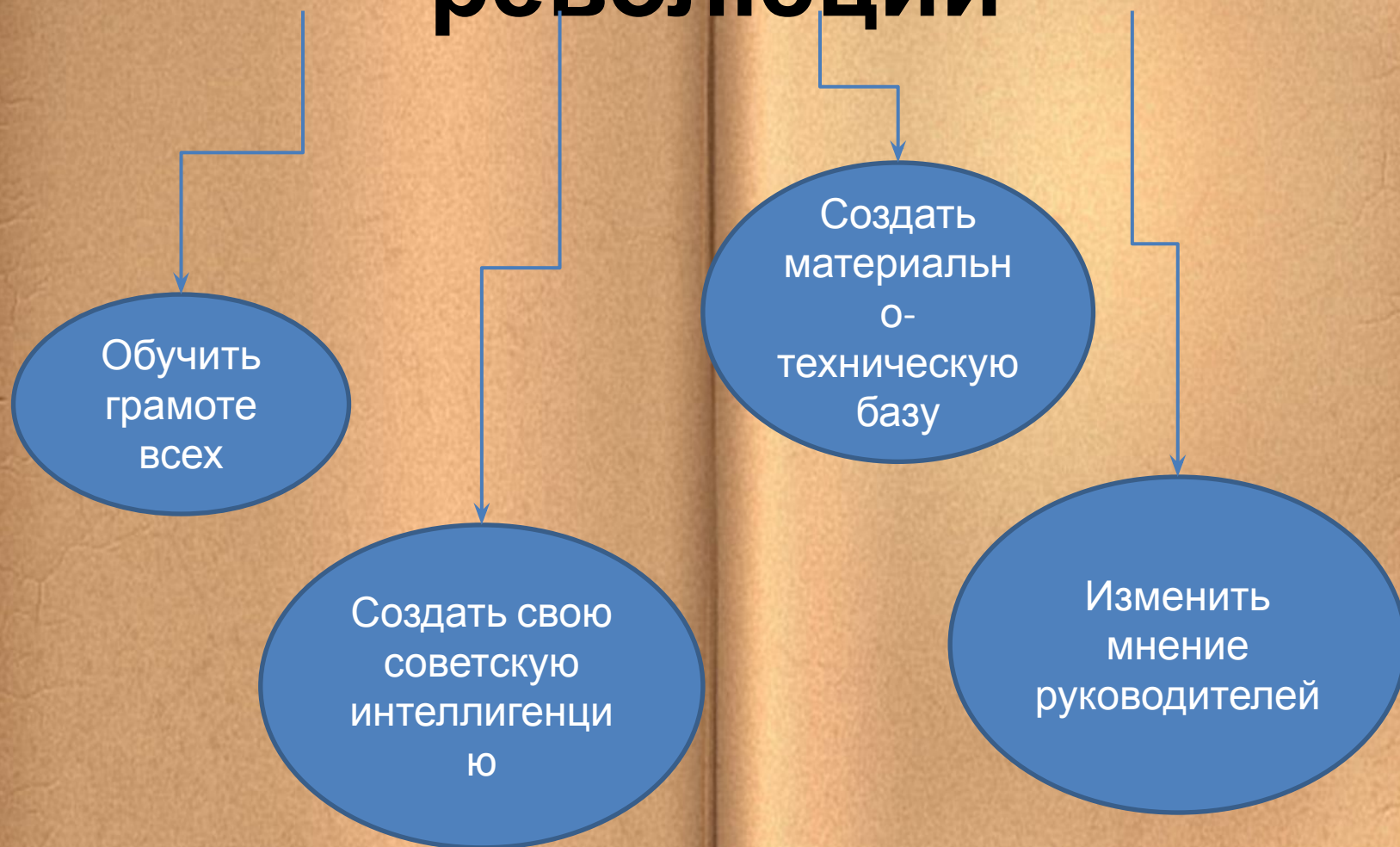


The background image shows a stack of several old, thick books with yellowed, handwritten pages. The books are resting on a dark wooden surface. In the upper right corner, there is a small, dark, round object, possibly a cup or a small bowl. The overall lighting is warm and focused on the books, creating a sense of history and scholarship.

# Развитие культуры и искусства в Казахстане (1920-1930гг)

# Задачи культурной революции



# Пути решения

1. Выделены средства , учебные помещения, учителя, учебные принадлежности.

2. В 1924 году создано общество «Долой неграмотность».

**Итог:** Работа шла медленно , т.к. всё равно не хватало учителей, учебных помещений, пособий.

# Рост числа грамотных

1928год-25%

1931год-37%

1932год-42 %

1939год-65%

К октябрю 1940г - в основном ликвидирована неграмотность среди населения до 50 лет.

# Школьное образование

1. Увеличено число школ с 3-4-летним обучением.
2. Особое внимание уделялось обучению девушек казашек.
3. К середине 20-х гг. созданы школы, обучающие детей на родном языке (татарские, узбекские, уйгурские, немецкие и одна эстонская начальная школа).
4. Увеличилось финансирование образования.
5. К написанию учебников и пособий привлечена интеллигенция.
6. Труд учителей отмечается государственными наградами.

# Высшее и среднеспециальное образование

Дата	Название	Город
1928г	Пед. институт (позже им. Абая)	Алма-Ата
1929-1931	Ветеринарно-зоотехнический, с/х и мед	Алма-Ата
1931-1932	Пед. институты	Уральск, Кзыл-Орда, Алма-Ата
1934	Каз ГУ им. С.М Кирова Казахский горно-металлургический институт	Алма-Ата Алма-Ата
30-е гг.	Учительские институты	Уральск, Семипалатинск, Петропавловск, Чимкент, Актюбинск, Караганда, Кустанай

## **Итог:**

К 1941 г. - 19 вузов , 120  
среднеспециальных  
учебных заведений , где  
обучалось 40 тыс.  
казахстанцев и 20 тыс.  
молодых людей получали  
образование в других  
республиках.

# В вузах республики вели работу и научные исследования

Посланцы центральных вузов	Казахская интеллигенция
Б.Домбровский	С. Асфендияров
Н. Орлов	Т. Жургуенов
М. Иванов	С.Сейфуллин
И.Бахал	А.Байтурсынов
К.Персидский	М.Ауэзов
	К. Жубанов

Итого: 57 научных учреждений, в которых работало более 1700 ученых.



# Театры

Дата	Город	Событие
Янв. 1926г.	Кзыл-Орда	Национальный казахский театр; с 1937г. стал называться «Казахский академический театр драмы».
1933г.	Алма-Ата	Уйгурский музыкальный драматический театр Республиканский русский театр драмы.
1937г.	Кзыл-Орда	Корейский театр.
	Чимкент	Узбекский
	Петропавловск	Татарский
30-е гг.	Актюбинск, Чимкент, Петропавловск, Караганда.	Открылись народные театры.

# КИНО

**1934г. в Алма-Ате открыта студия хроникальных фильмов.**

**1938г. на «Ленфильме» создана первая звуковая кинокартина «Амангельды»**

**Первыми картинами с участием казахских актеров стали: «Песни степей», «Джут», «Тайна Каратау», «Вражьи тропы» и фильм по роману Шухова «Ненависть».**

# Итоги развития культуры

В 20-30-е гг. в сфере культуры происходили сложные противоречивые процессы.

**Отметьте созидательные и**

Созидательные	Разрушительные