

Тема возвращения с войны в послевоенной литературе 40-х и 50-х годов

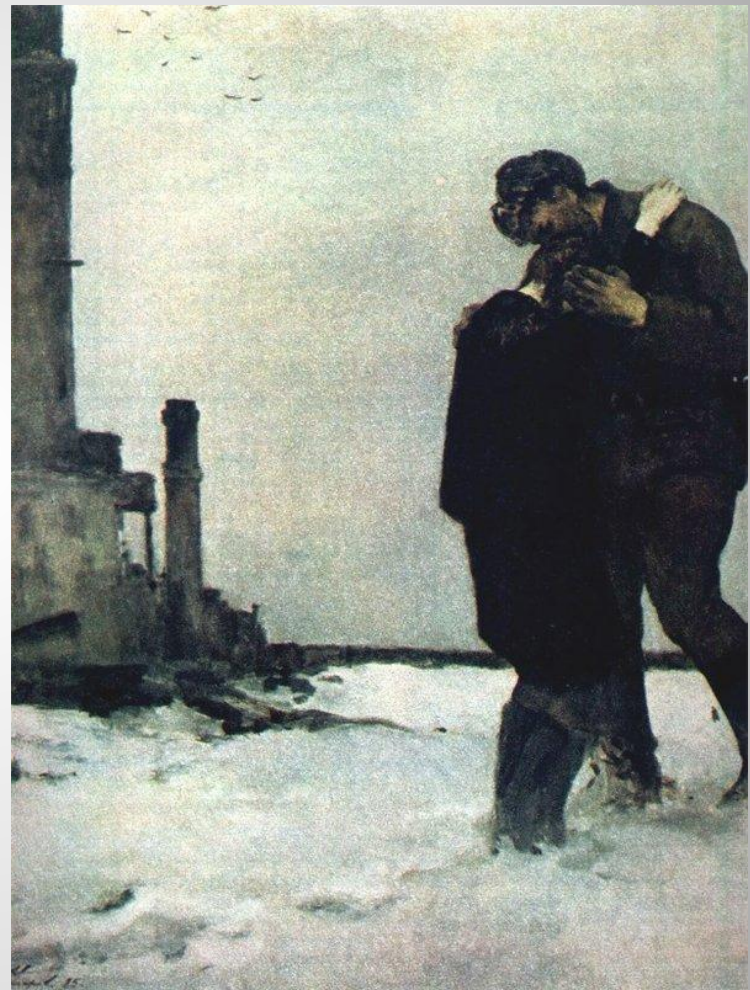
Выполнила: Чернилевская Дарья 11 «А»
Научный руководитель: Колпаков Алексей Юрьевич

«Это радость
Со слезами на
глазах»



vadbalakovo.photoshare.ru

Возвращение фронтовика домой могло нанести ему не менее тяжелую рану, чем война. Вместо дома фронтовика могло ждать пепелище; вместо почета – забвение; вместо поддержки – равнодушие. Выстояв на фронте, солдату приходилось искать силы, чтобы выстоять в мирной жизни.



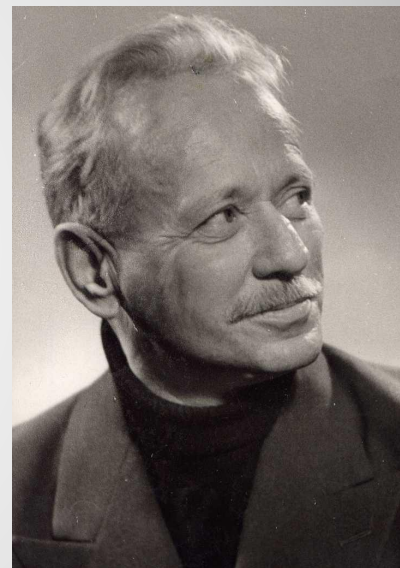
Тема возвращения с войны в русской литературе



М.В. Исаковский



К.И. Левин



М.А. Шолохов

Значимость и актуальность темы:

- Значимость темы: используя мотивы возвращения с войны, писатели правдиво раскрывали сложнейшие социальные, нравственные, психологические проблемы послевоенной жизни.
- Актуальность темы: особое внимание к теме Великой Отечественной войны в период 70-летия Победы, когда все мы вспоминаем великий подвиг нашего народа и ту цену, которую он заплатил за освобождение человечества от фашизма.
- Слабая изученностью темы.

Гипотеза

- В советской литературе 40-х – 50-х годов наряду с отражением подвига советского народа в Великой Отечественной Войне имеют место литературные произведения, раскрывающие тему возвращения с войны, при этом авторы используют различные мотивы, выражающие горечь трагизма.

Цель:

Выявить мотивы раскрытия темы возвращения с войны в советской литературе 40-х - 50-х годов.

Задачи:

- Рассмотреть произведения, раскрывающие тему возвращения с войны.
- Определить, как решается тема послевоенной жизни фронтовиков в произведениях М.В. Исаковского, М.А. Шолохова, К.И. Левина.
- Сопоставить трактовку темы в исследуемых произведениях и выявить мотивы возвращения с войны.

Объект и предмет

- Объект нашего исследования: поэзия и проза 40-х и 50-х годов: К.И. Левин «Нас хоронила артиллерия...», М.В. Исаковский «Враги сожгли родную хату», М.А. Шолохов «Судьба человека».
- Предмет исследования – мотивы возвращения с войны в указанных произведениях 40-х и 50-х годов.

Исследуемые произведения

**М.В. Исаковский. «Враги сожгли
родную хату...»**



М.А. Шолохов. «Судьба человека»



М.В. Исаковский

Тема утраченных надежд



«Слеза несбывшихся
надежд»

М.А. Шолохов

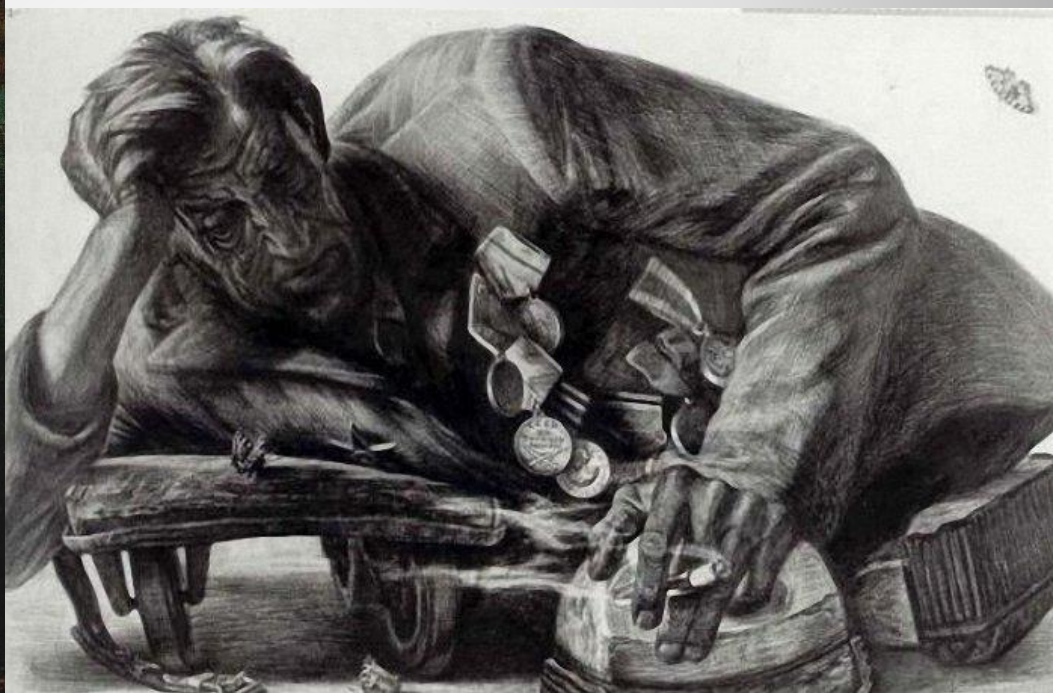
Тема возвращения к жизни



Автор дает главному герою возможность начать новую жизнь. Выходом из трагической ситуации становится обретение героем родственной души, преодоление сиротства.

«Когда мы вернулись с войны, я понял, что мы не нужны» (Б. Слуцкий)

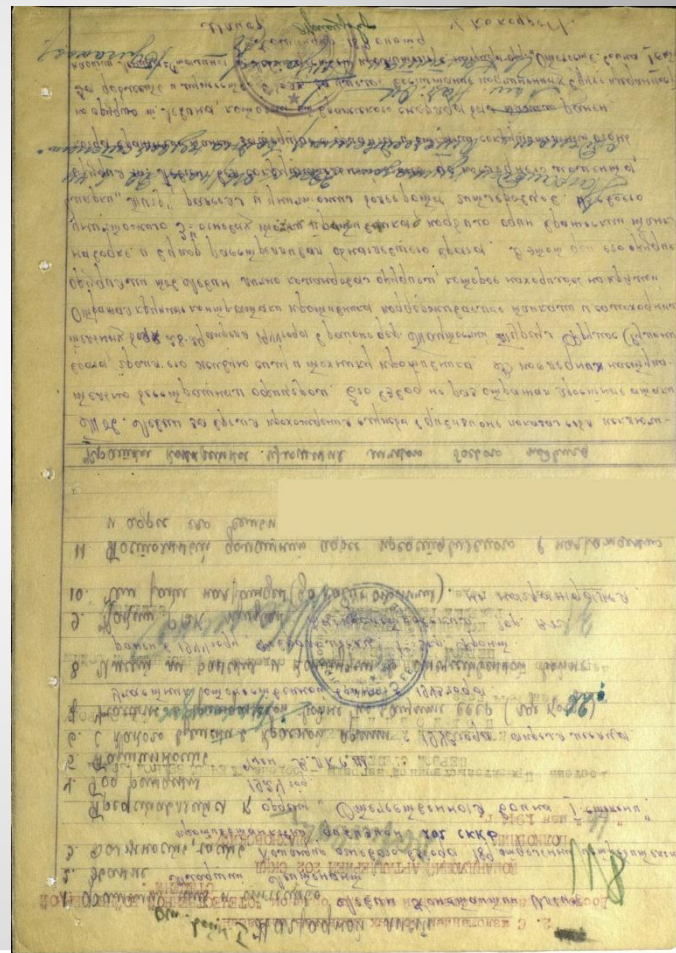
К.И. Левин. «Нас хоронила артиллерия...»



К.И. Левин

Забвение падших...

- Фронтовик становится лишним в благополучном послевоенном обществе. Левин говорит о проблеме забвения подвига фронтовиков.



Заключение

