



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
9 сек	Захотелось подняться на крышу, Захотелось посмотреть	<p>Общий план частного дома в Ереване.</p> <p>Открывается дверь дома. Из нее выходит Назик и с чемоданом, она улыбается, идет на камеру, закрывая ее. Затемнение. Возле дома стоит мама, она плачет, утирая слезы.</p> <p>Недалеко от мамы стоит Сурен. Он зол, скрестил руки на груди. С другой стороны стоит дедушка. Он улыбается и машет рукой.</p> <p>Добавляем персонажа - Артурик</p>	





Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
6 сек	Очи сукиной дочки, Захотелось взять и убежать.	Смена кадра. Общий план. Назик идет слева направо по аэропорту Звартноц в Ереване. На расстоянии от нее идет Артур. Камера движется за ними. Справа появляется табличка “Осторожно, скользкий пол”. Назик улыбается, идет уверенно, катит за собой чемодан.	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
9 сек	Захотелось подняться на крышу, Захотелось посмотреть во все 4 стороны, Очи сукиной дочери,	Назик подскользывается, ее чемодан улетает вперед. Артур делает шаг вперед и ловит Назик. Смена кадра. Вид сбоку. Крупный план Артура и Назик. Они смотрят друг на друга. Назик скромно опускает глаза. Артур резко и как-будто в испуге поднимает голову вверх.	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
3 сек	Захотелось взять и убежать.	Смена кадра. Крупный план электронного табло в аэропорту. На нем надпись “Артур! Регистрация на рейс Ереван - Париж заканчивается через 5 минут”.	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
10 сек	Зилило Зилило	<p>Смена кадра. Общий план Артура, убегающего слева направо. У него из кармана вылетает буклет.</p> <p>Смена кадра. Вид от первого лица Назик. Общий план буклета на полу. Назик поднимает его. На буклете написано “Фестивали Армении в городах мира”. Там отмечены 5 городов мира: Париж, Москва, Сидней, Буэнос-Айрес, Лос-Анджелес.</p>	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
12 сек	Проигрыш	<p>Кадр постепенно делится на три части. В каждой из них крупный план телефона в руке Назик. Вид от первого лица.</p> <p>В правой части сообщение дедушке: -Дедушка!</p> <p>Кажется, я нашла свою любовь!</p> <p>Посередине сообщение маме:</p> <p>-Мама! Не злись, я не выйду замуж за Сурена</p> <p>Справа сообщение Сурену: -Сурен, прости меня, нам надо расстаться...</p> <p>Смена кадра. Крупный план билета в руках Назик.</p> <p>Город прибытия в нем меняется с Сочи на Париж.</p>	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
10 сек	Я девчонка - девчоночка Хочу на спину себе шаль И обязательно спереди Хочу трехцветный флаг	Смена кадра через самолет (вид самолета сверху). Средний план Назик. Она идет между рядами ярмарки на камеру, смотрит по сторонам. Сверху между палатками натянута растяжка с армянским флагом и надписью "Armenian Festival in Paris". На дальнем плане видна Эйфелева башня. Справа вылетает круглая лепешка и летит вправо на соседний ряд ярмарки. Лепешка здесь как один из узнаваемых элементов армянской кухни. Здесь получился бы интересный переход от одного ряда ярмарки к другому. Возможно - добавить как Назик из окна смотрит на Париж	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
10 сек	Я девчонка - девчоночка Хочу на спину себе шаль И обязательно спереди Хочу трехцветный флаг	Там стоит Артур, лепешка падает к нему в руки. Он откусывает от нее, мечтательно смотрит вверх, появляется бабл, а в нем улыбающаяся Назик. Бабл пропадает, Артур вздыхает, улыбка на его лице пропадает. Камера поднимается вверх в небо. Видна часть Эйфелевой башни. Над ней пролетает самолет. на крыле самолета - <i>Armenian Spirit</i> Флаг Армении на самолете (след от самолета в виде армянского флага)	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
10 сек	Зилило Зилило	<p>Смена кадра. Общий план магазина “Армянская лавка”, на доме висит табличка Армянский переулок.</p> <p>Слева направо выходит Назик. Она останавливается возле магазина. Смотрит внутрь. Наезд камеры на окно магазина. Внутри виднеется силуэт парня сзади.</p> <p>Он в такой же одежде, как и Артур. Глаза Назик “загораются”.</p> <p>Смена кадра. Вид от первого лица Назик. Она протягивает руку и хлопает парня по плечу.</p>	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
11 сек	Зилило Зилило (второй раз)	<p>Смена кадра. Крупный план Назик. Улыбка на ее лице пропадает, она грустнеет.</p> <p>Смена кадра. Средний план улыбающегося Давида. Сначала он скромно улыбается, затем на его лице появляется широкая улыбка, в глазах появляются сердечки. Затем выражение лица Давида меняется на недоумение, он протягивает руку, как будто говорит “куда же ты?”</p> <p>Смена кадра. Общий план магазина снаружи. Назик торопливо идет слева направо. За ней бежит Давид с букетом роз. Справа налево выходит блондинка в</p>	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
	Пройгрыш первый	<p>Все исчезает, кроме Назик. Она оказывается на набережной в Австралии. На дальнем плане виднеется театр оперы. Недалеко виднеется растяжка-афиша "Asmik Pa-ryan 19 May, 20:00". Назик останавливается. Асмик подмигивает с афиши.</p> <p>Смена кадра. Крупный план Назик. Она поднесла палец к губе и щурила глаз и поджала губу, смотрит вверх, словно о чем-то думает.</p> <p>Смена кадра. День. Общий план Назик. Она сидит на набережной возле оперного театра в Сиднее.</p> <p>Таймлапс - быстро темнеет, вечер, Назик сидит, наклоняет голову и плачет.</p> <p>Убираем Асмик, заменяем на Тата с надписью Духов на майке - смелее -</p>	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
7 сек	Проигрыш второй	<p>Смена кадра. Вид от первого лица Назик.</p> <p>К ее ногам подлетает листовка с армянским флагом "Armenian days in Buenos Aires 20-25 May. WELCOME!". Она поднимает ее.</p> <p>Все исчезает, кроме армянского флага.</p> <p>Он оказывается на хвосте самолета .</p> <p>Самолет летит вверх. В правом верхнем углу появляется карта Аргентины с отметкой Буэнос-Айреса.</p> <p>Самолет</p> <p>Продолжение</p>	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
		<p>Смена кадра. Общий план ресторана Саркис в Буэнос-Айресе. На нем висит гирлянда из флажков с армянским флагом. Дверь открывается, из него выходит Артур, у него в руках коробочка, он смотрит на нее и кладет в карман. В это время слева к выходу из ресторана почти подходит Назик, гирлянда из флажков срывается и закрывает ей глаза. Она пытается ее убрать, в это время Артур уже переходит дорогу.</p> <p>Смена кадра. Крупный план расстроенной Назик возле дверей ресторана. В это время</p>	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
10 сек	Эй, девочка по имени Назик Давай отведу тебя к нам домой И серебряным кольцом	Смена кадра. Общий план электронного табло в аэропорту Лос- Анджелеса. На нем надпись "Virgin Atlantic AA216 Erevan 3:15 PM Gate 120". Камера отъезжает на общий план. Назик идет слева направо, что-то ищет в сумочке. Слева направо выходит Артур. Назик подскользывается, Артур ловит ее, как в кадре No3.	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
10 сек	Зилило Зилило	<p>Смена кадра. Назик и Артур стоят друг к другу лицом, улыбаются. Они начинают обниматься. Артур приподнимает Назик, она немного приподнимает и поджимает ноги. Они улыбаются. На табло сзади них появляется сердечко.</p> <p>Артур ставит Назик на пол. Лезет в карман и достает из него коробочку, протягивает Назик. Она открывает ее, там кольцо. Назик закрывает рот рукой от неожиданности, а затем кивает головой.</p>	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
7 сек	Зилило Зилило второй раз	Смена кадра. Средний план Назик и Артура. Они стоят рядом друг с другом в аэропорту, улыбаются, Назик поднимает руку с кольцом перед собой, а затем руку с телефоном, они делают селфи. Яркая вспышка. Засветление.	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
	Зилило Зилило третий раз	<p>Смена кадра. Крупный план телефона в руке мамы. Вид от первого лица. На него приходит селфи Артура и Назик и сообщение “Мама! Я выхожу замуж!”.</p> <p>Мама двигает руку с телефоном вправо, телефон берет дедушка.</p> <p>Смена кадра. Средний план мамы и дедушки перед домом, у мамы в руках телефон. Мама улыбается, дедушка с улыбкой приобнимает маму.</p> <p>Смена кадра. Средний план Сурена возле дома. Он злфй, из ноздрей идет</p>	



Хронометраж	Слова песни	Действие	Раскадровка
7 сек	Зилило Зилило четвертый раз раз	Смена кадра. Общий план заката между горами. Камера медленно отъезжает. Солнце оказывается между лицами Назик и Артура. Они смотрят друг на друга, улыбаются. Назик в свадебном платье, Артур в национальном костюме. В них справа и слева летят лепестки роз. Затемнение.	