

# ОПИСАНИЕ ДЕЙСТВИЙ

*Урок развития  
речи*

*в 7 классе*



# ЦЕЛИ УРОКА:

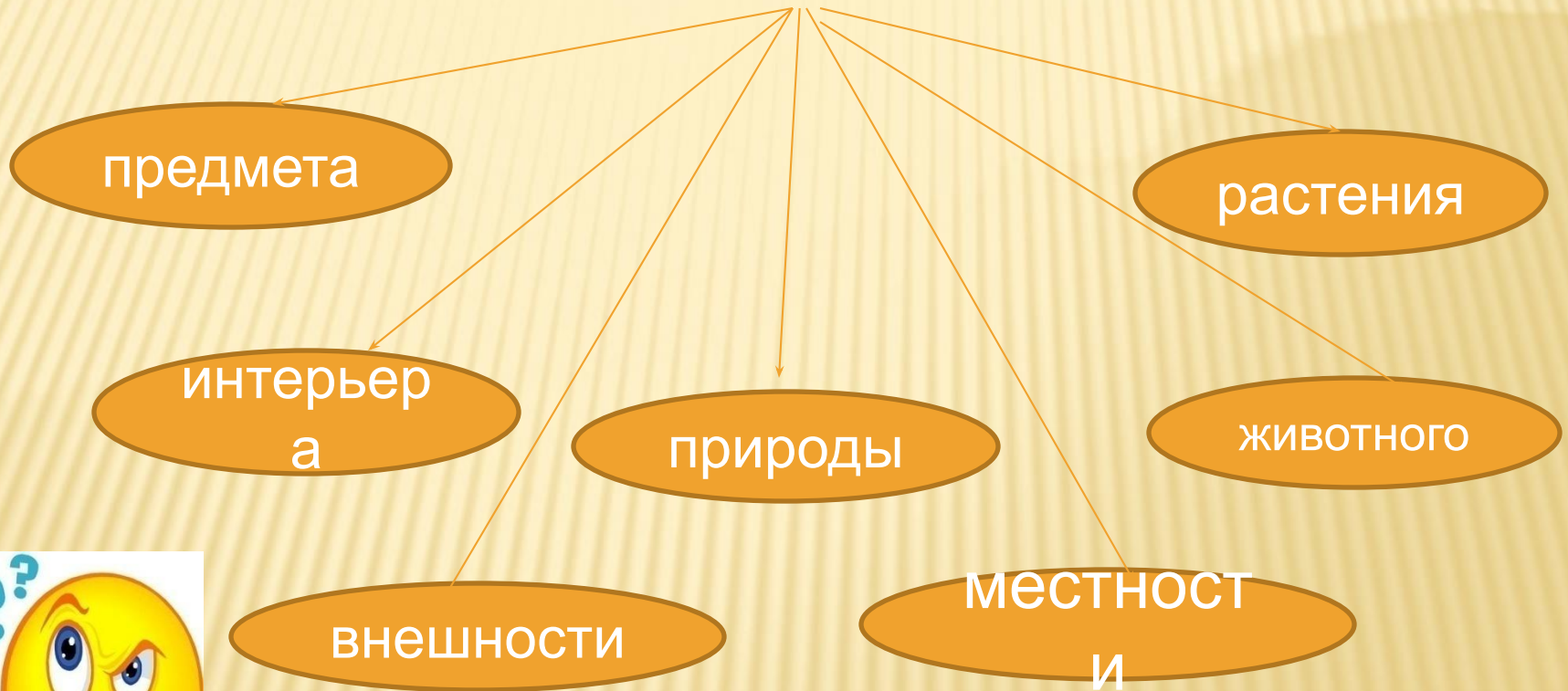
---

- **Вспомнить « Типы речи»**
- **Научиться описывать действия**
- **Узнать роль описания действий в речи**
- **Выяснить роль наречий в описании действия**

РАБОТА В ПАРАХ.  
ЗАПОЛНИТЬ « КЛАСТЕР»



# Виды описаний



## ИГРА « КТО? ЧТО? КАК?»

**УЧИТЕЛЬ ( КАК? ) ПОДОШЁЛ К СВОЕМУ  
СТОЛУ, ПРИСЕЛ НА СТУЛ, ( КАК ? )  
РАЗЛОЖИЛ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ  
НЕОБХОДИМЫЕ ПРЕДМЕТЫ: ЖУРНАЛ,  
УЧЕБНИКИ, ТЕТРАДИ. ПОТОМ ( КАК ? )  
ВСТАЛ, ( КАК? ) ПОДОШЕЛ К ДОСКЕ И  
ЗАПИСАЛ : « ВСЕ »**



**ДОБАВЬТЕ НАРЕЧИЯ,  
ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ОБРАЗ ДЕЙСТВИЯ И  
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ.**

# ИГРА «КТО? ЧТО? КАК?»

---

## **Проверь себя.**

Учитель **неторопливо** подошёл к своему столу, присел на стул, **аккуратно** разложил на рабочем месте необходимые предметы: журнал, учебники, тетради. Потом **порывисто** встал, **решительно** подошел к доске и записал: « Все »

## ОСОБЕННОСТИ ОПИСАНИЯ ДЕЙСТВИЯ:

1. СОХРАНЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ В ОПИСАНИИ

2. ЧЕТКОСТЬ, ТОЧНОСТЬ ОПИСАНИЯ

3. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРЕЧИЙ.



# РАБОТА В ПАРАХ. ОПИШИТЕ ДЕЙСТВИЯ ПО ПЛАНУ.



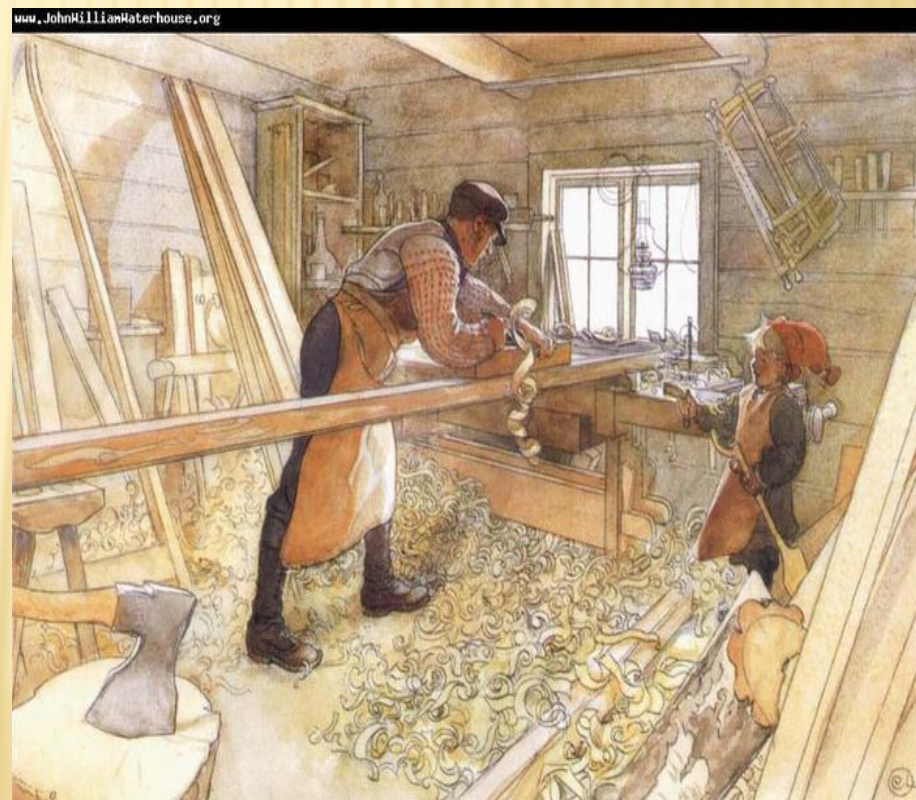
- ❑ Как человек готовится к действию?
- ❑ Что он делает сначала?
- ❑ Что он делает потом?
- ❑ Как заканчивается действие?



# РАБОТА В ГРУППАХ

## ПЕРЕДАЙТЕ ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА, СОВЕРШАЮЩЕГО ДЕЙСТВИЯ

**Используйте наречия:  
Быстро, медленно,  
торопливо,  
старательно,  
сноровисто,  
уверенно, аккуратно  
, весело, спокойно.**



# РАБОТА С УЧЕБНИКОМ.

Упр. 260, стр. 108

Выпишите наречия , с помощью которых автор

- 1) характеризует, «рисует» действия,
- 2) указывает на их последовательность.



# ОПИСАНИЕ ДЕЙСТВИЯ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ СЛЕДУЮЩИЕ ЧАСТИ:

## 1. Подготовка того или другого человека к работе

*(рабочий костюм, рабочее место, необходимые инструменты, материалы; поза)*

## 2. Ход работы

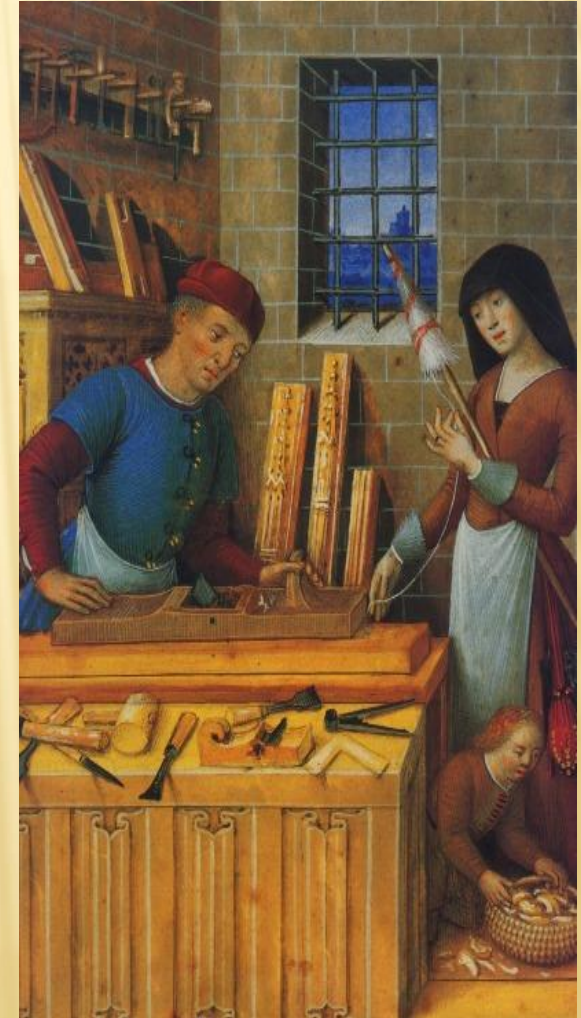
*(последовательность описания всех операций от начала до конца).*

## 3. Результат работы



# ВОПРОСЫ – ПОМОЩНИКИ:

- 1. Как человек готовится к действию?
- 2. Как он при этом выглядит?
- 3. Что он делает сначала?
- 4. Что делает потом?
- 5. Что изменяется в его внешности при этом?
- 6. Чем заканчивается действие?
- 7. Как человек переживает результаты своего труда?
- 8. Какие наречия помогают передать характер человека, совершающего действие?



# ОПИСЫВАТЬ ДЕЙСТВИЕ НЕПРОСТО. КОГДА ВОЗНИКАЕТ НЕОБХОДИМОСТЬ В ТАКИХ ОПИСАНИЯХ ?

## РАБОТА С ОБРАЗЦОМ. НАЙДИТЕ ОПИСАНИЕ ДЕЙСТВИЯ.

С печью своей бабка Ватруша намаялась вдоволь и никогда бы не доверила перекладывать её незнакомому человеку, да пожадничала. Новый печник только полцены запросил и с виду был обходительный, не горластый.

Четыре дня возился Дмитрий с печью бабки Ватруши. Хозяйка уже засомневалась в нём, затосковала. Что за печник! Положит десяток кирпичей и сидит, курит, в бумажки свои заглядывает. А то вдруг готовую печь заново разбирать начнёт. А уж раствор замешивает, будто тесто. И месит, и месит, всякий камушек растирает. Это за полцены-то!

# ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ.

С печью своей бабка Ватруша намаялась вдоволь и никогда бы не доверила перекладывать её незнакомому человеку, да пожадничала. Новый печник только полцены запросил и с виду был обходительный, не горластый.

**Четыре дня возился Дмитрий с печью бабки Ватруши.** Хозяйка уже засомневалась в нём, затужила. Что за печник! **Положит десяток кирпичей и сидит, курит, в бумажки свои заглядывает. А то вдруг готовую печь разбирать начнёт. А уж раствор замешивает, будто тесто. И месит, и месит, всякий камушек растирает. Это за полцены-то!**

---

## УПР. 264

*НАПИШИТЕ СОЧИНЕНИЕ О ТОМ, КАК ВЫ  
ВЫПОЛНЯЕТЕ ЛЮБИМУЮ ИЛИ НЕОБХОДИМУЮ  
РАБОТУ.*

