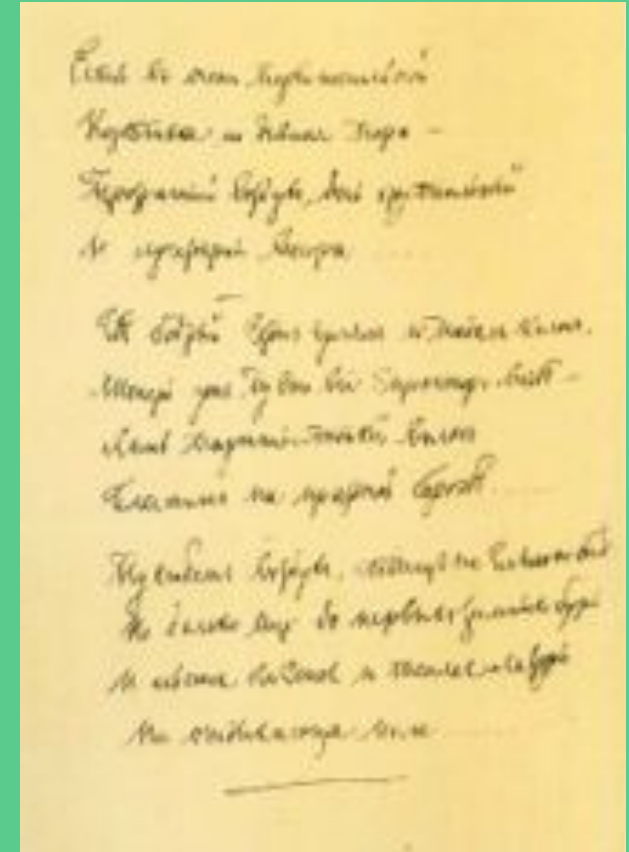


Тютчев Ф.И.

1803-1873



Над виноградными холмами
Плывут золотые облака.
Внизу зелеными волнами
Шумит померкшая река —
Взор, постепенно из долины
Подъемлясь, всходит к высотам
И видит на краю вершины
Круглообразный, светлый Храм.

Там в горнем, неземном жилище,
Где смертной жизни места нет,
И легче и пустынно-чище
Струя воздушная течет.
Туда взлетая, звук немеет,
Лишь жизнь природы там слышна —
И нечто праздничное веет,
Как дней воскресных Тишина.



Этими стоками Тютчев описывает неприкосновенную природу Крымского края где он отдыхал с семьей. (кто за то что Крым наш + в чат)

На это нам намекают стоки
*«Лишь жизнь природы там слышна —
И нечто праздничное веет,
Как дней воскресных Тишина.»*
А также говорит о не освоении этой местности людьми и машинами, предприятиями и.т. п...

Последний катаклизм.

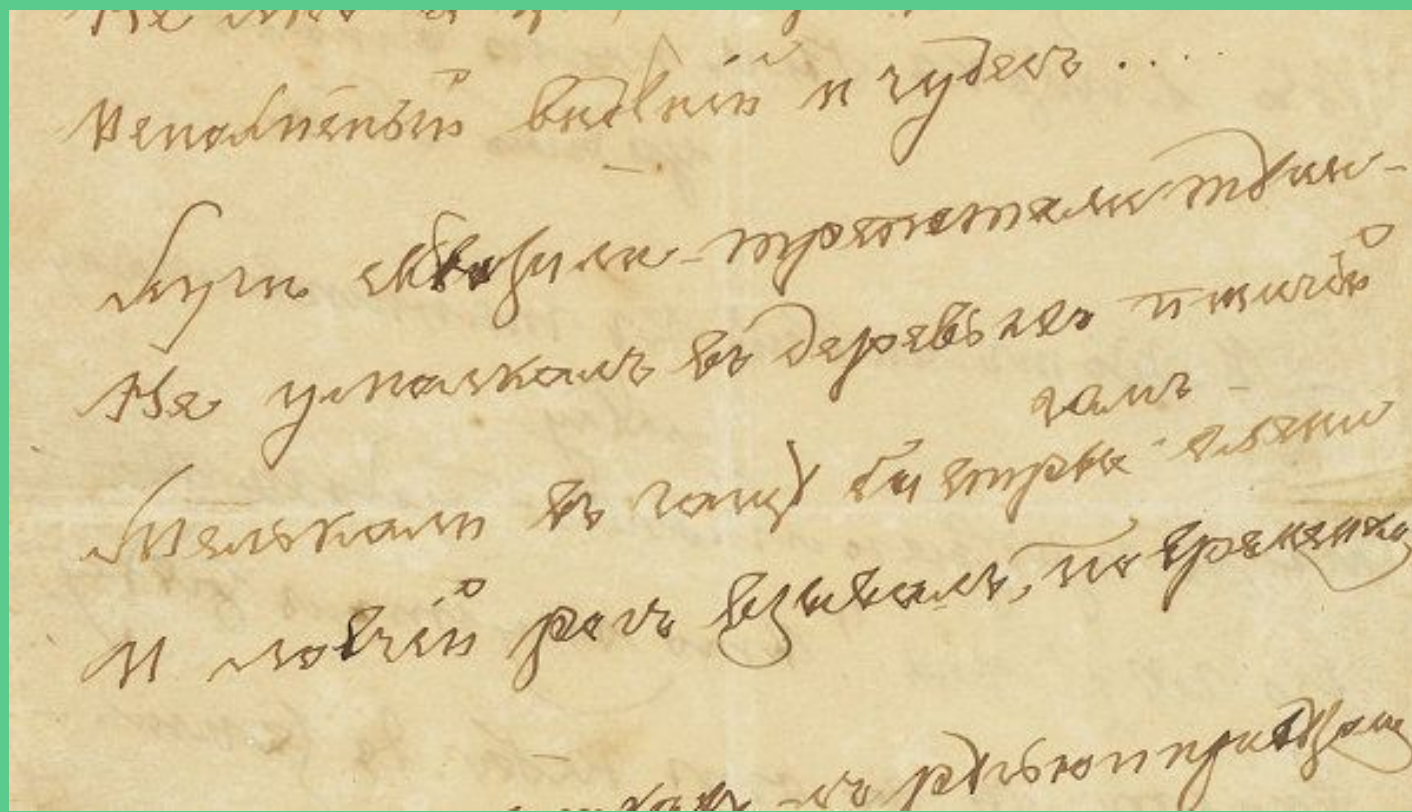
Когда пробьет последний час природы,
Состав частей разрушится земных:
Всё зримое опять покроют воды,
И божий лик изобразится в них!



В России, мало того что, началась эпидемия холеры, так еще ее распространению помогли странные погодные условия, а-ля ледяной дождь, это скорее всего имел в виду Тютчев в «*Все зримое опять покроют воды*». А значит можно предположить что автор видит это в первые и для того времени это явно был плохой знак. (Холера распространилась с весны 30 в быстром темпе по вод снабжающим каналам и рекам во все уголки страны кроме северной Сибири)



К сожалению я не нашел больше стихов или других работ Тютчева на тему экологии итд. Так что на этом все, пока что. Так что вот вам рукописи, попробуй разобрать.



Вечерней вдали и гудево ...
Луги елифыи-тростями и тд
Все уползает в деревьях и тд
Илькани в кону бы втрате - тд
И лодки рево гудево, на время тд
... на рдуботтудево