



•你好 [nǐ hǎo] - здравствуйте, привет

•你 [nǐ] - ты

•好 [hǎo] - хорошо

nǐ

你

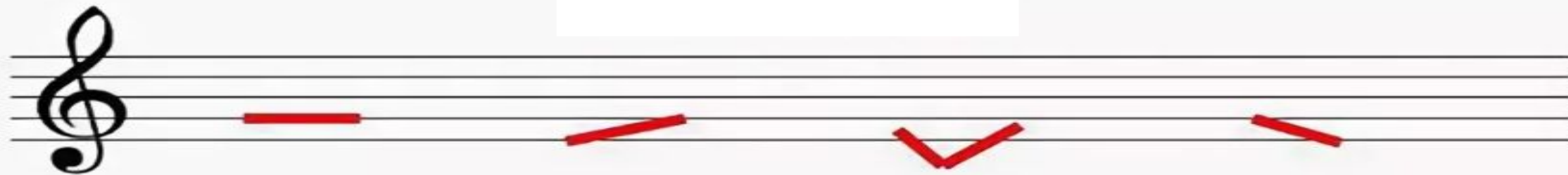


你：你 你 你 你 你 你 你

hǎo

好

好：好 好 好 好 好 好



mā

má

mǎ

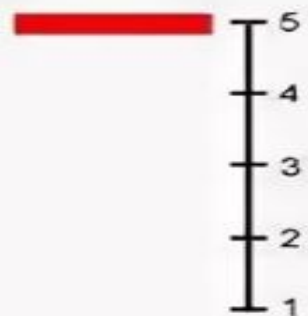
mà

5-5

3-5

2-1-4

5-1



TOH 1:

TOH 2:

TOH 3:

TOH 4:



Инициали (согласные):

b p m f

d t n l

g k h

Финали (согласные):

a o e i u v / ŭ

ai ei ao au

Произнесение инициалей:

b

[b] – при произнесении необходимо плотно сжать губы, создав преграду воздуху, потом резко разжать. Голосовые связки не работают.

p

[p] – является придыхательным и по месту образования схож с русским звуком [п]. Сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

m

[m] – при произнесении плотно сжать губы; воздух проходит через носовую полость; голосовые связки работают. Отличается от русского [м] большей напряженностью и длительностью.

f

[f] – при произнесении захватываем верхними зубами нижнюю губу и выдыхаем воздух через образовавшуюся щель.

d-t

[d] и [t] – по месту образования являются такими же, как на русские [д] и [т], но оба звука ГЛУХИЕ, разница в том, что [d] произносится без придыхания, а [t] – с придыханием. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

n

[n] – в отличие от русского [н] при произнесении китайского [n] кончик языка не опускается, а поднимается к альвеолам. Голосовые связки работают.

l

[l] – во время произнесения кончик языка прислоняется к верхним деснам. Голосовые связки работают.

h

[h] – во время произнесения звука корень языка прислоняется к мягкому небу, образуя узкую щель, через которую проходит воздух. Голосовые связки не работают.

g-k

[g] - [k] – по месту образования являются такими же, как на русские [г] и [к], но оба звука ГЛУХИЕ; разница в том, что [g] произносится без придыхания, а [k] – с придыханием. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

j-q

[j] – [q] – эти звуки одинаковы по месту образования, j является непридыхательным, q – придыхательным, оба согласных – аффрикаты, при произнесении которых смычка, образуемая приподнятой к твердому нёбу средней частью спинки языка, переходит в узкую щель после раскрытия. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

x

[x] – звук является щелевым согласным, при произнесении которого кончик языка упирается в нижние зубы, средняя часть спинки языка поднимается к твердому небу, образуя узкую щель, через которую выходит воздух.

zh-ch

[zh] – [ch] – звуки составляют пару согласных, схожих по месту образования (при произнесении звука кончик языка поднят к альвеолам) и отличающихся наличием или отсутствием придыхания: zh – непридыхательный, ch – придыхательный. Голосовые связки при произнесении обоих звуков не работают. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

sh

[sh] – схож с русским звуком [ш], но при произношении китайского звука [sh] кончик языка загибается кверху.

Произнесение финалей:

а

[а] – при произнесении рот открыт, средняя часть языка приподнята. Голосовые связки работают.

Пример с инициальной (начальный согласный): tā, nà, chá.

о

[о] – при произнесении губы округляются и вытягиваются вперед. Звук схож с русским [о], но китайский звук более глубокий.

Голосовые связки работают.

Пример с инициальной (начальный согласный): rò, mò, bó.

е

[е] – при произнесении язык находится том же положении, что и при произнесении русского звука [о], но без округления губ.

Голосовые связки работают.

Пример с инициальной (начальный согласный): chē, sè, shě.

i

[i] – при произнесении кончик языка прикасается к нижним деснам, губы слегка растянуты, спинка языка поднимается к твердому небу. Голосовые связки работают.

Пример с инициальной (начальный согласный): lì, nǐ, tǐ.

u

[u] – при произнесении вытянуты вперед. Голосовые связки работают. Пример с инициальной (начальный согласный): shū, mù, gǔ.

ü

[ü] – при произнесении кончик языка прикасается к нижним деснам, губы вытянуты вперед, спинка языка поднимается к твердому небу. Голосовые связки работают.

Пример с инициальной (начальный согласный): qù, lǚ, jù.

ai

[ai] – произносится как сочетание русских звуков [ай].

Первый гласный произносим громко, второй – слабо.

Пример с инициалью (начальный согласный): shài, mǎi, kāi.

ei

[ei] – произносится как сочетание русских звуков [эй], уголки рта растянуты в стороны. Первый гласный произносим громко, второй – слабо.

Пример с инициалью (начальный согласный): lèi, fēi, měi.

ao

[ao] – произносится как сочетание русских звуков [ау]; рот широко открыт, губы округляются как при произнесении китайского звука [u].

Первый гласный произносим громко, второй – слабо.

Пример с инициалью (начальный согласный): shǎo, māo, pào.

ao

[ao] – произносится как сочетание русских звуков [au]; рот широко открыт, губы округляются как при произнесении китайского звука [u]. Первый гласный произносим громко, второй – слабо.
Пример с инициальной (начальный согласный): shǎo, māo, pào.

ou

[ou] – произносится как сочетание русских звуков [ou]. Первый гласный произносим громко, второй – слабо.
Пример с инициальной (начальный согласный): kǒu, tóu, lòu.

ia

[ia] – при произнесении губы растянуты в стороны как при произношении китайского звука [i], потом рот открываем шире как для произношения звука [a]. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.
Пример с инициальной (начальный согласный): jiā, xià, qiā.

ie

[ie] – произношение этой сложной финали сходно с произнесением русского звука [е]. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.

Пример с инициалью (начальный согласный): jiě, xiè, tiē.

ua

[ua] – сначала произносим китайский звук [u], потом –[a]. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.

Пример с инициалью (начальный согласный): guà, huā, shuǎ.

üe

[üe] – сначала произносим китайский звук [ü], потом –[e]. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.

Пример с инициалью (начальный согласный): què, jué, xiě.

uo

[uo] – сначала произносим китайский звук [u], потом – [o].
Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.
Пример с инициальной (начальный согласный): luò, guò, guǒ.

iao

[iao] – звучит как русское сочетание звуков [яо], в конце произнесения губы округляются. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо и громко – третий неясно. Три гласных звука – это один слог, произносим как одно целое, не отделяя звуки!
Пример с инициальной (начальный согласный): miǎo, piāo, jiào.

**iou
/ iu**

[iou] – звучит как русское сочетание звуков [йоу], в конце произнесения губы округляются. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо и громко – третий неясно. Три гласных звука – это один слог, произносим как одно целое, не отделяя звуки!

Внимание! Если слог с этой финалью начинается согласного звука (инициали), то финаль пишется –iu и звучит как русское сочетание звуков [иу], например niú, liù, qiú.

uai

[uai] – звучит как русское сочетание звуков [уай], в конце произнесения губы растягиваются в стороны.

Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо и громко – третий неясно. Три гласных звука – это один слог, произносим как одно целое, не отделяя звуки!

Пример с инициальнойю (начальный согласный): huài, guāi, chuāi.

uei

[uei] – звучит как русское сочетание звуков [уэй], в конце произнесения губы растягиваются в стороны.

Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо и громко – третий неясно. Три гласных звука – это один слог, произносим как одно целое, не отделяя звуки!

/ ui

Внимание! После любой инициали (начальный согласный) финаль пишется – ui. Например, guì, shuǐ, duì.

an

[an] – произносится как сочетание русских звуков [ан], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): shàn, kān, lán.

en

[en] – произносится как сочетание русских звуков [эн], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): bĕn, zhèn, rén.

ian

[ian] – произносится как сочетание русских звуков [йэн], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): tiān, mián, qiàn.

in

[in] – произносится как сочетание русских звуков [ин], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): xīn, rín, jìn.

uan

[uan] – произносится как сочетание русских звуков [уан], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): guān, chuán, huán.

uen

[uen] – произносится как сочетание русских звуков [уэн], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Внимание! Если слог с этой финалью начинается согласного звука (инициали), то финаль пишется –un и звучит как русское сочетание звуков [уэн], например chūn, kùn, lún.

üan

[üan] – произносится как сочетание русских звуков [йюан], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Внимание! Эта финаль сочетается только с инициалями j, q, x. При написании в пиньинь точки над ü НЕ пишем, например: juán, quān, xuàn.

ün

[ün] – произносится как сочетание русских звуков [йюн], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Внимание! Эта финаль сочетается только с инициалями j, q, x. При написании в пиньинь точки над ü НЕ пишем, например: jūn, xùn, qūn.

ang

[ang] – произносится как сочетание русских звуков [ан], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): shàng, chǎng, cāng.

eng

[eng] – произносится как сочетание русских звуков [эн], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): fèng, péng, zhèng.

iang

[iang] – произносится как сочетание русских звуков [йан], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): xiǎng, liàng, jiàng.

ing

[ing] – произносится как сочетание русских звуков [ин], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): níng, qǐng, tīng.

uang

[uang] – произносится как сочетание русских звуков [уан], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): kuàng, shuāng, huáng.

ueng

[ueng] – произносится как сочетание русских звуков [уэн], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Внимание! Слог [weng] является единственным, который образуется с этой финалью.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): wèng.

ong

[ong] – произносится как сочетание русских звуков [он], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук. Губы округлены.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): tóng, lòng, zhǒng.

iong

[iong] – произносится как сочетание русских звуков [йон], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Внимание! Эта финаль сочетается только с инициальными j, q, x, например: qióng, jiǒng, xiōng.

er

[er] – произносится как сочетание русских звуков [ар], язык загибается вверх к твердому нёбу. Голосовые связки работают. Является самостоятельным слогом.

-i[ɹ]

- i [ɹ] – при произношении кончик языка выдвигается вперед к верхним зубам. Голосовые связки работают. Этот звук возникает только в сочетании с начальными согласными: z, c, s.
Пример с инициальной (начальный согласный): zì, sì, cǐ.

-i[ɹ]

- i [ɹ] – при произнесении кончик языка выдвигается к передней части твердого нёба. Голосовые связки работают. Этот звук возникает только в сочетании с начальными согласными: zh, ch, sh, r.
Пример с инициальной (начальный согласный): zhì, shì, chǐ, rì.

Модуляция (изменение) тона

Правило 1. Модуляция (изменение) 3-го тона.

При слитном чтении двух слогов третьего тона без паузы, первый слог читается ВТОРЫМ тоном.

В НАПИСАНИИ знак 3-го тона « ˇ » сохраняется.

nǐhao – nǐhǎo

hěnhǎo – hénhǎo

Правило 2. Модуляция (изменение) 3-го тона.

Третий тон, находящийся перед первым, вторым, четвертым тонами и перед слогами с нулевым тоном, читается как полутретий тон, т.е. читается только нисходящая часть. В НАПИСАНИИ знак 3-го тона « ˇ » сохраняется.

Слушаем и повторяем: hǎibīn « ˇ » + « ˊ »

chǎnmíng « ˇ » + « / »

chǔfèn « ˇ » + « \ »

shǒujīn « ˇ » + « 0 »

Правило 3. Модуляция иероглифа «不 (bù) ».

Этимологическим тоном иероглифа «不 (bù) » - в переводе на русский язык «нет», отрицание – является четвертый, но находясь перед другим слогом четвертого тона, меняется на второй.

Слушаем и повторяем: bú shì bú yào

Правило 4. Модуляция иероглифа «一 (yī) ».

Этимологическим тоном иероглифа «一 (yī) » - в переводе на русский язык «один» – является первый, но находясь перед другим слогом четвертого тона, меняется на второй, а перед первым, вторым и третьим тоном – на четвертый.

Слушаем и повторяем: yì bēi yì píng yì zhǒng yí biàn

Правило 5. Модуляция иероглифов «七 (qī) » и «八 (bā) »

Этимологическим тоном иероглифов «七 (qī) » и «八 (bā) » - в переводе на русский язык «семь» и «восемь» – является первый, но находясь перед другим слогом четвертого тона, меняется на второй.

Слушаем и повторяем: qī tiān qí suì
bā zhū bá cì

г

[г] – при произнесении звука кончик языка загибается вверх, образуя узкую щель с твердым небом, через которую проходит воздух. Голосовые связки работают.

z-c

[z] – [c] – при произнесении звука **[z]** кончик языка соприкасается с верхними зубами, образуя преграду; затем кончик языка резко отдалается от зубов, образуя щель для воздуха. Китайский звук **[c]** по месту образования схож с **[z]**, но является придыхательным. Голосовые связки при произнесении обоих звуков не работают. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

s

[s] – по артикуляции аналогичен русскому звуку **[c]**. Голосовые связки не работают.

