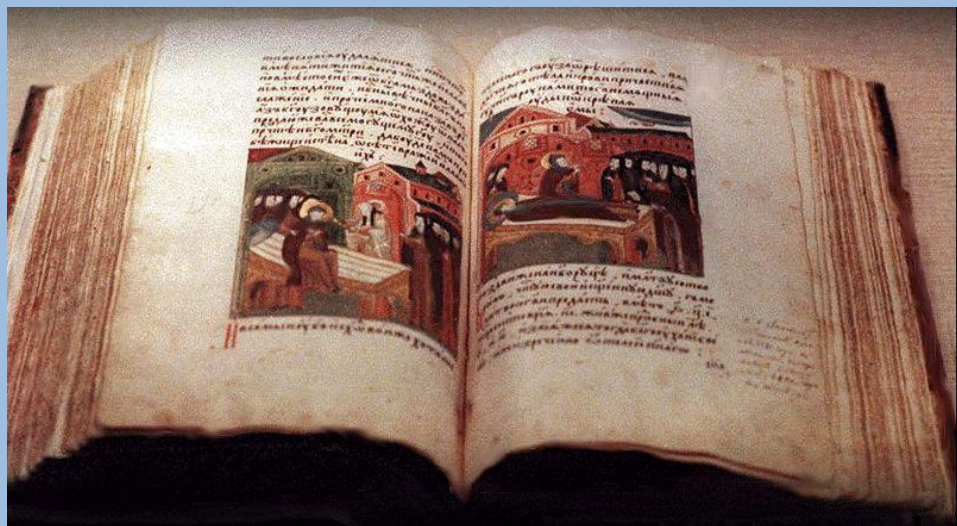
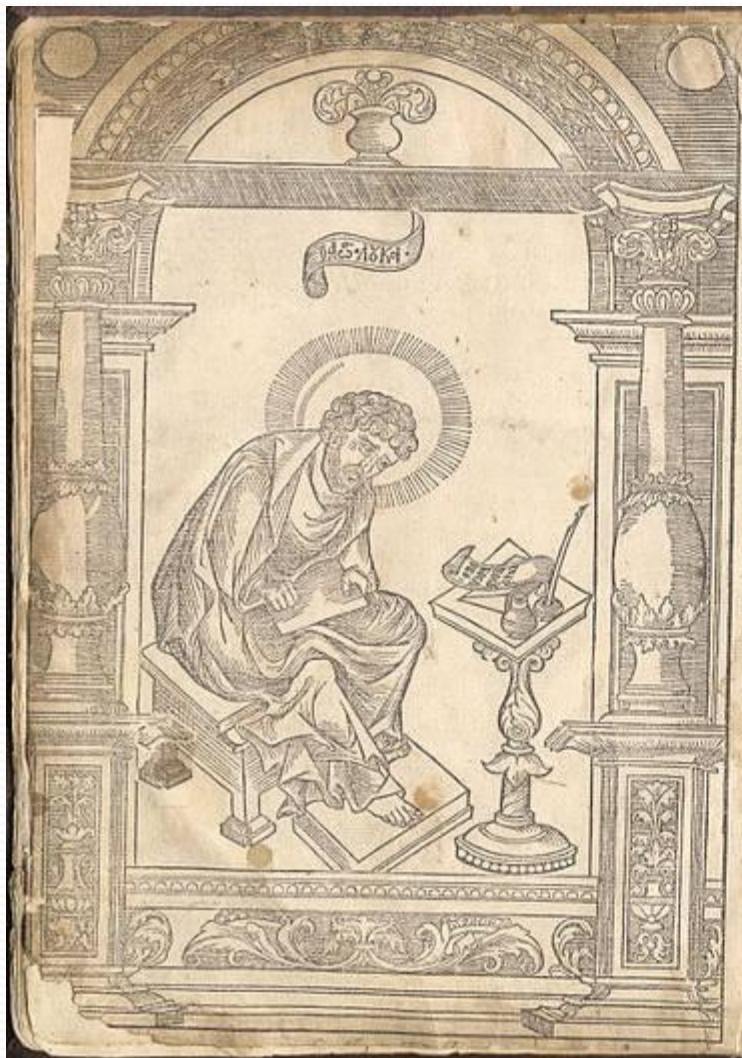


КУЛЬТУРА XVI века







ДА И ОУЧЕНИИ СВОИ И ОУЧЕНИИ СВОИ
ДА И ОУЧЕНИИ СВОИ И ОУЧЕНИИ СВОИ

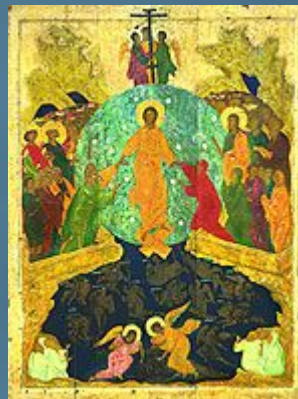
П
31 а
 ервое оубо слово сотвори хъ оубо хъ
 съдофнае . оубиже на уа чъ те , тво
 рити же и оучити . донего же дне ,
 заповѣдавъ апломъ ахломъ еуби
 и хъ же и зраво знезеса . пренима же
 и поугавнесек жива поуграданн
 еубомъ . во мнозехъ истинныхъ знаме
 ний хъ . днми те чтиридесятнми явля
 иса и мъ и гла иже оубтви ежин . ени
 мже ии дн , повелѣваше и мъ ии
 ма не оудачи ена . не ждати оубтви
 ии еубе , еже слышаше ии мене . иако ии
 оубо иригна хъ еубе вудон . быже ии
 ма те ири еуби ена ахломъ еуби мъ ,
 не помнозехъ
 еи хъ дне . оуби же оубо еи еи ена ,
 впраша хъ

всѣмъ иако ии ена ии на хъ . ии авозне еи е
и ена

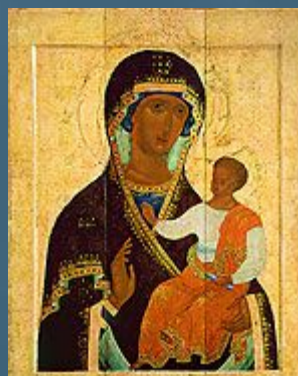




Воскресение – Сошествие во ад.
Дионисий и мастерская



Иоанн
Предтеча



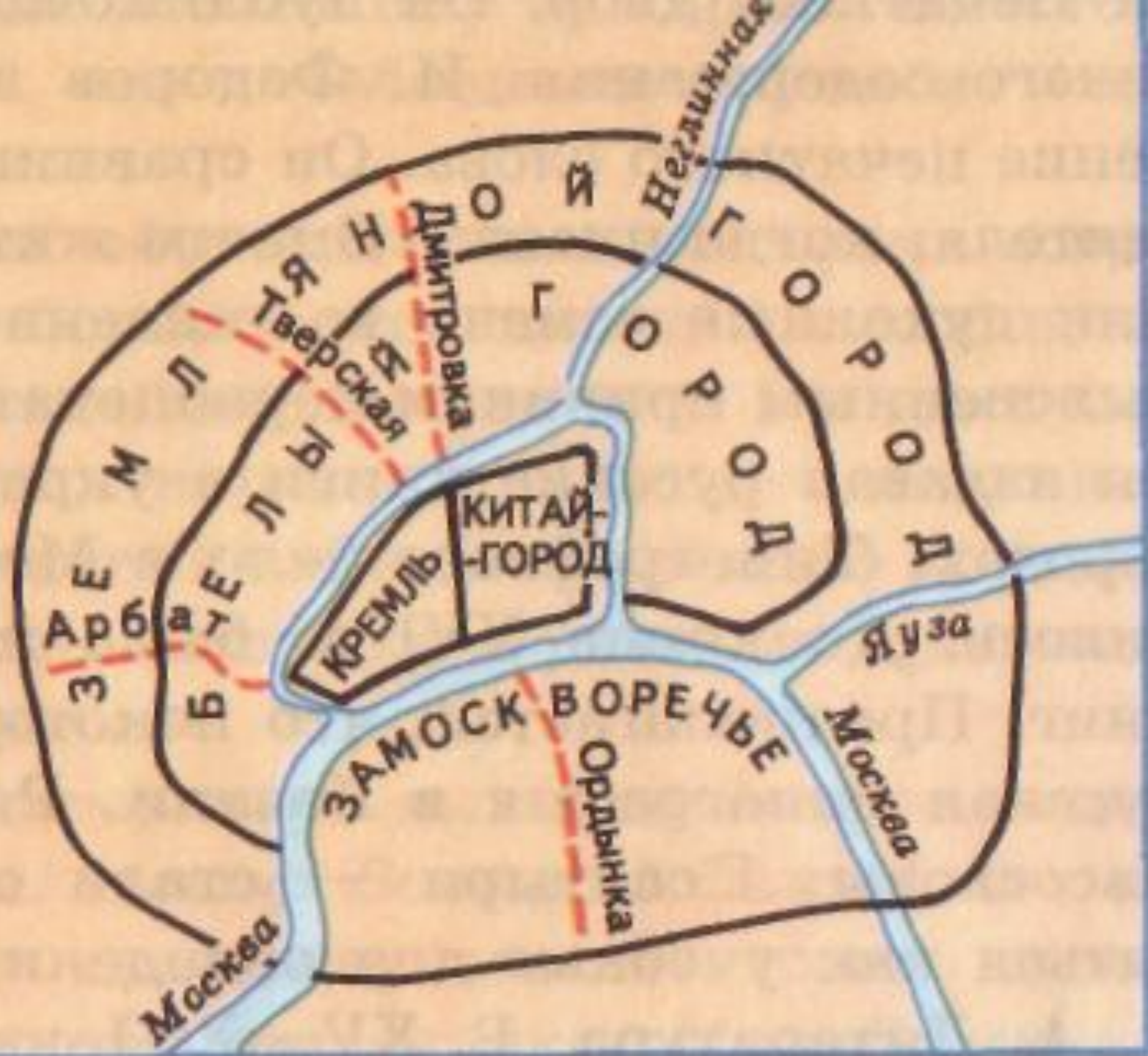
Богоматерь
Одигитрия





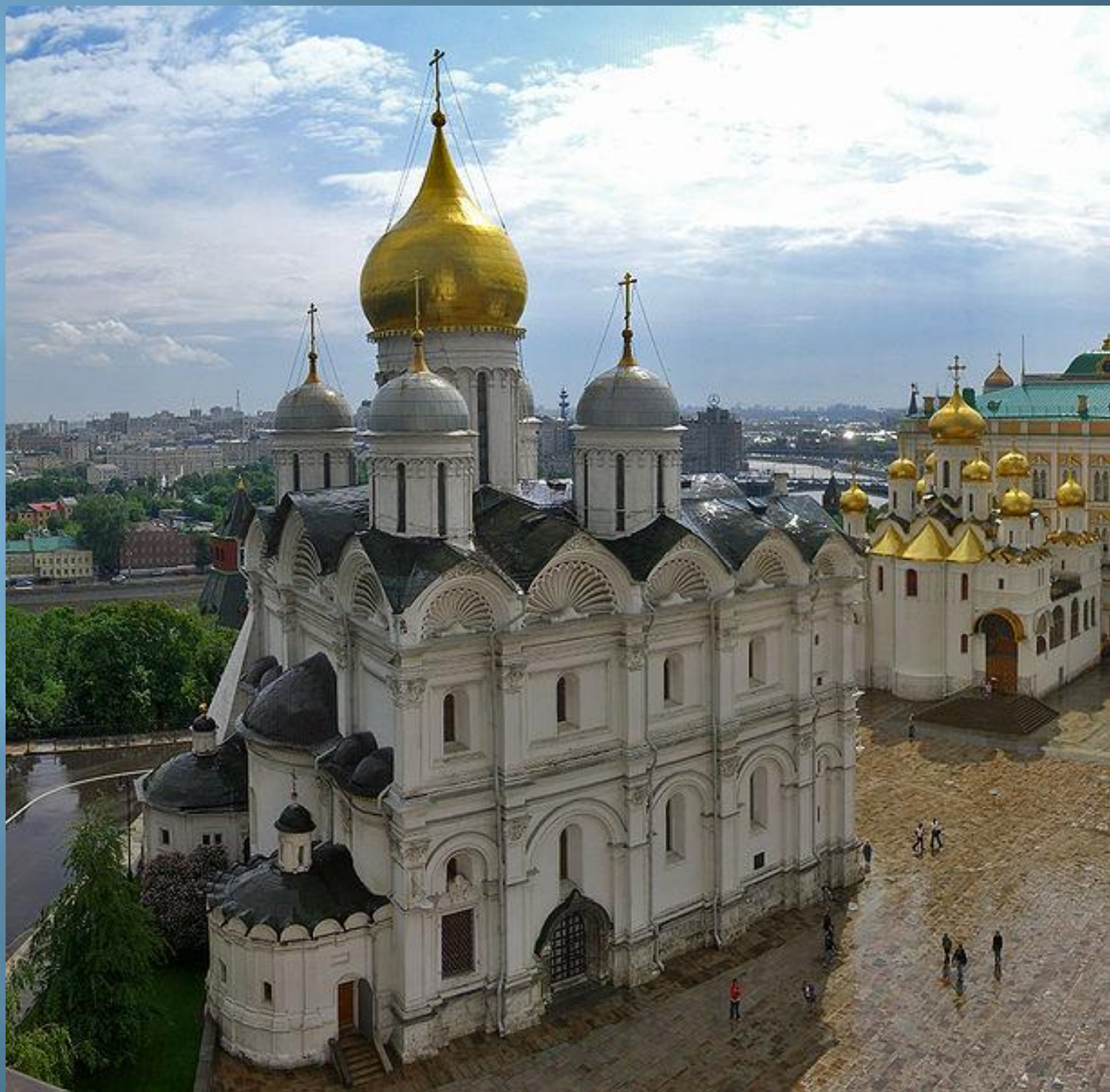




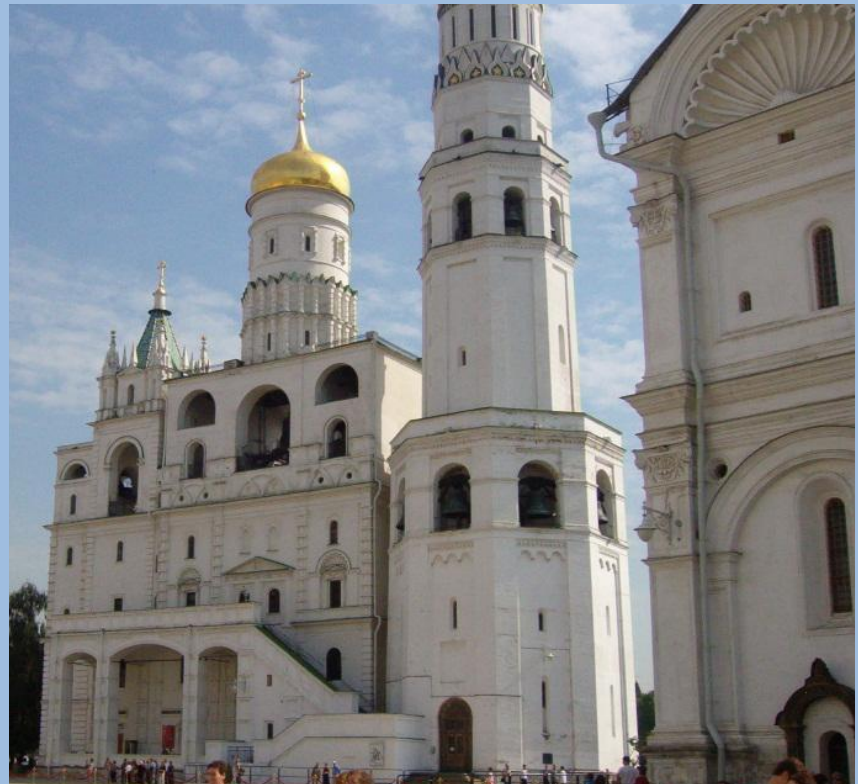


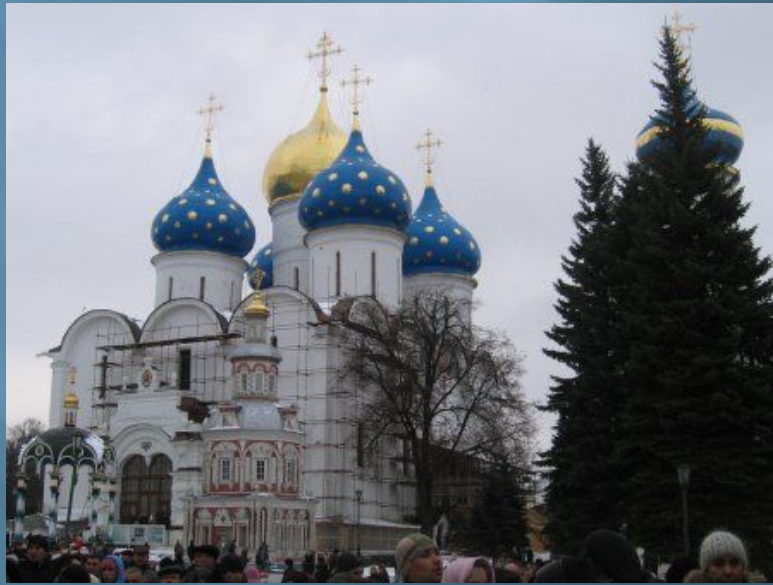
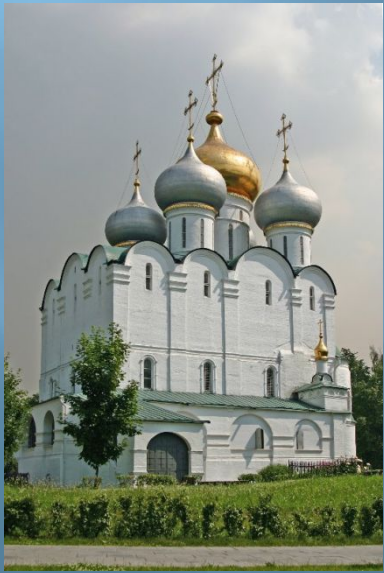








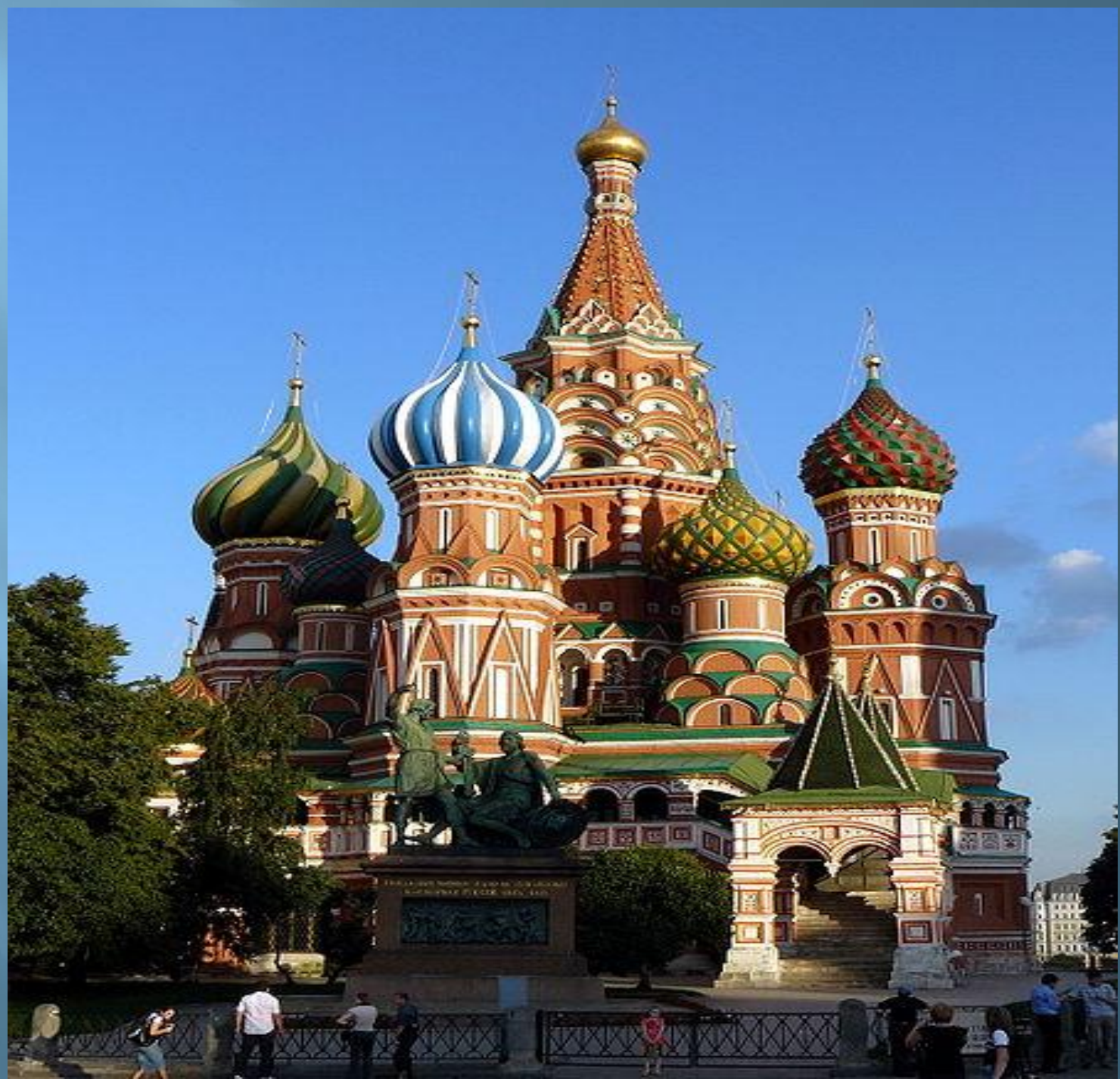








Медный бунт . Э.
Лиснер







ОБРАЗ ЭПОХИ



ОБРАЗ ЭПОХИ



ОБРАЗ ЭПОХИ



ОБРАЗ ЭПОХИ

