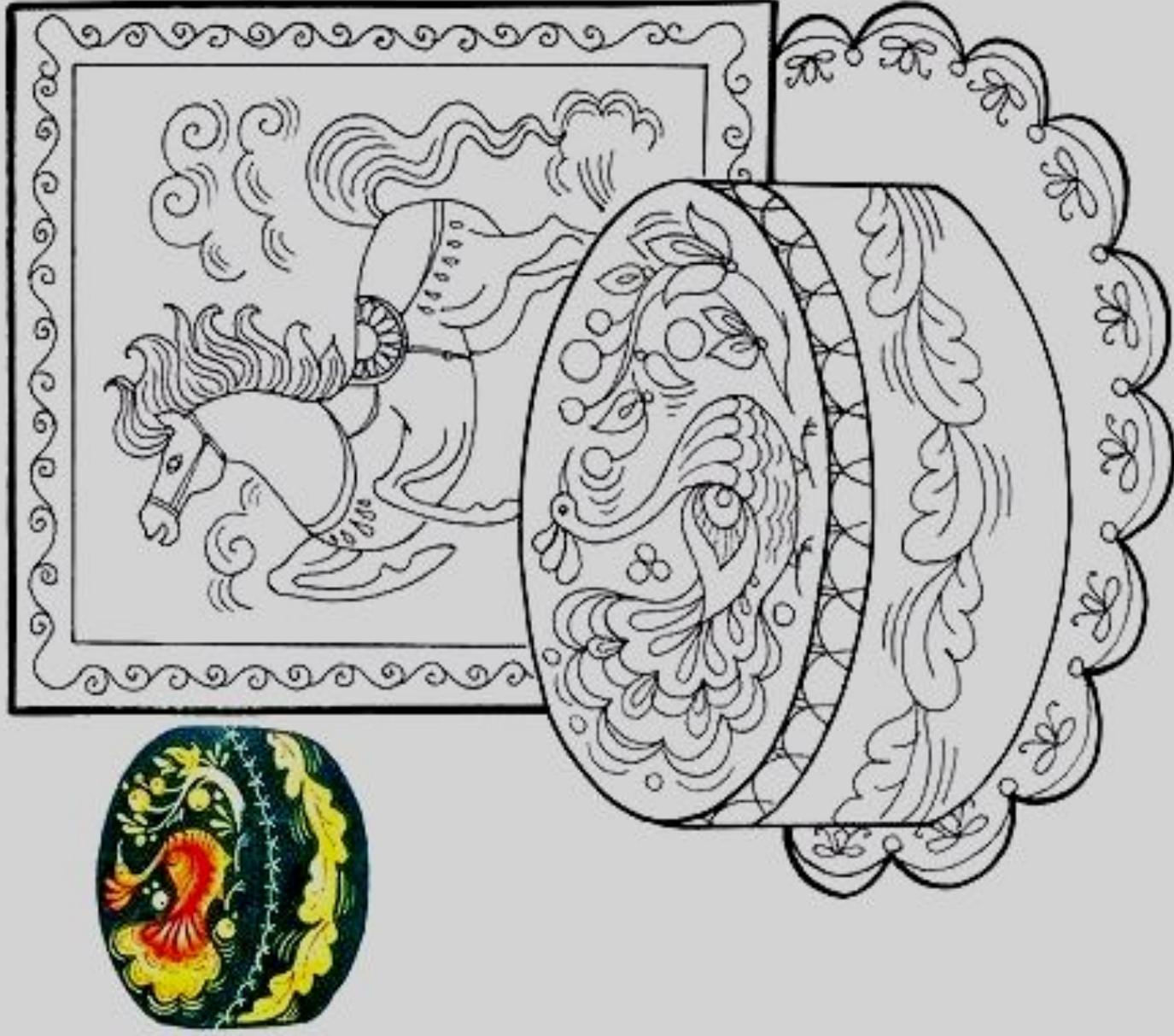








# Палехская роспись



Название промысла произошло от названия села Палех в Ивановской области. На чёрном фоне изображены узорные горки, деревья, фигурки зверей. Персонажи, раскрашенные в яркие цвета малинового, жёлтого, голубого оттенков, создают впечатление движения, и роспись на предметах будто оживает.







