

Творчество – лучшее лекарство от стресса

Преподаватель Федорова М.
Ф.



**НАЙДИ ПОКОЙ В СВОЕЙ ДУШЕ,
ВСЕ ОСТАЛЬНОЕ САМО НАЙДЕТ ТЕБЯ.**





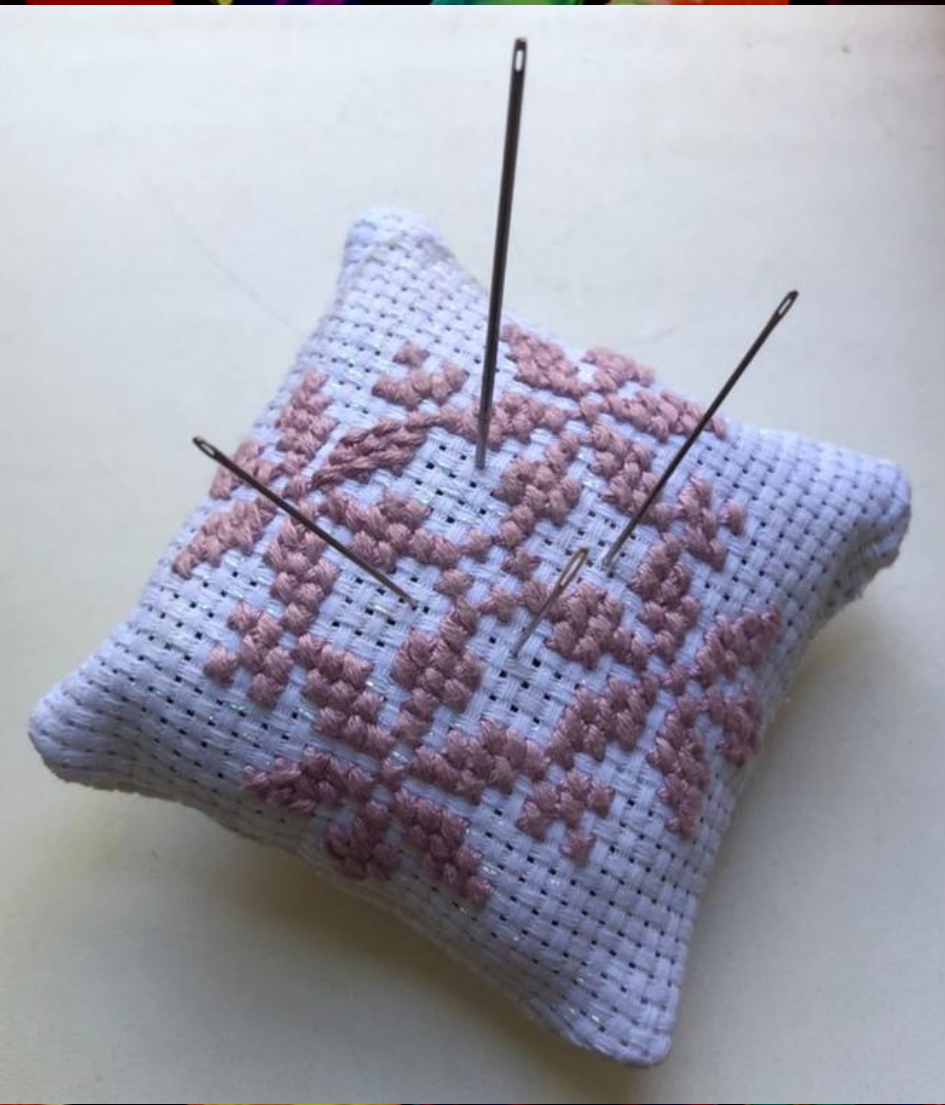
Андреева Мария группа 323

Глицерина

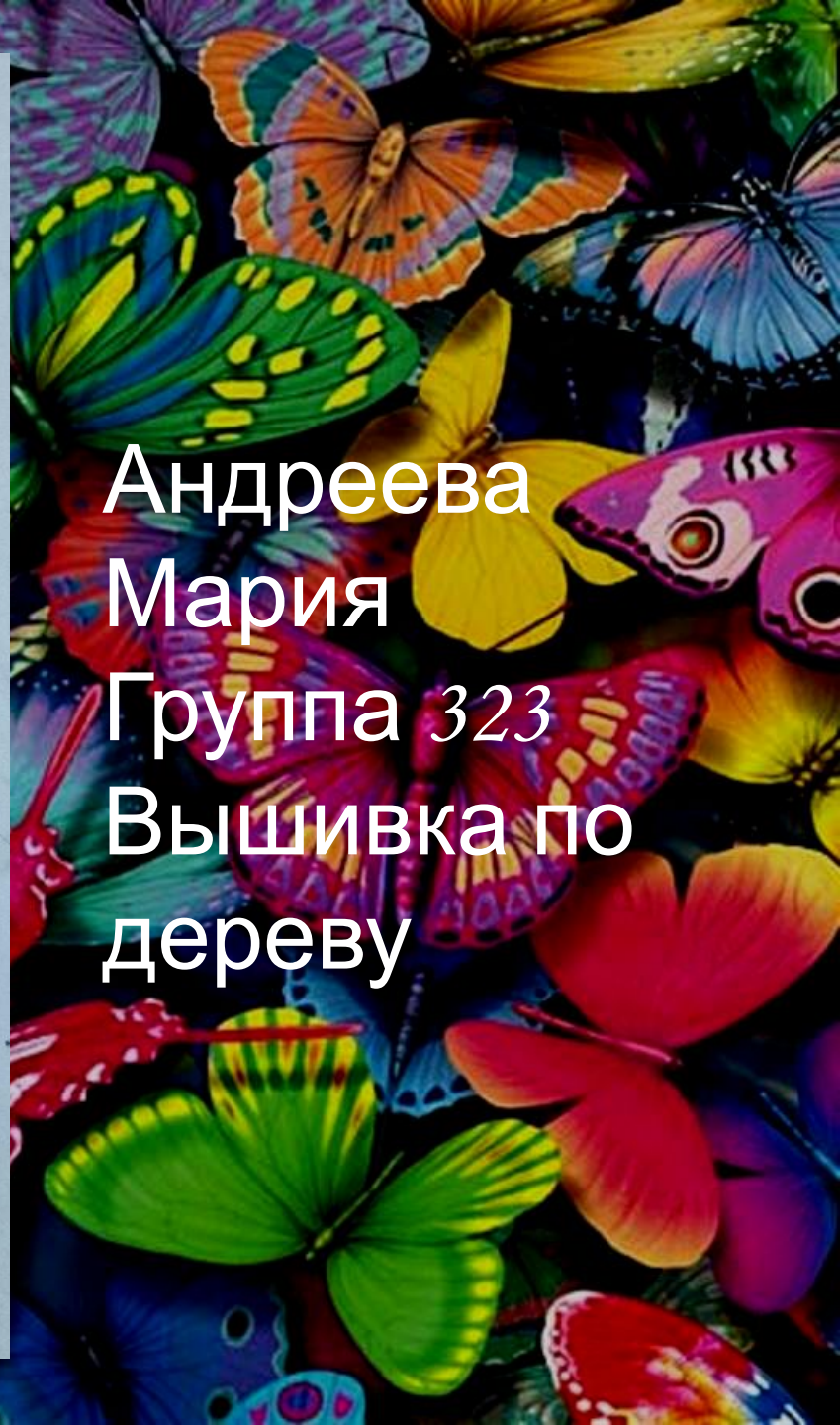
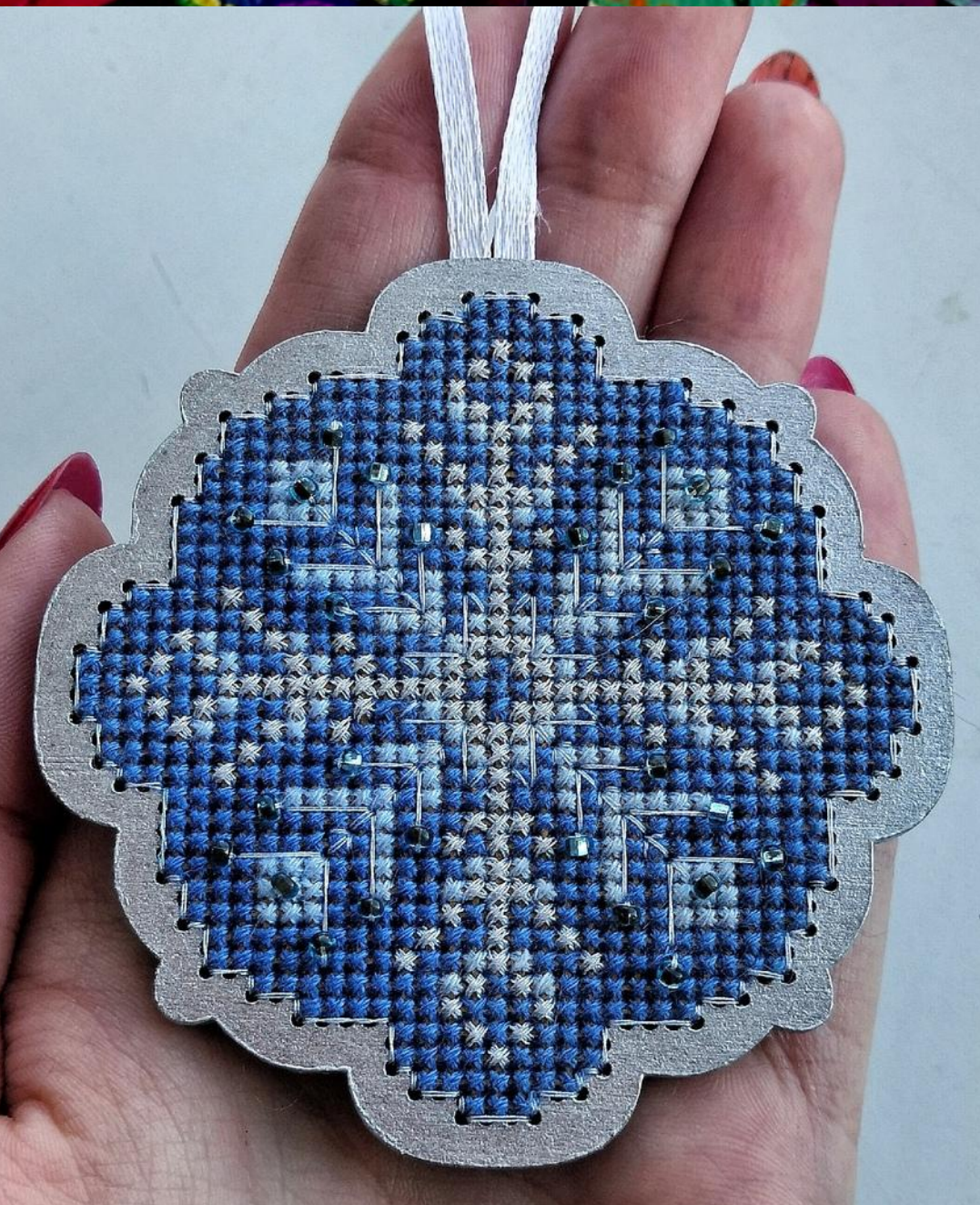


Андреева
Мария
Группа 323
Обычная
игольница, а
какая
элегантная





Елизавета
Виноградова
группа 323
Игольница для
мастерицы-



Андреева
Мария
Группа 323
Вышивка по
дереву



Елизавета
Виноградова
группа 323
Рождественск
ая салфетка



Анастасия Надеждина группа

241

Вязание . Детский плед

В моменты творчества
на нас действует
только один закон -
закон любви



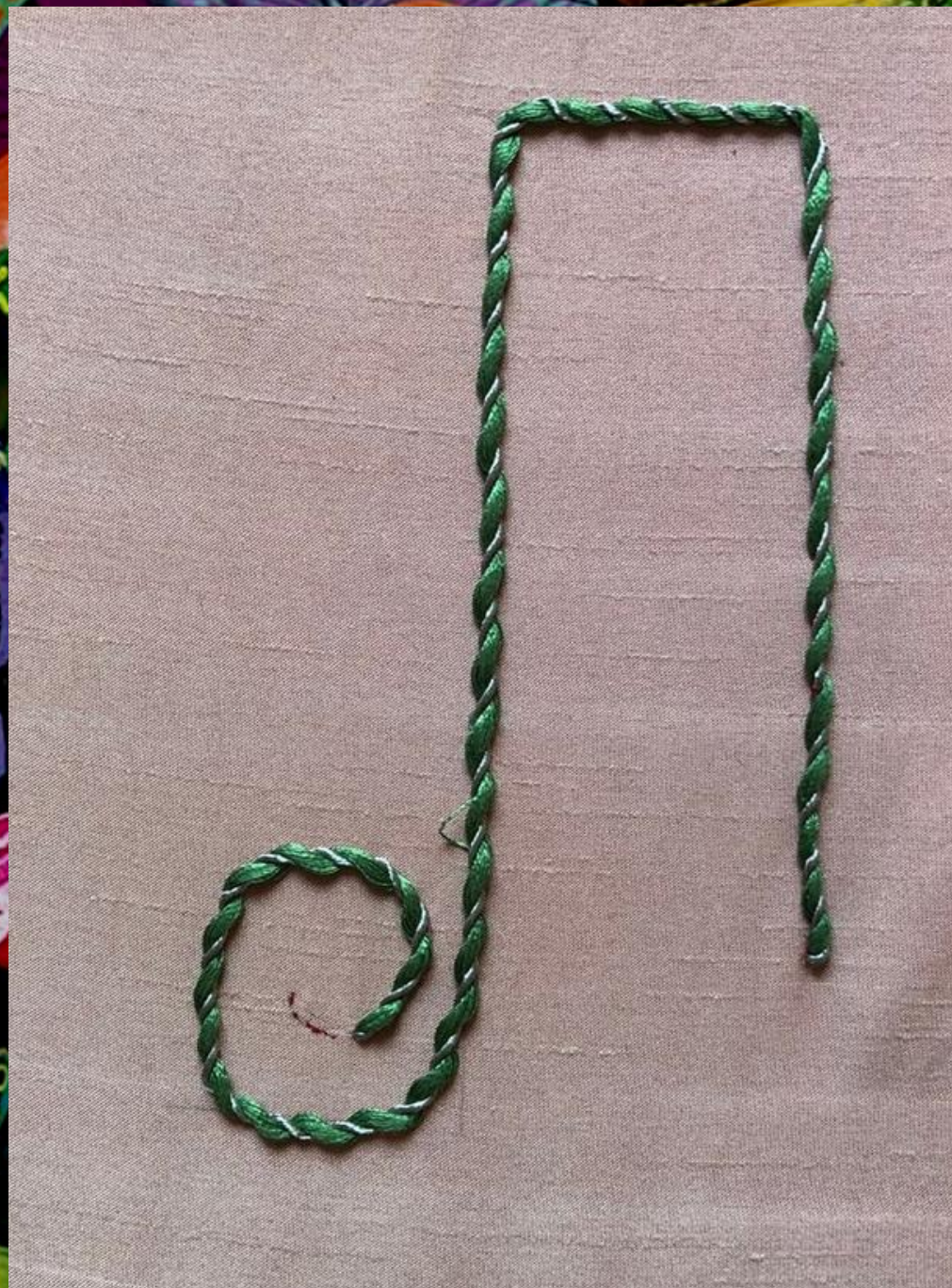


Будаев Игорь Николаевич. *Vip* – прибор из
можжевельника



Вышивка
ШВОМ
«в прикреп»,
основа
ЗОЛОТНОГО
ШИТЬЯ
Андреева
Мария

Вышивка
швом
«в прикреп»,
основа
ЗОЛОТНОГО
ШИТЬЯ
Виноградова
Елизавета





Виноградо
ва
Елизавета
Група 323
«Бискорню»





Вышивка бисером и пайетками.
Виногодова Елизавета



Модульное оригами. Работа в
самоизоляции

Александрия Новикова группа 241



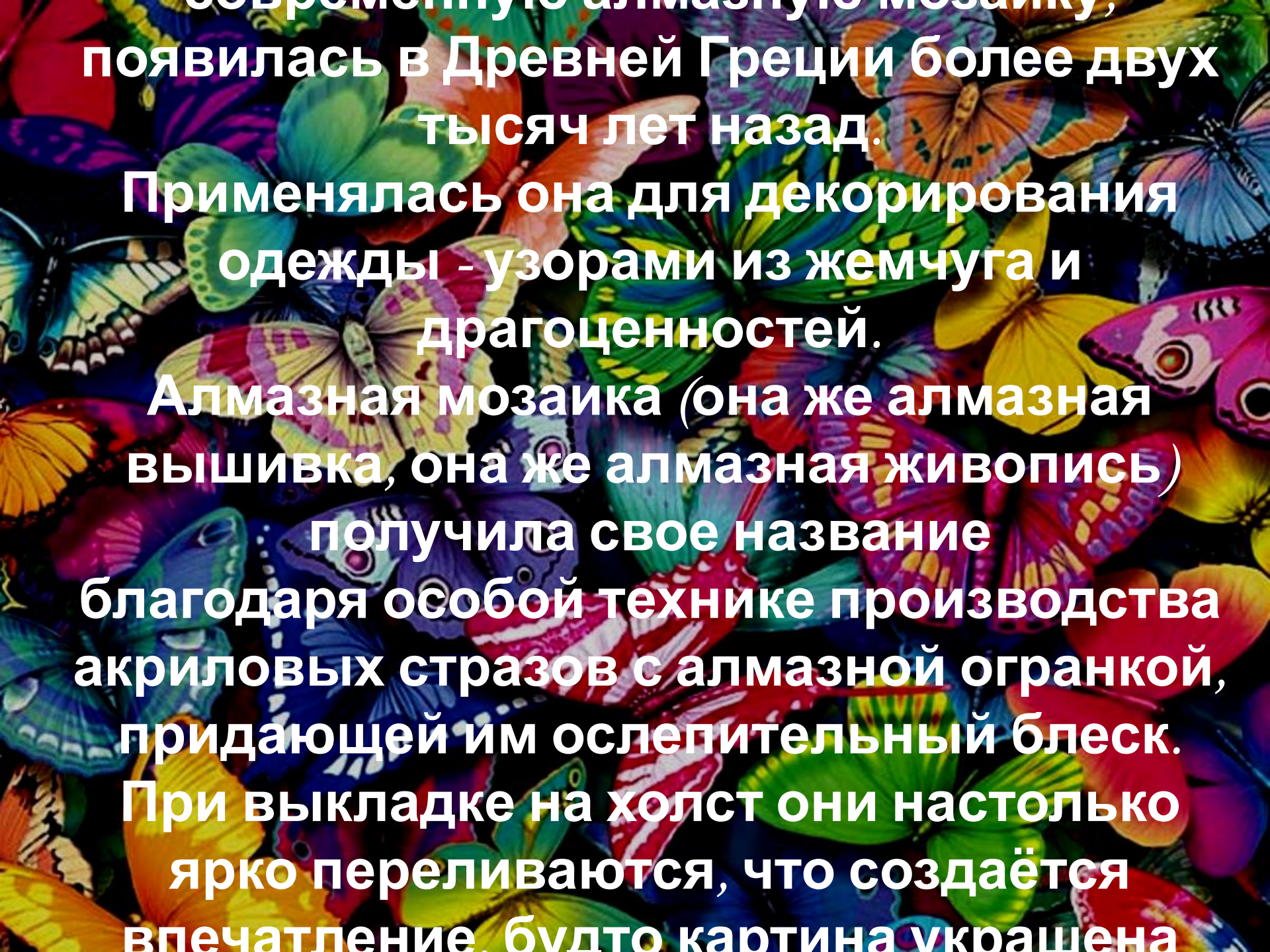
Модульное оригами. Работа в
самоизоляции

Александрия Неполюшкина группа 211



Алмазная мозаика. Андреева
Мария

Плоды самоизоляции



современную алмазную мозаику,
появилась в Древней Греции более двух
тысяч лет назад.

Применялась она для декорирования
одежды - узорами из жемчуга и
драгоценностей.

Алмазная мозаика (она же алмазная
вышивка, она же алмазная живопись)
получила свое название
благодаря особой технике производства
акриловых стразов с алмазной огранкой,
придающей им ослепительный блеск.
При выкладке на холст они настолько
ярко переливаются, что создаётся
впечатление, будто картина украшена



Мартовский сюжет. Андреева
Мария



Выжиган
ие
по дереву
Андреева
Мария

Вышивк
а
крестом
Андрее
ва
Мария

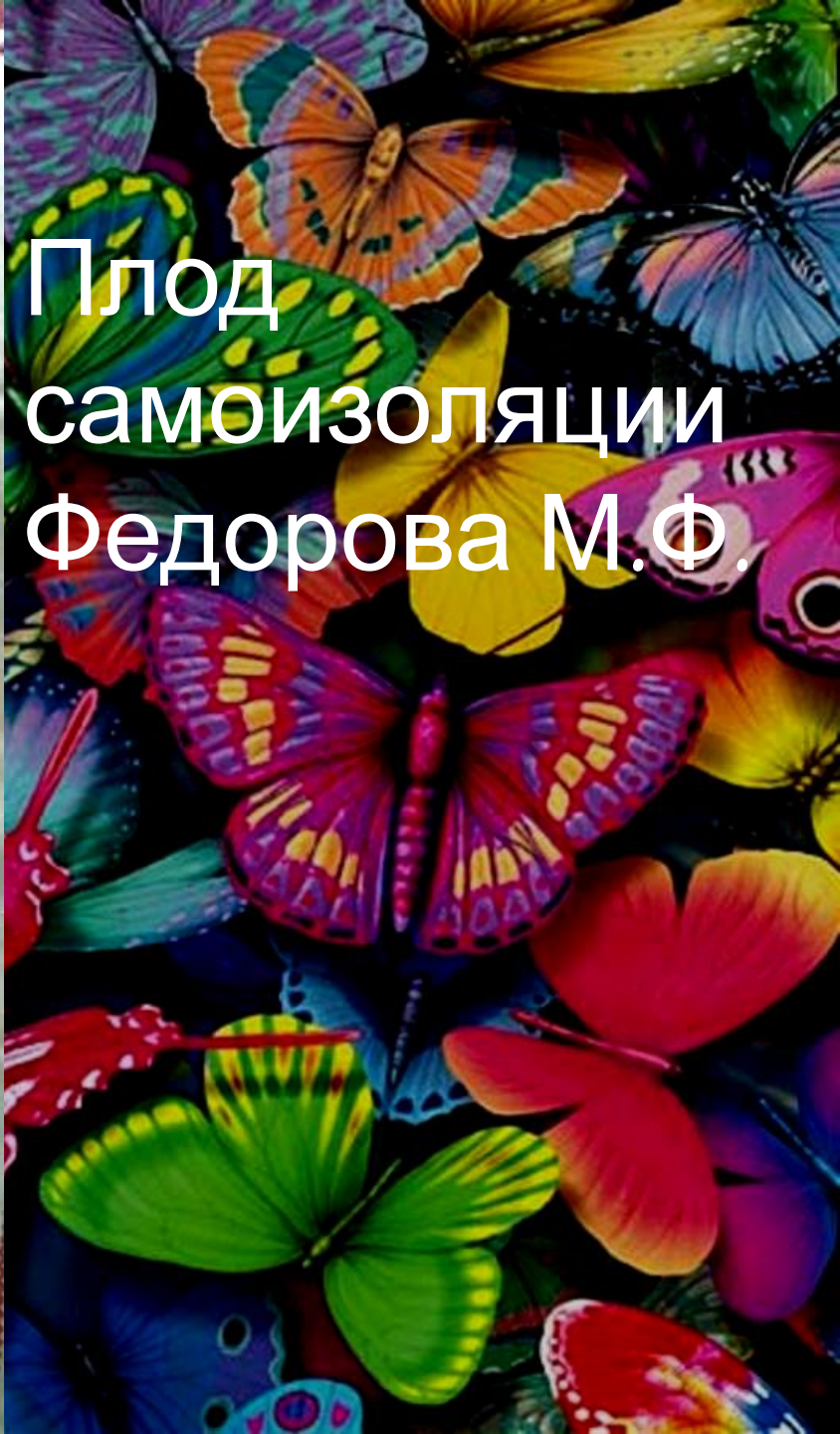




Вышивка по дереву. Андреева
Мария

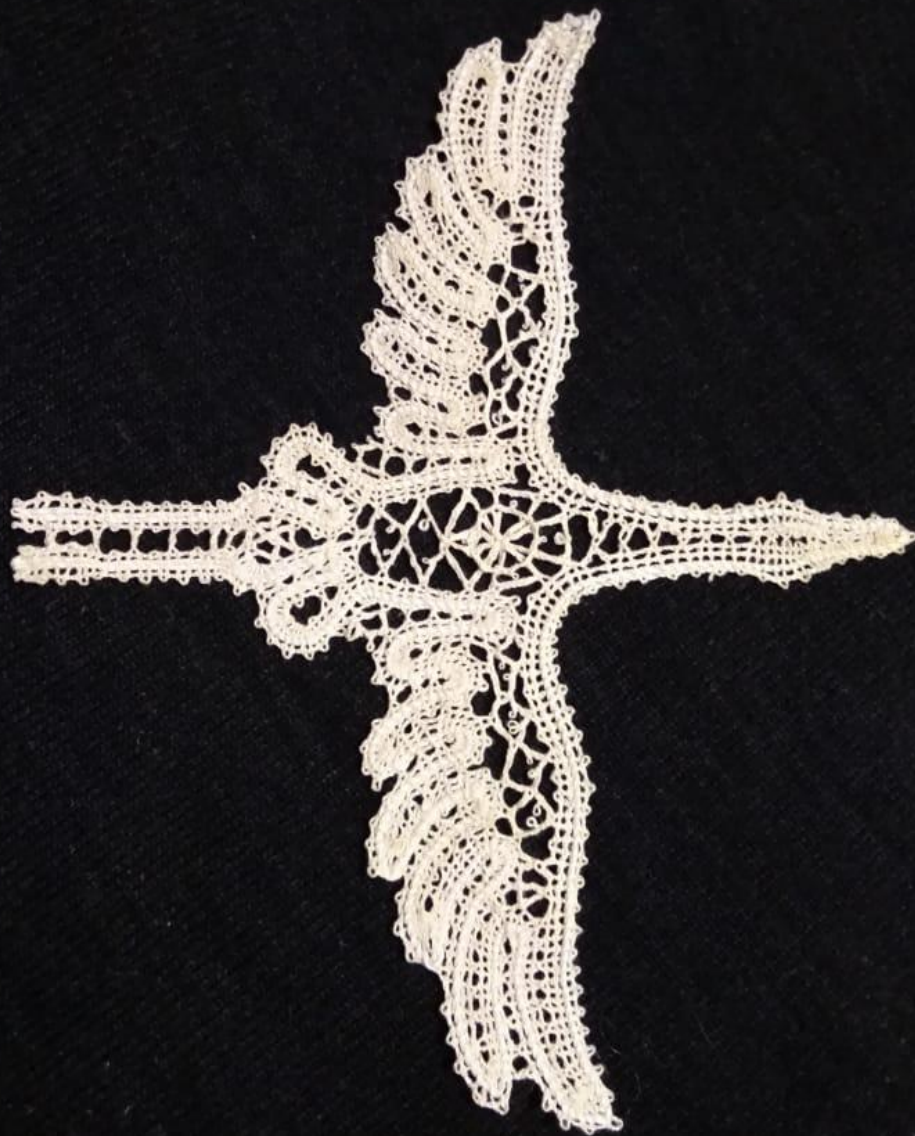



Вышивка крестом. Андреева
Мария



Плод
самоизоляции
Федорова М.Ф.

Кружевной
журавлик –
дань памяти
75-летию
Великой
Победы.
Он участник
акции
«Птицы памяти»
в городе
Вологде.



A whimsical illustration of a young girl with short black hair and a yellow bow, wearing a large yellow dress. She is sitting on a balcony, knitting a blue piece of fabric. The balcony has a black wrought-iron railing. In the background, there is a town with many houses and a large castle with red-roofed towers. A ball of blue yarn is on the balcony floor.

У человека может быть много
разных настроений, но душа у него одна,
и эту свою душу он неуловимо
вкладывает во все свое творчество.

Джон Голсуорси



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!
ЖЕЛАЕМ ВСЕМ ЗДОРОВЬЯ
И ТВОРЧЕСКОГО НЕ ПОКОЯ!