НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

The Media

Соболевский Алексей

О съёмке

- Креатив
- Синопсис
- Сценарий
- Раскадровка
- Препродакшн
- Продакшн
- Постпродакшн
- Посев

Креатив

- https://www.youtube.com/watch?v=LWGJA9i18Co
- https://www.youtube.com/watch?v=u1ZB_rGFyeU
- https://www.youtube.com/watch?v=m86ae_e_ptU

КАК?

- https://www.youtube.com/watch?v=jc8WyN1Rkj8
- https://www.youtube.com/watch?v=PnVvlvA6Oew
- https://www.youtube.com/watch?v=6JaJPyAJF6I

А с чего начинали?

- https://www.youtube.com/watch?v=dTAAsCNK7RA&list=PL0FB9262CF878A34A&index=15

Тренды/Технологии

- Голография (Augmented Reality/Virtual reality/ Holography)
  - Раз
  - ДваДва Два.Один
  - Перечень стартапов
    - https://angel.co/waygo
    - https://angel.co/onthego-platforms
  - Перечень стартапов два
  - Реальное взаимодействие с объектами на расстоянии
  - 3D-3D-видео
  - Документация Документация Microsoft
  - Реакция
  - Yet another Startup
- Наращивание Live Stream сегмента (Periscope, Hangouts и подобные)
- Изменяемое фокусное расстояние, Изменяемое фокусное расстояние, DoFИзменяемое фокусное расстояние, DoF и т.п.
- Реклама в видео, подкастах, стримах и т.п.
- Методы доставки контента (сегмент Netflix (5,5 мил. $), Apple TV, Hulu (1+ мил. $) и т.п.) меняются
- Двигатель прогресса

Тренды/Технологии

- 360 градусов
  - https://www.youtube.com/watch?v=rFH4jCW_LzM
  - https://www.youtube.com/watch?v=K_J8k43gUhY
  - https://www.youtube.com/watch?v=f-7qq8n2iqw
  - Как? Вот так!
- Видеосъёмка с дронов
  - РазРаз, статейка в тему
  - Два
  - Проблема
- Бои дронов
  - Drone Racing
  - Drone Racing 2
- Slow mo
- Timelapse
- IR-IR-видео
- Физически достоверное видеоФизически достоверное видео
- Упрощение и доступность (Unity, Maya etc.)

Обработочка

- https://vimeo.com/154038415
- https://vimeo.com/151582882
- https://vimeo.com/156448904
- https://www.youtube.com/watch?v=agRtaWTItQ0
- Классика
- Как сделано
- https://www.youtube.com/watch?v=XTT8rjGwm-U